

最新上台演讲开场自我介绍 演讲前的幽默开场白自我介绍(实用5篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

五年级品德教学计划部编版篇一

本册教材共有四个单元：第一单元做个对自己负责的人；有四节教材：自尊自爱、吾日三省吾身、心中的警戒线、与法同行；第二单元，龙的传人：有四节教材：遥远的东方有一条龙、独领风骚的中华文明、引领世界的古代科技、文明与的使者；第三单元，团结的民族大家庭：有三节教材、五十六个民族五十六朵花、不同地域的民族风情、民族团结一家亲；第四单元美丽的地球，有三节教材；人类生存的家园——地球、地球上的陆地、地球上的海洋。

本册教材以学生的社会生活为主线，以主题构建教科书体系；重视德育的实效性，使儿童在多元的价值中做出正确的、合理的选择；重视从生活中体验意义，加强合作、分享与合作；注重方法引导，追求学习方法的多元化；体现地域特色，强调个性化；把教科书做成能与儿童进行对话的文本，营造教科书的儿童文化，使儿童在生活中发展，在发展中生活得幸福而有意义。

五年级品德教学计划部编版篇二

五年级学生，大多是独生子女，是家里的小皇帝，是全家人的核心，过着衣来伸手，饭来张口的生活，他们的依赖性很强。他们正处于思想形成的重要时期，求知欲强，但缺少社

会经历。教学时要注重对他们进行学做集体小主人，爱护集体荣誉、热爱祖国、牢记历史、勿忘国耻、勤劳、节俭、文明、礼貌等思想教育，努力把学生培养成综合素质较强的有用人才。

五年级品德教学计划部编版篇三

五年级的学生经过了一学年的新教材学习，掌握了一定的与学生日常生活比较密切的心理品质知识和一些法律常识，大部分学生的学习积极性有了很大的提高，他们比较自觉认真地学习。一学年下来，特别是学生的阅读能力、分析问题能力和语言组织能力有了明显的提高。

五年级品德教学计划部编版篇四

五年级品德与社会教学计划。五年级《品德与社会》上册教材力求突破知识单一的传统模式，注重促进学生的情感、态度、价值观、能力、知识在互相联系中得到和谐发展，以较好地落实“三维目标”。

教材采用单元编排、主题统整的方式来构建教材体系。五上教材以单元编排的方式，每个单元反映生活的一个侧面，突出一个鲜明的教育主题，本册教育内容由四个单元构成。单元主题下设课文主题，每个课文主题均来一个引导学生学习、研讨的话题，下面又生成多个小话题。本册教材主要呈现以下特点：

1、教育性。

品德与社会课担负着道德人格培养的任务。在本册教材中，主要进行以下方面内容的教育：以多种形式促进这两个我的对话，引导儿童逐步完成两个“自我”的分化；向儿童呈现他们生活中的各种关系，让他们从这种关系中去理解和体验，引导儿童逐步建构起共生型的人格；通过历史与文化的启蒙，

对学生进行热爱祖国的教育，引发学生对祖国的认同感、归属感等等。

2、综合性。

本册教材几乎涵盖思想品德、历史、地理、社会等多方面的内容。所有这些内容都是通过“个人——人与人——人与社会”这条主线来串联的，使之形成一个完整的教学线索。

3、参与性。

为了使学生能真正体味到教材所要表达的思想、观点，就需要为学生提供自己亲自参与、亲身体验的机会，本册教材中设计了大量的问题、案例，让学生参与，让学生仿佛置身于真实的社会场景中，通过学生与家庭、学生与学校、学生与社会生活中的具体事例以及对这些事例的认识与实践来提升自己，完善自己。

4、直观性。

本册教材呈现的是一页页文字与画面有机融合的版面，力图通过各种精选的图画、照片、示意图、地图和表格等，来最大程度地阐述教材所要反映的思想、意图。例如第四单元《我们都是炎黄子孙》，根据五年级学生的年龄特点，在文字的基础上，安排了大量的插图，这些插图，已不再仅仅是一些图画，还有示意图和大量的照片，通过这些插图，不仅增加了历史审美感和历史直观性。也帮助学生能够更好地理解本单元的内容。从而达到品德与社会课程所要达到的教学目的。

因为教材已不是显性的道德说教，而是采用隐性的、渗透的方式实施对学生的价值引导。因此，在教学中，教师要根据教材内容的特点，注意引导学生进行探究性学习，给学生提供一些具有活动性的问题，引导学生用自己的眼睛去观察生

活，用自己的感觉去进行体验。教学中可采用对话性、活动化、体验性、开放性和价值渗透性的教学策略。

1、对话教学策略。

教学中，要借助教师的引领，开展学生与文本以及师生、生生之间的多元、多维式对话。教师特别要鼓励学生结合自己的生活经验提出问题，大胆质疑，掀起对话波澜。对话能否顺利推进并取得实效，关键取决于教师的反馈信息是否及时、得当且具有较高质量。反馈既要有针对性，又要注重激励性；既要洋溢着活力，又要对师生互动有所推进，并添加进新的意义。要从关注学生生命的高度提高对话的质量。教师的反馈越精彩，就越能对学生起引领作用。

