

# 最新幼儿大拇指教学反思(汇总6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 幼儿大拇指教学反思篇一

教育是一种渗透生活的事业，幼儿教育是从孩子刚开始接受教育开始的，幼儿教育也是从幼儿教育中的重要组成部分。反思教育教学实践经验是教育工作者进步和提高的重要途径。本文基于我多年的幼儿教育经验，对幼儿教学进行反思，总结出一些非常有益的体会和心得，以便与广大幼儿教育工作者分享，共同进步。

### 第二段：认识幼儿教育

首先要认识到幼儿教育与普通教育不同，幼儿的身心发展水平还不成熟，因此在幼儿教育的实施中，常常需要采取一些特别的措施和方法。幼儿教育应该是全面的，因为幼儿阶段有着非常敏感的感受和较快的发展，我们在幼儿教育时，需要注意让幼儿接触身体语言，音乐、绘画等，以便打开他们的视野，创造更多的机会让他们学习。同时，在幼儿教育时，还需要采用浅显易懂，生动有趣的教学方式。

### 第三段：反思幼儿教育现状

在幼儿教育中，有一种现象就是教学内容单一，过于强调知识教育，忽略了幼儿的身心发展。同时，一些幼儿教师对自己的教学认真程度有限。这使得幼儿教育不能真正把那个无瑕的细胞培养成为一个有着丰富情感、明晰思维的个体。当然，也有一些老师注重幼儿的全面发展，也不断地学习、提

升自己，积极探索最适合幼儿阶段教育的方法。

#### 第四段：反思幼儿教学策略

教学策略应该是以适应幼儿的心理、认知特点和能力水平为基础，按照幼儿的身心发展阶段和要求，采用合适的教学手段方式，调动幼儿的积极性，充分发挥幼儿自主学习的主观能动性。这时，老师的教育方式，如“幼儿问、老师答、结合生活实践”式的教育方式；还要拓展幼儿视野，使他们的视野开阔，多了解生活、社会情况和相关知识。

#### 第五段：结论

幼儿教育是关系着每一个小生命的成长，也是关系着国家和未来的成长，也是关系着国家和未来的发展。作为幼儿教育工作者，我们应该不断反思自己的教育方法，不断学习、进步，以实践证明自己的正确和不断提升自己的教育能力。让我们共同为幼儿教育做出更多的贡献！

## 幼儿大拇指教学反思篇二

幼儿教育是一项神圣的工作，它涵盖了孩子们成长的方方面面。他们是未来的希望，因此在他们的教育过程中需要特别的重视。作为一名幼儿教师，反思也是进步的捷径，只有不断反思才能更好地成长和提高。在我教学的过程中，也遇到了一些问题，这些问题让我更加反思自己的教学方法。

#### 第二段：思考上课前的准备工作

在准备课程的时候，我发现自己经常会安排一些难度较高的内容，想要让孩子们学到更多的知识，但是这样做的结果就是孩子们没有办法理解课程内容。我意识到，只有从孩子们的角度出发，了解他们的认知水平和兴趣点，才能真正为他们设计出有意义的课程。我开始倾听孩子们的声音，了解他

们的需求和兴趣爱好，然后再针对性地设计课程。这样我们的课堂氛围更为舒适，孩子们的参与度也更高。

### 第三段：思考课程教学过程中的方法

在教学过程中，我意识到有些孩子喜欢听故事，喜欢做手工，在这些方面的安排中我需要更加具有创造力和想象力。除此之外，我还需要注意孩子们的心理状态，要有耐心和包容心，不要让孩子觉得他们对不起你或者自己的家长。在课堂上引导孩子们自学自知，适当给孩子自由安排参与的机会，让他们在探索的过程中寻找他和自己的内心。

### 第四段：思考课堂管理和与家长的沟通

课堂管理和家长沟通对于幼儿教育来说，尤其重要。作为教师，应该尽可能少的干涉到孩子的自由，也要理解家长的需求。和家长保持联系，让他们更好地了解自己孩子的成长和进步情况，这样也能使家长更加信任你，并且对你的工作更加满意。

