

最新幼儿园大班班级环境创设计划(优秀5篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

幼儿园大班班级环境创设计划篇一

环境的创设要体现环境的教育性，即环境设计的目标要符合幼儿全面发展的需要，与幼儿园教育目标相一致。来看看大班的环境创设计划吧！下面是本站小编收集整理的大班环境创设计划，欢迎阅读。

幼儿园是孩子们的第二个家，是孩子们的天空和乐园。他们白天大部分时间是在这里渡过的。我们要营造一种美而和谐的环境，促进幼儿的个性发展，能陶冶性情，发展智能。

我班的幼儿年龄均在5——6岁之间，在这时候的孩子表现为好奇、好问、好学，有意注意开始占明显优势。凡事都爱围着讨论，问个为什么，更爱参与其中。5——6岁的孩子能够表现较丰富多彩的形象和色彩，传达内心的愿望和情感，向人们述说自己的存在。利用这一特点，我班的环境创设都从孩子的角度来考虑，尽可能提供各种操作性、探索性的环境来满足幼儿不同的需要。

根据以上总的指导思想，我班的环境创设总目标为：

- 1、创设与教育相适应的优良环境，能满足幼儿的需求和兴趣，对幼儿能起良好的潜移默化的作用。

2、通过环境的创设，激发幼儿的想象力，在艺术欣赏中进行艺术创作。

3、锻炼幼儿动手动脑、手脑并用的作用。

一、楼梯墙饰

楼梯是孩子们每天经过的地方，利用他们的无意注意，引起他们的求知欲，获得知识，获得美感。

现在的季节是冬天，那冬天的小动物是怎样过冬的呢？幼儿对这个问题很感兴趣，我们利用废旧物资做出一幅墙饰“动物过冬”目的是告诉幼儿各种动物是怎样过冬的，增加幼儿的百科知识。同时节约了开支，又可使墙饰更加丰富多彩。

二、走道的墙饰创设

走道墙饰是以幼儿的作品为主，内容紧扣美育

活动内容，有绘制的、有点画的还有涂色的，我们称它为“幼儿天地”如：“圆弧的世界”利用各种弧线，巧妙设计各种图画，为孩子们创设一片想象的天空。看，时而游来一条红艳艳的大鲤鱼；时而是可爱的小鸡破壳而出；时而飞来一只漂亮的小鸟……在圆弧中创作各种图画，既有趣、又生动，同时锻炼幼儿用各种水彩进行涂色。“我的好朋友——计算机”目前计算机是时代进步的一个标志，平时幼儿在家都接触过计算机。但作为一个系统的知识，幼儿又似懂非懂，结合近期教学主题“我生活的时代”我们在墙上绘制出一幅有关计算机的知识画，系统介绍计算机的组成部分，特殊作用及简单的操作方法，培养幼儿对计算机的兴趣。

三、室内墙饰创设

活动室是幼儿学习、生活的主要场所，墙饰布置重点是特色

化和主题化。我们根据本班的年龄特征，阶段性教育目标和本班兴趣活动特色，与幼儿一道创设出直观的、形象的、具体的、可感知的教育环境，最大限度地调动幼儿的学习兴趣。如“未来城市交通新貌”结合主题教育目标，在幼儿了解空中、陆地、水上交通工具的变化过程和作用后，发挥幼儿丰富的想象力、创造力，通过自己动手设计出未来的车、船、飞机建成一座未来城市新貌。我们充分让幼儿动脑、动手，给幼儿能力的表现提供了充分的机会，培养幼儿的自信心，并获得成功的体验。

