

四年级英语天气教案(汇总8篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

四年级英语天气教案篇一

本节课是新课标人教版四年级上册第四单元第一课时的教学内容，这部分教材是在学生学习了直线与角的知识的基础上教学的，也是认识平行四边形和梯形的基础。由于垂直与平行是同一平面内两条直线的两种特殊的位置关系，而且在生活中有着广泛的应用，无论是走在宽广的大街上，还是坐在明亮宽敞的教室里，环顾左右应该都不缺少垂直与平行的现象。对于小学四年级的孩子来说，他们应该都有这样的经验：哪些线是交*的，哪些线是不交*的。因此我们在课中要做的就是让学生体验在同一平面内，不交*的两条直线叫做平行线，交*里有一种特殊的叫做互相垂直，让学生的认识上升到思维的层面来。鉴于此，针对本课知识的特点和学生的实际，我精心设计教案，把学生的自主探索与教师的适时引导有机结合，把知识点清晰地展现在学生的面前，使得教学过程零而不散，教学活动絮而不乱，学生在轻松愉悦的氛围中，提高了学习能力，增强了学习信心。针对本节课，我主要把握以下几点：

- 1、准确把握教学起点，努力还学生一个“真实”的数学课堂。
- 2、课堂教学的方式、方法、教学手段朴实无华。
- 3、新知的训练点和拓展点扎实有效。除了从主题图中找垂直与平行现象，从生活中找，从身边找，还让学生动手摆一摆、

拼一拼、画一画……通过这些练习，让学生进一步加深对平行和垂直概念的理解，进一步拓展知识面，使学生克服学习数学的枯燥感。让学生真正参与学习过程中来，在学习过程中提升自己的能力。

在本节课的教学中，也有不少不足之处，如1、重难点处理速度较快，后进生没有理解到位，以后的教学中应因材施教，照顾后进生。2、有一名学生的发言不够准确，我没有及时指正出来。3、时间把握不够好，后面还有一个小环节没有完成，学生们也失去了一个自我小结、交流的机会，这也算是一个遗憾吧。

总之，面对新课程课堂教学的成功与失败，我将真实地对待，坦然地看待，将在不断地自我反思中加强“新理念”的再学习、再实践，相信自己能在不断的自我反思中成长，在不断的自我实践中发展，在不断的自我成长中创新。

四年级英语天气教案篇二

1、加强四会单词的听说读写，平时上课时注意复习滚动已学单词，经常听写，要求学生多抄多读多背。

2、加强四会句子的书写教授。句子正确书写形式应该开头字母大写，句末有标点，单词之间有间隔。这些要求在平时新授时应该特别强调，让学生跟着写一写，课后再布置作业去抄一抄，背一背，平时碰到句子就应时时强调。久而久之，坚持不懈，让学生形成一种习惯，既使到了六年级就要强调句子的正确书写格式。

3、重点单词在平时应该强调应用，重点对话在平时强调多操练，以不同的组织形式进行对话操练，例如师生，生生，男女，小组与小组。在重点单词巩固的基础上操练理解句子，在句子的操练中理解应用单词。

4、加强教材中的let's talk的读和说。在平时应该鼓励学生多读，对程度好的学生应该鼓励多背。可开展朗读能手竞赛，必读课文，必背课文等形式进行鼓励性与强制性记忆结合的措施，让学生熟悉教材上的内容。在此基础上再进行仿演对话，改编对话练习，以达到学以致用目的。

5、加强对教材中的chant的练唱。在课前3分钟可安排chant的滚动复习和操练。chant虽不作用教学重点，但不能抛弃不学。

6、本册的语法重点是单复数。平时在课堂中教师在特别注意对学生的单复数错误的纠正，多安排做一些练习进行巩固。明确be动词在单复数情况下的变化。

四年级英语天气教案篇三

任教四年级英语以来，我把重点放在课堂教学上，因为英语教学主要是通过课堂教学来实现，课堂教学的质量决定了整个英语教学的质量和命运。反思这段时间的教学情况，我认为成功的英语教学应该具备三个基本要素。

第一个要素，语言环境。语言学习最重要的问题是环境，如果不解决环境问题，语言学习就无法获得成功，无法获得预期的效应。四年级教学班的课时是每周四节。没有英语学习环境，课时又不多，这就决定了英语教学是一种困难的教学形式，确实需要老师花很多功夫。

