

# 美术欣赏活动教案脸谱 美术活动教案(大全9篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 美术欣赏活动教案脸谱篇一

- 1、复习对红、黄、绿三种颜色的认识；
- 2、训练涂抹、粘贴等小肌肉动作；
- 3、锻炼手眼协调性。

- 1、红、黄、绿等颜色的碎卡纸（树叶）；
- 2、与幼儿人数相等的画纸（每张上画有一棵树，供小朋友贴树叶）；
- 3、小篮子（装碎卡纸用）。
- 4、浆糊小碟子
- 5、范画3张（其中1张已贴好树叶是笑脸、一张哭脸、一张没表情）
- 6、毛巾5条（擦手用）

一、故事导入，激发兴趣。

师：听，这是什么声音？（教师作吹气状）。是风的声音，

原来是风婆婆来了，风婆婆喜欢旅行，她还很喜欢帮助别人。有一天，风婆婆经过一个树林，忽然，听到一阵哭的声音，是谁在哭呀？（出示一棵没有树叶的小树），原来是小树在哭。风婆婆停下来问小树：“小树，小树，你为什么哭呀？”（老师：小朋友你们猜一猜小树为什么哭呀？）

二、示范讲解，学习粘贴。

1、认识三种颜色。

老师这里准备了许多的树叶，你们看，这些树叶漂亮吗？现在请小朋友告诉老师，这片树叶是什么颜色的。（分别出示红色的，绿色的，黄色的。幼儿重复认识这三种颜色）。

2、示范讲解粘贴的方法。

下面我们要把这些漂亮的树叶一张一张地贴上去，小树就穿上花衣服了。（边示范边讲解）小朋友仔细看怎么来粘贴树叶呢：先拿起一片树叶，用一个小手指蘸一点糨糊，均匀地涂在叶子上，再轻轻地贴在树上，小手压一压。好看吗？小朋友看一看，这叶子是长在那里的？对了，是长在树枝上，所以我们要把树叶贴到树枝上，掉下来就不好看了。我们再来贴一个（教师重复浆糊不要蘸的太多，用毛巾擦手）。

3、请个别幼儿来贴树叶。

引导幼儿手脏了要用毛巾擦手。

三、动手操作，涂抹黏贴。

师：这些小树来到了我们小班，下面我们就来帮助小树穿上漂亮的衣服吧。

1、操作要求；叶子上涂糨糊的时要涂均匀。贴的时候要轻轻

的，不要忘记用手压一压，手脏了用毛巾擦手。

2、发给幼儿材料，动手操作。

老师巡回指导幼儿用各种颜色的树叶贴在指定的地方。

四、展示作品，组织评价。

1、展示作品

师：老师看到好多小树都穿上了漂亮的花衣服，现在你们赶快它们送到树林里来吧。（贴在黑板上）

2、评价作品

师：小朋友，我们来看看，哪棵小树的花衣服最漂亮。

师：小朋友帮助小树们穿上了漂亮的衣服，小树很高兴，风婆婆也要谢谢你们，要送给你们每个人一张小笑脸，希望小朋友们都做一个爱帮助人的好孩子。（老师贴笑脸）我们一起到外面做游戏吧。

1、小小展览：把小朋友的画展览出来，让小朋友学会欣赏别人的作品。

2、散步时引导幼儿观察各种树叶的形状。

## 美术欣赏活动教案脸谱篇二

活动目标：

1、初步学习画人物正面头像，能基本画出妈妈五官的特征。

2、用绘画的方式表达对妈妈的情感。

活动重点：

初步学习画人物正面头像，能基本画出妈妈五官的特征。

活动难点：

画出妈妈五官的特征，用绘画的方式表达对妈妈的情感。

活动准备：

素描纸，油画棒，勾线笔，邀请每位幼儿妈妈到幼儿园。

活动过程：

## 一、谈话导入

介绍本次活动，欢迎家长和小朋友。

“今天邀请妈妈们跟我们的小朋友来参与美术活动，让我们一起欢迎我们的妈妈们吧。”

## 二、基本活动

2、教师引导幼儿用特殊的方式(画画妈妈)来表达我们浓浓的爱。

(1)请幼儿说说自己妈妈的头像是什么样子。(可请几名幼儿在全班讲述，然后分组都来说说自己妈妈的特征是什么)