四、区域创设

1、语言区

目标：在丰富的语言活动中，进一步提高听、说、读、讲的兴趣。发展幼儿语言的联想能力及创造能力。

2、计算区

目标：通过试题操作，看图计算，进行到10以内加减答的学习，加深

幼儿对数之间转变和格式的印象。培养良好的活动习惯，能够自觉收拾操作材料，爱惜公共用品。

内容：10以内的数组成、10以内树的加减、计算试题、5以内的连加连减

3、科常区

目标：激发幼儿对自然科学现象的兴趣。学习运用多种感官感知事物现象，发展观察力。活跃思维，培养分析判断和推理能力。

内容：铁球、纸球、海洋球(运动的力) 动物的分类、认识各族人民、中国地图拼图

4、美工区

目标：提供接触各种材料的机会，使幼儿了解材料特性，学习运用工具进行色彩的活动，发展想象力、创造力及不拘一格的表现力，并体验成功，培养自信。

内容：剪刀、画板、水彩、胶泥、蜡笔、废旧图书、各种豆类

5、图书区

目标“进一步加大阅读量，创造更浓的阅读氛围，让幼儿在大量的阅读中，增加知识，得到精神需求。对文学作品产生初步的鉴赏能力。

内容：各种图书

6、棋类区

目标：有效地培养幼儿的注意力，坚持性。训练幼儿的思维，增进幼儿分析判断能力。培养幼儿的规则意识与竞争意识。

内容：各种棋类

7、手头玩具区

目标：发展幼儿的多种感知觉，培养幼儿的动手能力。启发幼儿想象创造，有意尝试探究，学习解决问题。

内容：各种玩具、积塑、积木

在幼儿园的教育活动中，环境作为一种“隐性课程”，在开

发幼儿智力，促进幼儿个性方面，越来越引起人们的重视。

《纲要》也明确提出：“环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用，有效促进幼儿的发展。”可见，幼儿园环境对日常教育活动起着重要的作用。

为此，结合我班的实际情况，本学期我们将从主题环境、区角环境、自然角环境、走廊环境以及家长园地五个方面来创设班级环境，从孩子的角度来考虑，尽可能的提供各种操作性、探索性的环境来满足幼儿不同的需要。

一、主题环境的创设

主题墙饰的创设中要努力调动幼儿的“三性”，即积极性、主动性、创造性。如何有效地调动幼儿的“三性”，关键在于让幼儿真正成为墙饰的创作者和设计者。在创设主题墙饰中我们注重幼儿自己动手创作，亲身体验，这有利于拓展和激发幼儿的学习兴趣，引发幼儿自我学习的好奇心和主动探究的求知欲，从而取到事半功倍的教育效果。

主题环境是根据我们主题的实施而变化的。在每一个主题开始时，老师、孩子、家长都会一起收集资料，我们会根据孩子的兴趣和需要把收集的部分资料布置在主题墙上，供幼儿欣赏和自由讨论，并从中获取知识，激发探索的欲望。在活动中，我们也会把孩子的作品，如剪纸、绘画、折纸等布置在主题上，让幼儿交流、学习，这样不仅促进了幼儿间的感情，还提高了幼儿学习的积极性，树立了幼儿的自信。当然，要让孩子生活在一个美的环境中，幼儿才能身心愉悦，因此在强调幼儿参与的同时，也要考虑到墙饰的美观，这就需要教师对主题墙版块的设计和适当的修饰。

主题一：《我长大了》

主题二：《我的祖国叫中国》

幼儿园大班班级环境创设计划篇二

新的学期已经到来，如何制定班级环境创设计划?下面是本站小编收集整理的大班环境创设计划，欢迎阅读。

本学期环境创设主要分主题活动环境、区角活动环境、自主性游戏活动环境的创设以及家长园地的创设.下面我分别从这四个方面来讲:

