

# 迎面接力赛教学反思 接力跑教学反思 (精选5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 迎面接力赛教学反思篇一

在课堂教学中，我采用了游戏竞赛法、小组合作探究等教学方法，以多种教学手段贯穿始终。通过教师的引导和启发，学生进行自主练习，使学生动手、动脑，充分发挥学生的主体作用。

课的常规方面：

在热身跑中加入学生慢跑时左右手向后伸这个环节，使学生尽量体会“伸”这个字。通过这个动作加入使学生在后面学习下压式、上挑式交接棒技术奠定意识基础，听到信号就做出手臂快速有力后伸的条件反射。在热身环节还存在着一些瑕疵：例如做徒手操时让学生围绕成两个大圆，当我站在中间时有将近一半学生是背对老师的，在以后教学中这方面还是应该注意下。

课的内容方面：

通过游戏圆周接力跑导入。在学生进行游戏过程中，我从旁观察学生采用交接棒技术。游戏结束后让小组讨论一个问题“刚才采用那些交接棒方式完成游戏？以这个游戏作为这节课的导入，以解答问题作为这节课的开始。让学生在面对问题时候懂得合作、观察。在练习时候主要以徒手交接棒和持棒交接棒进行性，这个环节我主要存在问题有以下几个：

1、发现问题后不能及时纠错，应该停下练习让学生改正，而不是忽略那些极少部分。

2、缺乏对学生的信任。徒手练习完后，学生大部分应该对“张、伸、翻、压”这四字口诀有很深印象，如果采取小组自主合作练习，学生应该提高更快、练习效果更好。例如：让学生分组自己围绕着大圆和小圆练习交接棒，学生又走到跑交接棒应该应该比集体练习质量更高，自己小组自己负责。

3、对场地把握还欠考虑，不能充分发挥场地的价值。例如：在行进间交接棒时，让学生练习距离只有14米，如果调转一个方向那就可以把距离提到27米。

4、教学指令使用不规范，这个也暴露自己在平时教学对自己要求降低、过于随意。在以后教学中应积极改正。总的来讲，在本节课接力跑教学活动中，我的感受是学生有组织，有纪律，并积极的参与活动，认真学习动作，充分调动了学生的学习积极性。

但在准备中还不够充分，和学生沟通交流过少，整堂课教学过程过于急促，时间安排上还不够准确。在今后的教学中，还需不断学习，进一步提高自己的教学水平。

## 迎面接力赛教学反思篇二

跑是发展身体运动能力的一项基本练习方式。我们一般通过游戏活动着重发展学生反应速度、动作速度、位移速度。各种速度的游戏活动丰富发展多样。通过名种形式快速奔跑一定距离，体验在快速奔跑中的心理感受，从而进一步改进跑的动作，培养跑的正确姿势，提高奔跑速度和奔跑能力。特别是在游戏活中，结合各种方式的快速跑练习，对正确掌握奔跑动作，获得加速的. 身体感受具有重要作用。

本课是对二年级的学生进行迎面接力跑的教学。本课主要是

让学生通过学习能够知道迎面接力跑的基本方法，并能够做出迎面接力跑的传接棒动作和错肩方法。我通过循序渐进的教学方法，让学生慢慢掌握迎面接力跑的方法。先让学生四人一组，用走的方式分组练习迎面击掌练习，让学生体会到正确的错肩动作，再从走到慢跑，让学生对错肩动作得到巩固。教师通过讲解示范让学生了解传接棒的方法，再让学生持接力棒慢跑进行练习，从中发现学生出现的问题，教师再一一进行讲解纠正。学生在慢跑中的动作正确以后，再让学生练习快跑中的迎面接力。但同组中，学生的跑的能力不同，再让学生小组商讨，如何安排跑的同学的顺序，提高迎面接力的顺序。最后教师再组织学生进行迎面接力比赛。生的观察很仔细，学习也很认真，游戏中基本上没有看到学生传接棒时发生困难，而且交接棒速度也很快。一堂课下来，学生们领悟了传接棒对游戏“迎面接力跑”的重要性，也基本掌握了传接棒的正确手型和姿势。

### 迎面接力赛教学反思篇三

迎面接力跑是小学阶段必须掌握的一项运动技能，是每个学生都很喜欢并会积极参与的活动，因此教师不必为提高学生的兴趣而多动脑筋，而本堂课的重点是让学生学会传接棒的动作和正确的错肩方法，所以要把握住重点，突出难点，充分发挥学生的主体性、创造性，在教师的指导下，逐步提高传接棒动作。