(2)教师请幼儿来仔细描述。(教师在指导中注意巩固幼儿对人物五官的掌握)

(3)教师分发绘画材料让幼儿转过身面对妈妈进行画妈妈，强调幼儿先用勾线笔将自己妈妈的头像勾画出来，再用鲜艳的颜色画笔来帮我们的妈妈画的漂漂亮亮的。

在幼儿绘画的过程中，引导家长对幼儿进行指导，进行互动，力求把妈妈头像画得端正，教师并用亲切鼓励的语言调动启发幼儿爱妈妈的情感，使幼儿身心投入。

3、教师请个别幼儿进行作品展示，并让幼儿大胆的说说自己画中对妈妈的爱。

4、让幼儿将自己画的画亲手送给妈妈们，并跟妈妈说说想说的话。

## 活动目标

(1) 熟悉妈妈的特长，大胆地用语言表达出来。

(2) 利用绘画的形式表现出妈妈的特别之处。

(3) 激发对妈妈的爱，体验画画乐趣。

(4) 体验节日的快乐氛围。

(5) 知道节日的时间、来历和风俗习惯，感受节日的气氛。

## 活动准备

经验准备：请幼儿了解自己妈妈的特别之处。

材料准备：绘画纸、水彩笔、油画棒、班级博客上幼儿妈妈的照片。

重点：熟悉妈妈的特长，大胆地用语言表达出来。

难点：利用绘画的形式表现出妈妈的特别。

## 活动过程

1. 介绍自己妈妈的特别之处。

(1) 师：你的妈妈最喜欢什么？（炒菜、滑冰、游泳等）

(2) 引导幼儿仔细观看妈妈做事情的照片。

重点：理解每一个妈妈都有自己的特别之处。

2. 幼儿画《我妈妈》，教师指导

重点：先想妈妈最喜欢做的事情，然后画出妈妈的特别之处。

3. 分享与交流

师：请介绍你的妈妈有什么不一样的地方。

活动延伸

将幼儿画的《我妈妈》放在班级博客上。

活动目标：

- 1、以画像的方式表达爱妈妈的情感。
- 2、学习画人物头像，能表现出妈妈的主要特征。
- 3、简单了解节日的来历，知道其全称、日期和意义。
- 4、体验人们互相关心的美好情感。