一、主题活动环境的创设

本学期有六个主题活动，分别为：《身体畅想曲》、《快乐的家》、《秋天的图画》、《圆圆的世界》、《可爱的动物》、《快乐的冬天》。主题环境是根据我们主题的实施而变化的。在每一个主题开始时，老师、孩子、家长都会一起收集资料，我们会根据孩子的兴趣和需要把收集的部分资料布置在主题墙上，供幼儿欣赏和自由讨论，并从中获取知识，激发探索的欲望。在活动中，我们也会把孩子的作品，如剪纸、绘画、折纸等布置在主题上，让幼儿交流、学习，不仅促进了幼儿间的感情，还提高了幼儿学习的积极性，树立了幼儿的自信。当然，要让孩子生活在一个美的环境中，幼儿才能身心愉悦，因此在强调幼儿参与的同时，也要考虑的墙饰的美观，这就需要教师对主题墙版块的设计和适当的修饰。

二、区角活动环境的创设。

本学期准备开展七个区角：图书角，自然角、数学角、音乐角、科学角、建筑角、美工角。首先，在每个区角我们应该设计区角的标识，让幼儿知道自己玩的是什么区角。其次，根据幼儿的兴趣和需要投放材料。在这个过程中也需要和主题相结合，如第一个主题《身体畅想曲》中，在美工角，就

可以投放折纸图示和纸，引导幼儿在日常生活中折一折衣服和裤子等等。区角活动的材料也随着主题的改变而适当增减材料。

三、自主性游戏活动的创设。

本学期我们将继续开设娃娃家、小小银行、宝宝点心店、咪咪理发店等自主性游戏。首先，我们将丰富各个游戏点的材料。如娃娃家将制作桌子和柜子等，在理发店多做一点发饰等。自主游戏材料的投放和主题活动也要相联系，可以根据开展的主题适当丰富游戏材料和增设游戏。如在主题《秋天的图画》中，可以开设水果店游戏，小菜场游戏。在主题《圆圆的世界》中，点心店里可以制作圆圆的饼干，圆圆的蛋糕，在主题《可爱的动物》中，在超市中可以开设动物玩具专柜等等。

四、家长园地的创设。

在家长园地墙饰的布置中，我布置了两只可爱的小鸡，中间是一颗编织的爱心，爱心上拴着四个气球，象征着我们小朋友的团结和友爱。在家长园地上，我们设计了六个版块：有主题总目标、一周活动在线、请您帮助、育儿知识、表扬栏、生日榜。其中生日榜和育儿知识是一月一换，一周活动在线、请您帮助、表扬栏三个版块是一周一换，主题总目标以主题实施时间而跟换。

本学期的环境创设主要以这四方面为主。基本上环境、材料会随着主题的改变和幼儿的兴趣和需要而跟换。让幼儿得到个方面的发展。

在幼儿园的教育活动中，环境作为一种“隐性课程”，在开发幼儿智力，促进幼儿个性方面，越来越引起人们的重视。

《纲要》也明确提出：“环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用，有效促进幼儿的发展。”可见，幼儿园环

境对日常教育活动起着重要的作用。

为此，结合我班的实际情况，本学期我们将从主题环境、区角环境、自然角环境以及家长园地五个方面来创设班级环境，从孩子的角度来考虑，尽可能的提供各种操作性、探索性的环境来满足幼儿不同的需要。

一、主题环境的创设

主题墙饰的创设中要努力调动幼儿的“三性”，即积极性、主动性、创造性。如何有效地调动幼儿的“三性”，关键在于让幼儿真正成为墙饰的创作者和设计者。在创设主题墙饰中我们注重幼儿自己动手创作，亲身体验，这有利于拓展和激发幼儿的学习兴趣，引发幼儿自我学习的好奇心和主动探究的求知欲，从而取到事半功倍的教育效果。

主题环境是根据我们主题的实施而变化的。在每一个主题开始时，老师、孩子、家长都会一起收集资料，我们会根据孩子的兴趣和需要把收集的部分资料布置在主题墙上，供幼儿欣赏和自由讨论，并从中获取知识，激发探索的欲望。在活动中，我们也会把孩子的作品，如剪纸、绘画、折纸等布置在主题上，让幼儿交流、学习，这样不仅促进了幼儿间的感情，还提高了幼儿学习的积极性，树立了幼儿的自信。当然，要让孩子生活在一个美的环境中，幼儿才能身心愉悦，因此在强调幼儿参与的同时，也要考虑到墙饰的美观，这就需要教师对主题墙版块的设计和适当的修饰。

