

中班积木的活动方案(精选5篇)

为确保事情或工作顺利开展，常常要根据具体情况预先制定方案，方案是综合考量事情或问题相关的因素后所制定的书面计划。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

中班积木的活动方案篇一

- 1、了解彩虹的色彩，尝试按照彩虹的色彩画出彩虹桥，并添加相关的背景。
- 2、能胆通过想象力表现绚丽的彩虹桥。
- 3、感受自然的神奇与美妙，欣赏彩虹七种色彩搭配。
- 4、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。
- 5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们胆创新能力。

彩虹图片、画纸、蜡笔、水彩笔活动过程：

一、情境导入谈话导入：激发幼儿参加活动的兴趣。

师：你们喜欢彩虹吗？它是怎样的？

二、探索发现1、引导幼儿欣赏图片“彩虹”。

师：你们在哪里见过美丽的彩虹？你觉得彩虹美在什么地方？图片中的彩虹桥有几种颜色？引导幼儿认识组成彩虹的七种颜色（红、橙、黄、绿、青、蓝、紫）。

师：彩虹是什么样子的，像什么？它有哪些颜色？

师：今天我们就来画彩虹桥，把彩虹画成桥。

2、出示蜡笔，引导幼儿交流讨论彩虹桥的绘画方法。

师：按照红、橙、黄、绿、青、蓝、紫的颜色顺序涂画，先画一种颜色接着画另一种颜色。注意每种颜色之间要靠近一些。

师：每一种颜色都要相连，一种颜色跟着一个颜色后面。

三、幼儿创作

1、鼓励幼儿用自己的创意进行创作。

师：我们来一起来画一画彩虹桥

2、幼儿自由创作，教师巡回指导，提供助。

提醒幼儿为彩虹桥添画上你喜欢的人物、装饰和背景。幼儿换颜色的时候要将蜡笔、水彩笔放回原位，使用时保持桌面和画面的整洁。

四、欣赏评价：

1、请幼儿在集体面前介绍自己的“彩虹桥”。

2、教师从幼儿创作过程中的表现及完成的作品两方面作出评价，同时鼓励和表扬绘画常规好的幼儿。

五、结束活动师幼一起收拾整理物品，结束活动。

此次活动中，幼儿们感知了彩虹的七种颜色，以及颜色的排列的顺序。同时，幼儿们尝试以彩虹为线索进行胆想象、创作。

中班积木的活动方案篇二

- 1、能发挥想象力在柚子皮上联想出多种物体，并通过制作表现其主要特征。
- 2、能主动参与创编活动，用连贯的语言大胆地表达自己的想法。
- 3、充分体验合作创作的快乐。

1、实物：半个柚子皮若干、毛线、筷子、吸管、纸板等废旧材料

2、小动物、泡沫板、实物投影仪

3、设计好展台

1、引导幼儿对柚子皮进行初步想象。

(1) 师：今天老师带来了什么？（半个柚子皮）

(2) 这半个柚子皮看上去像什么？（小船、小床、碗……）

(3) 那柚子皮口朝下看上去又像什么？（小伞、屋顶、台灯……）

2、对柚子皮进行想象、创造，尝试用句子进行描述

(1) 师：柚子皮会变魔术，瞧！它变出了什么？（秋千），谁会在上面玩呀？（小猴子、小松鼠……听，老师把这幅图编成了两句话：柚子皮，变秋千，松鼠荡来荡去真有趣！

(2) 师：你们想不想也让柚子皮变个魔术？变好魔术后想一想，哪个小动物会用它来干什么？幼儿自由想象并讲述。

（鼓励幼儿相互讲述）

3、幼儿自选材料或结伴进行制作。

鼓励幼儿自由选用材料，大胆想象、创造柚子皮造型。

幼a□柚子皮，变帽子，小兔戴在头顶上遮太阳。

幼b□柚子皮，变雨伞，下雨小猫用它来撑伞。

幼c□柚子皮，变木桶，小狗用它来舀水。

幼d□柚子皮，变篮子，小羊用它装青草。

.....

