最新科学小球的运动教学反思(优质5篇)

无论是身处学校还是步入社会,大家都尝试过写作吧,借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗?接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写,我们一起来看一看吧。

科学小球的运动教学反思篇一

"洞"在我们生活中十分常见,但也容易忽视它。中班科学活动《我们身体里的"洞"》从生活中的洞衍生到我们身体上的洞,进行了深入的观察和探究。我把这节课放在中班,是因为中班的孩子对我们身体的奥秘正处于懵懂的阶段,想通过这节课,让小朋友对自己身体上的洞及它们的作用有一个更深层次的了解。

整个活动下来都非常的顺畅,小朋友们也积极配合,大胆想象和猜测,整个课堂十分融洽。

活动主要分三个部分来展开。第一个环节"洞洞大猜想",是根据提示来大胆猜测和想象这些"洞",第一个出示的是一个洞,有小朋友猜是下水道,有小朋友说是饮料瓶口,还有小朋友说是门洞……一下子把小朋友们的思维打开了,我也及时给了小朋友肯定。第二个的是两个洞,有小朋友一下子就猜测出来它是山洞,经过知识的补充,小朋友们知道了隧道的作用。最后出示的是许多小洞洞,小朋友有的说像饼干上的洞洞,也有的小朋友说像我们洗澡的莲蓬头上的洞洞,我没有否定大家的猜测,而是给予了充分的肯定。

第二个环节"找找我们身体里的洞",这个环节主要让小朋友们自主探索,分小组来画一画我们身体上的洞,刚开始,以为这个环节会出现混乱,结果小朋友们有商有量,配合的十分好。每一组小朋友都找了身体上的洞,并向大家进行了

介绍。其中一个男孩在手臂上画出了洞洞,原来他说,我们的手可以变成一个洞,可以对他的思维进行肯定,但也要向他说清,我们找的是身体上的洞。

第三个环节"给洞洞分类,了解洞洞的本领"。我们结合绘本,了解了人身体上的洞洞以及它们的作用,并将这些洞洞是一对的分成一类,要藏起来和要露在外面的分成一类,小朋友对要藏起来的洞洞都能说出理由来。

以上是我对本次科学活动的反思,希望在下次活动中能吸取好的地方,及时改正不足的地方。

科学小球的运动教学反思篇二

排序指的是将两个以上物体,按某种特征上的差异或一定的规律排列。它是一种连续的比较,建立在对两个物体比较的基础上。通过排序可以促进幼儿分析、比较能力的发展。中班上学期的孩子在操作摆弄物品时,已逐渐认识了一些事物的属性,如:大小、长短、颜色、形状等,能了解不同物体的属性、发现其明显的差异性,也能感受到有关规律的经验。本次活动以游戏的形式,通过创设情景、教学用具、操作材料的多方位对话,引导幼儿学习、观察、比较,使其体验更深入、规范、条理化,让幼儿进一步感受数学的规律美。

活动开始,我就用情景导入,"今天大象伯伯带你们去一个非常漂亮的地方",在背景图中让幼儿发现有序的排列,吸引了幼儿的注意力。他们很快发现彩旗是用红黄红黄来排列的,树是大小大小来排列的,但砖块是正方形和三角形来的规律来排列的幼儿没有发现,经我引导后总算看出来了,原因是这条路铺得中间间断了,所以幼儿不易发现,这是我设计图片时疏忽的地方。

接下来的环节是运动员进场了,这个环节是让幼儿仔细观察并积极参与,将排序活动融合在幼儿玩之中。营造一种轻松

愉快的气氛。这个环节孩子们的情绪一下子调动起来了,都能积极融入其中。特别是请胸前别有相应动物图卡的幼儿上前接着排队时,孩子们情绪高涨很是兴奋,都好像置身其中。但由于整个运动场跑道设计成了椭圆形,当动物运动员出场好了之后,到指定地点休息时那些图卡排列看起来有点乱。

