

# 2023年一起玩真好教案反思 树真好教学 反思(实用9篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么问题来了，教案应该怎么写？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 一起玩真好教案反思篇一

初次听邢老师的课，感觉煞是舒服。沐浴在她的软言细语中，感受到她无处不在、无时不有的对学生的耐心与爱心，心中恍然：怪不得学生都喜欢邢老师。

邢老师的课，宛如涓涓细流，慢慢地流淌，那么顺畅，那么自然。从一开始的复习检查，到新课的学习，直至生字的教学，每一个环节都安排得十分简洁、紧凑。课堂上，精美的课件，可爱的贴图，漂亮的板书，犹如一根无形的线，有效地激发了学生的学习兴趣，引领着学生不断学习，不断探索。

在理解重点词句上，邢老师的做法值得我学习。如对“漫山遍野，绿叶成阴”的理解，老师没有过于累赘的语言，而是先让学生观察图片，用自己的话说出所看到的景象，然后用简洁的话总结“瞧！从山脚到山顶，这儿、那儿，岛上的每一处都是绿树，一棵挨着一棵，这样的景色就是“漫山遍野，绿叶成阴”。可谓水到渠成！

许多朋友在一起玩”这句话时，要求学生读出小熊的孤单。邢老师先让学生想象荒岛是什么样的，再通过小熊的梦进一步感受小熊的心情，在此基础上进行朗读，学生很快就进入了角色，读得非常到位。在读小鸟说的话时，邢老师让学生进入角色体会：你愿意做小鸟吗？学学小鸟的动作，一边飞，一边说。好几个小朋友边做动作边朗读，都读得非常好。

一（4）班小朋友非常聪明、可爱，每一个站起来发言的小朋友都能做到大方、自然、声音响亮，可以看出邢老师平时对这方面的训练是非常严格而且是行之有效的。

最后有一个小小的建议，老师在范写生字的时候，是否应把田字格画得较高一些，这样不至于在范写时挡住学生的视线。

## 一起玩真好教案反思篇二

记得幼儿园曾组织过一次园本培训“让朗读充满激情”，邀请“苦丁茶”老师来作辅导，被辅导老师那磁性的声音吸引。可是在当时没有多在意，培训后也就不了了之了。

背景二：发现小学语文老师都是朗读的高手，课堂中小学生在他们的指导下，便能把文章充满感情地朗读出来，有时激情飞扬，有时悲痛欲绝，深深地感染着大家。朗读真是一门很深的学问啊。

背景三：最近中班组开展环保儿歌朗诵比赛，孩子们能不费力的把长长的儿歌背出来，可是在朗诵的时候却没有感情、没有表情，即使是加了几个动作也是那么的不自然。

背景四：回想起平时的教学活动，发现孩子很不愿意说，要么是轻声细语（没有自信），要么是目光紧张（生怕说错），要么是偷工减料（不能说完整话），要么像小猴摘了西瓜扔了玉米（做了动作而忘了念）。

背景五：《树真好》是一首优美的散文诗，它为我们展示了一幅树木与人类、动物和谐共处的美好画面。整首散文诗句式不工整，是形散而神不散。在整个活动中，我想通过多种方式，尝试让幼儿真切地表达“树真好……”，从而萌发“热爱大自然、保护大自然”的情感。

（一）自主表达。

(在这个环节，我没想到孩子的回家竟然如此接近散文诗的内容，而我只是一味的按照自己的预设，把他们的回答进行有感情地提升。这样使这个环节拔得太高了，而且幼儿的思路没有打开。如果我能根据孩子的回答，使用句式“树真好……”进行提升的同时，能出示事先准备的图片，那孩子对散文诗内容的理解就更容易了。)

## (二) 散文欣赏。

(幼儿对观看课件非常感兴趣，但是当 they 看到、听到散文诗里朗诵的和自己的表达一样时，他们就兴奋的和同伴说：“和我说的一样”。我关注到了他们的兴趣点，可是我不知道怎么办？因为正好是完整欣赏环节，我不想破坏散文诗的意境。当欣赏完课件，出示图片的时候感觉已经晚了。整个散文欣赏感觉很勉强，个别幼儿表达地很起劲，很自然，很真切，可是决大部分幼儿没有真切地表达出来。而且图片教具使用的有效性很差，其实在分段欣赏时，不用课件完全可以只用图片带领幼儿真切的表达。)

## (三) 快乐游戏。

“树真好，想不想和树做游戏。”“想”“那我们就和树玩捉迷藏的游戏吧。当我闭上眼睛时，请你们轻轻地找一棵树躲好。记住要轻轻地走过去哦。”(幼儿躲藏)“好了吗？”“好了。”“那我来找你们了。”(轻轻地走到一棵树后)“哦，原来你们藏在这里啊”。这时其余的孩子都起来了。“和树做游戏，你们感觉怎么样啊？”“很快乐。”“树真好，我们在树下捉迷藏，大家玩得开开心心、快快乐乐。”“树真好，让我们到外面看看我们的树朋友吧。”自然结束。