课堂教学中我关注的问题是在英语环境下课堂交流活动怎么组织。因为没有环境，全用英语来进行是困难的。有人说教师可以创造环境，上课教师不说汉语，只说英语，用英语组织教学活动。创造语言环境需要多年的坚持，不是一天两天可以创造出来的。

第二个要素是“方法”，即具体的教学方法。以前我们常采

用输出教学，这是本末倒置的。就像没有经过春天的播种，夏天的耕作，到了秋天却想收割庄稼，这是违背语言教学规律的。

英语教学中无论教学方法还是教学内容，都要注意显性和隐性两个方面。显性就是显性知识，是具体的教学内容，包括语言知识和语言技能。我们可以直接地教这些东西，不拐弯。课堂上尽量要多使用英语，当然有的时候也要用母语，讲得快，省时间。可以先给定义，后举例练习；也可以先举例子，后归纳。但是注意要让学生学到这些知识和技能，要学到语言本身。如果教学活动没有明确的教学目标，只是纯粹的为了表演，就不做。应该特别注意显性的、隐性的知识，以及显性和隐性的教学产生的影响，两方面不可偏废。我们学习英语，要学习它与汉语不同的地方。这是我们学习语言的重点之一。

第三要素是要在课堂教学中培养学生的策略。学习策略非常重要，因为学外语，虽然教师的主导作用很重要，但最重要的还是学生自己的学习作用，学生要学会怎样去学习。实际上学生有很多的学习策略，各种各样的学习策略。学习策略的一个重要方面，是培养学生的学习能力。第一就是对语音的认识能力，就是见到一个音就懂得规则，知道怎么发音、使用升调还是降调，会连读，会浊化、弱化，会用它，懂得它的功能，懂得它在什么时候能用，学习语言要有这种能力；第二是对语法的感受能力。交际能力的一个特征就是语法能力，交际能力里面包含了四个具体的能力，即语法能力、语篇能力、语用能力、策略能力。第三个是掌握归纳的能力，也是归纳学习的能力；第四就是记忆的能力。有人说素质教育应该反对死记硬背。那是不对的，记忆是人的思维认知活动，怎么能反对呢？语言学习最重要就是memory不记忆就没法灵活使用。

英语教学受诸多因素干扰，又缺乏语言环境，所以学习动力是非常重要的。有时你不给学生动力，他们就不学。试想有

多少学生学英语是为了交际需要?很多都是为了评比。我的英语游戏、英语竞赛，都可以是动力。不仅教学，任何工作都需要动力支持。评价是必须的，只是要看用什么形式而已。当然竞赛不能过度使用。过多地开展竞赛，每节课都评比，也容易使学生产生逆反心理。所以在规定的教学时间内把英语教好，要注意其它学科知识与英语知识的融会贯通。学习英语这门课程的同时，要促进其他课程的学习，其他课程的学习也要促进英语的学习。另外，要处理各学习阶段的衔接，不搞无谓的重复。经常比较两种语言文化的差异，比较两种语言不同的重点和难点，达到融合借鉴，相得益彰。

四年级英语天气教案篇四

20xx-2013第一学期

本课选自eec教材三年级上册第三单元的第一课时。本课的教学目标是让学生学会三个文具类单词，对已学的this和that的两个单词能做到准确地区分，并使用到新句型isthis/that...?中。同时掌握日常用语nicetomeetyou.我所授课的学生是我校三年级的学生，这些学生并不是我自己的学生，只是和孩子有两次面对面的接触。然而，从我说课的那时起，孩子就已经做好了上课的准备，特别积极。再加上他们喜欢的游戏活动及其对图片的好奇心，使学生参与活动的参与面和积极性都大大地提高了，完全调动了学生的思维，让学生在英语课堂上告别那些机械地操练，迎来的是积极地用英语思维。比如，在练习isthis...?和isthis...?这两个句型时，学生通过直观地观察教具“手”与图片之间的位置关系，经过思考再选择正确的问句。再比如，学习pencil前猜的pencil这一图片，学生通过观察图片思考出这个图形可能是什么物品，面对“铅笔的横切面”，学生们有的猜六棱形，有的猜饼干，有的猜桌子，真的发散了学生的思维，充分地发挥了学生的想象力。

