

# 2023年小学一年级语文计划书(大全5篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 小学一年级语文计划书篇一

### 一、指导思想：

在语文教学中，贯彻国家的教育方针，面向现代化、面向世界、面向未来；要以马列主义和科学的教育理论为指导，联系学生现实生活，加强语文实践，积极进行教学改革，提高教学质量。

### 二、本学期教学总目标和要求：

#### （一）汉语拼音

- 1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
- 2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

#### （二）识字与写字

- 1、喜欢学习汉字有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字400个，会写100个。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

### （三）阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

### （四）口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

## 三、学生基本情况简要分析

一年级全班17人，其中男生9人，女生8人。由于学生来自不同的地方，受一些客观因素的影响，如：有些学生上过幼儿园，学生的知识经验、认知水平和语言表达能力都存在着较大的差异。个别学生在幼儿时期就已经认识了许多汉字，具有主动识字的愿望；但个别学生连自己的名字也不能正确书写。部分学生能就感兴趣的内容提出简单的问题，个别学生有表达的自信心，能积极地发表自己的见解，而部分学生则缺乏自信，较为胆怯，学习的主动意识不够，对意愿的表达较为模糊。

## 四、提高教学质量的主要措施

1、对于5、6岁刚上一年级的孩子，掌握抽象的汉语拼音，显然是困难的，也是枯燥乏味的，针对学生年龄的特点，结合《语文课程标准》，力求做到汉语拼音的教学具有趣味性、富有童趣，让学生在和谐的课堂气氛中掌握汉语拼音。

2、识字是阅读和作文的基础，在低年级语文教学中至关重要。低年级学生容易记住一些具体的、形象的、有颜色的材料，所以在识字的教学中，将加强形象化、直观性，引导学生去学。通过形象、直观的教学，加上丰富的意象，学生就能掌握所学的汉字。

3、“阅读是学生个性化的行为”。因此在阅读教学中，采用自主、合作、探究的教学方式，将阅读的主动权交给学生。同时，把阅读教学从课堂延伸到课外，再把课外阅读所得运用于课内，二者紧密结合，协调发展阅读能力。

4、在教学中，积极引导、鼓励学生质疑，把学生引入问题的天地，让他们各抒己见，勤于质疑发问，在问题、求解答的过程中提高口头表达能力。同时，低年级语文教材中，课文内容丰富，并有一定的悬念，可以利用这一有利因素，引导学生展开想象，给学生创造情境，鼓励学生大胆去说。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 小学一年级语文计划书篇二

经过上学期的深入接触，我对班级的孩子有了必须的了解。我班有69人，个别孩子常常给我的课堂教学带来许多的不便，但也是所以使我们班级充满了人文气息。从去年的检测成绩上看，我班孩子的课堂学业水平较好，在写字方面让我觉得较有一种成功的喜悦。在课外阅读方面有部分孩子似乎已经喜欢看课外书了，在语言表达方面，孩子们会讲，但顺序性不强，这可能与我的教学是脱不了关系的。为了更好地从事教育教学工作，现将本学期计划如下：

本册教材的识字量适当，多认少写，既有利于提高阅读本事，又有助于减轻学生负担。

在识字要求上，一是要求要适当，二是要承认学生间的差异。识字的第一步，能够放低要求：在语言环境中认识，就算认识。

正因为识字是个长期的过程，所以，如何巩固识字就成了识字教学的难点。教师要发挥创造性，采用多种多样行之有效的方法，加强已认识的字的复习、巩固工作，防止回生。专家认为，行之有效的办法就是复现，再复现，经过不一样场合，不一样使用方法的多次复现到达巩固识字的目的。只要从思想上重视，又采取切实可行的措施，生字的复习、巩固是能够做到的。教材十分重视写字教学。与第一册识字完全分开不一样，每课要写的5-6个字都是本课中出现的，并且大多有必须的规律。指导写字，要细致、到位，提倡教师边指导边板书，使学生不但能把字写对，并且能把字写好。最好每节课都让学生动动笔，认真练习写字。要切实保证写字质量。另外，在写字教学中还要注意培养学生良好的意志品质和良好的写字习惯。