(游戏是孩子最喜欢的一种活动方式，让幼儿在和树的快乐游戏中，进一步提升“树真好”的情感。情感是激发了，可是没有提供幼儿表达情感的机会，如果游戏结束时，我能让孩子站在自己躲藏的树边，让幼儿对着“树”，真切地念念散

文诗，再把自己的感受“树真好，我们在树下捉迷藏，大家玩得开开心心、快快乐乐”一起表达。这样就更好了。)

## 1、教师真切投入，带动幼儿真切地表达。

在每个活动中，教师必须充满激情、真切的投入其中，才能让幼儿积极的参与活动，真切地表达感受。散文诗教学更是需要教师充满激情的朗诵，感染幼儿、激发幼儿有感情地表达。

在活动中，教师都能激情满怀，全身心的投入。可是对于散文诗活动，教师还必须具备散文诗朗诵的水平。朗诵不是立竿见影能练就的，必须反复的练习，有时还要对着镜子练习。为了让《树真好》这个活动能顺利的完成，我首先要过的关是能有感情的朗诵散文诗。我与杨老师反复地、一个字一个字的推敲，哪个地方停顿，哪个字念响一点，表情又该怎样的。经过了反复地练习、真切地投入，我终于充满信心的走入活动，比较顺利的带动幼儿真切的表达。

## 2、教具有效使用，推动幼儿真切的表达。

在幼儿的活动中，我发现有教具能吸引幼儿的注意力，启发幼儿的思维，推动幼儿真切的表达。但是教具也不是越多越好，多了会分散孩子的注意力的。最好的方式就是有效的使用，发挥教具的作用。如在本次活动中，我的树教具没有充分的发挥作用，没有推动幼儿的真切表达，而我制作这个树教具却花费了很长的时间。

教具怎样有效使用呢?关键教师要关注孩子的表述，灵活地进行回应，并适时地调整自己的活动过程。这是相当难的。还有一个办法就是在活动前进行反复地说过程，预设孩子可能出现的情况，针对不同的情况，教师该怎么变化教具，调整过程等等。这是一个相当实用的办法。曾记得师范见习时，指导老师经常要求我们对着他或对着同学进行试讲。

### 3、室内移入室外，激发幼儿真切的表达。

在真实的自然情景中，能激发幼儿真切的表达。活动结束后，我带领幼儿来到户外看他们的树朋友，并邀请他们用散文诗来夸夸你的树朋友。他们三三两两抱着树，有感情地朗诵着《树真好》，一遍朗诵完了，他们开心地跑到我面前说：“老师，树听了我们的朗诵，笑了。”多么真切地感受和表达啊。他们一棵朗诵完又换了一棵，就这样一遍又一遍的朗诵着。原来枯燥的朗诵变得那么自然、那么真切，激发了幼儿表达的愿望。不禁让我发自内心的感叹“自然真好”！也让我对整个活动有了一个新的想法。应该把活动场地从室内搬到室外，让幼儿在自然的场景下真切的表达。

## 一起玩真好教案反思篇三

整首诗语言浅显易懂，充满童真童趣，学生很容易引起共鸣，也很容易理解。在教学时，学生始终兴趣盎然，读之津津有味，虽然已走出了课堂，但脑海中还时时浮现他们朗读时生动的表情，感受到他们学习的快乐，这也促使我对这一节课的教学进行深入反思。

在进行这一课的教学时，我紧紧抓住第一学段教学的重点——朗读，并将之作为教学目标和学习重点，在此基础上，再带着学生想象文中所描绘的情景，感受语言文字的韵律美，激发学生对大自然的热爱，感受大自然的美好，感受世界的美妙，增强保护环境意识。整节课，我着重指导孩子们把课文读通、读懂，想象画面，读出感情，读好课文。第一学段的阅读教学以“喜欢阅读，感受阅读的乐趣”作为教学目标，因而在教学中我努力使每个学生在读中打开思维，展开丰富的情感活动，获得个人感受。在指导朗读的过程中，我和学生边读边想象画面。

这篇课文的文字比较有特点，每一节的结构相似，而且极具韵律美，是很好的语言训练材料。因而，在读好课文的基础

上，我要学生想一想，树还有什么作用，能不能用这种形式写一写。由于课堂上时间有限，这个设想并没有在课堂上实现，还是很遗憾的。

另外，在低年级的课堂上要注意对学生习惯的培养，我们班还有一些同学读书、写字的姿势不够正确，还应在教学时多指导、多关注。教学是不完美的艺术，任何一节课总会有遗憾。今后，我还会继续思考，如何提高课堂教学的有效性，让语言训练更恰到好处，让学生学得更快乐，让学生的语文素养得到提高！

## 一起玩真好教案反思篇四

本周我们的主题是《我们的树朋友》，在带幼儿散步时，经常会看到幼儿园种植的各种树木，也会引起幼儿讨论，散文诗《树真好》是篇优秀的文学作品，语言美、意境美。

感受散文诗语言、意境的优美，在教师引导下，了解树能净化空气、美化环境的作用，萌发爱护树木的情感。

根据本散文诗的特点，尝试仿编散文诗。

1、理解散文诗的内容、感受散文诗的优美意境，尝试仿编散文诗。

2、了解树能净化空气、美化环境的作用，萌发爱护树木的情感。

今天餐后活动带幼儿散步，有意识地引发幼儿讨论有关于树的好处，在活动中我先引发幼儿回忆刚才散步时我们观察我们身边的树朋友，极大地发挥了幼儿诵读诗歌的能动性，很受幼儿喜欢，收到事半功倍的作用。