活动准备：

- 1、我爱妈妈——教师出示自己妈妈的照片，告诉幼儿这是老师的妈妈。

请幼儿看看妈妈的照片，每个小朋友都有妈妈，看着妈妈的照片就像看见妈妈一样，心里特别高兴。

老师和小朋友都是妈妈生的，是妈妈辛辛苦苦把我们养大的，我们都爱自己的妈妈，引导幼儿对着妈妈的照片个别或集体说一声“妈妈，我爱你”。

通过照片和画像的对照，引导幼儿从发型、五官等局部特征进行大致的比较。

3、我为妈妈画像小朋友和老师一样，都爱自己的妈妈。我们来为妈妈画张像，画出自己的妈妈和别人的妈妈不同的地方。

同桌幼儿互相比较妈妈的照片，引导幼儿从发型和是否戴眼镜等处进行粗略比较。

## 美术欣赏活动教案脸谱篇三

1、初步尝试利用橡皮泥在石头上创作娃娃脸。

2、能根据自己的想法大胆地创作，体验在石头上创作的乐趣。

### 【活动准备】

1、石头每人一块、橡皮泥。

2、课件、音乐。

### 【活动过程】

一、欣赏石头，激趣导课。

1、课件播放不同类型的石头图片，引导幼儿欣赏石头上的不同花纹图案。

2、教师小结：刚才我们一起欣赏了在石头上自然形成的一些有趣画面，许多人非常喜欢这样的石头，有的人还把石头摆在家里做装饰欣赏它，很有意思，也很漂亮。

3、课件出示石头娃娃。老师从石头王国里给大家带来了一位朋友，你们想认识他吗？那我们一起请他出来和大家见面吧。

二、欣赏石头娃娃，引导幼儿了解其特点。

1、提出问题，引导幼儿观察。

(2) 幼儿观察并说一说。

2、创设情境，激发创作兴趣。

三、幼儿创作石头娃娃。

1、教师介绍创作素材：石头、橡皮泥。

2、分组创作石头娃娃，教师巡回指导。

四、作品展示与欣赏。

## 美术欣赏活动教案脸谱篇四

春天是花的季节，花的海洋，如何让幼儿感受美，表现美，需要老师的积极有效的引导。这节课上我主要引导小朋友观察花的结构（花瓣、花蕊、花梗的形状与色彩）与花的形态（花的高低、前后、大小），在此基础上画出美丽的鲜花并进行有趣的装饰。当我选择作画工具时，我选择了线描画作为本节课的主要作画形式，有四个因素吧，线描画是最简单、最直接表现物象的绘画手段。第一，线描画使用工具简单，一支笔，一张纸，无论是在家里、课堂里，没有太多的限制，是孩子们感觉快乐的事情。第二，线是绘画造型的基本元素，

用不同的线组合不同的造型使孩子们感受到成功的体验与快乐。第三，孩子们可以运用线的丰富表现性，根据自己的想象，自由表达、自由发挥、自由探索，创作出别具一格的作品。第四，变化无穷的线产生变化无穷的美，原始、可爱的稚拙美，跳跃、变化的韵律美，变形、夸张地装饰美。小朋友的作品将显示出线描画的魅力。

1、通过观察花的结构和形态，学习用点、线、面进行有趣的装饰。

2、能感受美，表现美，体会画画的快乐。

教师□4k纸两张，绘制几朵花朵，一瓶花

幼儿□16k 和8k纸两种、记号笔、每组有花数朵

一、 引导幼儿观察花的结构，欣赏花的形态

在小朋友的桌上都有一瓶花，你觉得花漂亮吗？美在哪儿？

(1) 花蕊是什么形状？可以用什么花纹来画？为什么？

(2) 花瓣是什么形状？可以用什么花纹装饰？

(3) 花梗是怎样的？

小结：小朋友观察得很仔细，想法真不错。

(4) 请小组长把花插到大花瓶里，你们看现在的花多了，更美了，这些花一样吗？什么地方不一样？（大小、高低、前后）

二、 学习花的画法

(1) 我们来画一瓶盛开的鲜花，先画什么，再画什么？  
(老师示范)

(2) 第二朵花画在哪里？（请小朋友摆一摆）

(3) 第三朵花放在哪里？……

(4) 还有什么没有画？应该怎样画？

(5) 把花插在你喜欢或你设计的花瓶里。

三、 交代要求，幼儿作画，教师巡回指导。

四、 结束：

告诉老师或小朋友，你想把这瓶花送给谁？为什么？

## 美术欣赏活动教案脸谱篇五

1. 了解美术档案袋的意义，初步学习装帧设计。

2. 完成美术学习资料搜集、标签制作、分类编号、展示作品等整个学习过程。

3. 了解设计与学习生活的联系，感受美术设计的乐趣。

二、教材分析

1. 教材编写思路。

从这个“积累”的过程中学会取优除劣，能够自己客观地认识到自己的作品怎样是好的，怎样是不太好的，这也是学生对自己的劳动成果进行客观评价的过程。从整理—搜集—交流—出成果—自我愉悦，产生自豪感这样一个过程中，可以看出孩子们的收获后的喜悦及成就感是来自于自己所积累的

作品，但实际上，是孩子们在不断积累搜集的过程中逐渐地体验到成功的快感，因而对孩子来说，档案袋评价是过程与结果相辅相成的。小小一个美术档案袋，虽然不是很精美，却都是独一无二的，无不真实地反映了学生的内心世界，忠实地记录下了他们成长的历程，充分展示学生个性。

## 2. 重点、难点。

重点：美术档案袋的制作过程。

难点：如何制作能突出个性的美术档案袋。

## 三、课前准备

(学生) 自己优秀的美术作业、制作美术档案袋的工具与材料。

(教师) 多媒体课件。美术档案袋的示范作业，以及教学示范演示的课件及其他工具材料。

## 四、教学过程

### 1. 导入。

教师展示一个未经装饰的档案袋，提问：这个袋子有

学生讨论美术档案袋的作用。

### 2. 探究。

(1) 欣赏一些具有个性化特征的美术学习档案袋。(展示课件)

