

2023年幼儿园老鹰抓小鸡教案 幼儿园大班游戏教案老鹰捉小鸡(优秀5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。既然教案这么重要,那到底该怎么写一篇优质的教案呢?下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文,我们一起来看看吧。

幼儿园老鹰抓小鸡教案篇一

1. 尝试闪躲得走和跑。
2. 感受多人合作游戏的乐趣。
3. 发展身体协调性。
4. 能根据指令做相应的动作。

场地游戏规则:

每组一个小朋友扮老鹰,其余幼儿站成一路纵队扮小鸡,“小鸡”随“母鸡”左右一动,灵巧的躲闪,不让“老鹰”拍到,“小鸡”如被捉到,即离开场地。

一、开始部分:

队列练习四路纵队——二路纵队——开花走——圆形——四路纵队

2. 复习徒手操要求动作连贯、有力

二、基本部分:

1. 交待游戏名称、玩法□今天，老师要和大家一起玩一个老鹰抓小鸡的游戏。

玩法：每组又一个小朋友扮老鹰，该组内其余幼儿站成一路纵队，排头幼儿扮“母鸡”，张开两臂，后面幼儿扮“小鸡”，用双手依次拉着前面小朋友的衣服，小鸡一起念儿歌：“老鹰天上飞，小鸡地上跳，老鹰捉小鸡，就是捉不到”念完后老鹰立即捉队尾的“小鸡”，“母鸡”张开双臂保护“小鸡”。“小鸡”随“母鸡”左右一动，灵巧的躲闪，不让“老鹰”拍到，“小鸡”如被捉到，即离开场地。“老鹰”捉到三分之一或者二分之一“小鸡”时，调换角色，游戏从新开始。

2. 请一组幼儿配合，示范游戏。

3. 幼儿评论游戏奇情况，了解没弄清楚的规则。

4. 幼儿分组合作游戏。

5. 老师提出游戏中出现的问题，集体讨论解决。

6. 继续游戏。

这节课孩子们积极投入、兴趣高涨，完全沉浸在自己的角色中，表现出自主探索、乐意合作和挑战自我的精神。通过游戏锻炼了幼儿快速跑的本领，学会躲闪。还培养了幼儿遵守游戏规则意识和安全意识。在这节活动课中教师还充分利用背景音乐代替教师的语言，较好地刺激了幼儿的音乐感官和运动感官，使民间体育游戏活动成为培养儿童兴趣、发展动作、表达情感、开拓创新的过程。

幼儿园老鹰抓小鸡教案篇二

1、通过游戏“拷贝不走样”体验人体各部分动作的多样性，动词的实践性。

2、借助视频，回顾、观察游戏中主要角色的动作，并通过语言表达主要角色的动作。

3、用几句话写下游戏过程中角色的动作变化，将游戏的经过表达清楚。

1体育课上分组游戏。

2游戏视频

1、动作游戏，快乐体验

老师出示动词卡：一学生做动作，另一个学生猜动词，其他同学对答案瞪眨吸吐笑喊扑抓舞跳蹲冲（比较跑和冲，体会动词的准确性）

2、交流：

刚才，我们做的动作都在这里，请四位同学读一读，你词语的排列中，有什么发现？（每一行，都是对应人体各部分，分别是眼、嘴、双手、腿的动作）

3、小结：我们身体的各部分非常地灵活，能做出各种各样的动作。今天，我们就学习运用准确的动词说说多样的动作。

一、观看视频，说说

1、看视屏《丢手绢》

2、请你根据刚才的观察，用上准确的动词，介绍这段视频，说说小朋友是怎么玩的？（体育比赛，解说、母盈盈的图画书）

3、出示范文，进行比较

（一）游戏终于开始了！我们手拉手围成一个圈，脸朝圈内蹲下。先是由王贝贝丢，她拿着手绢猫着腰，跑了一圈又一圈。王贝贝瞧了我一眼，我的心突然跳得快起来。她跑过我的背后，我以为他把手绢丢我身后了，我马上转过身，正要抓她，她却跑了，还对我扮了个鬼脸，大家哈哈大笑。