在创编散文诗时，幼儿语言表达能力薄弱，知识面比较狭隘，

需在课余活动中多扩充幼儿知识面，也要建议家长平日里多对幼儿进行教育指导。

## 一起玩真好教案反思篇五

本周我们的主题是《我们的树朋友》，在带幼儿散步时，经常会看到幼儿园种植的各种树木，也会引起幼儿讨论，散文诗《树真好》是篇优秀的文学作品，语言美、意境美。

本活动重点：

感受散文诗语言、意境的优美，在教师引导下，了解树能净化空气、美化环境的作用，萌发爱护树木的情感。

难点是：

根据本散文诗的特点，尝试仿编散文诗。

本活动目标：

1. 理解散文诗的内容、感受散文诗的优美意境，尝试仿编散文诗。
2. 了解树能净化空气、美化环境的作用，萌发爱护树木的情感。

成功之处：

今天餐后活动带幼儿散步，有意识地引发幼儿讨论有关于树的好处，在活动中我先引发幼儿回忆刚才散步时我们观察我们身边的树朋友，极大地发挥了幼儿诵读诗歌的能动性，很受幼儿喜欢，收到事半功倍的作用。

不足之处：

在创编散文诗时，幼儿语言表达能力薄弱，知识面比较狭隘，需在课余活动中多扩充幼儿知识面，也要建议家长平日里多对幼儿进行教育指导。

## 一起玩真好教案反思篇六

记得幼儿园曾组织过一次园本培训“让朗读充满激情”，邀请“苦丁茶”老师来作辅导，被辅导老师那磁性的声音吸引。可是在当时没有多在意，培训后也就不了了之了。

背景二：发现小学语文老师都是朗读的高手，课堂中小学生在他们的指导下，便能把文章充满感情地朗读出来，有时激情飞扬，有时悲痛欲绝，深深地感染着大家。朗读真是一门很深的学问啊。

背景三：最近中班组开展环保儿歌朗诵比赛，孩子们能不费力的把长长的儿歌背出来，可是在朗诵的时候却没有感情、没有表情，即使是加了几个动作也是那么的不自然。

背景四：回想起平时的教学活动，发现孩子很不愿意说，要么是轻声细语(没有自信)，要么是目光紧张(生怕说错)，要么是偷工减料(不能说完整话)，要么像小猴摘了西瓜扔了玉米(做了动作而忘了念)。

背景五：《树真好》是一首优美的散文诗，它为我们展示了一幅树木与人类、动物和谐共处的美好画面。整首散文诗句式不工整，是形散而神不散。在整个活动中，我想通过多种方式，尝试让幼儿真切地表达“树真好……”，从而萌发“热爱大自然、保护大自然”的情感。

### (一) 自主表达。

(在这个环节，我没想到孩子的回家竟然如此接近散文诗的内容，而我只是一味的按照自己的预设，把他们的回答进行有

感情地提升。这样使这个环节拔得太高了，而且幼儿的思路没有打开。如果我能根据孩子的回答，使用句式“树真好……”进行提升的同时，能出示事先准备的图片，那孩子对散文诗内容的理解就更容易了。)

## (二) 散文欣赏。

(幼儿对观看课件非常感兴趣，但是当看到、听到散文诗里朗诵的和自己的表达一样时，他们就兴奋的和同伴说：“和我说的一样”。我关注到了他们的兴趣点，可是我不知道怎么办?因为正好是完整欣赏环节，我不想破坏散文诗的意境。当欣赏完课件，出示图片的时候感觉已经晚了。整个散文欣赏感觉很勉强，个别幼儿表达地很起劲，很自然，很真切，可是决大部分幼儿没有真切地表达出来。而且图片教具使用的有效性很差，其实在分段欣赏时，不用课件完全可以只用图片带领幼儿真切的表达。)

## (三) 快乐游戏。

“树真好，想不想和树做游戏。”“想”“那我们就和树玩捉迷藏的游戏吧。当我闭上眼睛时，请你们轻轻地找一棵树躲好。记住要轻轻地走过去哦。”(幼儿躲藏)“好了吗?”“好了。”“那我来找你们了。”(轻轻地走到一棵树后)“哦，原来你们藏在这里啊”。这时其余的孩子都起来了。“和树做游戏，你们感觉怎么样啊?”“很快乐。”“树真好，我们在树下捉迷藏，大家玩得开开心心、快快乐乐。”“树真好，让我们到外面看看我们的树朋友吧。”自然结束。