与此同时，我也在反思着这节课。首先要改进的地方就是课的节奏。由于我没能很好地把握住课的节奏，因此导致了课堂教学前松后紧，没有完成后面的两个教学任务，一是录音中tutu害怕的情感没有让学生体会；二是拓展训练，语言的应用没有进行。只是把这两项内容留作了家庭作业。在以后的教学中，掌握好课的节奏也是十分重要的。另外，课堂上给学生猜的“香蕉橡皮”，如果我能够马上把香蕉式的橡皮拿出来，那么学生就不会那么失望了。这也给了我一个提示。无论想法如何，一定要实际。可能孩子们见过小猪的橡皮，可唯独没见过香蕉橡皮。那么，我们在备课时就应把事情考虑全面。要把香蕉橡皮出示给学生，要么给学生出示更普遍的图形的橡皮。

通过这课，无论是我的教学理念还是我的教学方法都有了很大的收获与提高。同时通过反思，能够更准确、更清楚地认识到课堂中的不足，以便在今后的课堂教学中加以弥补和改正。

四年级英语天气教案篇五

-第一学期

本课选自eec教材三年级上册第三单元的第一课时。本课的教学目标是让学生学会三个文具类单词，对已学的this和that的两个单词能做到准确地区分，并使用到新句型isthis/that...?中。同时掌握日常用语nicetomeetyou.我所授课的学生是我校三年级的学生，这些学生并不是我自己的学生，只是和孩子有两次面对面的接触。然而，从我说课的那时起，孩子就已经做好了上课的准备，特别积极。再加上他们喜欢的游戏活动及其对图片的好奇心，使学生参与活动的参与面和积极性都大大地提高了，完全调动了学生的思维，让学生在英语课堂上告别那些机械地操练，迎来的是积极地用英语思维。比如，在练习isthis...?和isthis...?这两个句型时，学生通过直

观地观察教具“手”与图片之间的位置关系，经过思考再选择正确的问句。再比如，学习pencil前猜的pencil这一图片，学生通过观察图片思考出这个图形可能是什么物品，面对“铅笔的横切面”，学生们有的猜六棱形，有的猜饼干，有的猜桌子，真的发散了学生的思维，充分地发挥了学生的想象力。

与此同时，我也在反思着这节课。首先要改进的地方就是课的节奏。由于我没能很好地把握住课的节奏，因此导致了课堂教学前松后紧，没有完成后面的两个教学任务，一是录音中tutu害怕的情感没有让学生体会；二是拓展训练，语言的应用没有进行。只是把这两项内容留作了家庭作业。在以后的教学中，掌握好课的节奏也是十分重要的。另外，课堂上给学生猜的“香蕉橡皮”，如果我能够马上把香蕉式的橡皮拿出来，那么学生就不会那么失望了。这也给了我一个提示。无论想法如何，一定要实际。可能孩子们见过小猪的橡皮，可唯独没见过香蕉橡皮。那么，我们在备课时就应把事情考虑全面。要把香蕉橡皮出示给学生，要么给学生出示更普遍的图形的橡皮。

通过这课，无论是我的教学理念还是我的教学方法都有了很大的收获与提高。同时通过反思，能够更准确、更清楚地认识到课堂中的不足，以便在今后的课堂教学中加以弥补和改正。

四年级英语天气教案篇六

通过本节课的学习，学生熟练掌握了“what are you going to do for...?”“I'm going to...?”的句型，能运用所学语言结构描述、制定自己的计划，并能对他人计划进行询问，锻炼了学生的语言交际能力。

在本节课的教学中，我成功的做到了以下几点。

本节课从短语的引入、操练再到巩固，始终坚持词不离句的原则，在句中练，在句中用，使学生既巩固了短语学习，又熟悉了句型，为延伸练习奠定了基础。学生在对话中能比较熟练的使用句型，这样既运用了所学知识，又提高了学生语言运用能力。

本节课的教学环节与情境紧密联系，从始至终创设开运动会的情境及学生参加运动会的各种活动的真实情境，这些情境比较真实，深化了前后联系，学生在轻松、和谐的氛围中学习语言，发展了语言技能。

学生学习语言的目的是为了交际，为了让学生能够学以致用，我运用准备好的运动会报名表，让学生通过调查、讨论、交流、合作等方式，在活动任务的完成中提高语言运用能力，渗透了制定计划的方法；布置作业由本课的有关体育运动知识延伸到课堂之外的学习与生活之中去，来发展学生用英语与他人交流、用英语解决实际问题的能力。

本节课运用教师自身的激情、肢体语言去调动、感染学生；运用多媒体调动了学生多种感官的参与、激活了他们的思维和想象力、激活了他们的语言储备；运用多样的评价激励学生学习、提高学生自我约束能力。