(2) 学生谈谈自己的制作想法。

(3) 提问：如何设计制作一个美术档案袋？(小组讨论)

### 3. 制作步骤。

(1) 选择自己满意的作业。

(2) 将作业按时间先后的顺序，进行编号或分类。

(3) 选用文件袋，作为美术档案袋。

(4) 制作标签，注明姓名、班级、学号、建档日期。

(5) 搜集自己的评语、同学的评语、老师的评语或者 家长的评语。

(6) 美术作业和各种评语按编号或分类，放进美术档案袋中。

### 4. 布置作业。

设计制作一个体现个性和美观的美术档案袋封面。

### 5. 学生作业，教师指导。

组员讨论，共同拟订和完善各自的美术学习档案袋设计方案，并补充一些学生互评工作。

学生分头按设计方案进行标签设计制作、选择作品、分类编号、汇总作业等工作。

### 6. 作业讲评。

作业完成后让学生进行作品展示（运用实物投影），开展欣赏评述。

### 7. 课后拓展。

欣赏各类电脑档案袋作品及各类设计优美的档案袋，并鼓励

学生积极设计制作其他学科的学习记录袋，不断提高美术的实际应用能力。

## 美术欣赏活动教案脸谱篇六

一、 活动名称：夸张画

二、 班况分析：

本班幼儿为大班幼儿，大班幼儿已经建立起初步的美感，对于画面已经具备一定的欣赏水平，而且也具备了一定的绘画技能、技巧，对于各种物体的形态的掌握较好。但在几次的欣赏活动中我发现孩子们对于画面上的情节能富有想象的描绘，但对画面物体的形态和特征的概括却有很大的难度。这说明幼儿在欣赏中没有掌握运用概括的方法，在自身作品中不能充分体现出来。因此，我设计了这个有趣的夸张画欣赏活动，让孩子们从夸张的画面上能很容易的去感知概括人物的形态、特征。并理解如此设计的目的。力求使孩子运用夸张的技法描绘人物动作，形态及生活习性的特点，并初步感受夸张艺术表现形式的美。

三、 活动目标：

2、 通过欣赏，初步尝试夸张画的练习。

四、 活动重点：能够通过欣赏感知画面人物表情、形态上的夸张处，并理解其所表达的含义。

活动难点：能够通过欣赏，寻找可夸张的因素，并在自己的绘画作品中体现出来。

五、 幼儿经验准备：

1、 欣赏过卡通画作品，并能较好的理解作品；

2、 有一定的绘画基础，能够表现人物特点。

六、 环境材料：

1、 夸张画“两个人”

2、 彩笔、画纸

七、 活动过程：

（一） 引入环节：

1、 出示夸张画1，提问：“你看到了什么？”他怎么了？“启发幼儿从画面寻找原因，并进行猜想。（此部分使幼儿对欣赏产生兴趣，即可以启发幼儿从人物表情，动作上去猜想和判断，那他们猜想、判断的依据就是他们观察到的夸张之处。）

2、 出示夸张画2，提问：“他怎么了？出什么事了？”鼓励幼儿猜想事情的原因以及夸张画1和夸张画2的联系。（启发幼儿从人物的情节夸张处去构思故事的原因或结果）

3、 幼儿讲一讲“两个人”的故事，并引导幼儿给故事起名字。

4、 教师介绍夸张画，并引导幼儿再次寻找画面的夸张处，提问：“他们为什么把嘴画的这么大？”“他们想要告诉我们什么呢？”（理解夸张的作用，为幼儿的创作做铺垫，完成教学重点。）

