

植树节美术课教案 艺术活动总结(大全6篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

植树节美术课教案篇一

姹紫嫣红，莺歌燕舞，多彩的季节使日子如诗，靓丽的风采使校园如画。从艺术节开幕式到中音乐专场顺利召开，校园艺术节，在热闹喜庆的文艺展示活动中落下了帷幕。本次艺术节活动以“亮出镇小学生的形象，展示了镇小少年的艺术风采；“学生主体，全员参与；隆重喜庆，展示技艺”，极大丰富了学生校园文艺生活，展示了学生艺术素质，培养学生实践能力，进一步推动我校艺术教育的发展。

从整体来看艺术节的组织是比较成功的，达到了预期目的。具体表现在以下几个方面：

音乐教研组便对照本学期学校工作计划，制订了切实可行的活动方案，召开多次讨论会，经多次调整修改，将修定好的方案下发。

活动内容包括美术、音乐两大块，美术以师生书画展为主，音乐的班班有歌声活动程序要求在班班参加的基础上，年级组初评报送演奏集体节目，个人节目个节目和自编自演节目参与决赛文艺汇演则将任务分解至各年级组和各辅导老师，并进行数次彩排和预演，达到了理想效果。

从活动情况来看，本次艺术节学生的参与率是空前的。首先表现在音乐和美术课堂也成了艺术节的活动领域。音乐学科

强化了合唱、演奏、创作校本课程的训练，使得每个同学都参与到活动中来。，全校一半以上的学生参与到艺术节活动中来，给每一个孩子提供了展示自我艺术才华的’空间，给我们的孩子一个喜欢学校的理由。

为了使此次艺术节成为孩子们的节日，在艺术节项目的设置和活动的组织形式上，我们征求各方面的意见，充分尊重孩子兴趣，使每项活动成为孩子们喜闻乐见的艺术美餐。

项目设计新颖。音乐类活动中，增加了教师节目；新增小品、拉丁舞、时装秀、亲子演奏等，大大激发了学生和家长的激情。尤其是教师节目，或活泼跃动，或慷慨激昂，老师一上场，台下的小观众就激情高涨。师生书画展中，邀请聋哑画家徐军参与，将爱心融入艺术，也是活动的一个亮点。

文艺汇演中，合唱队《赶圩归来阿里里》充满傣族风情，形神俱佳，艺术水准高；二年级《环保时装秀》和六年级《生活秀》极具创意，时尚新潮，视觉效果极强，可以作为我校小学的保留节目；三年级小品《变废为宝》演员投入，感人至深；五年级《歌舞串烧》贴近孩子内心，成为得票数极高的节目；校队两个舞蹈活泼欢快，动感十足；，提高家长参与度；英语歌曲《哆来咪》师生同台演出，展现了魏老师靓丽的歌喉；古筝独奏和教师诗朗诵展现了师生深厚的艺术功底；一为整台演出画上一个圆满的句号。本次文艺汇演的精彩度在朝晖小学的历史上是空前的，节目凝聚了辅导老师无数的心血。比如说一、二、三、四、五、六年级组的节目，包含元素和使用的人员很多，服装要求很高，年级组教师集体协作，分担任务，既是班主任又做音乐老师，见缝插针地进行排练，这中间的苦只有自己知道，但是，没有人撂挑子不干，足见我们老师的敬业精神。

项目和人员规模如此之大的艺术活动，之所以能够成功举行，与全校老师的积极参与、相互沟通和统一行动是分不开的。音乐组人手有限，不可能全部承担这几项大型活动的组织训

练工作，方案确定以后各年级组、各辅导老师立即行动进行各个项目的准备工作，确保了各专项活动如期彩排和精彩表演，艺术活动真正成了大家的事业，也为以后的活动提供了经验和模式。

感谢各节目的辅导老师，正是你们极具创意的设计，节目才充满了灵动；才保证了在基本不影响正常教学的情况下，高质量组织好这些活动。

隆重中心校艺术节，在师生及家长们的掌声中圆满地落下了帷幕，但她的影响并未结束，学生们在艺术节活动中所受的影响是深远教育和音响。

植树节美术课教案篇二

第一段：引言（100字）

艺术展示活动是一种美的享受，也是一种心灵的洗涤。在近期参观了一次艺术展示活动后，我深感艺术的魅力与力量，我将借此机会分享我对艺术展示活动的纪实心得体会。

第二段：感知艺术之美（200字）

艺术展示活动是触动灵魂的旅程。艺术家们的创作展现了多样化的观点和情感，让观众可以探索并体验各种不同的文化和艺术风格。我在参观一次展览中感受到了绘画、雕塑、摄影等不同形式的艺术之美。艺术家们的用心和创造力，使每一件作品仿佛都有灵魂，能够与观众互动，激发观众内心深处的共鸣。