了他的背后，我跑了一圈后，轻轻的拍了拍他的背，可是，他还在发愣，别人叫他，他才知道自己输了，他无可奈何的走到圈子中间，为大家唱了一首歌。

有两个片段，也是写丢手绢的游戏，让我们一起看一下，指名读

4交流：你们觉得这两片段写得好吗？好在哪里？

二、观看《老鹰捉小鸡》

1、简单回顾“老鹰捉小鸡”游戏规则。

2、仔细观察在游戏中这个角色有哪些动作？

3、指名交流

你最喜欢哪个角色？老鹰是怎样捉小鸡的呢？还有谁来补充

（相机板书：紧盯笑猛扑张开前冲）

评价：这是某某部分的动作

追问：老鹰瞪着母鸡和小鸡们，好像在想什么？好像对小鸡说？

4、说一说写一写

教师相机板书：喊注视、喊跑拉蹲跑，

三、记录游戏，快乐回味。

1、毋盈盈的书。图片配文字。

给图片配上文字，让别人读了你的文字意思，对老鹰捉小鸡这个游戏，有歌神的理解。

第一种，老师加了开头和结尾，中间你自己写，平时写话经常得优星的小朋友可以选择这种。

第二种，有开头和结尾，中间只能填空，

体育课上，我们玩了一个有趣的游戏，老鹰捉小鸡。

正当大家兴致勃勃的时候，下课铃声了，同学们只好恋恋不舍地集合了。

2、自选格式，完成写话。

四、交流写话，赏读修改。

1、自己读，在动词下面加个点。

2、同桌读，提建议，写通顺。

3、推荐读，好在哪？

五、总结

这节课，我们通过观察人物的动作，运用表示动作的词，写清了游戏老鹰捉小鸡的经过。

幼儿园老鹰抓小鸡教案篇三

1、锻炼幼儿的躲闪能力和大肌肉群的发展

2、锻炼幼儿的反应能力与互相合作的能力

老鹰，鸡妈妈，小鸡的头饰

开始部分

一、全体幼儿进行热身活动：点头、伸臂、弯腰、踢腿、跳跃等动作。

二、请一名幼儿做“鸡妈妈”，老师做“老鹰”，其余为“小鸡”。

三、鸡妈妈与小鸡们分散开，边做模仿动作边说：“叽叽叽叽……小小虫儿在哪里？”

四、“老鹰”飞来了，“鸡妈妈”张开双臂：“孩子们，快躲到妈妈的翅膀下。”小鸡们排成竖队，用双手依次拉住前面幼儿的衣服，一起念儿歌：“老鹰天上飞，小鸡地上跳，老鹰捉小鸡，就是捉不到。”

五、“老鹰”捕捉队里的“小鸡”。“鸡妈妈”张开双臂保护“小鸡”，“小鸡”随“妈妈”左右移动，灵巧的躲闪，不让“老鹰”捉到。

六、被捉到的“小鸡”离开场地。

七、“老鹰”捉到四分之一或三分之一的“小鸡”时，调换角色，重新游戏。

幼儿园老鹰抓小鸡教案篇四

1、发展幼儿动作的灵敏性合反应能力，学会躲闪。

2、有良好的安全意识和规则意识，会按不同的角色进行游戏。体验游戏的快乐。

3、与同伴有好、互助的参与，具有一定的协作精神。

场地布置若干垫子，作为鸟窝。老鹰头饰、报纸球若干。

一、开始部分：

教师扮演老鹰，小朋友扮演小鹰，幼儿跟着音乐听口令学飞：大班孩子带着中班孩子一起学飞，老师吹口哨。小鹰马上飞回鸟窝，一定要占住垫子的一个角。

（师：小鹰们，今天妈妈带你们去学本领，好吗？瞧，这是我们的鹰巢，你们看，有几个角？一会儿，小鹰们跟着音乐听妈妈的口令学飞，音乐停，小鹰们要赶快回到鹰巢，每只小鹰占一个角，明白了么？）

二、基本部分：玩“老鹰抓小鸡”游戏。

1、幼儿自由分组、分角色玩传统的“老鹰捉小鸡”游戏。

（1）帮助幼儿合理分组。（保证每组中都有中大班的幼儿）

（2）共同回忆游戏玩法、规则（角色责任）：母鸡带着小鸡躲闪跑，要会照顾后面的小鸡。老鹰要灵活，如果小鸡们在鸡妈妈带领下蹲下来了，就不能再去捉。

师：小鹰学会了本领，你们想不想去抓小鸡啊？你们玩过“老鹰捉小鸡”游戏吗。怎么玩的？（老鹰要站在母鸡的前面，做赶鸡的动作，冲破鸡妈妈的防线，抓住鸡妈妈身后的小鸡。鸡妈妈要张开双臂，左右躲闪，极力保护身后的小鸡，有危险，鸡妈妈赶快要叫小鸡们蹲下，保护好自己的小鸡。小鸡呢，一定不能把手松开，跟着鸡妈妈左躲右闪。）

知道玩的时候要注意什么吗？

（一个鸡妈妈身后最多只能有五只小鸡。队伍太长，后面的

小鸡很容易被老鹰捉走。)

