

2023年雷锋的故事教学反思(优质6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

雷锋的故事教学反思篇一

设计意图：

雷锋的教育意义很深远，是很好的教育素材，但是由于时代背景的差异，处于二十一世纪的小朋友吃穿不愁，生活条件优越，父母的溺爱，很难理解那个时代雷锋身上俭朴、不怕苦不怕累帮助他人的精神。尤其是小班小朋友理解能力、倾听能力弱，更难认识雷锋的品质并转化到现实中敬仰、学习。因此，我运用了雷锋电影，在还原了的真实场景中让孩子认识雷锋。只有认识到那个时代的生活背景，在真实背景下看到一幕幕的好人好事，才能真正地认识到雷锋。然后从雷锋的好人好事中折射到小朋友现实生活中来，教育他们不乱花钱、帮助同伴、不懒惰等。

活动目标：

1、知道3月5日是学雷锋的日子。2、了解雷锋，萌生向雷锋学习的情感。

活动准备：雷锋电影、雷锋照片、小抹布人手一条。

重点：认识雷锋，了解雷锋是个怎样的人。

难点：萌生学习雷锋的情感，懂得生活中应帮助同伴、不懒惰等。

活动环节：

看看听听

认识雷锋

一、认识雷锋

1、提问：今天3月5日，是学雷锋的日子，有谁听说过雷锋？

想不想知道雷锋是谁呢？还有为什么每年的今天都要学习他呢？

2、出示照片讲解

了解雷锋

他不怕苦不怕累，帮助了好多人，做了很多了不起的事，那我们来看看雷锋叔叔到底是个什么样的人。

二、放电影，了解雷锋的感人事迹。

小朋友听老师讲解边看电影。

学习雷锋

体验劳动

三、学雷锋，从小事做起。

那今天我们也来学雷锋叔叔不怕苦，不怕累，帮助别人。我们来帮阿姨擦擦栏杆吧。

活动反馈：原来很担心小朋友对黑白电影会没兴趣，但是没想到却反响很好。“老师，电视机坏了”“黑黑的，”“看

不清楚”小朋友都纷纷“抗议”，我笑了笑说“以前的电影、电视都是这样的，只有黑色和白色，这种黑白电影爷爷奶奶都看过的。”他们一听看得更投入了。“老师，他流血了”，“倒在地上了”，“因为地主婆抢他的柴，他不给，地主婆拿刀把他砍伤了”就这样我和小朋友交流着，一个一个的场景看过去。电影看完后，我问小朋友雷锋叔叔是个什么样的人，他们都回答雷锋叔叔是个好人，我又问那他做了什么好事呢，“下大雨了，送奶奶和小弟弟回家”，“帮工人叔叔盖房子”，原来他们一个一个场景发生的事情都记下来了。“那我们是不是要学习雷锋叔叔多做好事，帮助别人呢！”

“为什么别人给他汽水他不喝呢”“为什么别人要送他新袜子呢”，“他喝白开水不喝汽水”“他的袜子很破都是补丁所以别人送他新的。”原来连这些细节的部分他们也记下来了。“那我们要学他不乱花钱，你们经常让爸妈买零食买新衣服新玩具，这是不对的，旧的东西能用就好了，不要乱花钱买新的。”

雷锋的故事教学反思篇二

活动时间:20__年2月30日

活动地点:__小学五2班

活动对象:全体同学

主持人:z

一、活动目标:

1、通过介绍雷锋的生平简介以及他亲身经历的真实故事,弘扬“雷锋精神”。

2、通过认真地学习和参加有关的助人为乐活动,构建“优良班风、和谐校园”。

3、让同学们以实际行动来学习雷锋全心全意为人民服务的奉献精神。

二、活动准备:

1、准备一些相关的雷锋图片和他亲身经历的有先进代表性的真实故事。

2、准备几则《雷锋日记》和《学习雷锋好榜样》这首歌的录音带。

三、活动安排程序:

四、具体活动过程:

1、师生共同欣赏一些与雷锋相关的图片。(2分钟)