识字课与阅读课文教学要区分开。识字课重在认字、写字，引导发现识字方法，培养识字兴趣和识字本事，会写字，写

好字。识字韵文读熟即可，学生有兴趣能够背下来，千万不要讲。

阅读教学，首先要重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。这种感情不是教师强加给学生的，而是在教师指导读书的过程中，学生自悟、自得的。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境，入情，充分体会到课文的情感因素，并在动情的基础上，经过朗读表达出自我体会到的感情。能够采用多种方式，如，教师范读、给画面配音读、分主角表演朗读、读给小伙伴听，等等。朗读指导宜分层进行：

1) 范读或配乐读激趣；

3) 指导学生读出感情，重在课文情感基调（喜爱、赞扬、激动、说明）的把握，重在学生自读自悟获得情感体验，再经过朗读，把这种情感体验传达出来。

在进行课文教学时，要尊重并鼓励学生说出个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，要鼓励学生质疑问难，独立思考问题，敢于发表个人见解。要留给学生交流阅读感受的时间。由于阅读活动具有强烈的主观性，学生总是以自我的思想认识、情绪态度、兴趣爱好来评价赏析课文。所以，对同一篇课文或同一个人物，往往会产生不一样的感受和反映。学生的这种极具个性的评价和赏析，有时会超越课文期望说明的道理。在这种情景下，教师不应拘泥于统一的认识。只要没有大错，就应当尊重学生的独特感受，不要用单一的评价尺度来限制学生。针对低年级学生活泼好动，模仿本事强的特点，在学习课文时，经常让学生充分“动”起来，模仿文中人物的神态，动作表演一遍，以加深对重点词句的准确把握。实际上这对教师理解课文提出了更高的要求。教师教学用书在这方面做了相应的改善，教材说明部分强调教师和学生一齐对课文进行个性化的理解和感悟。所以尽量少对课文资料作分析和归纳，而是用感受性和启发性的语言对课文

进行解读，甚至“旁敲侧击”，以便拓宽教师的思维和想象空间，让教师生发出自我的见解和感受。提倡教师自我去读、去感受，然后才是参考、学习、借鉴。

“我的发现”——名称已经显示出鼓励学生自我思考、自我发现的意图，在教学时不要包办代替，要让学生自主学习，主动发现，并乐于跟同学交流自我的发现。教师还要鼓励学生把那里发现的识字方法运用于今后的识字学词之中。

“日积月累”——鼓励学生积累好词佳句，并复习巩固生字。教师能够创造多种形式，激励学生主动积累词句。有些教师创造的每一天三分钟背诵，是一个好办法。

“口语交际”——教材中八个口语交际的设计，既联系专题，又贴近学生生活，从而使学生有话可说，易于到达相互交流、提高口语交际本事的目地。

口语交际的教学，要重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。在口语交际课之前，有的要提早布置准备工作。

依据教学资料，尽量模拟社会生活交际实际创设情境，构成良好气氛，让学生在这种情境气氛中产生交际欲望，自由无拘无束地参与。仅有这样，学生的个性与创造思维本事才能得到充分的发展，从而提高教学效率，到达口语交际训练的要求。在口语交际教学中，教师主要是创设情境、激发兴趣、勾起话题、点拨引导，放手让学生进行口语交际实践，不作过多的指点，更不要有过多的限制。课堂上，教师要全身心地投入，充分关注学生的学习状态，注意观察和倾听，要在学生充分表达的基础上，给予点拨纠正，规范学生的口头语言，更要善于发现学生充满童趣富有创意的语言，点燃学生智慧的火花，创造生气勃勃、极富动态性的课堂氛围，构成有效的师生、生生互动。