本节课在有限的时间内教学量过大、教学环节安排过多，导致读课文的时间有点仓促。在今后的教学中要根据学生的实际能力对教材内容进行深加工，确保学生人人参与学习活动。

四年级英语天气教案篇七

这节课的主题是“wewenttothegreatwall”这节课的教学目的主要有二个：一是学习新单词以及此课中出现的一些动词的过去式。二是课文的学习。

教学的过程我主要通过ppt和播放课文cd来展开。为了实现第

一个教学目的，我通过用单词卡片领读单词和玩猜单词做游戏的方式来让学生学习，以达到能使他们听懂，会说会读。而第二个教学目的的实现，我主要通过让学生看课文动画进行模仿和跟读，然后再小组讨论进行角色朗读并翻译，来掌握课文，最后在做一些扩展练习的题。

首先在学习新单词的环节，时间用的有点多，语速有点快。而且在教授之前没有问学生怎么读，这样就损失了纠正学生发音的机会，再有就是在做猜单词游戏的时候，指令语有点不详细，使有一小部分学生没能及时理解，而在学习课文的环节中，让学生操练的地方有点少，课文扩展的题型也有点少且题型单一。还有就是情绪有点不高，原因是面对台下领导和那么多老师有点紧张吧，而学生他们也没有平时上课的状态好，也另我很意外，也许是他们也很紧张的缘故吧，所以情绪也受了一些影响，我想在今后的教学过程中，我会多注意调动课堂气氛，多给学生发言的机会，多做一些扩展的题。充分提高课堂效率。

通过本课的教学，我感触很深。尤其是听了几位老师对我的这节课进行的点评，使我受益匪浅，使我深刻的了解自己的不足之处，也同样真正的认识到教学真的是一门学问。是一门无止境的艺术。无论怎样构思教学，总有需要我们进一步改进的地方，因此备好课绝不是一句空话，它需要我们充分了解教材、了解学生，需要我们踏踏实实地考虑好每一个环节，这样每一节课才会是高效率的，才能真正做到向课堂要质量、向环节要质量、向态度要质量。而在今后的教学过程中，我会及时的反思，及时的改正，继续努力把课讲好。

四年级英语天气教案篇八

通过这学期的教学，让我知道了自己在小学英语教学中存在着很多的问题。因此我要借这次学习的机会，好好反思一下自己，以便自己在今后的教学中能够有所提高。

总结以下几点反思：

小学英语教学是要重视培养兴趣，但单靠唱歌游戏不能培养学生持久的兴趣。新鲜劲儿一过，孩子们就会厌倦。所以，唱歌游戏应该作为小学生学习英语语言知识、技能的一些手段，而不是培养兴趣的手段。我们可以采用多种手段帮助小学生在记忆力强的时期多记单词，多学习语言规则，并尽可能多创造模仿的机会，提高学生的语音和语调。在英语学习中，听、说、读、写、译五种能力是可以互补的。真正做到听说先行，读写跟上。光听说不读写，很难收到高效。只靠模仿不培养学习能力，也难减轻学习负担。所以小学生还是应当认真进行语言学习。

而目前在小学的低年级的英语教学中，不要求学生掌握词汇，而只要求学生能根据提示或图片说出该单词，其本质无非是要学生们死记硬背，鹦鹉学舌。由于小学生们没有相应的读音规则训练，不熟悉词汇的拼写规则，单词的音、形、意三者不能有效的结合在一起，因而导致了单词记忆的困难，并成了小学生学英语的困难。

英语教师的教学重点是在教学内容，教学大纲和考试形式上呢，还是将教学注重点转移到学生的性格、兴趣、情绪等方面的培养和控制。这是，现代教育思想转变的重大原则问题。事实证明，认为自己“民主、开放、平静、友好、体贴、乐于助人、聪明、富于逻辑性和快乐”的人，一般来说，其学习英语成功的可能性要大于与上述性格相反或相差极大的学习者。另外，在外语学习过程中，由于外界因素的影响，学习者会出现焦虑沮丧烦躁不安等情况，英语教师作为教学活动的组织者，应注意对外语学习者情感因素的培养和控制。尤其是在小学的低年级阶段，英语教师要培养对学生的亲近感。

在课堂教学中英语教师要十分尊重学生，注意激励学生，关注学生学习过程。在当前“减负”工作中，英语教师尤其要

注意体察学生在课堂上的心理感受，亲近学生，使学生喜爱英语教师和英语课，从而提高英语课堂教学的效益。