(陶冶学生情操———勤俭朴素、助人为乐、全心全意为人民服务)

2、先请个别同学畅谈自己对雷锋叔叔的了解,然后由班主任老师向同学们补充介绍雷锋的生平简介。(3分钟)

《雷锋的生平》

雷锋叔叔出生在一个贫苦的农民家庭里,7岁就失去了父母,成了孤儿。解放后,在党和政府的培养下,成为一名光荣的人民解放军战士。平时他勤勤恳恳、踏踏实实,从平凡的小事做起,全心全意为人民服务。为此,他多次立功。1962年8月15日,一个普通士兵逝去了,雷锋叔叔因公牺牲时,年仅22岁。虽然他离开了我们,但是他留下了一个永不消逝的名字——雷锋,也留下了一种伟大而高贵的精神——雷锋精神。他的精神将会永远

地闪耀在祖国的大地上, 闪耀在校园的每一个角落, 雷锋精神将会永远地活在我们心中。

3、请一位同学来读几篇有先进代表性的《雷锋日记》。(3分钟)

雷锋叔叔在数百篇日记里, 记录了他成长的足迹, 总结出许多人生的格言, 留给我们一笔宝贵的精神财富。比如: 雷锋说: “人的生命是有限的, 可是, 为人民服务是无限的, 我要把有限的生命投入到无限的为人民服务之中去。” 这就是雷锋精神的实质。这种伟大精神过去、现在和将来都是教育和激励人们前进的宝贵的精神财富。

4、请若干位同学来讲一讲有关雷锋的真实故事, 其他同学集中精神, 认真听后简单概括。(3分钟)

《助人为乐的雷锋》故事

一天, 雷锋因公出差, 踏上了从抚顺开在沈阳的列车。上了车, 他看到旅客

很多, 连忙把自己的座位让给了一位老人。他看到列车员很忙, 就又动手帮着扫地板,

擦玻璃, 收拾小桌子, 给旅客倒水, 帮助妇女抱孩子, 给老年人找座位, 帮助中途下车的旅客拿东西。一些旅客不住地招呼他: “同志, 看你累得满头大汗, 快过来歇歇吧!” “我不累。” 雷锋叔叔是永远不知道累的。5、思考: 同学们, 听了雷锋叔叔的故事, 你觉得他是一个怎样的人呢?(3分钟)

提示: -----雷锋是一个自强不息、全心全意为人民服务的好战士。

6、请几位积极活跃的同学登场表演自创自编的学习雷锋助人

为乐的小品。(4分钟)

7、播放录音,让学生听歌曲《学习雷锋好榜样》,要求学生学会唱这首歌。(12分钟)

《学习雷锋好榜样》歌词

学习雷锋好榜样忠于革命忠于党

爱憎分明不忘本立场坚定斗志强

学习雷锋好榜样艰苦朴素永不忘

愿做革命螺丝钉集体主义思想放光芒

学习雷锋好榜样__的教导记心上

全心全意为人民共产主义品德多高尚

学习雷锋好榜样毛泽东思想来武装

保卫祖国握紧枪好好学习天天向上

8、全班分为若干小组,进行激烈的“雷锋精神”大讨论,并且由代表发言。(10分钟)

a□助人为乐、见义勇为、志存高远,胸怀宽广,牢固树立远大理想。

b□紧跟时代步伐,永不满足,永不懈怠,发奋学习,大力弘扬文明新风。

雷锋的故事教学反思篇三

陈老师的课开课简单明了，直奔主题一幅卡通小蜈蚣图，配有小蜈蚣的话：我终于有鞋了。展示在学生眼前，老师一句：听了小蜈蚣的话，你最想知道什么？一下子，激活了学生的思维，纷纷大胆的猜想起来，你一言、我一语的争相表达。有位教育家曾说过：只有在学生情绪高涨，不断要求向上，想把自己独有的想法表达出来的气氛下，才能产生出使儿童的作文丰富多彩的那些思想感情的词语。这堂作文课，陈老师抓住了孩子的好奇心，找准了切入点，很快就激发起了学生的兴趣，把要我写，变成我要写。