“展示台”——主要是鼓励学生自主学习，在生活中学习语

文，给学生供给表现自我、与同学交流学习成果的机会。

以识字的展示为例，这种安排，沟通了语文课堂和生活的联系，让生活成为识字的大舞台。联系生活进行识字教学包括两方面的意思：首先是利用学生生活中的有利条件，构成识字的敏感和浓厚的兴趣，比如大街上的招牌、广告，家庭中的电视、电脑，都是学生识字的教材；二是鼓励学生阅读一些适宜的报刊杂志，让孩子打开一个无声而精彩的世界。这是尽快识字追求的境界，仅有当学生从阅读中尝到乐趣，他才会更主动地识字，字识得越多，越有利于顺畅地读，并使阅读成为自我生活不可缺少的一部分。

本册教材从儿童生活实际出发，从儿童的需要出发，从儿童的兴趣出发，安排了几次识字展示活动。教师要提前引导儿童围绕这个方面关注某些汉字，或动手收集有关的汉字资料。到了活动时间，大家把自我自主识的字，带到班上交流——先小组交流，再全班交流。交流过程中，不仅仅要交流识字哪些字，还要交流是怎样识的，有什么好的方法。交流之后，还能够组织各种游戏，采取模拟、创设情境的办法让大家分享识字成果，如，举办“超市”、“我当小导游”、“逛家电商场”等等识字活动。甚至能够直接把孩子带到学校里，带到街道上，引导他们实地认识身边的汉字。方式方法能够因地、因时、因人、因事制宜，灵活多样。教师在教学的时候，也不必按照教材里每组的编排按部就班地进行，完全能够根据本班情景，打乱顺序，或者改变、增加展示的资料。教材只是给教师们供给一种思路，一种鼓励学生课外识字的思路。

另外，还能够引导孩子自我制作“识字课本”。这对孩子来说是一件十分趣味的活动。学生日常生活常常碰到各种食品的包装、饮料的包装、家用电器的广告，还有各种报纸杂志的刊头等等。这些都是儿童识字的最好的资源。让他们收集起来，剪剪、画画、贴贴，就成了图文并茂的、十分精美的“识字课本”。在这个过程中，学生动手动脑，收集、整

理、分类，编排版面，正是一个创造的过程。能够结合展示台的资料，把这种“识字课本”定期拿到班上交流，分享成果。平时闲暇拿出来读读，欣赏欣赏。这种活动，其价值远远超过了识字本身；而就识字来说，是实用的，效果好的。还能够引导儿童讲述自我的识字小故事，让孩子们讲讲自我认识某个字的过程和方法。这样不但能够扩大识字效果，交流识字方法，并且分享识字的乐趣，并有效培养了观察本事，提高了口头表达的本事。结合课内识字，开展识字的资源，开辟识字的渠道，丰富识字的形式，使学习汉字成为丰富生活、增长知识、促进读写、开发潜能的过程。

让全体学生都有展示课外识字成果的机会，都能感受到成功的欢乐。尤其是鼓励课内认字不太好的同学。使用音序查字法查字典以竞赛的方式安排在语文园地六的展示台中。在此之前，语文园地五安排了认读大写字母。在教学语文园地五之后，准备安排相关的教学资料，引导孩子学会音序查字法。

另外，还要努力开发语文课程资源，充分利用教材资料和当时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，使学生在日常生活中学语文、用语文。

总之，要凭借教材的优势，创造性地进行教学。经过指导语文学习，不仅仅为学生打下坚实的语文基础，做人的基础，并且使他们成为乐于学习，主动学习，愿意与他人合作学习的成功的学习者。尊重学生是前提，“欣赏、鼓励”，使学生不断获得成功的欢乐，是教学成功的秘诀。要活用教材，创造性地进行教学——教材给师生无限创造的空间，建立在兴趣、信任之上的“爱学”“想学”；建立在鼓励发现之上的“会学”；建立在成功和进取欲望之上的“越学越爱学”；教学密切联系学生生活世界、经验世界、想象世界。

