

幼儿园手工教案爸爸的领带 幼儿园艺术 活动教案(模板8篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

幼儿园手工教案爸爸的领带篇一

- 1、让幼儿练习画出牙齿的特征，并为图画着色。
- 2、让幼儿知道要好好保护好牙齿，要保持天天刷牙。

让幼儿练习画出牙齿的特征，知道要好好保护好牙齿

难点：为图画着色的技巧。

- 1、绘画纸、油画棒。

1、师：“小朋友们，我们前些天已经观察了自己的牙齿和好朋友的牙齿。今天，我们再来观察一下，看我们的牙齿有没有什么变化？”“看有没有掉牙，蛀牙等。”

- 2、幼儿相互观察彼此之间的牙齿。

3、师：“刚才小朋友们已经观察了牙齿的变化，现在我们一起来把它们画下来吧！”

1、教师请一个小朋友上台，教师在黑板上示范画这个小朋友的牙齿，并把她的发型及服饰一起画下来，为对图画进行涂色。

2、请幼儿仔细观察自己的伙伴，再观察他的穿着有哪些特征，重点是要突出他画他的'牙齿'。

1、教师为幼儿发放绘画纸及油画棒，请幼儿发挥自己的想象，可以画好朋友的牙齿，自己的牙齿或亲人的牙齿。

2、幼儿开始认真地绘画，教师巡回指导。

1、幼儿相互分享彼此的作品。

2、请几位幼儿分别上台展示自己的画，并说一说画面上画的是谁。

3、“掉牙了吗？掉了几颗？有蛀牙吗？”

把部分幼儿的画展示在主题墙上，请其他幼儿欣赏。

幼儿园手工教案爸爸的领带篇二

这是一首根据民歌改编的儿童歌曲，中间的蔬菜歌词说唱是难点。如何让孩子很好地记住歌词并按顺序说唱，我在设计活动时想到了把难点前置，采用买菜游戏的方法，让幼儿在一遍遍的游戏中，自然而然地掌握歌曲的难点部分。同时又在买菜游戏中加入了进货游戏，要求进货员按规定顺序排列蔬菜图片，并进行检查，以此巩固幼儿对难点歌词顺序的掌握。然后呈现整首歌曲，并通过角色游戏一遍遍地巩固歌曲。最后增加游戏难度，让幼儿在蔬菜卖出后空出的位置，增添新的蔬菜并编进歌词。这样让整个活动都贯穿在游戏之中。

1. 唱准歌词，唱准曲调，初步表现歌曲的说唱风格。

2. 用看图的方法。理解、记忆歌词。

3. 体验与同伴合作进行游戏的乐趣。

物质准备：一辆小推车和蔬菜的图片，空白纸，笔，两个小篮子和两条头巾。

经验准备：幼儿了解认识过各种蔬菜。

通过游戏，学习歌曲中说唱部分

“卖菜啦！卖菜啦！”教师边吆喝边推着小推车进入活动室，“请小朋友们猜一猜，我卖的是什么蔬菜？”

1. 出示蔬菜图片，幼儿初步熟悉说唱部分的歌词。

师：“小朋友们猜出了这么多，那你们看看我到底卖什么蔬菜呢？”

教师一一出示蔬菜图片，请幼儿说一说图片上的蔬菜是什么，什么样子的。幼儿回答后，教师帮助幼儿将答案归纳成歌词“青菜绿油油，白菜大又好，豆芽黄澄澄，芹菜水灵灵”，然后把图片按顺序贴在小推车的前排给幼儿观看。再依次边说边出示萝卜、黄瓜、西红柿、土豆、毛豆、小豌豆图片，并贴起来。

(评析：这一部分是把歌曲的说唱难点前置，教师以售货员的角色引入课题。幼儿的兴趣一下就被调动起来。猜蔬菜的环节是回顾幼儿已有的生活经验，为后面的创编打下基础。在幼儿猜测后，教师根据幼儿的答案归纳出歌词，再依次出示相应图片，让幼儿初步熟悉了歌词。)

2. 通过买卖游戏，幼儿初步感受歌曲的说唱部分。

教师边推车边唱歌边“卖菜”给幼儿，在一遍遍的情境游戏中让幼儿反复倾听歌曲，熟悉歌词。

师唱：“青菜绿油油呀，白菜大又好呀，豆芽黄澄澄呀，芹

菜水灵灵呀，萝卜、黄瓜、西红柿、土豆、毛豆、小豌豆。”“谁想买我的菜?你要买什么菜?”