4、请幼儿把作品展示在展台上，大家一起欣赏并讲述。

能力强的可讲一段故事，能力稍弱的讲一句完整的话。

中班积木的活动方案篇三

1、能发挥想象力在柚子皮上联想出多种物体，并通过制作表现其主要特征。

2、能主动参与创编活动，用连贯的语言大胆地表达自己的想法。

3、充分体验合作创作的快乐。

1、实物：半个柚子皮若干、毛线、筷子、吸管、纸板等废旧材料

2、小动物、泡沫板、实物投影仪

3、设计好展台

1、引导幼儿对柚子皮进行初步想象。

(1) 师：今天老师带来了什么？（半个柚子皮）

(2) 这半个柚子皮看上去像什么？（小船、小床、碗……）

(3) 那柚子皮口朝下看上去又像什么？（小伞、屋顶、台灯……）

2、对柚子皮进行想象、创造，尝试用句子进行描述

(1) 师：柚子皮会变魔术，瞧！它变出了什么？（秋千），谁会在上面玩呀？（小猴子、小松鼠……听，老师把这幅图编成了两句话：柚子皮，变秋千，松鼠荡来荡去真有趣！

(2) 师：你们想不想也让柚子皮变个魔术？变好魔术后想一想，哪个小动物会用它来干什么？幼儿自由想象并讲述。
（鼓励幼儿相互讲述）

3、幼儿自选材料或结伴进行制作。

鼓励幼儿自由选用材料，大胆想象、创造柚子皮造型。

幼a□柚子皮，变帽子，小兔戴在头顶上遮太阳。

幼b□柚子皮，变雨伞，下雨小猫用它来撑伞。

幼c□柚子皮，变木桶，小狗用它来舀水。

幼d□柚子皮，变篮子，小羊用它装青草。

……

4、请幼儿把作品展示在展台上，大家一起欣赏并讲述。

能力强的可讲一段故事，能力稍弱的'讲一句完整的话。

中班积木的活动方案篇四

区角活动是幼儿一种重要的自主活动形式。在区角活动中，幼儿参与积极性高，能积极动脑、大胆创作，能有效促进幼儿良好个性的发展。这次活动我设计了“寻找合适的东西”这一主题，根据本年龄段幼儿的特点，发展需要，阶段目标，共设置了四个区域：

活动目标：

能为各种动物寻找适合的场景，编出合理的故事情节，并能进行连贯讲述。

材料投放：

玩偶小熊一只；各种场景大图一份（森林、草原、大海、天空、农场、池塘）；各种小动物小图一份；摸箱一个。

指导方法：

引导幼儿把小动物放入合适的场景中，充分联想，创编故事。

活动目标：

1、能为车子找到适合的轮子和轮轴。

2、体验探索的乐趣。

材料投放：

成品小汽车二辆，半成品小汽车若干，汽车零件（大小不同的

圆形、方形、梯形轮子、粗细不同的轮轴)若干，橡皮泥，细铁丝。

指导方法：

观察幼儿能否把轮轴与轮子进行匹配，并固定好轮子。

活动目标：

- 1、能寻找合适的材料来搭建轨道。
- 2、愿意与同伴分工合作。

材料投放：

各种规格的木制玩具、小汽车、小火车、小树玩具、警察标志。

指导方法：

- 1、观察幼儿材料的使用情况。
- 2、引导幼儿分工合作，互相交流、寻求解决问题的方法。

活动目标：

- 1、尝试用蔬菜进行拓印画。
- 2、尝试选择适合拓印的纸张。

材料投放：

各种材料的纸张(广告纸、蜡光纸、手工纸、宣纸)，红黄蓝三种颜色的水粉颜料，盘子，各种蔬菜片(芹菜、苦瓜、胡萝卜、黄瓜)。

指导方法：

- 1、引导幼儿养成良好的手工操作习惯。
- 2、引导幼儿观察自己的作品，尝试找到最适合印染的纸张。

中班积木的活动方案篇五

活动领域：艺术、科学、语言

适用班级：中班

《幼儿园教育指导纲要》明确指出：幼儿园教育内容的组织应充分考虑幼儿的学习特点和认知规律，各领域的内容要有机联系，相互渗透，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活、游戏之中。为此设计了本节教育活动，意在根据中班幼儿年龄特点，运用“诗画”教学，根据故事内容创编儿歌，边说边画，呈现出一幅生动有趣的画面，从而激发起幼儿学习的愿望和兴趣，并充分运用多媒体课件，使教学内容更加丰富，活动过程更加生动有趣，让幼儿充分体验和感受诗画的趣味性与知识性。