二、区角环境的创设。

本学期准备开展4个区域：操作区、益智区、美工区、科学区。首先，我们将以形状标记来设计一个总进区牌，让幼儿通过总进区牌来自愿选择区角进行游戏，当然在选择进区牌的同时幼儿要知道自己玩的是什么区。此外，我们会按照总进区牌的形状标记来区分各个区角游戏。其次，在每个区角我们

会设计幼儿游戏的规则，以便孩子们能更好的进行游戏。再次，我们会根据幼儿的兴趣和需要来投放材料。在这个过程中也需要和主题相结合，随着主题的改变而适当的增减材料。

三、自然角环境的创设。

本学期，我们自然角不但有欣赏类的，还有幼儿自己种植类的，目的是让孩子们在自然角中从种植豆豆、管理豆豆，用图片的形式来记录豆豆发芽、长叶的过程等方式，来掌握种植的方法以及管理的方法，从而了解一些粗浅的科学知识。同时也培养他们对种植活动的兴趣。

五、家长园地的创设。

在家长园地墙饰的布置中，我班用黑色卡纸板作为背景，背景上是春夏秋冬的景色。在家长园地上，我们设计了4个版块：一周活动安排、温馨提示、育儿知识、家园互动，其中“家园互动”、“育儿知识”和“家园互动”版块是一月一换，“一周活动安排”、“温馨提示”版快是一周一换。

本学期的环境创设主要就是这些，基本上环境、材料会随着主题的改变和幼儿的兴趣和需要而跟换。让幼儿得到各方面的发展。

幼儿园是孩子们的第二个家，是孩子们的天空和乐园。他们白天大部分时间是在这里渡过的。我们要营造一种美而和谐的环境，促进幼儿的个性发展，能陶冶性情，发展智能。

我班的幼儿年龄均在5——6岁之间，在这时候的孩子表现为好奇、好问、好学，有意注意开始占明显优势。凡事都爱围着讨论，问个为什么，更爱参与其中。5——6岁的孩子能够表现较丰富多彩的形象和色彩，传达内心的愿望和情感，向人们述说自己的存在。利用这一特点，我班的环境创设都从孩子的角度来考虑，尽可能提供各种操作性、探索性的环境

来满足幼儿不同的需要。

根据以上总的指导思想，我班的环境创设总目标为：

1、创设与教育相适应的优良环境，能满足幼儿的需求和兴趣，对幼儿能起良好的潜移默化的作用。

2、通过环境的创设，激发幼儿的想象力，在艺术欣赏中进行艺术创作。

共2页，当前第1页12

幼儿园大班班级环境创设计划篇三

3、锻炼幼儿动手动脑、手脑并用的作用。

一、楼梯墙饰

楼梯是孩子们每天经过的地方，利用他们的无意注意，引起他们的求知欲，获得知识，获得美感。

现在的季节是冬天，那冬天的小动物是怎样过冬的呢？幼儿对这个问题很感兴趣，我们利用废旧物资做出一幅墙饰“动物过冬”目的是告诉幼儿各种动物是怎样过冬的，增加幼儿的百科知识。同时节约了开支，又可使墙饰更加丰富多彩。

二、走道的墙饰创设

走道墙饰是以幼儿的作品为主，内容紧扣美育

活动内容，有绘制的、有点画的还有涂色的，我们称它为“幼儿天地”如：“圆弧的世界”利用各种弧线，巧妙设计各种图画，为孩子们创设一片想象的天空。看，时而游来一条红艳艳的大鲤鱼；时而是可爱的小鸡破壳而出；时而飞来