### 第五段：总结

总之，在幼儿教育方面，反思和提高教育质量至关重要。我们需要像孩子们一样保持一颗稚嫩的心，学习真正为孩子着想，了解他们的内心世界和需求，并且为他们精心地设计教学内容和方式。我相信只有这样，我们才能更好地为孩子提供优质的教育，让他们快乐成长，成为伟大的人。

## 幼儿大拇指教学反思篇三

“大拇指汤姆”故事内容讲解：

从前有一个贫穷的樵夫，夫妻两个一直没有孩子。

一天晚上他坐在自家小屋的火边想着心事，妻子坐在他身边纺着线。樵夫说道：“我们坐在这儿，没有孩子嘻闹逗乐，这是多么的孤独啊，看别人家有孩子，家庭显得多么幸福欢乐！”

“你说的不错，”妻子发出了同感，叹了一口气，转动着纺车继续说，“如果我们有自己的孩子，那怕只有一个，也将是多么的幸福啊！即使这个孩子很小，我们也会全心全意地爱护他的。”

过了一段时间，这位善良妇女的愿望真的实现了。就如她所期盼的一样，她生下了一个小男孩，孩子生下后身体相当健康强壮，但个头却比大拇指大不了多少。可他们还是说：“真棒！尽管他这么小，但我们的愿望毕竟实现了，我们要用我们全部的热情来爱护他。”因为他太小，所以他们叫他大拇指汤姆。

虽然他们尽量让他多吃，可他就是不长高，始终和他生下时一样大。不过他的眼睛里却透着一股灵气和活力，不久就显露出他是一个聪明的小家伙，做事总是有条不紊，令父母相当满意。

有一天，樵夫准备到树林里去砍柴，他说：“我真希望有一个人能帮我把马车赶去，这样我就快多了。”

“嗨，爸爸！”汤姆叫道，“我来帮你，我会按你的要求及时把车赶到树林里的。”樵夫大笑起来，说道：“这怎么可能呢？你连马的缰绳都够不着呢。”

“爸爸，没关系，”汤姆说道，“只要妈妈把马套好，我就呆在马的耳朵里，告诉它往哪条路走。”

爸爸只得答应：“好吧！那就试一次看看。”说完，他自己一人先去了。

出发的时间到了，妈妈把马套在了车上，将汤姆放进马的耳朵里。小人儿在里面坐好后，便开始指挥马匹上路。当他要走时就喊“喔驾！”要停时就叫“吁——！”所以马车有目的地向树林走去，就像樵夫自己在赶车一样。

走了一会儿，车跑得快了一点，汤姆马上喊道：“喔，喔！”

就在这时，过来了两个陌生人，他们看到这情形，一个说：“竟有这种怪事！一辆马车自己在走，又听见车夫在叫喊，却看不到人。”

另一个说：“是有点奇怪，我们跟着马车走，看它到底会到哪儿去。”

这样他们跟着马车走进了树林，最后来到了樵夫所在的地方。大姆指汤姆看见他爸爸，马上喊道：“爸爸，来看呀！我在这里，我把马车安安稳稳地赶来了，现在把我拿下来吧。”

他爸爸一手挽住马，一手将儿子从马耳朵里拿出来，把他放在麦秆上面，汤姆坐在上面高兴极了。

那两个陌生人一直都在一旁注视着，看到这一切，惊奇得连话都不知道说了。最后，其中的一个把另一个拉到一边说：“如果我们能得到这个小孩，把他带到各个城市里去展览，他一定能使我们发财的。我们得把他买下来。”

于是他们走到樵夫面前，对他说他们想买这小人儿，还说道：“他跟我们在一起会比和你在一起要好得多。”

父亲说：“我自己的心肝宝贝比世界上所有的银子和金子都要值钱得多。”

但汤姆听到他们想做的交易后，他爬上他爸爸的大衣，到了他的肩上，悄悄地对着他的耳朵说：“爸爸，把钱拿着，让

他们带着我走，我很快又会回到你身边的。”

于是，樵夫最后同意以一大块金子把汤姆卖给这两个陌生人。其中一个问汤姆：“你想坐在哪儿？”

“嘿，就把我放在你的帽缘上吧，对我来说，那是一个很好的阳台，我能够在上面走动，还能沿途看看田园风光。”他们满足了他的要求。

汤姆和他父亲告别后，他们带着他离开了。

走到黄昏的时候，小人儿说：“我困了，让我下来吧。”