(游戏是孩子最喜欢的一种活动方式，让幼儿在和树的快乐游戏中，进一步提升“树真好”的情感。情感是激发了，可是没有提供幼儿表达情感的机会，如果游戏结束时，我能让孩子站在自己躲藏的树边，让幼儿对着“树”，真切地念念散文诗，再把自己的感受“树真好，我们在树下捉迷藏，大家玩得开开心心、快快乐乐”一起表达。这样就更好了。)

### 1、教师真切投入，带动幼儿真切地表达。

在每个活动中，教师必须充满激情、真切的投入其中，才能让幼儿积极的参与活动，真切地表达感受。散文诗教学更是需要教师充满激情的朗诵，感染幼儿、激发幼儿有感情地表达。

在活动中，教师都能激情满怀，全身心的投入。可是对于散文诗活动，教师还必须具备散文诗朗诵的水平。朗诵不是立竿见影能练就的，必须反复的练习，有时还要对着镜子练习。为了让《树真好》这个活动能顺利的完成，我首先要过的关是能有感情的朗诵散文诗。我与杨老师反复地、一个字一个字的推敲，哪个地方停顿，哪个字念响一点，表情又该怎样的。经过了反复地练习、真切地投入，我终于充满信心的走入活动，比较顺利的带动幼儿真切的表达。

### 2、教具有效使用，推动幼儿真切的表达。

在幼儿的活动中，我发现有教具能吸引幼儿的注意力，启发幼儿的思维，推动幼儿真切的表达。但是教具也不是越多越好，多了会分散孩子的注意力的。最好的方式就是有效的使用，发挥教具的作用。如在本次活动中，我的树教具没有充分的发挥作用，没有推动幼儿的真切表达，而我制作这个树教具却花费了很长的时间。

教具怎样有效使用呢？关键教师要关注孩子的表述，灵活地进行回应，并适时地调整自己的活动过程。这是相当难的。还有一个办法就是在活动前进行反复地说过程，预设孩子可能出现的种种情况，针对不同的情况，教师该怎么变化教具，调整过程等等。这是一个相当实用的办法。曾记得师范见习时，指导老师经常要求我们对着他或对着同学进行试讲。

### 3、室内移入室外，激发幼儿真切的表达。

在真实的自然情景中，能激发幼儿真切的表达。活动结束后，我带领幼儿来到户外看他们的树朋友，并邀请他们用散文诗来夸夸你的树朋友。他们三三两两抱着树，有感情地朗诵着《树真好》，一遍朗诵完了，他们开心地跑到我面前说：“老师，树听了我们的朗诵，笑了。”多么真切地感受和表达啊。他们一棵朗诵完又换了一棵，就这样一遍又一遍的朗诵着。原来枯燥的朗诵变得那么自然、那么真切，激发了幼儿表达的愿望。不禁让我发自内心的感叹“自然真好”！也让我对整个活动有了一个新的想法。应该把活动场地从室内搬到室外，让幼儿在自然的场景下真切的表达。

## 一起玩真好教案反思篇七

教学目标：

1. 学会7个生字，会认6个生字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。背诵课文中自己喜欢的部分。
3. 通过对课文的学习，了解树的好处，感受语言文字的韵律美，激发学生对大自然的热爱，增强保护环境意识。感受美的语言，感受大自然的美好，感受世界的美妙。

教学重难点：

1. 学会7个生字，会认6个生字。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文，读懂课文。通过对课文朗读感悟，感受美的语言，感受大自然的美好，感受世界的美妙。

第一课时

教学目标：激趣入题，初读全文. 了解感知课文内容；认读生字字音，学写生字。

教学过程：

### 一、 激趣导入

1. 你平时都见过哪些树？
2. 你知道树有哪些好处吗？
3. 板书课题，齐读课题。

### 二、初读课文，读准字音，读通句子

1. 带着问题初读课文，要求读准字音，难读准的字多读几遍。教师巡视辅导。
2. 组内自主识字。教师要注意发现会学习的小组，教学生小组合作的方法。
3. 检查初读效果。采用抽读生字卡片、“开火车”认读、挑读等形式，大面积检查学生初读情况。
4. 学生听老师配乐朗读课文，说说自己感受最深的情景。
5. 自由读课文，将自己喜欢的部分多读几遍。
6. 反馈，说说自己读完课文后最想说的话。

### 三、学习生字

2. 这四个字都是左右结构，而且是左窄右宽，教师范写“低”。

3. 学生描红，教师巡视，并评议。

## 第二课时

教学目标：

1. 学写剩下的三个生字。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文。背诵课文中自己喜欢的部分。

3. 通过对课文的学习，了解树的好处，感受语言文字的韵律美，激发学生对大自然的热爱，增强保护环境意识。感受美的语言，感受大自然的美好，感受世界的美妙。

教学过程：

### 一、复习巩固，激情导入

1. 复习巩固。

《树真好》是一篇优美的、充满智慧的散文诗。上节课同学们学得很认真，从课文中你们知道了很多很多，谁能用文中的或者是自己的语言把下面的一段话说完整。

“树真好。小鸟\_\_\_\_\_。树真好。它可以\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。树真好。可以连成片，变成\_\_\_\_\_。这世界将\_\_\_\_\_！”