第三段：沉浸于艺术世界（300字）

艺术展示活动为观众创造了一个独特的艺术世界。在踏入展览空间的那一刻，我就仿佛置身于一个完全不同的现实。作

品之间的联系和布局、色彩的运用，都透露出艺术家的思考和创作理念。我通过观赏一幅幅作品，逐渐沉浸于这个艺术的宇宙中，感受到自己与作品之间的心灵共鸣。

第四段：艺术带来的启迪（300字）

参观艺术展示活动让我不仅触摸到了艺术的美感，还给了我许多思考和启发。艺术家们不仅通过作品表达自我，还传递了他们对世界的理解和看法。他们的作品鼓励观众去思考、去发现和去质问。有时，我在作品中发现了我自己的情感和思想；有时，我通过作品看到了人类的智慧和痛苦；有时，我又从作品中获得了力量和勇气。艺术展示活动不仅是欣赏，更是一次心灵的成长之旅。

第五段：对艺术的喜爱与热爱（300字）

艺术展示活动给我带来了无穷的快乐和满足感，也让我对艺术充满了深深的热爱。艺术为我提供了一个独特的方式来表达自己，它激发了我对美的追求和创造力的渴望。我也意识到，艺术是一种与生俱来的能力，每个人都可以通过观赏和创作去发展和培养。我深信，在未来的日子里，我会继续参加艺术展示活动，通过触摸艺术的力量来丰富自己的内心世界。

总结（100字）

艺术展示活动是一次心灵和感官上的盛宴，它将观众带入一个充满美的世界。通过感知艺术之美、沉浸于艺术世界、接受艺术的启迪和对艺术的热爱，我认识到艺术的价值和意义。艺术展示活动是一次与艺术家和作品对话的机会，也是一次了解自己与世界的旅程。

植树节美术课教案篇三

1. 能感受音乐的不同性质，并根据音乐做出不同动作。
2. 能大胆想象，创造性地运用形体表现。

一段活泼的音乐，一盘剪辑好的音乐磁带（由活泼的、优美的、有力的等各种不同性质的音乐串连而成）、录音机。

1. 律动《健康歌》
2. 感受音乐，并尝试用形体动作表现。

提问：你听到这段音乐有什么样的感觉？

请幼儿跟着这段音乐，用形体动作来表现一下。

3. 韵律游戏：我会动

播放串连的音乐磁带，请幼儿随着音乐得变化，变化不同的动作。老师随机按下暂停键，当音乐停止时，幼儿即停下，并摆出一个独特的造型，静止不动。

剪辑的音乐的性质可以丰富一些，但不宜变化太快，每一段音乐都要有一定的时间，让幼儿充分感受和表演。

植树节美术课教案篇四

我针对现在夏季的一个明显季节特征“天气易变化”，从而选择了“雨”作为本次活动的入脚点。同时歌曲拟人、俏皮的歌词及旋律也可激发幼儿关注自然现象的兴趣。歌唱与文学、音乐等息息相关，不仅在人的视觉上产生美感，而且给听觉也带来享受。我认为，在进行歌唱教学时，首先要选择合适的歌唱教材，即要结构优美又要能深受幼儿喜爱的作品。

我初次接触《小雨滴》这首歌时，就被它形象生动的歌词及轻快的旋律所吸引。其次，歌唱教学不仅是要求幼儿会唱歌曲，而是旨在让幼儿通过音乐作品把握作品情感内容和思想内容，让幼儿感受作品的意境，体验艺术的魅力与力量。