充分发挥学生的创造性，自主进行练习。在教师的指导后，学生在小组长的带领下，运用了各种方法进行了练习：有的从走到跑进行；有的围成圈；有的已经自己进行迎面接力了。学生各尽所能，帮助和提高小组每位成员{因为还要进行全班的比赛}，同时也学习其他组的好方法，形成了良好的竞争和学习的氛围。

一堂课教师教的轻松，学生通过自主的努力，学的有滋有味，并通过合作探究，加深了对重难点的理解，符合了新课程

标准。

课后，我最深的感受是：整堂课，学生能够做到有序认真非常遵守纪律，在规定的场地按照老师的要求进行练习。学生看似玩，实际上他们也在认真体味所教的内容；让他们在欢快中达成了教学目标。不过也存在着一定的问题，在练习时显得有点乱，教师应该更加考虑到场地的因素，不能让全部的学生一起练习，而应该稍微调整一下，分批进行练习，并且在时间的控制上应该更加精确一下。作为一名老师除了吃透教材，更重要的是能够多学习其他老师的教学长处，让自己的课堂能够更活跃，让学生更喜欢自己的课。

## 迎面接力赛教学反思篇四

今天户外活动由于下雨，我就在教师组织幼儿进行了抛球排球的练习。我把全班幼儿分成人数相等的两队，每队再分成甲乙两组，面对面站在抛球线后。游戏开始，每队甲组排头幼儿向乙组排头幼儿抛球，然后站到乙队队尾，乙组排头幼儿接住球后，边拍球边向甲组跑去，到抛球线接住球教给甲组新的排头幼儿，自己站到甲组队尾。游戏依次进行，最后以抛接球准确和速度快的队为胜。要求比赛过程中抛球失误时，由接球者拾回球进行游戏，而拍球失误时，要从失误处拾起球继续前进。在活动中，男小朋友很有激情，玩得很高兴。可是女小朋友在拍球时经常掉球，接球时准确性也很差。后来有男孩子提议不要女孩子参加这个活动了，后来在女孩子的观战中，男孩子满意地结束了本次游戏。

这次抛球、传球活动给幼儿带来了快乐，锻炼了幼儿的`身体机能，大多数幼儿都能积极主动的参与到游戏中去，在配合中增长了知识，锻炼了身体，养成了守规则好习惯，更进一步感受了集体的合作意识的重要性。不足之处有两点：第一是多数女孩子没注意拍球的力度，或者没把球控制在身边。第二是许多女孩子没掌握好交接球的技巧，所以准确性较差。

## 迎面接力赛教学反思篇五

体育教学是为了更好的让学生全面锻炼身体，身心得到和谐发展，从小掌握体育与健康基础常识与德育、智育、美育相结合，使学生在丰富多彩的游戏中，促使学生积极参与的意识，达到增强体能、锻炼身体的目的。

我本着体育与游戏相结合的研究，认真备课，精心设计了《往返障碍欢舞接力》一课，我认为一堂课的好坏：一是能否使儿童积极地认识人们的社会活动，了解人与人之间的关系，学习社会道德规范，增加自己的知识及经验；二是开发智力使儿童的感知力、观察力、注意力、记忆力、思维力与想象力等都能得到一定的发展，即一切有组织、有益的，并能精心设计的游戏活动过程，实际上就是开发儿童智力活动的过程；三是培养个性，在游戏中认识自己，评价自己，按自己的愿望、能力、水平、模仿成人活动，发展自己的独立性，在游戏中分辨着好坏，美丑逐渐形成爱集体、爱劳动、关心他人、不怕困难、诚挚坦率等良好性格，把韵律、游戏融入到课堂教学中去，比如热身活动时教师引导学生一起做游戏《叫号抱团、看谁反应快》等，融于到教学中，使枯燥的热身跑步变成了一堂学生在玩乐中锻炼身体，体验成功的愉悦，通过往返障碍换物接力奔跑从而发展学生的速度、耐力、提高了灵敏素质和自我保护能力，培养了学生刻苦耐劳的精神，使学生在全新的课堂氛围中激发学生的创造性，积极性，让学生感到其乐无穷，从而达到爱学、乐学的新境界，改变了学生怕上体育课的状况，当然就本次课来说，与体育新课标的要求还相差甚远，还需进一步的研究和探讨，特别是在以学生为主体，教师为主导如何开发学生的动手、动脑、开发智力还有待进一步的探讨。