要是把跑道设计成直线的话,这个环节在总结是就比较清楚、直观。还有这里教师可以对abb[]bba[]abc三种动物不同排列形式再着重给予提炼,为下一环节的操作打下基础。

第三个环节是让幼儿操作,为运动员制作奖品。这里我让幼儿自主选择材料,分成四组,四组的材料各不相同[la]用串珠制作项链,为他们准备了三种颜色的小鱼[lb]贴奖花制作花环,准备了两种花[lc]用插塑做花边,准备了三种颜色的钉[ld]用三种颜色的三角形制作花边。在交代要求时我强调了不能用一种颜色,可以用两种或三种颜色来制作。结果发现对于中班上学期的幼儿来说用三种物体来排列有点难度。有半数孩子排列有错误,有几个孩子开始是对的,可排了两组就乱了。还有老师提出材料的品种可以不用这么多,两组一样也可以。每组上排列的物体也只要两种就可,也可准备一组有三种物体的来满足个别孩子的需求。还有在讲评时教师们发现准备的材料如果能让错误的地方可以移动修改的话,那会更好。

通过这次活动使我更加明白了科学活动中的很多细节问题值得注重。这是我们中班科学活动同课异构的第一研,相信在第二研的时候,效果一定会比第一研更好、更明显,我相信老师们。

科学小球的运动教学反思篇三

- 1、 能积极观察、寻找春天植物发芽的现象,知道植物发芽是春天的特征之一。
- 2、 乐意用语言和动作等表现嫩芽的特点。

- 3、 关注周围植物的变化,有初步的热爱大自然的情感。
- 4、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。
- 5、 发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。

能通过观察、寻找春天植物发芽的现象,知道植物发芽是春天的一大特征。

能用自己的语言和动作表现嫩芽的特点。

- 1、 选择初春时小草、树木刚发芽时的户外场景。
- 2、 树木嫩芽ppt
- 一、引导幼儿回忆冬天的树木是什么样子。

师: 冬天时,树木是什么样子的?你见过吗? (没有叶子、 光秃秃)

二、自由表达对春天的认识。

师: 你们知道现在是什么季节吗? (春天)

师:春天到了,公园里的花草有什么变化?光秃秃的树枝上会有什么变化呢?谁来说说看(鼓励幼儿自由大胆表达自己的认识或猜测)

三、师幼一起寻找、观察小芽。

师:春天到了,我们走近些看一看树木有什么变化? (引导幼儿边走边观察周围树枝上的变化,帮助幼儿寻找树上的"芽")

师: 你在哪里找到小芽的? (树枝) 你看到的小芽是什么颜

色的?像什么?和你隔壁的小朋友说说你自己的发现。(引导幼儿仔细观察小芽的颜色、形状,自由寻找并相互交流各自看到的小芽,用自己的方式表达出来。

师幼总结:小芽是浅绿色的,嫩嫩的,是春天的特征之一。

师:想一想,你们能不能用动作学一学小芽的样子?(引导幼儿用体态动作来表现自己所看到的小芽)

四、结合pptII增加生活经验。

师:刚才我们在外面找了找小芽,我们再来看看春天还有哪些树上也有嫩芽?

师:你还见过哪些植物上有小嫩芽?它们是什么样的?来说给其他小朋友听。

师总结:春天来了,天气变暖了,小草、小树的种子都发芽了,花儿也开得漂漂亮亮的,春天真美啊!

活动中充分让幼儿动口动脑,既培养了幼儿的口语表达能力,又发展了思维,各种各样的种子是幼儿日常生活中常见但又不被注意的东西,因此调动幼儿主动参与搜集各种丰富的材料,结合幼儿的实际经验,调动幼儿多感官参与,鼓励幼儿自由的观察、操作、发现、比较、讨论与探究,充分展示了一个以幼儿为主体、教师为主导的发现学习的动态活动过程。

使幼儿带着浓厚的兴趣,强烈的探究欲望,对种子的形状、颜色、大小及异同展开了多角度地联想和思考,在亲自动手操作的活动中加深了认识,以至于在"分组找种子"这一环节中都积极参与,各抒己见,其观察能力既思维创造能力得到了高度和谐地发展。整个活动的气氛随幼儿思维的活跃而活跃起来。孩子们是在玩中找,找中学,议中学,想中学结束的。