2. 激情导入。

“树真好。小鸟可以在树上筑巢……树真好。它能挡住大风……树真好。我们全家在树阴下野餐……”今天让我们再一次走进课文。

## 二、自主选择，个性化阅读

### 1. 教师引导。

这篇文章很美很美，同学们读得很认真，现在请你们仔细地轻声读课文，你觉得哪些句子美？读了这些句子你产生了什么想法？请随手写下来！（教师提供范例指导学生学习）

教师范读。

### 2. 教师梳理阅读方法。

看看谁是个有心人，发现老师刚才是按照怎样的步骤进行学习的？

### 3. 出示阅读方法。

(1) 阅读你所喜欢的语句，读出你的感受。

(2) 你觉得句子美在哪里？

(3) 再次朗读，读出体会。

(4) 学生按照阅读提示精读课文，教师巡视指导。

(5) 师生对话，互动交流。

### 4. 教师教学中随机引导。

第1自然段：

从“叽叽喳喳”一词中你体会到什么？播放cai(小鸟欢悦的鸣叫的情景)指导朗读。

小结□aabb式词语可以让人感觉音乐美，同时在不同的语境中

又能收到意想不到的效果。

第2自然段：

“树真好。它能挡住大风，不许风沙吵吵闹闹，到处乱跑。”

学生读、说以后思考：树为什么可以挡大风？老师想听听你们的看法。（播放cal）

从“吵吵闹闹，到处乱跑”中感受到什么？把你的体会读出来。指读、评读、齐读。

第6、第7自然段：

很多同学都喜欢这两小节是因为有趣，怎样有趣呢？能说说吗？

是呀，树是小狗、小猫的游戏场，是它们戏耍的地方，也是我童年的摇篮，给我带来那么多的欢乐和温馨。分男女生读读吧！

第10自然段：

指名读、说以后，教师引导：你从作者把小树苗比作“小宝宝”感觉到什么？

是呀。树是我们童年成长的摇篮。同时给大家带来那么多福音，我们怎能不喜欢它？我们喜欢它，赶紧行动起来植树造林让它们成片成林吧！指导朗读。

第12自然段：

想象那是怎样一个情景？播放音乐让学生慢慢闭上眼睛放飞想象。

指名说。

你们想看看在人们的努力下荒山、低谷变森林的奇迹吗?(播放cal)

教师激情引导：多可爱的树，多美丽的森林呀！它们为我们带来了那么清新的空气，那么美的家园！树真好，我们的世界因此更美妙！

多好的树，多让人自豪的树，老师也忍不住夸夸它了。

教师范读第12自然段。指导学生用多种方式朗读(比读、分小组读、评读、配乐读)。

树真好，世界也因此美妙。让我们自由地轻声朗读全文。

树真好，让我们一起夸夸它，配乐朗读全文。

### 三、拓展知识，发展语言

1. 树是美丽的、朝气蓬勃的，它为人类造福，带来无穷的欢笑。同学们那么喜欢树，在你眼里树还有什么作用呢？你可以把你课前收集的信息以及你的理解在小组内与同学说一说，你还可以把你的想法画下来，或者做个小诗人把你的想法写下来。

2. 指名全班交流，教师相机引导点拨。

3. 树的作用可真大，让我们再次夸夸它吧。一起朗读课题。

### 四、主动练习，书写生字

1. 课件出示3个生字认读。小组内交流如何写好余下的生字。

2. 教师范写“热”，学生观察。

3. 学生练写，师生评价。展示学生书写的生字，生生互评，充分肯定学生书写的优点。

## 五、教师小结，启迪升华

### 1. 教师激情小结。

树真好，好在它可以成林，可以独立耸立；好在它可以挡风遮雨；好在可以攀爬依靠。树木细细微微的好，树好在它是个朋友，并且是个给予生活颜色、趣味、声音与休息场地的朋友。

树因为有了你们的关心与爱护茁壮成长，成片成林，相信在人与自然的和谐共处中世界会更美妙！

### 2. 课后练习。

同学们喜欢这首散文诗，下课以后你们还可以把你们喜欢的句子改编为歌词唱给你的好朋友和家人听。

### 3. 在教师的(树真好)的歌声中结束教学。

## 教学目标：

1、学会田字格中的7个生字，会认双横线中的字。

2、正确、流利、有感情的朗读课文。

3、通过学习课文内容，了解树的好处，感受语言文字的韵律美，激发学生对大自然的热爱，增强保护环境意识。感受美的语言，感受大自然的美好，感受世界的美妙！背诵课文中自己喜欢的部分。