一只漂亮的小鸟……在圆弧中创作各种图画，既有趣、又生动，同时锻炼幼儿用各种水彩进行涂色。“我的好朋友——计算机”目前计算机是时代进步的一个标志，平时幼儿在家都接触过计算机。但作为一个系统的知识，幼儿又似懂非懂，结合近期教学主题“我生活的时代”我们在墙上绘制出一幅有关计算机的知识画，系统介绍计算机的组成部分，特殊作用及简单的操作方法，培养幼儿对计算机的兴趣。

三、室内墙饰创设

活动室是幼儿学习、生活的主要场所，墙饰布置重点是特色化和主题化。我们根据本班的年龄特征，阶段性教育目标和本班兴趣活动特色，与幼儿一道创设出直观的、形象的、具体的、可感知的教育环境，最大限度地调动幼儿的学习兴趣。如“未来城市交通新貌”结合主题教育目标，在幼儿了解空中、陆地、水上交通工具的变化过程和作用后，发挥幼儿丰富的想象力、创造力，通过自己动手设计出未来的车、船、飞机建成一座未来城市新貌。我们充分让幼儿动脑、动手，给幼儿能力的表现提供了充分的机会，培养幼儿的自信心，并获得成功的体验。

四、区域创设

1、语言区

目标：在丰富的语言活动中，进一步提高听、说、读、讲的兴趣。发展幼儿语言的联想能力及创造能力。

2、计算区

目标：通过试题操作，看图计算，进行到10以内加减答的学习，加深

幼儿对数之间转变和格式的印象。培养良好的活动习惯，能

够自觉收拾操作材料，爱惜公共用品。

内容：10以内的数组成、10以内数的加减、计算试题、5以内的连加连减

3、科常区

目标：激发幼儿对自然科学现象的兴趣。学习运用多种感官感知事物现象，发展观察力。活跃思维，培养分析判断和推理能力。

内容：铁球、纸球、海洋球(运动的力) 动物的分类、认识各族人民、中国地图拼图

4、美工区

目标：提供接触各种材料的机会，使幼儿了解材料特性，学习运用工具进行色彩的活动，发展想象力、创造力及不拘一格的表现力，并体验成功，培养自信。

内容：剪刀、画板、水彩、胶泥、蜡笔、废旧图书、各种豆类

5、图书区

目标“进一步加大阅读量，创造更浓的阅读氛围，让幼儿在大量的阅读中，增加知识，得到精神需求。对文学作品产生初步的鉴赏能力。

内容：各种图书

6、棋类区

目标：有效地培养幼儿的注意力，坚持性。训练幼儿的思维，增进幼儿分析判断能力。培养幼儿的规则意识与竞争意识。

内容：各种棋类

7、手头玩具区

目标：发展幼儿的多种感知觉，培养幼儿的动手能力。启发幼儿想象创造，有意尝试探究，学习解决问题。

内容：各种玩具、积塑、积木

幼儿园大班班级环境创设计划篇四

陈鹤琴先生说过：“儿童教育要取得较大的效益，必须优化环境。”经过多年的教学实践，这句话也有相同的感受。对于幼儿的教育和促进幼儿发展环境的创设有着不可忽视的价值。随着幼儿园课程改革的深入进行，现在的教学模式是开放性、多元化的，传统的教学模式和环境已远远不能满足。我们从以前只重视墙饰、活动室布置，现在要求到以物质环境条件改善心理环境的研究，使环境在幼儿身心发展中发挥了整体效应。为幼儿创设一个良好的情绪、言语、活动和习惯形成的环境空间，才能让幼儿健康成长、全面发展；让幼儿成为环境的主人，才能使幼儿全面、独立、富有个性地成长、发展。