在平常的作文教学中，我们常常抱怨学生的作文干瘪，不生动。教师的引导却苦无良方。陈老师在这堂作文中却做了很好的示范。陈老师出示了一段范文让学生读，并让学生思考：这个故事哪儿最有趣？学生发现有的是人物的语言有趣、有的是人物的动作有趣，最后老师还让孩子来表演范文中描写的片段。学生既觉得好玩，又深切的感受到了让通话中的人物说起来、动起来，故事就会有趣、就会生动。

在教学中，陈老师很注意倾听学生的发言，并针对学生的发言及时准确的进行小结引导，给予了学生很好的写作指导。比如：陈老师提出的：朝前想、朝后想，可以帮助学生理清思路。陈老师总结出让童话中的人物说起来、动起来，故事就会有趣等，就能帮助学生把内容想丰富、过程写生动。

以上仅仅是我的一点浅见，在作文教学中还有许多东西要学，要改进的地方也很多，希望能在以后的教学工作中不断探索，加强作文教学规律的探索，大面积提高学生的习作水平。

雷锋的故事教学反思篇四

- 1、 激发兴趣，自主读文。

为了能激起学生的自主读文的兴趣，教学伊始，我问学生：这是什么季节的`景色？你想画什么？接着，我就和学生一起绘画了一幅秋天的图画。今天我们就一起到秋天里走一走、看一看。学生兴趣盎然。接着让学生用自己喜欢的读书方法读课文，可以和同桌一起读，也可以找好伙伴商量，还可以和学习小组的同学讨论。这样，通过营造开放宽松而富有创新活力的课堂氛围，让学生在感兴趣的自主活动中读文，整体感知课文的内容。学生有了认知的激情，就会自主参与，寻求新知，而不是被动接受灌输。学生整体感知课文后，再让学生自主识字：说说自己记住了哪些字，怎样记住的。然后我学着杨昱婷老师的教学生字的方法，把字剪成桂花、苹果、梨、枫叶的形状，让学生贴到相应的位置上，这样既增加了学生识字、记字的兴趣，又增强了识字、记字的效果。

2、 美读课文，读中感悟。

这是一篇讲读课文，教学中，我让学生自读感悟，自主地从课文中找出自己想学的内容，多读多想；自主地讨论、交流，自觉地练习运用在精读课上学会的一些读书方法探究课文，使全体学生在积极的参与和协作中自读自悟，主动发展。例如：读完课文的第三自然段后，我问学生：大自然的地毯怎么画？你则呢知道？在课文中找出来读一读，画一画。然后再出示这一段再读，问学生读后有什么感觉？哪儿最美？学生说：“一抹金黄最美”。“那么什么是一抹金黄呢？”学生都不理解，我又适当引导：想一想秋天的草坪是什么样子的？有的说：“是黄色的。”有的说：“是一半绿一半黄的。”我及时点拨：“一半绿一半黄的草坪就像是染上了一抹金黄。”学生在自己的发现中完全了解了“一抹金黄”的意思，根本不用老师解释。再如：你还喜欢什么？在课文中找出来读一读。有的学生说喜欢星星。我知道了他不明白课文中的“星星”就是成熟的果子。我就让他读一遍：“课文中说星星在什么地方？”“果林里。”“果林里有星星吗？”“没有。”“那会是什么？”“那是梨子、苹果熟了。”学生又在我的引导下明白了文中的“星星”是什么。

二、不足的惋惜

学习完课文内容后，为了培养学生的创新思维能力和口语表达能力，我鼓励学生大胆地想象、讨论：你喜欢秋天吗？喜欢秋天里的什么？学生兴趣盎然，都说喜欢，但却说不出秋天都有什么景色。也许现在还没有真正到秋天，学生以往没有注意观察周围世界的习惯。我觉得今后要注重引导学生养成爱观察的好习惯，全面提高学生的语文素养。另外学生的评价还显得不够到位，如他读的声音太小，读的没有感情等。今后应培养学生正确评价，评一评成功之处，不足在哪里，并能说出为什么。这样学生在自主评价的过程中会进一步理解文章的主题思想，提高审美情趣，使纸面上的静态内容跃出教材，转化为符合儿童个性特点的动态表演，让学生真正成为学习和发展的主体。