## 教学重点：

学会7个生字，会认6个生字。能正确、流利、有感情朗读课文，感悟课文。

教学难点：

通过对课文朗读感悟，感受美的语言，感受大自然的美好，感受世界的美妙。

教学准备：

制作课件。

第一课时

教学目标：

- 1、初读课文，学习生字新词，把字音读准，把句子读通。
- 2、学习1~4自然段，学写四个生字。

一、谈话导入。

- 1、你喜欢树吗？为什么？
- 2、我和你们一样也喜欢树，那是因为树真好。板书课题。
- 3、想知道小朋友们是怎样夸奖树的吗？赶紧读课文吧！

二、初读课文，学习生字词。

- 1、自由读课文，借助拼音把不认识的字多读几遍。
- 2、同桌互读生字。
- 3、检查生字认读情况。

4、师出示生字卡片，分组开火车读，找出易读错的字，及时纠正，个别读，齐读。

5、对容易读错的字师生进行识字游戏。轻——重。

6、认读生词。生字会认了，同学们会读这些词语吗？出示词语：

7、同学们，课文中的生字、生词都读得很好，相信这次读课文，你一定会读得很棒！学生大声读课文。

三、整体感知课文。

1、课文太美了，老师也想读。（师范读课文）

3、读了课文，你想说点什么？（了解学生对课文的掌握情况）

四、精读课文本1~3自然段，

1、学生自由读课文本1~3段。

3、学习了这三段课文，你有哪些收获？

学生自主积累词语：

4、让我们也学着乐乐的样子夸夸这些树吧！（师生齐读1~3段）

五、学写生字。

1、出示要求会写的字：

2、学生认读生字。

3、引导学生仔细观察字的结构以及在田字格中的位置。

4、你是怎样记住它们的？你认为哪个字难写？

5、师范写：热。

6、学生描写并临写。

7、师生评议。

## 第二课时

教学目标：

1、学习课文4~13段，进一步了解大树的好处，激发学生对大自然的热爱之情。

2、识记3个生字，指导书写。

### 一、复习导入。

上节课我们认识了生字，学习了1~3段，相信一定给你留下了很深的印象。

你喜欢树吗？为什么？

### 二、自主选择，个性化阅读。

树真好，是小鸟美丽的家园，能为我们挡住太阳，减少风沙，使室内的空气清新，树还能给我们带来许多欢乐呢！

学生自由读4~9段。

1、你喜欢读哪一段或哪几段？

学生自由读课文。

为什么喜欢它？

要求学生把自己的体会读出来。

2、师点拨：

（一）你认为第四段有趣吗？你有这样的经历吗？把自己的高兴的心情读出来。

（二）很多同学都喜欢5、6、7这三段吧？怎样有趣呢？能说一说吗？指名读，评读，齐读。

（三）夏天的夜晚，我们同样可以在树下找到快乐。（指名读、评读、齐读第8段。

（四）秋天来了，大树同样能给我们带来快乐。

指名读、评读、齐读第9段。

（五）你喜欢大树吗？让我们美美地读1~9段吧，好好夸夸大树吧。（齐读、男女生赛读）

3、你们还想在树下干什么？玩什么？（拓展思维）把你们想做的事说一说。

树真好。—————。

4、树给我们带来这么多快乐，我们有想为它做点什么？

（一）出示第10自然段，指名读，齐读。

（二）我们的身边会变成什么样？

（三）出示第11自然段，指名读，齐读。

(四) 播放课件，让学生感受树木成森林的美景。

(五) 齐读10~13段。

三、配音齐读全文。

四、即兴背诵。个别背、小组背、表演背诵自己喜欢的段落。

五、指导书写。

1、出示要求会写的字：

2、学生认读生字，并仔细观察：

你记住了哪些字形？你认为哪个字难写？

3、师范写：低

4、学生描写、临写，并评议。

板书设计：

22、树真好

树真好 人人来种树 世界真美妙

第三课时

(课堂练习)

一、比一比，再组词。

挡 ( ) 闹 ( ) 握 ( ) 咪 ( )

当 ( ) 市 ( ) 屋 ( ) 眯 ( )

二、找反义词。

热闹（ ） 低（ ） 矮（ ） 凉爽（ ） 闹（ ） 静（ ）

三、照样子写词语。

1、吵吵闹闹（ ）（ ）（ ）（ ）（ ）

2、摇哇摇（ ）（ ）（ ）（ ）

3 静悄悄（ ）（ ）（ ）

四、写一写：树能给我们带来哪些好处？

《树真好》是一首优美的散文诗。课文为我们展示了一幅树木与人类、与大自然和谐共处的美好画面。这首散文诗语言优美、通俗易懂，紧密联系生活，深深地感染着读者。

结合本文教材特点和学生实际，我在教学设计上注重指导学生确定学习目标，以读为本，促进学生主动发展。初读时，我引导学生安排自己的学习，遇到不会的字词和读不通的句子寻求解决办法，然后自检交流，互动学习。再读理解、体验情感时，我尊重学生的个性选择，让他们选择阅读的方法、内容及学习伙伴，充分调动了学生的学习兴趣，学生在主动参与、选择中个性得到张扬，有了自己独特的感受和体验。

为了发展学生的语言，使他们所学知识得到拓展，在教学结束时，我引导学生结合课前收集到的信息，联系生活实际及自己的理解，说说：树还有哪些作用？能给你带来哪些快乐？并且仿照文中的句式编写一节散文诗。学生的思想很活跃，编出了一节节生动、活泼的诗句。