幼儿回答后教师即把相应的蔬菜图片拿给幼儿，然后继续唱卖游戏，直到蔬菜全部卖完为止。

(评析：这个环节其实是教师的范唱部分，教师以唱卖游戏进行，让幼儿在参与游戏的过程中，不知不觉地熟悉了歌曲说唱部分的旋律和歌词。)

3. 通过进货游戏，幼儿再次巩固说唱歌词。

(1) 给歌词图片重新排列顺序。

师：“我的蔬菜卖完了，请孩子们帮我来进货，请你们在送货的时候按我歌里的要求把蔬菜图片的顺序排好。”

教师边唱边请幼儿上来送图片，并按顺序排好。

(2) 检查图片的顺序，进一步巩固歌词的顺序。

师：“孩子们，刚才送货员送的顺序对不对呢，我们来检查一下。”

请幼儿跟随老师边唱边检查图片排列的顺序是不是跟歌里唱的一样，不对的就重新排列后贴上小货架。

(评析：这个环节的设计，是让幼儿在送货游戏中重点感知歌词的顺序，加深了对歌词的学习。)

4. 通过角色游戏，幼儿学唱歌曲的说唱部分。

(1) 幼儿看图，第一次学唱。

师：“你们想做售货员卖菜吗，那先要学会唱卖菜的歌。”

幼儿看图片跟着老师演唱一遍。

(2) 根据要求，幼儿第二次学唱。

师：“我们小售货员，要怎样唱才能让别人听清楚你卖的是什么蔬菜呢？要慢一点，声音响亮点，要把卖的菜唱清楚。”

幼儿按照要求跟随老师演唱一遍。

(3) 教师点出幼儿唱得不太好的地方，再次练习演唱。

(评析：幼儿学唱的环节，难度层层递进，每次幼儿演唱时，教师都会提出不同的新要求，让幼儿一步步把歌曲演唱得更好。)

加入歌曲的首尾角色，完整演唱歌曲

1. 学唱歌曲的第一句和第二句。

师：“今天的天气真呀真正好，我和奶奶去呀去买菜。”然后唱一遍。“你们想跟我们一起去看吗？”请幼儿一起跟唱一遍。

请一幼儿扎上头巾当奶奶，提着一个小篮子，跟教师一边唱歌一边走到小推车面前。

2. 请两个幼儿做售货员，大家一起帮他们唱卖菜的说唱部分，在大家说唱的时候，教师按节奏把相应的蔬菜图片从小推车里拿到篮子里。

3. 学唱最后一句。

师：“买了这么多的菜，哎呀呀，哎呀呀，拿也拿不了，哎呀呀，拿也拿不了，嘿！”然后唱一遍，幼儿一起唱一遍。

通过反复游戏。帮助幼儿巩固歌曲

1. “买菜”游戏。

请幼儿将篮子里买来的蔬菜送回小推车的货架。然后请四名幼儿，分成两组，做“我和奶奶买菜”的游戏。其他幼儿当售货员一起演唱，唱到说唱蔬菜部分时，买菜的幼儿按节奏从货架上拿下几张蔬菜图片。歌曲演唱完，第二组幼儿再继续游戏。游戏结束。请幼儿说说哪些蔬菜卖完了，然后请幼儿送货，换幼儿游戏重新开始。玩4~5遍。

2. “进货”游戏，创编歌词。

师：“货架上的蔬菜都卖了很多了，我们再去进点新的蔬菜吧，你们想卖什么新蔬菜呢？”

请幼儿说出想卖的新蔬菜，进行歌词创编。教师即兴画出新蔬菜的图片，补充进货架里。请幼儿再来玩买菜的游戏，反复进行两次。

(评析：通过前面的难点前置，孩子们已经对歌曲最难的说唱部分很熟悉了，在此基础上，教师通过角色游戏加进前面两句和最后一句，幼儿很快就掌握了。然后让幼儿分角色玩买菜的游戏，在一遍遍边玩边唱的游戏过程中，幼儿不知不觉就巩固了整首歌曲，体现了“玩中学，学中玩”的理念。活动设计得非常巧妙，幼儿的兴致一直非常高。最后教师又提出加进新的蔬菜来卖，加深了游戏的趣味性，同时也让孩子们在玩中进行了歌词的创编。)

延伸活动

请幼儿一起帮老师推着小车，边唱边离开活动室，去区角继续活动。

幼儿园手工教案爸爸的领带篇三

活动目标：

- 1、根据手型展开联想，运用点、线画出手掌鸟的美丽造型。
- 2、体验手型添画活动带来的乐趣。

活动准备：

- 1、手掌五彩鸟ppt课件
- 2、彩色蜡笔、记号笔、白纸人手一份。

活动过程：

一、听声音导入，引发兴趣

播放ppt课件，师：听这是什么声音？小鸟喳喳叫着要到森林里参加选美比赛了，它们都想成为那只最美的鸟。

二、感受不同鸟儿的形象特征

播放ppt课件中各种鸟的连环图看你们认不认识它们。鹦鹉(尖尖嘴会说话)、丹顶鹤(腿长)、孔雀(会开屏)、猫头鹰(眼睛大)。

三、引出“手掌鸟”