发展学生的语言和思维，培养学生的创造能力

雷锋的故事教学反思篇五

今天下午，我又一次尝试进行了一年级下册口语交际《续讲故事》的教学。在课前，我自认为进行了充分的准备——给孩子们看了关于如何合理想象的微课来辅助教学；帮孩子们进行了分组，以便于让他们互相配合；让他们根据平时的表现选出了小组代表发言……即使准备了很多，我也没有什么信心，毕竟是一年级的孩子，课堂上的组织教学是个问题不说，续讲这个故事也有一定的难度，如何引导他们开展交际，引导学生大胆发言，更是个难题。

我确实是怀着忐忑的心情开始上课的，而这节课也如预料的那样问题多多。幸好工作坊内的老师们帮我发现问题，刘老师还根据我出现的问题，继续给孩子们上了这节课，看了她的示范，我感到很惭愧，也明白了自己的问题所在。经过他们的指导和自己的反思，我总结出几个有待改进的地方：

1、这节课最大的问题是，没有通过理解“急急忙忙”这个词，去引导学生想象“什么事会让松鼠急急忙忙”？对这个关键问题的疏忽，造成了许多孩子创编故事吃力，没有明确的主线，或者创编的故事与图意不符，以至于相继出现许多问题。

2、布置给学生的任何一个任务都应该有明确而具体的要求。没有明确具体的要求，孩子们根本不知道应该如何思考，如何表达，尤其对于低年级的孩子更为重要。

3、在课堂上要无时无刻注重孩子们良好学习习惯的培养，而良好的学习习惯是需要老师严格要求，有效引导的。不能忽视细节，细节往往决定着成败。

4、教师要注重示范作用，在低年级这点尤为重要。教师的有效示范能让孩子们快速地明白如何表达，如何交际，在示范中更能学到知识，领悟方法。

5、课堂上有让学生交际的意识，却不够深，有效的交际更是很少。应该给孩子充足的时间去交际，去表达。

6、课前设计的时候，考虑到这个题目的难度，觉得小组合作应该更好，参与讨论的学生多，大家合作效果会更好。但通过实践才知道，小组合作讨论的形式不适合这节课，这样的讨论效果不佳，学生之间都互相推脱，不愿先开口。如果同桌之间合作讲故事，可能更好。

7、要引导学生学会互相评价，教师的评价目的应该明确。评价的作用是推动学生更好地学习，所以巧妙的评价不但要激励学生，还能让学生在得到评价后改正自己不好的学习习惯。

总之，这节课存在的问题实在太多，但刘老师的示范指导，加上坊内的老师帮助我发现问题，真的让我受益良多。这样的研讨，的确会让人进步，让人成长。

雷锋的故事教学反思篇六

“争论”一词在汉语词典里的解释是：各执己见，互相辩论。争论的故事缘自很久以前的一对兄弟俩；争论的原因很简单：关于大雁的吃法，一个说煮着吃好吃，一个说烤着吃好吃；由于两个人各执己见，争论不休，导致争论的结果就是大雁早已飞得无影无踪了。

学生的争论之一：

小雯：这对兄弟俩可真笨，既然有一群大雁从眼前飞过，干嘛不每人射下一只？这样哥哥可以煮着吃，弟弟可以烤着吃，两个人就不用这么争了。

玲珑：不对！不管是谁开了枪，那群大雁就会飞散了，他们就不会得到两只了。

学生的争论之二：

小齐：因为他们太饿了，看见天空中飞的大雁，就以为大雁已经属于他们了。你看，书上插图里的兄弟俩都流口水了，却忘了大雁会飞走的！所以就先考虑到底该怎么吃了。

学生在课堂上也开始了唇枪舌战，你来我往，丝毫不亚于这兄弟俩的争执。也许他们也受到了文中盛老师的鼓励，开始各抒己见；也许他们就是盛老师的学生，针对这个故事在发表自己的观点和看法。