通过对本课的学习，学生不仅感受到优美的语言，而且感受到大自然的美好、世界的美妙，同时意识到人与自然和谐相

处的重要性，增强了环保意识！

## 一起玩真好教案反思篇八

春天生机盎然，树是幼儿熟悉的事物，且幼儿对树很感兴趣。《树真好》是一篇较为简短的散文，散文中的小鸟、小猫等都是幼儿生活中熟悉并感兴趣的对象，选材贴近幼儿生活，富有生活情趣。

这是我备的一节公共课，由于幼儿园活动接连不断，老师们都没空来听课，但是我觉得这个教学活动还是很有趣的，孩子们喜欢这样的活动方式，也乐于去学习散文诗。

本活动主要是让幼儿欣赏散文、理解散文内容，感受树的用途，并能迁移新的讲述经验，尝试进行仿编，萌发亲近树木、爱护树木的情感。根据目标，活动分为欣赏、朗诵、仿编几个环节，紧紧围绕目标展开，抓住了语言活动的重点，节奏较为紧凑。

在课前我精心设计问题，对四个画面的提问都是都是不同的，如：“小鸟为什么喜欢树？还有谁喜欢树？为什么？小猫友为什么喜欢树呢？”等等。在幼儿用散文中的语言回答后让幼儿一起来学一学，自然流畅的让幼儿学说散文。

在活动中，我对幼儿的回答及时作出回应。在提问“你喜欢树吗？为什么？”时，一个幼儿说：“树可以做桌子。”其他幼儿就跟着说“树可以做椅子”等等，回答都局限在“树可以做什么”上，我马上回应：“都是树可以做成什么东西，那在树上、树下能做什么呢？”帮助幼儿回到活动的目标上。有幼儿说到：“树可以做碗。”我马上进行追问：“做什么样的碗？”帮助幼儿将话讲清楚。在幼儿说“树可以做鸟巢。”时，我马上问到：“鸟巢是什么做的？”让幼儿得到了正确的经验。在幼儿回答问题遇到困难时，我请其他幼儿帮助他，让幼儿在同伴互助中学会倾听他人、评价他人。在组

织活动时教师应做一个细心的倾听者、敏锐的观察者、积极的促进者，适时地对幼儿的提问回以有效回应，引发师幼之间、幼儿之间之间的多向互动。

从活动效果来说，活动中孩子们情绪高涨，兴犹未尽，观察、欣赏、记忆、想像、创编等多种能力得到了锻炼与培养，基本达到了活动目标。但是活动的不足之处也显而易见。

作为散文欣赏活动，活动目标中要求幼儿欣赏散文，但按照活动设计，只是让幼儿完整的欣赏散文一遍显然是不够的，幼儿的整体感受太少。因此可在第一次欣赏时配上轻柔的音乐，让幼儿很快的投入情境，欣赏后提问“你在散文里听到了什么？”让幼儿说说，不要求标准答案，然后“再来听听到底讲了什么？”

在活动的最后环节让幼儿来为树做点事，是为了让幼儿萌发亲近树木、爱护树木的目标，但在活动的组织上有些拖沓，而且整个活动的容量显得较大，所以可将最后一个环节放到延伸活动中，并将活动落实到实处，认课班级树，给它浇水、照顾它等，而第三个目标可渗透在前面的环节中。在活动中，教师应注意充分挖掘活动中蕴含的价值，在理解的过程中渗透情感的引导。

树在我们的生活中随处可见，它在生态环境中更有着不可替代的作用，树是人类的好伙伴。在鄂教版小学语文第四册第八单元中就选取了《树真好》这篇散文来引导孩子们更具体、更清晰、更充满感情地认识树的作用。整首诗语言浅显易懂，充满童真童趣，学生很容易引起共鸣，也很容易理解。学生在学习课文时兴趣高涨，纷纷结合自己的生活体验丰富着语言文字。他们读得津津有味，读得饶有趣味。现在回想起当时的情景，我感受颇多。

学生知识经验、兴趣爱好有别，内心需求不同，对学习内容的关注点也不尽一致。因此，教学中，教师学习目标的确定

需因人而异，尊重学生的具体表现。初读时，我引导学生安排自己的学习，遇到不会的字词和读不通的句子寻求解决办法，然后自查交流，互动学习。再读理解、体验情感时，我尊重孩子们的个性选择、让其选择阅读内容、阅读方法、学习伙伴及表达方式，扬其长，避其短，充分调动学生的学习兴趣。如，“读一读”、“画一画”、“写一写”等，让学生在自主参与、自我选择中张扬个性，增强自信，展现智能优势，生成自己独特的感受、体验和理解。

《树真好》这篇散文，文字优美。在备课时，我就想除了指导学生把文章读好，还应该做些什么呢？这篇课文的文字比较有特点，每一节的结构相似，而且极具韵律美，是很好的语言训练材料。因而，在读好课文的基础上，我要学生想一想，树还有什么作用，能不能用这种形式写一写：“树真好。 ， 。”学生写出来的作品，极有情趣，“树真好。下雨时，它张开手臂，为小鸟撑起雨伞，不让小鸟淋湿。”“树真好。它吸收二氧化碳，吐出氧气，使空气更清新。”……学生的语言中的想像和情趣，让人觉得惊喜。