（二） 创作环节：

1、 启发幼儿回忆生活中一些情节中人物的特点，并找到可以夸张的因素，引发幼儿想一想自己要创作一张什么样的夸

张画。

2、 鼓励幼儿大胆绘画。

（三） 分享作品环节：

讲一讲我的故事。

## 美术欣赏活动教案脸谱篇七

1. 观察欣赏树叶的不同形态、颜色，初步尝试对树叶进行轮廓勾勒及叶脉刻画。

2. 学习用宣纸和喷壶进行喷印，感受宣纸喷印的特殊效果美，体验不同绘画形式带来的乐趣。

1. 人手一份□8k的宣纸、喷壶（内装橙色或者黄色）、棉签。

2. 每组一份：黑色水粉颜料、颜料盘、抹布、各种形态树叶。

3. 教师示范：背景音乐和ppt□

一、欣赏秋天的树叶。

1. 欣赏秋天的树叶。

2. 说一说你的树叶朋友是什么样子的？它长得像什么？它的身上有些什么？

二、喷画秋天的树叶

1. 喷印秋天的叶子

教师：大叶子是爸爸，它躺了下来，小一点的叶子是妈妈，

它也躺下来了，最小的树叶宝宝也找了空的地方躺下来，大家你不挤我，我不挤你，舒服地睡着了。

教师：秋风婆婆带来了神奇的魔法瓶，它对着安静的树林吹呀吹，施展魔法，整片树林变得黄黄的、红红的、更美了。

教师：神奇的事情发生了，树叶们在秋风婆婆的帮助下钻到地底下，变成了树叶小精灵。你发现了吗？我们用棉签把他们找出来。

### 三、棉签画：美丽的叶脉。

——用棉签勾勒出树叶的轮廓。

——找找哪里是树叶精灵的头和身体。

——添画出飞舞的手和脚。

### 四、幼儿自主尝试作画。

1. 教师巡回指导，鼓励幼儿大胆玩和表达。

——提醒幼儿树叶摆放的时候不要拥挤，秋风婆婆的魔法瓶是在天空中施展魔法的，所以不要太靠近草地。

——形象化地勾勒树叶精灵叶脉。

——作画过程中，教师可以根据孩子的能力差异进行指导。

### 五、作品展示与评价。

1. 说说你最喜欢哪个树叶小精灵，为什么？

2. 教师：我告诉你们一个秘密，秋天到了，小树叶就在草地上睡着了，等春天来的时候，他们会变成精灵回到树上去打

扮大叔妈妈的哦，我们一起到户外去找找树叶小精灵。

## 美术欣赏活动教案脸谱篇八

活动内容：《长长的头发》

活动目标：1、支持鼓励幼儿愿意尝试运用新材料进行美术活动；

2、能大胆运用自己喜爱的颜色作画。

活动准备：创意绘本，画有柳树、树干的大图一张

活动过程：一、将各种树干图片张贴在活动室周围；

二、组织幼儿坐好后交谈；

1、小朋友，你们认识这些树吗？来，让我们认识认识他们吧！（松树、杨树、梧桐树等等）

2、大树和我们小朋友一样，每一棵都长得不一样。

找找它们有哪些不一样的地方？（树干有的高、有的底、有的粗、有的细；树叶也长得不一样）。

3、拿出柳树的图片，请幼儿仔细观察图片

（1）、柳树的形状是什么样的（它的树枝长长的、细细的、软软的）

（2）、柳树的枝条像什么？（像妈妈的长头发、像马尾巴像绿色的彩带）。

三、请幼儿翻开创意绘本，讲述故事，

创设情境，激发幼儿创作的热情。

四、出示画有柳树干的大图，教师示范，在树干上画出长长的软软的柳枝。

五、鼓励幼儿大胆选用自己喜欢的颜色进行作画。

## 美术欣赏活动教案脸谱篇九

1. 欣赏图片，观察星星、月亮的形状和色彩的变化，感受色彩强烈对比的美

2、学习选择鲜艳的色彩表现星空的'灿烂，感受色彩涂抹带来的快乐

3、尝试与同伴共同使用绘画材料，共享操作空间

1. 图片“星空”

2. 画纸每组一张，蜡笔每组一盒活动过程：

小结：梵高老爷爷用了深蓝色、蓝色、黄色等，色彩很美，对比也很强烈，给人很不安、害怕的感觉。

2、从线条上观察作品师：“这幅画里有哪些线条呢？哪儿用了波浪线呢？还有一圈一圈的像什么？”三、引导幼儿整体感受作品师：“你看了这幅画，有什么感觉？”小结：星星和月亮好像被旋涡围住了，大树像火苗一样向上旋转着上升，表达了自己紧张、忧郁、难过的感情。

四、合作完成作品，创作星空。

师：“对了，找空的地方画，一组的小朋友一起来完成这幅画，看看哪一组的星空最美。”五、作品展示、交流分享师带领幼

儿展示每组小朋友的作品并请个别幼儿说说画中有什么。