幼儿的生命将富有活动，幼儿就是在与环境的互动中发展的。《幼儿园工作规程》中明确地把“创设与教育相适应的良好环境”作为幼儿园教育工作的重要原则。同时强调指出“要充分利用周围环境的有利条件，以积极运用感观为原则，灵活地运用集体活动与个别活动的形式，为幼儿提供充分活动的机会”。在工作中，我深刻地体会到：首先对墙面进行精心布置，墙饰布置要讲究艺术性，这要考虑幼儿的兴趣和关注点，墙饰不仅具有装饰、美化环境的作用，更应具有教育价值，我们发现，孩子的学习状态，并不在于内容的深浅，而在于这个内容是不是孩子喜欢的，能否激起孩子热情的，能否引起孩子探索和认识兴趣的，能否使之成为孩子当前需

要的，因此，在自主学习中，我们尽量从孩子的问题和矛盾冲突中，确定孩子的学习内容。我在工作中发现，幼儿无论在思维、个性或其他方面都有相对的独立性、自主性。特别是到了大班以后，他们已做到了环境的创设中真正实施的主体，成为学习的主人，他们不愿跟着大人拟定的模式去学习，去活动，我们不能把“环境的主角是幼儿”这个权力剥夺去。所以，幼儿是主体，老师起主导的作用。例如：我班学期开头的墙饰布置“牙齿咔咔咔”——有的孩子开始换牙了，他们会觉得好奇，惊慌，无措。我是先通过谈话，谈谈为什么会出现这样的状况。与孩子讨论过后，告诉幼儿想把这个题目布置上墙壁，启发幼儿讨论怎样用这墙来表现这个课题。有的幼儿说“把换牙齿的原因用故事连环画的方式表现出来”，有的幼儿说“用换牙前后的相片表现出来”等等。最后确定了用绘画来表达后，就请幼儿各自去设计，最后讨论评选好的作品作为墙饰内容。你看，有的作品是根据自己换牙时心情设计的；有的是把自己想象成小牙齿，设计了一个历险记；有的是设计自己换牙后应该如何保护好恒牙的各种措施等。在这个过程中，幼儿不仅发展了设计的能力，还起到了教育的作用。

《课程指南》中提出：“应创设适合幼儿发展的支持性的环境。环境的创设和材料的提供，既要适合幼儿的现有水平，又要富有一定的挑战性，让每个幼儿在与环境、材料的有效互动中，大胆地探索、充分地表达，获得各种有益的经验。”所以，在引导幼儿进行环境创设时，使用材料和装饰手段的多样化十分重要。这样不仅能使各种材料得到综合利用，还可以使环境的内容更为充实丰富，新意层出。环境的创设应与活动材料互动，提供半成品，让幼儿有创作的空间。而且操作性强。可以说，幼儿学习和探究的刺激物、中介和桥梁是物质环境，能真正起到启发幼儿想象力和创造性思维的玩具很少，所以我在各个活动区提供的材料都是半成品或废旧物品。例如我在美工区提供了红黄蓝三种颜料，并配上色盘卡，调色碟，让幼儿在绘画时可以根据色盘卡的提示，尝试调出各种不同的颜色。我还提供各种废旧材料如报纸、

矿泉水瓶、瓶盖、砂纸、泡沫板等等。这样幼儿可以随意地、自由地去想象，去创造，去操作；科学角摆放一些镜子、磁铁、电筒、电路板积木等，让幼儿自己去发现，去探索；语言区里我摆放各种儿歌填空卡片、图文配对卡片，幼儿可以通过操作这些卡片来认字，摆放一些幼儿喜欢的小动物、卡通人物头饰，幼儿可以扮演这些角色进行故事的创编和表演等。这样的材料能激发幼儿不断地与其相互作用，积极的动手、动口、动脑。还具有广泛的想象、探索、创造和求异空间。

总之，幼儿的世界应该是美丽的，在幼儿园，他们眼睛所触及的每一处风景、每一个角落都应该是美的。要让孩子成为环境的主人，不仅要为孩子提供动态发展的学习环境，而且要让幼儿在环境布置中充分与环境产生共鸣和交流。教育环境的创设与幼儿身心的发展有着密切的联系，作为教育者，应当把环境的创设交给幼儿，把这个过程作为教育的过程，适当地顺应幼儿对环境的要求，让幼儿在更为理想的环境中生活，身心得到和谐的发展。