科学小球的运动教学反思篇四

风车是幼儿极为喜爱的、制作简单的一种玩具。无论何时,都能玩。在玩风车过程中孩子们发现纸做的风车很容易就破损坏掉,"用什么纸制作风车更好"成了孩子们争论的话题,他们都要自己制作风车,并且还提议要进行风车比赛。为此开展了此次活动《有趣的风车》,让幼儿在制作风车、玩风车的过程中探索什么纸适合做风车。

- 1、制作简易风车,体验制作乐趣。
- 2、通过玩风车探索什么样的纸更适宜做风车。
- 1、材料准备:

纸张(报纸、宣纸、瓦楞纸、手工纸、挂历纸、皱纹纸、锡纸)、吸管、安全钉若干、幼儿个人猜想记录、集体记录表。

2、经验准备:

有玩风车的经验,知道制作风车的方法,在玩的过程中提出提问,对什么纸适合做风车有了疑问并做了猜想。

记录根据风车转动情况,并与同伴交流分享。

探究不同纸张风车转动的实验过程。

- 1、说一说。
- (1) 引导幼儿回忆猜想制作风车的纸张。

教师: 猜想了哪些纸适合做风车?

幼儿:报纸、手揉纸、瓦楞纸、宣纸、图画纸。

(2)分享自己的猜想。

教师: 你是怎样猜想的? 为什么?

幼儿: 瓦楞纸结实,不会破。

幼儿: 手揉纸柔软, 会转得快。

幼儿:图画纸硬,会转得快。

教师: 怎样才能知道你的猜想是否成功呢?

2、做一做(制作风车)。

根据自己的猜想选择纸张制作风车。

3、玩一玩(感知风车的转动)。

让幼儿到户外动手玩一玩自己亲手制作的小风车,让幼儿感觉、发现谁的风车转得更好。

4、想一想(由分享个人验证结果引出集体验证表进行经验梳理)。

教师:你的验证结果是什么?是哪里出了问题?(引导幼儿分析"为什么用瓦楞纸、皱纹纸制作的风车转不起来"。)

教师:你的风车转得很快啊,请你说一说你是用什么样的纸制作的?(引导幼儿总结什么纸适合做风车)

5、评一评(集体验证结果,选出最适合做风车的纸)。

教师:能转动的风车是哪些纸做的?哪些纸最适合做风车?引导幼儿区域活动时到手工去制作风车。

活动生成源于幼儿在玩过程中提出的问题,材料也是根据幼儿猜想,提供了生活中常见而又熟悉的纸张,如报纸、挂历纸、锡纸……并使幼儿在户外游戏和玩中充分感知和探索,让他们发现和感受周围世界的神奇,体验和领悟科学就在身边。活动中让幼儿自我猜想、自我验证,在游戏中引导幼儿积极主动探究"什么纸张最适宜做风车"。活动游戏性、操作性强,体现了让幼儿在做中感受,做中学习的教育方法。教育活动流畅,环节层层递进,教师的提问启发性强。活动中记录方法新颖,采用实物(具体纸张)记录的方法,既具体形象,又缩短了幼儿记录的时间,将更多的时间用于探究纸张的适宜性。

活动可以更开放一些,如不一定非得让幼儿猜想哪一种纸张适合做风车,可以让幼儿猜想哪些纸张适合做风车,然后让幼儿制作多个风车,这样幼儿可以将几种纸张制作的风车进行比较(也可以与同伴比较)从而得出更科学的答案。

在以前的教学过程中,都是老师为孩子先准备好材料,幼儿只要制作就行了,这样就剥夺了孩子自主学习的机会。而这次我为孩子提供了多种制作材料,让幼儿自己动脑筋选择材料过程中包含了丰富的学习内容,而且孩子们对于自己选择的材料很喜欢,制作风车的过程也十分顺利。