## 小学一年级语文计划书篇三

本学期,我校的语文教研组工作以20\_\_学年区教文体局、校工



作计划为指导,以推进课程改革为重点,以深化校本教研为核心,以推动课题研究为动力,以促进教师专业成长为根本,加强教学队伍建设,强化教学质量监督,努力建设有活力的语文教研组。在区教研中心、校领导的正确指导下,以新课程标准为准则,扎扎实实做好工作,确保我校语文教师的总体业务素质,语文教学水平,实际教学效果,得到稳步提高。

## 1、理论学习深入加强。

当一位语文教师不容易,一名优秀的语文教师更加不容易。语文学科涉及的知识面广泛,新课程对教师提出了更高的要求,本学期将继续深入学习语文新课程标准,转变教学观念,组织全体语文教师认真学习语文新课程标准及最新的教育理念,学习区教研工作计划精神,掌握课程的基本理念,全面提高学生的语文素养,正确把握语文教育的特点,积极倡导自主、合作、探究的学习方式,努力建设开放而有活力的语文课程。通过学习,促使教师们的教学理念能有较大的转变,使全体语文教师充分认识到教改的重要性,迫切性,从而转变思想观念,更新教学思想。要求教师每月做好不少于1500字的学习摘记(每月收交教导处检查),学校将在不同范围内组织教学、教育、学生管理随笔交流活动。平时加强学习、交流,用新的理念来审视自己的教学,反思自己的教学行为,研究教法,把新的教学、教育理念贯穿于新、旧教材中,积极倡导自主、合作、探究的学习方式,建设开放而有活力的语文课程,从而全面提高学生的语文素养。

## 2、继续深化课堂教学研究,推进课堂教学改革。

教师的教学要从以教为主转到学生的以学为主,其要点是构建起学生学习的方式。让学生的自主性、独立性、能动性和创造性真正得到张扬和提升。体现在课堂中要给学生更多自主发展的时间与空间,要关注学生的学习过程,尊重学生的需要,保护学生的自尊心和自信心。赋予学生以教学过程中的主体地位,以交往互动的教学活动促进学生发展,建立积

极、和谐的师生关系，沟通教学与生活、社会的联系，改革课堂教学结构，提高课堂教学效率。

### 3、进一步发挥教研组功能。

保持区先进教研组的优良作风。研究活动的形式与实效，不断提高教学研究和业务管理水平。力求做到研究专题化、活动制度化、学习理论与开展教学实践相结合。正常听课、说课、评课为主要形式的常规教研活动，继续开展评课活动，继续开展新老教师结对活动，互帮互学，催长青年教师的成长。

### 4、认真重视抓好教科研。

全体教师应树立科研兴教思想、自觉参与教科研实践。可以根据教学中实际情况及教学新动态自拟专题向教研组或教导处申报。按照学习、实践、总结、检验的流程进行教学研究。在此基础上撰写专题教学论文，参加论文评比。本学期，我们要认真完成《以优秀的语言文化为载体提升学生综合素养》和《农村小学语文反思性教学策略的实践研究》两个市级课题的研究结题工作。

### 5、规范和优化教学常规管理，建设和完善校本教研制度。

继续坚持和探索新课程理念下教学“六认真”的新内涵和新动向，切实抓好教学“六认真”。

(1) 备课：认真开展新课程的备课交流活动，做好各年级备课组的组织工作，每双周保证一次集中讨论的时间。重点研究在新课程实施的背景下的课堂教学，如何将先进的教学理念转变为具体的教学行为，如何全面提学语文教师的教学技能。