这人把他的帽子取了下来，将他放在路边田地里的一团土块上面。汤姆却在犁沟间到处跑来跑去，最后溜进了一个老鼠废弃了的洞内，叫道：“主人们，晚安！我走了，下一次可要留点神，小心地看着我呀。”

他们马上跑过来，用手杖捅进老鼠洞，折腾了好一阵子，但一切都是徒劳，因为汤姆已经爬到里面去了。不久，天完全黑了，他们只得空着两手垂头丧气地走了。

汤姆确定他们已经离去后，从洞里爬了出来。看见外面这么黑，他有点害怕，自言自语说道：“在这种田地里走多危险啊。天这么黑，一不小心从这些大土块上掉下去，我的脖子会摔断的。”幸运的是他找到了一个大的空蜗牛壳，他兴奋地说道：“谢天谢地！我现在能在这里面好好的睡上一觉了。”

说完就爬了进去。

他正要入睡，忽然听到有两个人打这儿经过，其中一个人对另一个说：“我们怎么偷那个财主的金子和银子呢？”

汤姆听后，马上大声叫道：“我来告诉你！”

小偷听见后大吃一惊，问道：“这是什么声音？我明明听见有人说话。”他俩马上停下来留神静听。

汤姆又说道：“带我和你们一起去，我很快就会让你们知道如何偷到那人的钱财。”

两个小偷说道：“可是你在哪儿呢？”

汤姆回答说：“你们在地里找吧，注意听声音是从哪儿发出的。”

最后，他们找到了他，把他拿在手里问道：“你这个小顽童，你能给我们做什么？”

“我能从那人住的房子的铁窗栏之间爬进去，把你们所要的东西扔出来。”

“这是个好主意，”小偷说道，“走吧！我们来看看你能做些什么事。”

当他们来到财主的房屋时，汤姆悄悄地爬过窗栏，溜进了房子里，然后尽力大声喊道：“这儿所有的东西你们都要吗？”

听到他的叫喊声，两个小偷大吃一惊，急忙说道：“嘘！轻点，说得小声一点，你会把屋里的人叫醒的。”

## 幼儿大拇指教学反思篇四

幼儿教育是一项极其重要的工作，是对未来的培养和塑造，不仅仅需要教师有深厚的教学技巧，还需有对教学反思的内容和方法。幼儿教师面对着不同性格、不同能力和不同成长阶段的孩子，需要根据每个孩子的需求去制定合适的教学计

划，而教学反思能够帮助幼儿教师更好地理解并管理幼儿的学习和成长。

## 第二段：详述幼儿教学反思的重点

在幼儿教学反思中，教师需要思考很多问题，如是否给每个孩子提供了足够的注意力和关注，是否提供了充分的团队合作和社交体验，是否提供了具有挑战性和难度的学习任务，是否与家长进行真实和有效的交流，等等。除此之外，在教学反思中，教师还需要审视自己的教学方法和技巧，评估其有效性和需要改进的地方。

## 第三段：探究教师在幼儿教学反思中的职责

教师在幼儿教学反思中所扮演的角色非常关键，作为教育者，教师需要密切关注孩子的需求和意见，并根据孩子的表现和反应进行调整和改进。此外，教师还需要与家长和同事们进行沟通，寻找更好的教学方法和策略，以促进幼儿的个性发展和成长。

## 第四段：探究幼儿教育反思对教师个人成长的影响

通过幼儿教学反思，教师可以发现自己的不足之处，并通过持续的自我提高来改进自己的教学方法和技巧。同时，反思教学还能促进教师对自己职业生涯的规划和发展，学习新事物和积极评估自己的表现，使教师成为更加出色的幼儿教育工作者。

## 第五段：总结

幼儿教学反思是幼儿教师提升自己教育质量和水平的一种有效途径，也是保证孩子个性化学习和成长的一种必要手段。在这个过程中，教师应该从自己的实践经验中总结经验，并与其他教师进行沟通和交流，对自己的教学方法进行反思和



改进，以更好地促进幼儿的发展。

## 幼儿大拇指教学反思篇五

从前有一个贫穷的樵夫，夫妻两个一直没有孩子。一天晚上他坐在自家小屋的火边想着心事，妻子坐在他身边纺着线。樵夫说道：“我们坐在这儿，没有孩子嘻闹逗乐，这是多么的孤独啊，看别人家有孩子，家庭显得多么幸福欢乐！”