2、活动化教学策略。

教学时，不要引导学生进入文本机械地去学习、掌握有关科学知识、生活技能、道德观点和社会常识，而是要充分弘扬学生的主体性和创造性，尊重和凸显学生的主体地位，重在引导他们全员、全程、全身心、多感官地去参与、亲历活动。这里所说的“活动”，包括外化显形的具体操作型活动和内涵隐形的心智型活动。

“全员参与”，就是让全班每一个学生都动起来，不让一个学生被排斥或游离于活动之外；“全程参与”，是指学生的参与不能是一阵子，而是要在系列主题活动的衔接和滚动中自始至终地去参与；“全身心”，是指学生不仅要用身体去经历，而且要用自己的心灵去感受；“多感官”，就是要发挥多种感官的功能，让学生用耳朵听听、用眼睛看看、用手摸摸、用鼻子闻闻、用脑子想想，以强化对外部世界的感受。

3、体验性教学策略。

在传统教材中，编者对教与学所追索的意义都进行了预设。

这种预设的意义或结论，具有唯一性和不可变更性。要求学生无一例外地去认同、去掌握，由此导致教学步入硬性灌输和“齐步走”、“一锅煮”的误区。五年级《品德与社会》具有开放性，主要是引导学生去参与活动，在活动中去感受、体验个人与他人、个人与自然、个人与社会、个人与自我(即发展的“我”与现实的“我”)的关系，从而建构和生成课程的意义。

4、开放性教学策略。

一、 指导思想：

在以邓小平理论为指导，按照要求全面贯彻“全国环境宣传教育行为纲要”，实施环保是我国一项基本国策的方针，在素质教育中注重学生的认知水平和个性的发展，使学生从小形成良好的环保道德行为习惯，确保学校环境质量进一步提高，开创学校工作的新局面而努力。

二、意见与设想：

(一)加强组织建设。

1、班子组织健全。

成立以杜学庆校长为组长的环境教育领导小组，定期开会研究部署环境教育工作，做到分工明确、责任到人、内容落实、考核检查得力。

2、宣传有力度。

在师生中广泛宣传环境教育目的和意义，做到人人知晓。做到教师每周学习时必谈环保的好处，国旗下的讲话有环保宣传内容，学校的宣传橱窗、画廊、板报上刊登环保知识，学校的红领巾广播、定时播放环保文章、影视。

3、环保知识渗透到位。

在教学内容中要求教师做到抓住重点、积极渗透环境保护意识。学校在举办公开课、优秀教案评比中有意识将环境教育摆放到一定的位置，并在期末测试的试卷中也能体现出环保方面的知识题。

4、狠抓业务学习和培训。

一是向优秀单位参观、学习，取人之长，补己之短。二是积极参与教师开展学习、教研、体育备课等研讨活动，促相互学习、相互提高，使骨干起到主心骨的作用。

五年级品德教学计划部编版篇五

1. 根据《课程标准》中的规定，“知道我国是有几千年历史的文明古国，感受中华民族对世界文明的重大贡献，萌发民族自豪感和自信心。”

“知道我国的地理位置、领土面积、海陆疆域、行政区划，台湾是我国不可分割的一部分，祖国的领土神圣不可侵犯。”

“了解我国的自然概况，知道我国是一个地域辽阔、有着许多名山大川和名胜古迹的国家，体验热爱国土的情感。”

本册教材从时间和空间的不同维度，以“寻根问祖”、“可爱的祖国”、“我们同有一个家”三个单元的篇幅达成《课程标准》的上述要求。

2. 教材的特点

(1)教材的呈现方式上体现了新课程的理念(结构创新，主题构建，范例原则。讲究层次，引发问题，信息单元丰富)。

例：以我国远古的农业文明、享誉世界的四大发明、古代文化名人三个主题勾勒出我国有着几千年悠久历史的文明传承，凸显出中华民族对世界文明的伟大贡献。

在第二单元里，教科书从国土教育(领土面积、海陆疆域、行政区划和地形、人口、资源方面)与“沿着江河走下来”(黄河、长江)两个主题的学习，通过对祖国疆域纵向、横向的空间分布形态，对学生进行爱国主义教育，增强学生的民族自豪感。在第三单元里，通过对我国多民族大家庭的展示，通过对国家统一、民族团结的教学，对学生进行爱国主义教育，增强学生的民族自豪感。

(2)教材内容最显著的变化是点式呈现，课程观念和目标发生了根本变革。

(3)寓德育于教学之中，增强德育的针对性、实效性和主动性，促进学生的良好品德形成和社会性发展。

(4)教材的使用，突出学习方式的转变。

(5)教材引导教师自主引发教学思考。

1. 拉近教材内容与学生生活的距离

品德与社会课的教学内容都源于生活。有的是学生的直接生活，有的是他们间接可以触摸到的生活。由于间接生活与学生有距离，教学中的困难可以用如下方法解决：

(1)帮助学生运用直接生活经验来感悟

(2)运用收集资料的方法，利用故事吸引学生，理解教学内容。

(3)运用多种教学方法组织课堂教学。

2. 运用形象思维拉动抽象思维

小学生因其年龄特点决定他们的认知有着由近及远、由浅入深、由具体到抽象的特点。

本册教材内容的教学可以利用地图作为形象认知的中介，帮助学生接受抽象认知的内容。