(2) 上课：组织好学生的自主学习，让学生在充足的时间里积极主动地听、说、读、写，在此过程中，积极鼓励学生质疑

问难，引导学生发现问题，分析问题，解决问题；组织好学生的合作学习，培养学生团结协作的‘精神’；积极运用现代教育技术，促进其与语文学科的整合。

(3)练习：设计要力求体现语文知识的综合运用，能促进听说读写能力的整体发展，使语文课程和其他课程融合、书本学习和实践活动紧密结合。形式可必做题和选做题结合，课内与课外结合，课外练习量按照规定严格控制。

(4)批阅：认真及时，提倡运用短语加等级，低年级的写话和中高年级的习作批改可采用精批、略批、面批、学生互改等多种方式。随着年级的升高，应注意加强培养学生自改作文的能力。

(5)辅导。主要就是提优补差，不放弃任何一位学生。教师要充满爱心，耐心细致地对待学习有困难的学生，鼓励他们树立信心，教育他们改进方法，促使他们进步。对学有余力的学生，可以根据他们的兴趣的愿望培养他们，使他们成为优秀学生并形成群体。

(6)反思。

古人云：“教然后知困，知困然后能自强也。”教学反思是一种具有指向性、针对性的行为，是现代教师适应新课程标准所应具备的重要能力之一，对自身专业成长有重要的意义。这种能力的提高需要教师在教学过程中有意识、有计划、有步骤地进行培养和提高。教师应清楚地认识并确定反思自己的意识和反思内容，在实际的反思过程中不断提高自身反思水平和教学水平。为了让每一个教师都成长为反思型的教师，提高教学水平。我们继续严格要求五年以内的青年教师每课必须有教学反思，其他教师每周两到三篇教学反思，同时组织教师进行教学反思的交流活活动，互相学习，共同提高，并做为年终考核的一项内容。

## 6、继续重视学生良好的学习习惯的培养。

特别要重视上课专心听讲，按时完成作业，审题、阅读、写字、写作等习惯的培养，采取切实的措施抓经常，抓反复，为学生的持续发展打下坚实的基础。

## 7、广泛开展课外阅读，努力培养学生的创新精神和实践能力。

积极推行小学语文课外阅读指导，明确课外阅读的地位和作用，课外阅读指导的目标和途径，切实培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，使学生少做题，多读书，好读书，读好书。倡导“把读书成为习惯”。在学校充实了丰富的图书资源这有利的条件下，我们尤其要去激发学生的读书兴趣，指导学生利用早读课、午间、下午放学时间及双休日广泛开展阅读活动。让每一位学生都多读书、读好书、好读书，从读书中收获知识、明白事理、陶冶情操，写好读后感。本学期，十一月份，将在全镇开展一次小学生课外阅读知识竞赛。

## 8. 加强习作的训练，提高写作能力。

一、二年级在重点识字的基础上，适当加强说和写的指导及兴趣的培养，为中年级的写作打下一定的基础。中、高年级教师要充分挖掘课内及课外的写作资源，抓学生感兴趣的内容培养学生写作兴趣及写作习惯，提高学生的写作水平。提倡多写生活作文和想象作文，少写命题作文。提倡每周写周记，配合课文，多写模仿性的小练笔。要指导学生自我修改作文，提高自改能力。教师要善于发现习作中的优秀作文，积极为校刊及作文报刊投稿。本学期，将结合学校开展的体艺“2+1”活动，让学生写写在活动过程中的感受、体验或发生的事情，以征文的方式开展一次活动。

## 9、切实落实外出学习汇报制度。

我们要求每位外出学习的教师回校后要在教研组例会上详细

汇报学习的内容及感受、收获，还要整理上交听课笔记，并结合学习到的新理念和教学新方法上一堂展示汇报课。这种制度，从表面看，是给外出学习的教师增加了学习的压力和负担，但实质上是用制度去督促教师更好地参加学习，珍惜每一次来之不易的取经机会，这种制度的实行，必将提高了教师外出学习的效果，一人外出听课学习，全教研组都有收获，体现了资源的交流与共享，有效地促进教师的专业成长。