2、老鹰捉小鸡新玩法

(一) 组队抓小鸡。

(1) 观察老鹰捉小鸡的方法，引导老鹰想办法如何能够又省力有能多捉小鸡。

(2) 鼓励几只老鹰合作捉小鸡。

3、老鹰捉小鸡新玩法。

(二) “智斗老鹰”

玩法：引导母鸡和小鸡一起合作。小鸡分成几队，一队打老鹰，其余的队去在游戏过程中找机会营救。

规则：

(1) 引导幼儿使用纸球材料进行游戏。用纸球打老鹰。被打到的老鹰要蹲五个数才可以继续捉小鸡。

(2) 教师以母鸡身份指导幼儿共同制定玩法、规则。救“小鸡”：“小鸡”和“鸡妈妈”找机会拍一下捉到的“小鸡”的手，被捉“小鸡”就可以救回，跟在其他“小鸡”的后面重新开始游戏了。

师带领幼儿休息：“小鹰们真聪明，想了个好办法，捉走了我们这么多小鸡，我们应该怎么办呢”（把小鸡救回来，想办法赶走小鹰）。

顺着刚刚的游戏玩下去（有很多小鸡被捉在鹰窝）

三、结束部分。

1、小结本次活动幼儿在玩法上的创新，同时表扬幼儿能够互相合作。

2、幼儿两两相对，双手握空心拳，食指做鸡的嘴巴，在同伴身上敲（吃米）放松身体肌肉。（指导幼儿敲击的力度要适宜。敲击肌肉出，避开关节。）

幼儿园老鹰抓小鸡教案篇五

中班幼儿对于一些活动已有很高的要求，他们基本上是三岁的儿童，对新鲜的物体、情景和新的问题有浓厚的兴趣，能以认真的态度对待成人教他做的事，并且有试着做的愿望。这些能力的发展是三四岁儿童接受教育的最好条件。三四岁儿童社会**往关系已不限于母亲和亲人之间，而是扩展到和同伴的关系上，他们很愿意和小朋友在一起玩，也愿意管别人的事了。本班学生有些就显得比较害羞，不愿意跟同伴玩，因此设计老鹰捉小鸡这个活动方案以期能发展他们的人际交往能力。

1. 发展幼儿表演，边看边演，边看边听的能力。

2. 在游戏中发展儿童的认识能力、人际交往能力。

重点：在游戏中发展儿童的认识能力、人际交往能力。

难点：通过游戏练习儿童各种感官能力。

分组，制作老鹰头饰作为教具，小鸡头饰教具

1. 开始

教学如何玩老鹰做小鸡这个活动，讲游戏规则。

2. 进入游戏

将中班幼儿分成若干个组，然后挑一组师生合作玩作为示范，其他组边看边玩

3. 教师适时到各组参与游戏，并对不敢做的幼儿耐心引导，帮助其进入到游戏的氛围中。

1. 中班幼儿有强烈的好奇心，同伴关系的发展迅速，他们有这强烈的合群愿望。并且在活动中他们能有所创新，他们会改变活动中的一些小细节规则，更加的适合他们的心理需要。

2. 对活动过程的反思：

(1) 对幼儿发展的反思：这个活动设计得还是很成功的，大部分儿童都能积极参与到活动中去，很多儿童积极配合老师组织活动，但是从这个活动看，也有一些不足，特别是对于一些平时不爱动的孩子，要给予多一些鼓励，但是我只是关注大部分儿童，并没有做到面面俱到，还有就是对于儿童在活动中的一些创新没有及时给予表扬。

(2) 对教师专业发展的反思：由于自己刚出来工作，理论联系实际不够强，以后要多实践，要了解班上的每一个儿童的心理特点，在设计活动的时候要制造多套灵活的活动方案，根据不同儿童的心理承受能力安排活动内容。

(3) 对师幼互动的反思：在师生进入游戏角色的伊始，我耐心讲解，学生很快进入游戏角色。师生在游戏过程中气氛浓厚。

3. 对活动效果的评析：活动由始到终都进行得很顺利，但是随着儿童对活动的熟悉度和玩耍时间的推移，有一些儿童明显有些厌倦了此项活动，他们想玩其他的游戏了，在今后的活动设计一定要考虑到儿童对游戏热情度的持续情况。

4. 如果让我重新上这节课，我会更加关注活动的各个环节，

我会选拔一些能力强的做小老师，去教不是很会玩的儿童，这样一来能更好的发展儿童的人际交往能力。还要给予在活动中表现突出的儿童一些奖励。