优点:

问题是孩子学习的开端,也是教师了解孩子的窗口。本活动正是抓住了孩子们在玩风车的过程中提出"用什么纸制作风车更好"这一问题生成的。孩子们在活动中发现问题、提出问题、解决问题的过程就是他们学习发展的过程,也是他们积极思维、发展个性、培养良好学习态度和方法的过程。

不足:

由于前期经验铺垫不够充分,有的幼儿因为对制作风车的方

法不是很熟练,所以即使选择了适合做风车的纸张也没有得到成功的体验。针对此种现象,教师并没有给予及时的帮助和指导。

在科学活动中,教师恰当把握时机,当老师知道有的幼儿想用皱纹纸做风车后,老师没有急于否定,而是等幼儿发现皱纹纸做的风车转不起来时,才引导幼儿分析"为什么用皱纹纸制作的风车转不起来"。幼儿在活动中发现问题、提出问题、解决问题的过程是活动的闪光点,教师能抓住这些教育契机及时引导幼儿主动探究。

科学小球的运动教学反思篇五

- 1、激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。
- 2、学会积累,记录不同的.探索方法,知道解决问题的方法有很多种。
- 1。出示熟蛋师:今天老师带来了一个朋友,你们看是谁?

幼: 蛋宝宝师: 蛋宝宝穿什么颜色的衣服?

幼: 黄色的。

蛋宝宝想给我们跳舞,想看吗?

幼:想

- 2。师演示蛋宝宝跳舞的方法。
- 3。师: 谁想来请蛋宝宝跳舞? (个别幼儿上来请蛋宝宝跳舞。) 开始时幼儿失败。师鼓励其换一种方法,再次进行尝试。 第二次尝试成功。

1、师: 蛋宝宝跳的真好(出示生蛋)还有一个蛋宝宝也想来跳舞,他们要进行一个跳舞比赛,请我们来做裁判,看谁跳的时间长。

要求:

- (1)帮助两个蛋宝宝来跳舞。比赛结束,拿着胜利的蛋宝宝送到领奖台上。
 - (2) 在白纸上跳,不能超出舞台。
 - (3) 转的时候要小心,不要弄碎了。
- 2、幼儿操作,师进行指导。

幼:老师我不会转。

师:换一种方法试试。用两只手搓行不行呢?

幼儿尝试成功。

幼: 老师我成功了, 黄标记的蛋宝宝转的时间长。

师: 快把成功的蛋宝宝放到领奖台上。

3、引导幼儿观察领奖台上的蛋宝宝。

师: 你发现了什么?

幼: 赢的有穿黄衣服的蛋宝宝,有穿绿衣服的蛋宝宝。

师: 穿哪种颜色衣服的蛋宝宝赢的多?

幼: 黄色的。

师:为什么赢的都是黄标记的蛋宝宝?绿标记的蛋宝宝为什么跳舞时间短呢?

幼:因为它是生的。(幼儿这样回答是因为有幼儿操作时不小心将生蛋打碎了,有的幼儿观察到了)

1、师:到底什么回事呢?我们来打开看一看。

2、观察生蛋熟蛋的不同,发现穿黄衣服的是熟蛋,绿衣服的是生蛋。

师:我们来仔细来看一看它们哪里不一样。

幼: 生蛋是粘粘的、软软的, 蛋清是透明的。

幼:熟蛋是硬硬的,蛋清变白了。

3、师小结:原来它们一个是生蛋一个是熟蛋。跳舞时间长的是熟蛋,时间短的是生蛋。

一次科学活动的开始,应该来自幼儿己有的经验,一次科学活动的结束,并不是真正的结束,应使幼儿有进一步的探索可能,成为获取经验的开始。幼儿是学习的主人,所以我们老师要尽其所有、创设各种学习环境,让幼儿能够用眼看、用耳听、用嘴说、用脑思考,全身心地积极地投入到探究中去,给幼儿自由展现的空间。让幼儿在游戏中、快乐中获得知识,学得经验。