九月份：

- 1、完成教研组计划的制定。
- 2、召开第一次教研组例会，明确学期工作重点。
- 3、期初常规教学六认真检查(一)。
- 4、参加区小学语文教学大组成员和教研组长会议。
- 5、组织参加“全国小语优质课评比一等奖获得者课堂教学展示活动”。
- 6、组织上交暑期读书征文。
- 7、外出学习老师上汇报课。

十月份：

- 1、参加省小学语文青年教师课堂教学比赛及联谊活动。
- 2、组织课改年级教师参加区教学研讨活动。
- 3、开展小学语文教学案例评比。
- 4、外出学习老师上汇报课。

十一月份：

- 1、期中常规教学六认真检查(二)。
- 2、组织参加市小学语文青年教师教学观摩比赛。(新世纪学校)
- 3、参加小学语文片组研讨活动。
- 4、外出学习老师上汇报课。

十二月份：

- 1、组织参加语文学科五(下)省级学科培训活动。
- 2、开展镇小学生课外阅读知识竞赛。(书面问卷形式)
- 3、组织参加区中小学教师博客大赛。
- 4、组织参加20\_\_年度小学语文优质教学论文评比活动。

一、二月份：

- 1、组织参加语文学科五(下)市级学科培训活动。
- 2、期末常规教学六认真检查(三)。
- 3、组织教师对语文学科检测成绩进行分析，填好反馈表。
- 4、做好期末教研组工作总结。

## 小学一年级语文计划书篇四

高一是高中学生的起始年级，是学生从初中向高中过渡的关键时期。相较于注重学生感性认识和积累的初中语文，高中

语文的学习要求已上升到能够对有关资料进行知识性、系统性的理解和领悟，能够将感性认识上升为理性认识，并加强了对写作潜力的锻炼。透过开学初的观察了解，学生在语文学习方面还存在许多问题。一方面，学生学习语文还停留在初中以背诵为主，理解为辅的阶段，阅读潜力、分析鉴赏潜力和对文章整体感知潜力还有待提高。例如古诗文的阅读，学生此刻缺乏系统文言知识的支撑，原有的学习模式也已经不再适合高中。故此，学生的学习用心性有所降低。另一方面，学生对于语文的重视程度远远低于其他科目，尤其是写作方面让学生存在很大的畏难的心理，学生忽视语文学习的状况令人担忧。根据这一状况，我们高一语文备课组时刻以新课程标准为教学准则，以广州中学语文教学研究室的要求为教学方向，集备课组之全力，备适合四中学子之教学，科学制定教学计划，稳步落实常规教学，激发学生学习语文的兴趣，养成学生良好的语文学习习惯，提高学生写作热情，增强语文学习的自信，从而为往后的语文学习奠定扎实的基础。

### 1. 细节处培养习惯。

良好的学习习惯必然是获得好成绩的关键，在教学的每一个环节，我们语文备课组首要关注的就是学生学习习惯的养成。例如朗读要出声，阅读要提笔，作业要规范，做题必反思。在开学初，我们语文备课组就举办了暑假名著阅读心得佳作的评比活动，评比中凡是未按要求完成的同学，即使资料写得再好，也会失去评比的资格，从而让学生明确按要求完成作业、规范完成作业的重要性。

### 2. 规划中明确方向。

教学前的细致统筹必不可少，只有想在教之前，教在关键处，切实明确教学方向和任务，方能让整个备课组的教学工作有条不紊，科学有效。在教学中，我们备课组以教学计划为目标，以教材为依据，实行新旧教师“师徒结对”的帮扶策略，实行“师徒一小备，备组一大备”的二备战略，不求一劳永