“你说的不错，”妻子发出了同感，叹了一口气，转动着纺车继续说，“如果我们有自己的孩子，那怕只有一个，也将是多么的幸福啊！即使这个孩子很小，我们也会全心全意地爱护他的。”过了一段时间，这位善良妇女的愿望真的实现了。就如她所期盼的一样，她生下了一个小男孩，孩子生下后身体相当健康强壮，但个头却比大拇指大不了多少。可他们还是说：“真棒！尽管他这么小，但我们的愿望毕竟实现了，我们要用我们全部的热情来爱护他。”因为他太小，所以他们叫他大拇指汤姆。

虽然他们尽量让他多吃，可他就是不长高，始终和他生下时一样大。不过他的眼睛里却透着一股灵气和活力，不久就显露出他是一个聪明的小家伙，做事总是有条不紊，令父母相当满意。

有一天，樵夫准备到树林里去砍柴，他说：“我真希望有一个人能帮我把马车赶去，这样我就快多了。”

“嗨，爸爸！”汤姆叫道，“我来帮你，我会按你的要求及时把车赶到树林里的。”樵夫大笑起来，说道：“这怎么可能呢？你连马的缰绳都够不着呢。”“爸爸，没关系，”汤姆说道，“只要妈妈把马套好，我就呆在马的耳朵里，告诉它往哪条路走。”爸爸只得答应：“好吧！那就试一次看看。”说完，他自己一人先去了。

出发的时间到了，妈妈把马套在了车上，将汤姆放进马的耳朵里。小人儿在里面坐好后，便开始指挥马匹上路。当他要走时就喊“喔驾！”要停时就叫“吁——！”所以马车有目的地向树林走去，就像樵夫自己在赶车一样。走了一会儿，车跑得快了一点，汤姆马上喊道：“喔，喔！”就在这时，过来了两个陌生人，他们看到这情形，一个说：“竟有这种怪事！一辆马车自己在走，又听见车夫在叫喊，却看不到人。”另一个说：“是有点奇怪，我们跟着马车走，看它到底会到哪儿去。”这样他们跟着马车走进了树林，最后来到了樵夫所在的地方。大姆指汤姆看见他爸爸，马上喊道：“爸爸，来看呀！我在这里，我把马车安安稳稳地赶来了，现在把我拿下来吧。”他爸爸一手挽住马，一手将儿子从马耳朵里拿出来，把他放在麦秆上面，汤姆坐在上面高兴极了。

那两个陌生人一直都在一旁注视着，看到这一切，惊奇得连话都不知道说了。最后，其中的一个把另一个拉到一边说：“如果我们能得到这个小孩，把他带到各个城市里去展览，他一定能使我们发财的。我们得把他买下来。”于是他们走到樵夫面前，对他说他们想买这小人儿，还说道：“他跟我们在一起会比和你在一起要好得多。”父亲说：“我自己的心肝宝贝比世界上所有的银子和金子都要值钱得多。”但汤姆听到他们想做的交易后，他爬上他爸爸的大衣，到了他的肩上，悄悄地对着他的耳朵说：“爸爸，把钱拿着，让他们带着我走，我很快又会回到你身边的。”

于是，樵夫最后同意以一大块金子把汤姆卖给这两个陌生人。其中一个问汤姆：“你想坐在哪儿？”“嘿，就把我放在你的帽缘上吧，对我来说，那是一个很好的阳台，我能够在上面走动，还能沿途看看田园风光。”他们满足了他的要求。

汤姆和他父亲告别后，他们带着他离开了。

走到黄昏的时候，小人儿说：“我困了，让我下来吧。”这人把他的帽子取了下来，将他放在路边田地里的一团土块上

面。汤姆却在犁沟间到处跑来跑去，最后溜进了一个老鼠废弃了的洞内，叫道：“主人们，晚安！我走了，下一次可要留点神，小心地看着我呀。”他们马上路过来，用手杖捅进老鼠洞，折腾了好一阵子，但一切都是徒劳，因为汤姆已经爬到里面去了。不久，天完全黑了，他们只得空着两手垂头丧气地走了。