1、你们见过这样的鸟吗？它和以前我们见过的、画过的小鸟有什么不同？“像什么？”请你给它取个好听的名字吧。“你认为手掌鸟能得第一吗？”“为什么？”幼儿讨论。

2、我们可以怎么帮小鸟打扮一下。

“我们画小鸟的时候啊，先画小鸟，用左手按在画纸上摆好造型不动，右手拿笔沿着左手的外围画出鸟的外形，再添画小鸟的嘴巴、眼睛，然后，我们用各种线条和图案来装饰。注意：装饰的时候：头、嘴巴、身体、翅膀和尾巴都要装饰到。”

3、给小鸟穿上五彩衣。

四、幼儿自主创作，教师巡回观察并指导

用各种图形装饰鸟，注意色彩的协调。作品可以和老师的不一样，漂亮就行。

五、展示幼儿的作品，观赏评析作品

幼儿园手工教案爸爸的领带篇四

1、学习用自然的声音演唱，努力唱准附点节奏。

2、理解歌词内容，明白团结力量大的道理。

物质准备：蚂蚁头饰、豆子、教育挂图。

经验准备：请家长带幼儿观察蚂蚁的活动。

(一)出示教育挂图，帮助幼儿理解歌词内容。

1、教师戴上头饰，出示教育挂图，引导幼儿观察。

2、引导语：图中有谁？他在做什么、后来他用上什么办法搬走了豆子？

4、教师用歌词总结。

(二)感受歌曲的节奏与旋律，重点感受附点的节奏。

- 1、幼儿跟随教师有节奏的朗诵歌词。
- 2、重点引导幼儿感受附点的节奏。
- 3、引导语：小朋友认真听听，“用力”搬得时候歌曲的节奏有什么变化？
- 4、教师伴奏，幼儿随乐有节奏的朗诵歌词。

(三)教师范唱，幼儿感受与学习。

- 1、教师完整范唱，幼儿欣赏。
- 2、教师带领幼儿演唱歌曲，教师可用动作提示幼儿唱清楚歌词与节奏。

(四)游戏与表演。

- 1、启发幼儿创编小蚂蚁“用力搬”“着急”“想办法”“一起抬”等动作与神态。
- 2、幼儿随音乐自由结伴游戏。

幼儿园手工教案爸爸的领带篇五

活动过程：

2. 欣赏歌曲：今天我给小朋友们带来了一首歌曲，名字叫《郊游》，我们一起来听一听。（第一次欣赏）

歌曲中唱了什么？有些什么风景？

那我们再来听一听。（第二次欣赏）

3. 感受歌曲快乐的节奏，用哼唱或者动作来表示

高兴的时候，我们会做什么?(哼歌、跳舞、笑等)

我们郊游的时候可高兴了，你想用什么方式来表现你高兴的心情?

请小朋友跟着音乐来试一试，用你喜欢的方式表现你快乐的心情。(播放音乐)

播放音乐，再来试一试(前奏可以点头、拍手)

和朋友或者家人一起出去郊游的话会更开心更热闹，我们可以合朋友合作表演动作。

请几个幼儿来表演，鼓励幼儿合作表演，大胆展现自己。

4. 游戏结束。

活动整体效果比较差，主要是一个课前准备问题，一是歌曲的钢琴弹奏没有练习一下，生疏没弹好，第二是图谱没有事先准备好，都影响到了后面的教学环节，特别是艺术活动这类活动，到了幼儿要来动一动的环节时，很容易兴奋，“易放难收”，教师更应该把要求提清楚，有针对性的进行动作等表演，“收”的时候也就容易一些。如果给幼儿准备好图谱或者其他一些简单有效的图片的话，吸引幼儿的注意力，增加幼儿的兴趣点，课堂秩序也会好一些。

目标定位不适当。大班的幼儿能力比较强，光是熟悉歌曲旋律显得简单了，完全可以学习唱歌，看着图谱还是能够掌握的。还有活动中欣赏歌曲感受歌曲的部分也不够充分，可以感受旋律的欢快，还可以感受歌曲的段落，给歌曲分段，感受aba的曲式，还可以为歌曲打节奏等，丰富欣赏的形式。

最后集体用动作表演的时候，教师可以和幼儿一起讨论，选出几个简单优美的动作配合到歌曲中，大家一起跟着老师跟

着音乐唱唱跳跳，效果一定会好很多，至少幼儿的课堂纪律会好一些，虽然说教学活动中不要有太多教师教得痕迹，但是放手太多，完全让孩子自己感受自己表达也是不合适的，有的孩子能力差就会漫无目的或者很随意的“闹”，影响教学活动，反而添乱。