逸，而求精益求精，根据实际状况及时调整教学目标，稳步落实教学计划。

### 3. 兴趣中奠定基础。

兴趣是学习最好的老师。在高一上学期，我们除了让学生养成良好的学习习惯以外，还注重学生乐学语文意识的生成。我们备课组会开展不同形式的活动来辅助教学，让学生透过早读课、课堂三分钟和课余活动所开展的各类趣味活动，从而增强对文字、阅读和背诵的兴趣。

### 4. “读”“写”处夯实基础。

高中语文教学的目标，很大方面在于能够阅读有领悟，写作有深度。而对于高一的学生来说，能对“读”、“写”不抗拒，乐于接触就是一大成功。我们备课组在高一上学年会个性注重学生的古诗文、现代文的初步阅读和记叙文提升写作，阅读方面尤其是古诗文注重文言知识和鉴赏基础的讲解，提高学生阅读的用心性。而写作方面则为了让学生能顺利过渡，则在初中记叙文的基础上提高写作的要求，本学期前半学期会以记叙文为主，后半期会穿插时评的简单写作，从而帮忙学生排除写作的畏难心理，为高中深层次写作奠定良好的心理和基础。

## 小学一年级语文计划书篇五

新的学期，新任务，为了使本学期的教育教学工作能更上一层楼，尽心尽力地搞好本职工作，特制定一个切实可行的教学计划：

一年级学生年龄较小，他们从幼儿园进入了小学的大门，一下子比较难以适应小学生活。尤其是不少学生还保留了许多从幼儿园带来的不良习气，如课间纪律差，上课比较自由，还未懂得小学学习的一些常规要求。同时，由于他们来自各



个不一样的幼儿园，所受的教育也各不相同。所以，教师一方面要抓好常规教育，一方面要培养学生对学习的兴趣。虽说都上过幼儿园，理解过必须的教育教学，但有的不够规范，异常是拼音和写字方面，需要进行纠正和辅导。此外，此刻的孩子在家都是小皇帝，自主性差，个性强又怕困难。我们应当加以正确引导，多加锻炼，帮忙他们尽快适应学校生活，接轨新课程学习。

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际”六个部分。入学教育的目的在于帮忙学生了解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识70个常用字。而后是识字（一），10篇课文，识字（二），又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12~14个。20篇课文分做4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在资料上有必须的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的资料和多样的形式，巩固语文知识，发展语文本事。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排实行认写分开，多认少写。

教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材资料具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

1. 汉语拼音。学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。

能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音认读汉字。

2. 识字与写字。认识常用汉字400个，其中100个会写。喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3. 阅读。学习用普通话正确朗读课文。喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习借助读物中的图画阅读。

4. 口语交际。能认真听别人讲话努力了解讲话的主要资料。与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。参加讨论，对感兴趣的话题发表自我的意见。

#### （一）重点：

1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，所以汉语拼音的教学是重点。

2、认识常用汉字400个，其中会写100个汉字。

3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

#### （二）难点：

1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，所以学生掌握起来就比较困难，所以，拼音教学是难点。

2、识字量的增加，是学生“回生率”很高，所以400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。

3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

1、帮忙学生了解学校常规，帮忙学生养成良好的学习习惯。

2、吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。

3、充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设简便愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。

4、加强语文和儿童生活的联系；引导学生留意生活，在生活中学语文。

5、设立学习小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作探究精神。

6、认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。

7、尊重学生的个体差异，及时导优辅差。

8、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材和整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。

9、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情景之下，使他们能够尽早阅读。在具体的教学过程当中，引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。尊重学生的不一样的学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经构成的初步的识字本事来独立识字，鼓励他们用最最喜欢、最习惯的方法认记汉字。进取提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一齐玩识字、组词的游戏或一同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

10、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，注意写字的质量。

11、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，经过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，进取参与到学生的交流中去，为学生供给能够模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过

程予以调控，构成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦；对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不中断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际本事的培养，除了经过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依靠于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地经过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际本事。