1. 感受歌曲的旋律和意境，在学会演唱的基础上进行仿编。
2. 乐于与同伴、教师互动，体验多种形式演唱的乐趣。

课件、骰子

一、通过观看视频和谈话的方式，师幼共同回忆下雨天的情景。

提问：快看，下雨了。下雨的时候是什么样子的？下雨天的时候你会在哪里玩？

二、欣赏动画课件，熟悉歌词及旋律。

（一）教师清唱歌曲，引导幼儿感受歌曲的旋律。

引导语：下雨的时候，顽皮的小雨滴会去哪里玩？一起来听歌曲《小雨滴》。

提问：小雨滴去了哪里玩？

小结：它去了叶子、小花、雨伞上面玩。

（二）结合动画课件完整欣赏，帮助理解歌词内容。

1. 欣赏动画课件，结合教师提问，帮助理解前半部分歌词内容。

引导语：它把叶子、小花、雨伞当成了什么？在上面怎么玩？一起来仔细听认真看。

小结：滴答滴答小雨滴，叶子上面滑滑梯。滴答滴答小雨滴，小花上面踢踏踢。滴答滴答小雨滴，雨伞上面玩游戏。

2. 分段欣赏，帮助理解后半部分歌词内容。

引导语：小雨滴最后还和谁玩了游戏？让我们再听一遍歌曲。

提问：是什么？落在脸蛋上面怎么样？

小结：滴答滴答小雨滴，脸蛋上面笑嘻嘻。

引导语：歌曲里还唱了些什么？让我们接着往下听。

提问：歌曲里还唱了什么？

小结：原来这是一颗爱跳舞爱游戏的小雨滴，它还喜欢和大家一起玩。小雨滴呀小雨滴，爱跳舞爱玩游戏。小雨滴呀小雨滴，大家在一起真开心。

三、结合

提问：有什么办法可以用最短的时间，把图谱补充完整？

小结：我们可以用一边唱一边找的方法，那样应该最有效。

引导语：让我们来试一试。

提问：图谱摆好了，你们发现了歌词有什么规律？

小结：原来歌词的前半部分都是唱小雨滴，歌词的后半部分都是唱小雨滴玩游戏。

四、结合图谱，以多种演唱方式进一步激发幼儿演唱的兴趣。

（一）教师演唱前半句，幼儿学习演唱后半句。

引导语：你们唱得那么好听，我也想要一起加入了。我们要怎么样合作？

提问：我们合作得怎么样？有什么办法可以让我们的合作更完美？

小结：只要我们认真听音乐、仔细看图谱，就能唱好。

（二）幼幼合作，鼓励幼儿尝试独立演唱歌曲。

提问：这次由我用碰铃给你们伴奏，你们可以怎么样合作？

引导语：让我们认真听音乐和节奏，再合作一次。

提问：这次比上一次唱的更好听了吗？为什么？

小结：在合唱的过程中，要跟随音乐的节奏，不抢拍不漏拍，唱出来的歌曲就会很好听。

五、玩翻牌游戏，鼓励幼儿尝试对歌曲进行仿编。

（一）师示范游戏，引导幼儿理解游戏玩法。

引导语：你觉得小雨滴还会和谁玩游戏？答案就藏在这下面的六张牌里。我会把“点兵点将”的游戏加进演唱当中，被我点到的孩子，就有机会通过掷骰子的方法来翻开这六张牌。让我们来试一次。

提问：我们刚才是怎么玩的？

小结：前四句一边唱，我一边用“点兵点将”的方法来选出四位小朋友，后两句集体合唱。而被我选中的四位小朋友则可以用掷骰子、看点数翻开相应的牌来替换原来的图谱。

引导语：了解了游戏玩法，我们的游戏正式开始。

（二）引导幼儿幼儿游戏，并进行仿编演唱活动。

引导语：你想翻开哪张牌？它可以替换哪个场景？那现在我们一起试着把这幅图唱到歌里去。

引导语：让我们把创编好的歌曲用轻快的声音来演唱一遍。

六、结束延伸

小雨滴还落在了许许多多不一样的地方，它还会在那些地方玩什么游戏，还有很大的可能。让我们在区域活动的时候利用图谱来摆一摆，唱一唱。（在乐曲声中，自然出场）

这是一首旋律轻快、优美，又带有一定情景性的歌，通俗、易唱。在活动中，我用清唱、视听结合等方法让幼儿不断倾听，然后根据填充图谱的方法来记忆歌词并学唱歌曲。再通过师幼互动、幼幼互动不同的形式来引导幼儿演唱歌曲，最后进行歌曲仿编。其实，我觉得这首歌曲的歌词对于大班幼儿来说并不难，而且图谱的设计更是巧妙地将刻板的歌词变得更容易记忆，环节具有操作性，变得更好玩、有趣，使孩子在验证、反复感受的同时记忆歌词。最后，通过游戏将整节课推向高潮，整节课下来，孩子们的兴趣还是较浓厚的。