- 1、了解啄木鸟的外形特征和特殊本领。
- 2、培养幼儿积极参与活动的兴趣及绘画技能。
- 3、在活动中体验共同游戏的乐趣。

1、背景图一幅、课件、音乐《啄木鸟》、画纸、油画棒、彩笔等。

2、大树（另一位老师扮演）。

（一）以儿歌形式引出课题，认知啄木鸟

师：小朋友真高兴，
今天新老师来上课，
讲什么？猜一猜？
猜不出，看一看，
谜底就在画里边。

1、请幼儿欣赏课件：故事《苹果树请医生》。

2、教师边说儿歌边“诗画”故事内容。

师：故事已看完，小朋友，你们看，这就是那棵苹果树（出示背景图）。

教师边说儿歌边诗画故事内容：

粗大一棵树，
原来枝叶密，
现在叶发黄，
快来治治病。

师：苹果树请医生，先请来（猫头鹰）

师：猫头鹰仔细看，
拍拍翅膀空中转，
睁大眼睛把气叹！

只捉老鼠不捉虫。

师：又请来，（小喜鹊）

师：小喜鹊喳喳叫，

睁大眼睛摇摇头，

只捉树叶小小虫，

不捉树干大大虫。

师：最后请来（啄木鸟）

师：啄木鸟抓树桩，

两个三角挂树上，

画上身画尾巴，

它在树上捉虫忙。

（二）激发幼儿“诗画”啄木鸟

师：啄木鸟真能干，真想请来啄木鸟，小朋友们想不想？
（想）

1、引导幼儿看课件示范“诗画”啄木鸟。

师：（观看完后）啄木鸟是怎么捉虫子的？伸出一只手做大树，另一只手做啄木鸟和幼儿一起做捉虫子状。

2、教师示范“诗画”啄木鸟步骤。

师：啄木鸟本领大，我也来画画看：

师：示范第一遍，注意讲解绘画要点

先画一个大树桩，

两个三角挂树上，

画上身画尾巴，

它在树上捉虫忙。

3、幼儿书空练习

师：小朋友伸小手，说儿歌，再跟老师画一遍。

4、幼儿自由绘画啄木鸟，

师：啄木鸟对我说，想请小朋友把它画，不知你们想不想？

（想）拿起笔，画一画，比一比谁的啄木鸟既能干又漂亮。

（背景：课件示范“诗画”啄木鸟）教师巡回指导，对有困难的幼儿给与及时的引导、帮助。

（三）作品展示，欣赏交流

把幼儿作品粘到“诗画”故事内容的背景图上，互相欣赏，交流各自的作品。

（四）感知体验，情感升华（扮演大树的教师出场）

师：哎呀！小朋友你们看，这棵大树怎么了？

幼儿：好像是生病了，叶子都落了！

师：让我们做啄木鸟去给它治病吧！（播放音乐）做音乐游戏。

根据兴趣，教师带领幼儿到外面继续玩啄木鸟和大树的游戏。
(随音乐飞出教室)

针对中班幼儿身心发展规律和认知特点，其认知态度易受兴趣的趋使，本节教育活动的重点就是：诗画结合，引发认知兴趣，在诗画游戏中学知识，练本领，提高技能。达到“手口脑并用、教学玩合一”的目的。在活动开始，以儿歌的形式，用说山东快书的语气和节奏，给幼儿一种与平时不一样的感觉引起幼儿听故事的兴趣，在这个环节我充分运用了多媒体课件，当屏幕上出现大树在哭、猫头鹰眼睛不停的在转、喜鹊飞来、啄木鸟背着药箱在大树上捉虫子时，孩子们一下子就会被动态的画面、生动而又有趣味性的演示所吸引。他们认真地倾听，动态、生动、形象画面连续的出现，使得原本很抽象的知识形象化，为幼儿提供了大量的感性材料，巩固加强了幼儿对动物所具有的本领的熟悉，特别是啄木鸟。同时结合“诗画”教学，把故事内容创编成了一首首节奏明快、朗朗上口的儿歌，边说边画，随着故事情节的发展，呈现出一个个生动有趣的形象，再次激发起幼儿学习的兴趣，同时对幼儿的认知经验得到了进一步的提升。为后面学画啄木鸟做了铺垫。在第二个环节示范诗画啄木鸟步骤时，我先采用了多媒体课件示范，动听的音乐，朗朗上口的儿歌，示范步骤清晰可见，内容生动形象，使其视之有物、闻之有声。教师的示范起到一个引导作用，让幼儿掌握绘画要领，提高幼儿的绘画技能，更进一步的增加了幼儿学画啄木鸟的兴趣。在幼儿自由绘画的过程中，继续播放课件，可以让孩子们随时观看，培养了幼儿学习的主动性。在接下来的作品展示环节，通过孩子们互相欣赏、交流，教师的评价，让幼儿体验到了参与活动的快乐。最后扮演大树的教师出场，生动的表演，形象的道具，又一次激起幼儿的兴趣，通过对啄木鸟和大树的表演，孩子们的情感得到提升，此时意犹未尽，将活动结束，带孩子们飞出教室。

整个教学活动内容组织激发兴趣、快乐认知，寓教于乐。在本节教育活动环节设计中，也运用了简洁明快的语言，与

诗画儿歌相衔接，让幼儿充分体验和感受了诗画教学的趣味性与知识性。