幼儿园手工教案爸爸的领带篇六

- 1、引导幼儿学习用吹画和手指点画的方法表现梅花的基本特征。
- 2、引导幼儿体验吹画的乐趣，培养幼儿吹画的兴趣。
- 3、培养幼儿干净整洁的卫生习惯。

黑色、红色颜料□ppt图片、棉签、抹布、吸管、梅花范图等

三、活动过程：

- 1、幼儿听音乐进入课室。
- 2、引入课题：
- 3、认识梅花，观察图中梅花的基本特征。
- 4、教师示范用吹画和手指点画的方法。（让幼儿观察吹画梅花所需要的工具）5、交代要求，请幼儿操作（家长参与其中），教师在旁指导。

学生操作时，教师重点帮助把握吹树枝的方法。要求能力强的学生多吹几棵树，能力弱的学生掌握吹的方法。都能享受到成功的快乐。

- 1、教师对幼儿的作品进行评价，并给予表扬。

2、让每个幼儿把自己画的梅花贴在外墙上组成梅花林，供大家欣赏。

幼儿园手工教案爸爸的领带篇七

美丽的蝴蝶(撕贴画)

1、体验折纸、撕纸、粘贴活动的乐趣

2、感受春天的气息，蝴蝶飞舞

1、一幅撕贴好的'蝴蝶图

2、六张画好底色的大背景图、各种彩纸、胶水、油画棒

1、出示蝴蝶图，引起幼儿参加活动的兴趣

师：真聪明，我们现在就来做蝴蝶。

2、教师示范折、撕蝴蝶，再将蝴蝶贴在背景图上

(1)教师一边示范，一边讲解

(2)可以在蝴蝶的翅膀上撕出不同形状的的小洞洞，美化蝴蝶

3、幼儿操作，教师指导。鼓励幼儿大胆创新。蝴蝶的翅膀可以和老师的不一样。

(1)幼儿跟着老师先撕一只蝴蝶妈妈，贴在大背景图上

(2)幼儿独立撕一只蝴蝶宝宝，贴在大背景图上

(3)画上蝴蝶的触角，还可以在翅膀上画一些花纹

4、引导幼儿欣赏自己的作品，点评作品，感受集体创作成功

的喜悦

幼儿园手工教案爸爸的领带篇八

近阶段一直在开展有关人与自然环境的主题，孩子们在了解了有关春天里的各类植物生长之后，其实他们对动物的生长过程也是非常感兴趣的。他们在公园里找春天时，会看到自然界中的各种鸟类，为此，根据幼儿的现实需要和季节特征，我们开展了本次主题“”鸟朋友“。

1、熟悉歌曲旋律，能够很完整的演唱歌曲。

2、形象地表达对水龙头为漏水而伤心的情感，能引起孩子的情感共鸣。

熟悉歌曲旋律，能够很完整的演唱歌曲。

形象地表达对水龙头为漏水而伤心的情感，能引起孩子的情感共鸣。

1、《小朋友的书·音乐》p38;

2、磁带;录音机

一、激趣谈话，引出主题

师：今天，我们一起为灾区的小朋友捐款，我们小朋友知道是为什么吗？

1、教师以谈话的方式来引出活动的主题。

2、幼儿也以跟教师对话的方式来间接的了解活动内容。

二、分层学习，完整演唱

- 1、听教师范唱，了解歌曲的基本旋律。
- 2、分段阅读歌曲，了解歌曲基本内容。
- 3、用齐唱，领唱，轮唱的方式完整学习歌曲。

三、通过歌曲，表达情感

- 1、有感情演唱歌曲，感受淡淡的忧伤之情。
- 2、用谈话的方式结束活动，幼儿说一说学习了这首歌曲的感受。

整个活动是围绕节水的主题进行的，在班级开展节水的主题不仅是单纯的教学活动要给予幼儿的知识点的补充，更多的是想通过本次节水这一主题，让幼儿体会，体验灾区人民用水的困难，敲响幼儿的`节水意识，提高思想觉悟。

活动下来有有有两点反思：

一，在歌曲学习的过程中，虽然有对幼儿进行一定的节水意识的灌输，但在整堂活动中只是蜻蜓点水，没有深入对这一主题的重点展开，歌曲学习的部分较多，忽视了对这一主题教育意义的深入：

二，活动结尾是以谈话结束，草率而过于简单，可以用一种情境表演或是男女生对唱或是共同演绎的方式进行深入与展开，不仅可以锻炼幼儿的肢体与歌唱的共同配合演绎，又可以锻炼幼儿的表演能力。