植树节美术课教案篇五

随着新冠病毒疫情的全球爆发，越来越多的国家开始采取措施，限制人们的出行和聚集，以保护公众健康和遏制病毒的传播。这一措施让许多人被迫居家，但随之而来的也是一段意外的创意和艺术机遇。

第二段：居家创意活动的种类

在这段时间里，许多人都发掘出自己内心深处的创意和艺术才华，开始进行各种创意活动。例如，有人开始学习手工艺

术，制作DIY工艺品；有人开始在家里摆弄乐器，练习弹奏；还有人开始在家里跳舞，创作自己的舞蹈作品；还有人开始学习绘画或者摄影，捕捉生活中的美好瞬间。这些活动都在很大程度上帮助人们度过了这段时间，同时也为他们注入了更多的艺术元素和欢乐。

第三段：疫情居家艺术活动的意义

这些疫情居家艺术活动为人们提供了一个非常有趣的方式，来摆脱焦虑和孤独的感觉，同时也为他们提供了一种良好的学习和成长环境，激发了人们的创造力和灵感。这些活动也帮助人们感受到了艺术之美和欣赏之乐，从而在新冠病毒疫情的危机中找到了希望和力量，而这是我们每个人都需要的。

第四段：居家艺术活动的体会

通过这些艺术活动，我们可以学习新的技巧和知识，提升自己的艺术水平，而这些技巧在我们未来的生活中也许会用得上。同时，艺术活动也为我们提供了一种愉悦的方式，来缓解压力和紧张，让我们的生活更加丰富多彩。此外，参与艺术活动还能带给我们更多灵感和思考，让我们更加启迪不同的想法和借鉴不同的视角，这无疑会使我们更加优秀。

第五段：结论

在这段时间里，疫情居家艺术活动从简单的DIY到精致的绘画、创作、甚至是演出，一直呈现在我们生活中。而这一系列的活动感染着我们内心，让我们看到了美好和力量，让我们在危机中感受到希望和生命的意义，也为我们今后的生活提供了更多可能。因此，我们要充分利用疫情居家这段时间，继续参与各种艺术活动，让我们的生活更加丰富多彩。

植树节美术课教案篇六

自新冠疫情发生以来，全球人民都被迫进行自我隔离和居家隔离，使得大家需要寻找一些有趣、有益的活动来打发时间。在这样的時候，疫情居家艺术活动成为了人们的热门选择，许多人开始尝试在家中進行音乐、绘画、手工等艺术活动。在这个过程中，很多人找到了平衡身心、释放情绪的良方，同时也提高了他们的代谢率和免疫力。

第二段：音乐艺术活动的体验

音乐是一个能够使人感觉放松、心情愉悦的艺术形式。在疫情期间，很多人开始在家中進行吉他、钢琴等乐器的学习。在学习过程中，人们随着音乐的节奏挥洒着自己的情感，从繁杂的事物中找到了一份宁静和快乐。对于那些原本就懂得音乐技巧的人来说，他们开始在社交媒体上分享自己的演奏，让更多的人感受到音乐带来的美妙和激励。

第三段：绘画艺术活动教给了人们专注和创造

绘画是另一种能够让人们全身心投入进去的艺术形式，它可以带给人们创造性的快感和专注力。在疫情期间，不少人选择在空余时间内学习基础绘画和绘制一些自己的作品。在绘制的过程中，人们需要留意画布上的每一个细节，让思路得到集中，沉浸在一种艺术创作的状态里。即使是一张简单的画作，它也是源于人们毫不口胡的汗水和创造力。

第四段：手工艺术活动的乐趣与成就感

手工是另一种在疫情期间大受欢迎的活动，它可以使人们享受乐趣与成就感。许多人选择尝试编织、手工造型等手工活动，因为这些活动只需要简单的物品和方法，但可以制成一个个美丽的作品。在编织的过程中，人们经历了某种解决问题的过程，并获得了创造出美丽作品的成就感。

第五段：结论

总之，在这段时间里，许多人通过疫情居家艺术活动获得了实实在在的愉悦和知识。在艺术体验中，人们获得了专注力、创造力、和成就感，并在压抑的生活中找到了一些坦然自若的状态。尤其在疫情期间，艺术活动的方式和乐趣可以帮助人们克服内心的困难，更加健康、和睦的度过这个特殊的时间。希望所有人都能够在居家期间，尝试各种有意义、有趣的疫情居家艺术活动，充实度日。