在教学中，我注意给学生充足的时间读书，选读文章中自己想喜欢的部分，指导学生体会文章描写的情景，用不同方式读出自己的体会，以达到了感情朗读的效果。最后，配乐背诵自己喜欢的部分时，学生能把自己融入其中，有感情地背诵。

学生的个性思维是很重要的。所以我注重培养学生的独立思考的习惯。我常常问学生这一处你的看法是什么？我还将学生的独特想法写在黑板上，称这是他的专利。这样学生的独立思考习惯得到了有效的培养。

## 一起玩真好教案反思篇九

《树真好》是一篇语言优美的课文，语言浅显易懂，充满童真童趣，学生很容易引起共鸣，也很容易理解。在教学时，

我尊重孩子们的个性选择，让其选择阅读的内容、阅读的方法、学习伙伴及表达方式，扬其长，避其短，充分调动孩子们的学习兴趣，如：读一读，画一画，写一写等，让孩子们在自主参与选择中张扬个性，增强自信，展现智能优势。通过对课文的朗读感悟，我没有仅仅局限于读好，而是根据课文的文字特点——结构相似，而且极具韵律美，对学生进行语言训练。在拓展这个环节，我要学生想一想，树还有什么作用，能不能用这种形式说一说：“树真好。 ， 。”学生说得很有情趣，“树真好。下雨时，它张开手臂，为小鸟撑起雨伞，不让小鸟淋湿。”“树真好。它吸收二氧化碳，吐出氧气，使空气更清新。”“树真好。小朋友们在树下玩游戏，不被太阳晒，玩得真开心。”……学生语言中的想像和情趣，让人感到高兴，觉得惊喜。同学们也感受美的语言，感受大自然的美好，感受世界的美妙。

学完这一课，我说：“你们谁愿意当小画家把心中最美的树画下来。”于是，孩子们纷纷举起小手说“我是小画家。我要把大自然的美景画下来。”接着我就发给每个孩子一张纸，让他们按自己的想象画起来。然后，我就把这一场景拍摄下来。

《树真好》这是一首贴近孩子生活，又琅琅上口的散文诗。散文诗以情景式的句式讲述了大树的可爱以及无处不在洋溢着深深温情。大树可以让白鹭鸶做家，可以让小花狗乘凉，也可以不怕疼痛地让小毛虫卡哇滋哇滋的咬。从简单而又朴实的话语中所要体现的是一个主题，大真谛：母爱真好！是啊，母爱，每个人都深深感受，殷切期盼，并愿之伴随一身的感受，多么温暖，多么动人的一种情感啊！这种情感小时候有，长大了也有。长大了我们可以自己感悟，可孩子呢，他们始终被母爱包围，却不知道母爱藏于何方！那么这首散文诗《树真好》正好为孩子解答了这个难题。我觉得这首散文诗通过拟人式的手法，将大树隐喻为妈妈，将白鹭鸶、小花狗、小毛虫隐喻为孩子，让孩子通过学习知道当白鹭鸶累了想找个家时，无论何时何地，大树就像妈妈一样无私地张开手臂

欢迎它来做窝，为它遮风挡雨；当小狗跑热了想乘凉时，大树也会像妈妈一样为它遮阳送凉，擦汗扇风；当小毛虫饿的时候，大树还是像妈妈那样为它准备吃的，还会象小时候那样不怕疼，不怕累地奉上自己甘甜的乳汁。白鹭鸶、小狗、小毛虫多么象自己啊，自己不就是这样的小白鹭鸶、小狗、小毛虫在妈妈无微不至的关心和照顾中生活着、成长着的吗！于是，通过学习了这首散文诗，孩子们一下子就很容易地将母爱理解了、感悟了。原来母爱无时无刻不包围着自己，妈妈平时每做的一件事都充满了对自己的爱与关心，当自己快乐时可以与妈妈分享，当自己伤心时妈妈也来分担。妈妈多好，母爱多好，妈妈就是大树，大树就是妈妈。这样孩子通过一首简单的诗歌理解了一个人生的真谛，真是事半功倍，同时通过这样一首散文诗孩子更看到了母亲的辛劳，也会更尊敬妈妈、爱妈妈、体谅妈妈了。

另外，学习了《树真好》这首散文诗，还可以让孩子对周围的世界更加有浓厚的兴趣。其实生活中有很多的东西，都值得我们的孩子去关注、去发现。所以我们老师可以借助这样的教学让孩子去观察身边的点点滴滴：小草在春天露出嫩叶，蜗牛在雨后爬出泥土，大树随着季节的变化而变化。孩子们天天可以从生活中找到许多有趣的现象，进而了解大自然，体验自己美好的生活。

树真好

树真好，白鹭鸶想在树上做个家，大树张开手臂说：“好哇！好哇！”

树真好，小花狗躺在树下乘凉，大树撑着绿伞说：“睡吧！睡吧！”

树真好，小毛虫咔滋咔滋的咬，大树笑着说：“吃吧！吃吧！”

树真好，长得高又大，好像大家的妈妈。