汤姆确定他们已经离去后，从洞里爬了出来。看见外面这么黑，他有点害怕，自言自语说道：“在这种田地里走多危险啊。天这么黑，一不小心从这些大土块上掉下去，我的脖子会摔断的。”幸运的是他找到了一个大的空蜗牛壳，他兴奋地说道：“谢天谢地！我现在能在这里面好好的睡上一觉了。”

说完就爬了进去。

他正要入睡，忽然听到有两个人打这儿经过，其中一个人对另一个说：“我们怎么偷那个财主的金子和银子呢？”汤姆听后，马上大声叫道：“我来告诉你！”小偷听见后大吃一惊，问道：“这是什么声音？我明明听见有人说话。”他俩马上停下来留神静听。汤姆又说道：“带我和你们一起去，我很快就会让你们知道如何偷到那人的钱财。”两个小偷说道：“可是你在哪儿呢？”汤姆回答说：“你们在地里找吧，注意听声音是从哪儿发出的。”最后，他们找到了他，把他拿在手里问道：“你这个小顽童，你能给我们做什么？”“我能从那人住的房子的铁窗栏之间爬进去，把你们所要的东西扔出来。”

“这是个好主意，”小偷说道，“走吧！我们来看看你能做些什么事。”

当他们来到财主的房屋时，汤姆悄悄地爬过窗栏，溜进了房子里，然后尽力大声喊道：“这儿所有的东西你们都要吗？”听到他的叫喊声，两个小偷大吃一惊，急忙说道：“嘘！轻点，

说得小声一点，你会把屋里的人叫醒的。”但汤姆却装作没有理解他们的话，继续大声叫道：“你们要多少？要把我所有的东西都扔出来吗？”这回，他的说话声被睡在隔壁房间里的厨娘听到了，她从床上坐起来，张着耳朵凝神细听。这时，两个小偷听到他又大声说话，更加慌了，撒腿就往回跑。跑了一段，又觉得有点不甘心，于是又鼓起了勇气，说道：“这小家伙是把我们当笨蛋来作弄，我们不要被吓住了。”所以，他们又回来轻轻地对他说：“现在不是和我们开玩笑的时候，快把钱财扔出来吧。”汤姆又敞开门叫道：“好的，你们把手伸过来接吧。”厨娘这回听得相当清楚，马上从床上跳起来，冲过去将门打开，两个小偷就像夹着的尾巴的狼一样急忙逃走了。

厨娘四下里瞧了瞧，什么也没发现，又走进去点了一盏灯。等她返回来时，汤姆已经溜进谷仓里去了。厨娘将屋子的每一个角落都仔细察看了一遍，还是没有发现异常情况，她以为自己是睁着眼睛在做梦，便又回到床上睡觉去了。

小汤姆在草料堆里爬来爬去，最后找了一个很舒适的地方躺了下来，打算等天亮后，再起来上路，回到他父母的身边去。

天有不测风云，人有旦夕祸福。第二天发生的事对大拇指汤姆来说，真是太残酷，太痛苦，太不幸了。

## 幼儿大拇指教学反思篇六

教学拼音“a”时，本以为很轻松，因为根据教学经历，已经载大班学习中接受过拼音教学，现在温故当然应该不成问题，但不曾想有一大半的孩子存在困难，主要是发音不准：读“a”嘴巴张得不够大。再加上四声以后，几个孩子有点懵懵懂懂，特别是第二声、第三声和第四声混淆不清，都读不到位。

见此情景，我有点“黔驴技穷”，下意识地手舞足蹈地教了起来——夸张的表情，配上有力地动作，和孩子们一起读起

了四声，并大声地诵读儿歌：

一声高高平又平，

二声就像上山坡，

三声下坡有上坡，

四声就像下山坡。

经过练习学生基本上都能读，能跳着读，问题就来了，所以我让学生边读边做手势，跟着手势读，这样效果好多了。

在教学书写“a”时，我发现学生都把“a”的一竖写成了尾巴样的，向后翘起，可能是幼儿园里就是这样教的，在我纠正后，还是有大部分的学生改不过来，虽然在作业中，经我提醒，暂时改正确了，但我想，要改掉以往的习惯不是一触而蹴的，需要我时时刻刻的提醒。