幼儿园大班班级环境创设计划篇五

4月21日参加了全市农村学前教育现场会，是教育局带领我们并先后参观了许营镇中心幼儿园和顾官屯镇中心幼儿园，同样是新建乡镇中心幼儿园，两所幼儿园的建设进程及投入使用的进度和效率都是极高的。参观了两所幼儿园给我们很大的触动和收获。

首先参观的许营镇中心幼儿园，在这所幼儿园首先吸引我们的是幼儿的早操，他们的早操形式别具风格，问话式与动作式早操相结合，更显师幼的互动效果，动静结合的早操吸引了老师的眼球，也让孩子们感受到了早操的乐趣。户外各种滑梯、运动器械映入眼帘，最起眼的还是各班的种植区，一颗颗蔬菜苗正茁壮成长。一走进大厅，一个个新颖的吊饰展现眼前，走廊里充满清新的色彩，别具一格的楼顶设计和墙

面设计，有孩子的作品也有教师的作品，最引人注目的还是每个教室的门上都有一个大拇指的标志，这是一种赏识教育的扩展，让孩子得到良好的教育，每个教室都是教师为孩子们精心布置的环境，适合幼儿的年龄特点，区域活动中的材料投放符合幼儿的特点和教学主题。三楼的展示室摆设着教师和孩子的作品，用纸浆做的脸谱、花瓶、手工折纸鲜花、剪纸等等都吸引着每位教师的眼球，这里的环境让每位教师得到了启发和感触。

个班级都进行着不同的活动，孩子们的参与性很高，老师的到来丝毫不影响孩子们的心情，他们都积极的参与活动。

参观两所幼儿园后是全市农村学前教育现场会，首先各县的幼儿园管理人对各县的学前教育发展做了简单概述，市教育局的领导们又对全市学前教育的发展提出了要求，通过这个现场会让我们觉得学前教育发展的春天来了，孩子们的明天更加美好了，全市对学前教育的重视让我们信心倍增，对工作充满了希望，同事也让我们认识到了工作的艰巨和任务，更让我们增加了紧迫感和责任感，对工作的认真和努力更进一层。

通过这次的参观和学习，结合本园的实际制定了环境创设和区域活动开展计划，并希望通过这次整改和创设让幼儿园的环境更加完善和更加实用，让幼儿在各方面得到发展和进步。

室内环境创设：

室内环境创设分小中大三个年龄组，各班除了以各年龄段的活动教材为创设依据，还要结合幼儿的年龄特点以及楼体的颜色和主题环境，如小班以粉色系为主，中班以绿色系为主，大班以蓝色系为主，室内环境和室外楼道、走廊环境都以此为基础进行环境创设，各种环境创设要以幼儿为主题，以主题为依据，为幼儿创设适宜的环境和操作材料，每个年龄组

都有一个六角形的环形走廊，这个区域以幼儿及教师的作品为主，及时更新和增添。幼儿园大厅的环境创设以楼体的总体环境和幼儿园的特色为依据进行，如增添幼儿作品、教师作品、乡村文化作品等。

户外环境创设：

整改种植区、沙池、水池，利用好每个区域，让幼儿参与到区域的使用中去。

区域活动的开展：

每个班级创设至少五个区角，并做好环境创设，为幼儿增添实用的操作材料，每天规定时间进行区域活动，让有真正有效的进行区域活动。每班根据幼儿的数量和主题进行区角创设，每天的区域活动至少开展三个区角，教师进行指导，每天的区域活动开展前做好区域活动记录表的填写并认真进行活动，让每个幼儿真实的参与活动，并做好记录。

现在学前教育正突飞猛进的发展，做好学前教育工作已是时代的潮流和社会发展的必然，通过这次活动和今后的努力希望我们幼儿园的发展能更上一个台阶。