

2023年寻找乡村最美教师心得(优质7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

寻找乡村最美教师心得篇一

观看了“寻找最美乡村教师颁奖典礼”，那些平凡却又伟大的教师们的感人事迹让我内心深受震撼，眼泪止不住流下了好多次，仿佛接受了一场心灵的洗礼。朴实乡村教师的执着与博爱，印证了平凡中的非凡，普通中的崇高，确确实实为我们广大教育工作者树立了可亲可敬的榜样。

身兼多职、成年坚守在高原的宋玉刚、用温暖融化冷漠、用爱消除隔阂的邓丽、在孤独、等待、忍耐中坚守教育的徐德光、将一块块璞玉在风雨中打磨成型的肖山、在贫瘠的山村为孩子们耕耘出一片沃土的刘效忠等十位乡村教师的感人事迹，展示了最美乡村教师平凡真实的生活和高尚的内心世界。接受采访的最美乡村教师们说到他们为什么能够长期默默坚守时，给出的答案是如此的相似————因为爱和责任。

“老师您———好———”

一排排整齐的敬礼

一声声稚嫩的童音.

这一幕幕场景将是我今后工作的动力，不再抱怨工作的琐碎和艰辛。“累死了”————有时听到老师们的感叹声，特别是刚开学事务多，学校各项工作依次推开，一年级的小学生刚入学没走入正轨————老师们累得够呛————但比

起他们的困难我们所面对的又算什么呢？，我们的教学条件太优越了，我们应秉承他们的精神，做真正的教育者，和他们一样，为太阳底下最光辉的事业无怨无悔地奉献自己的一生。

平时我也很关心我的学生，时常为他们送去关怀和温暖，真正做到了做学生课上的良师，课下的益友，我也觉得我所做的足够了，认为自己是个合格的老师了，但与他们相比我做的这些还远远不够。

今后我将以他们为榜样，懂得教师不是惊天动地，不是轰轰烈烈，是一支粉笔书写两袖清风，是默默无闻，无私奉献，是倾其所有去爱。我要大声说，我愿意做最亮的蜡烛照亮孩子们的热生之路，因为选择了我的爱，我就会爱我的选择。

寻找乡村最美教师心得篇二

看了“最美乡村教师”事迹录像后，那几位教师给我带来的不仅仅是感动，更是心灵的震撼，灵魂的洗涤。他们每个人都有不同凡响的故事，他们都克服了常人难以想象的困难，为了大山里的孩子，为了中国的基础教育，献出了自己的青春，甚至是生命。他们是平凡而伟大的，他们是可敬的，他们更是一群可爱的人，一群值得我们每个人学习的人。仔细回想着宋玉刚、邓丽、徐德光、肖山、于贵琴、刘效忠、马复兴、陈万霞、阿力甫夏、吴金成老师的事迹，我再一次被感动，从他们身上我也发现了自身的许多不足之处，认真反思后，我觉得我应该学习“最美乡村教师”那无私奉献、甘为人梯的精神品格：

第一是忠于职守、高度负责的精神。最美老师，美在责任。他们的责任心充分体现了对学生尽心、对工作尽职、对社会尽责的态度，充分体现了他们敢于负责，敢于担当的精神。向他们学习，就是要树立强烈的责任心和事业心，把岗位当作社会责任，把工作当作一种事业的追求，满腔热情的、全

身心的投入各项工作，踏踏实实地干事，兢兢业业地工作，在平凡的岗位上做出不平凡的业绩。

第二是乐于助人、至善大爱的精神。最美教师，美在大爱。这种爱就是把学生真正放在自己的心里，对学生不嫌弃、不抛弃、不放弃，坚守着可以没有大师，没有大楼，但绝不能没有大爱的坚韧的信念和价值观。向最美教师学习，就是要传承中华的美德，弘扬大爱精神，本着爱人民、爱社会、爱他人的博大情怀，扎扎实实地做好各项工作。

第三是甘于奉献、团结互助的精神。最美教师，美在团队。正是因为学校的这种团结互助的精神，才共同谱写了一曲曲感人的赞歌。向他们学习，就要增强大局观念，强化责任意识，强化团队精神，心往一处想，劲往一处使，强化工作的合力，为振兴永康教育贡献智慧和力量。

这次学习乡村“最美乡村教师”活动，使我对乡村教师有了新的定位，新的理解，正是因为乡村教师的坚守，不但照亮了农村孩子的求学之路，也照亮了每一个孩子的心灵之路，乡村教师虽然清苦，但只要心中有爱，生活就是富足的，工作就是愉快的，人生就是美丽的，事业就是有成的，这就是最美乡村教师给我的启示。我今后本着“活在当下，心存感恩，做自己想做的，尽力把工作做好。

寻找乡村最美教师心得篇三

推荐激动与感动在孩子们阵阵整齐有力的一声：“老师，好！”中荡漾开去，“最美”一行十人，各个其貌不扬。但他们的事迹却告诉我们什么叫“老师”！老师生命的意义不仅仅是为了圆自己的的一个梦。中华文明五千年的传承，是在一辈辈师者先贤的无私奉献中完成的。他们所拥有的或许是孤独，是贫寒，是挣扎的一生，可是他们没有忘记自己肩膀上的重任，弘扬文化，传承文明。他们的行为不为自己的得失，只为中华文明的延绵不息。

从最美乡村教师的事迹中，我感受到一种浓烈的爱在荡漾。视频中每一位乡村老师都是辛勤的耕作者，也是最富有的收获者，他们将这份爱 and 情感无限地发酵和传播，使每一颗心灵变得纯净，每一个灵魂显示伟大，我们感动于这人与人之间传递的真情。正是这赤子般的爱，让他们选择了留下与坚守，不为其他诱惑所动。我们常说，这是一种大爱与大我，超越了个人的利益与价值，展现的是一种崇高境界和操守。

然而，从这些最美乡村教师的质朴和恬淡中，这种大爱与大我，我觉得我还没做到，但他们却几十年如一日的做着，像我们每天所见的空气和水一样平常。或许令人一时不解的是，为什么这种大爱与大我在城市的喧嚣中常常少见，却会如此慷慨地在这些平凡的乡村老师身上绽放？从这些乡村教师的故事中，我们懂得了原来他们只是放下了自己。

正是这种放下，让他们摆脱了个人名利的束缚，而是循着人的基本情感需要出发，自然而然地打通了小爱与大爱、小我与大我之间貌似难以跨越的鸿沟。因而，他们一面给予着爱，一面又受爱的滋养。正是在这爱的给予与滋养中，他们实现了一种自我价值，获得了爱的温暖，成就了他们的“最美”。观看了颁奖过程，内心感动不已，最美乡村教师名不虚传，他们如乡村的风光一样，美得自然，美得纯朴，原汁原味，芳香醉人，他们燃烧自己的能量点亮了学生的梦想，陪着学生成长，他们确实是最美的乡村教师，让我们沉醉于每个故事中一点一滴地感动。学习在北京师范大学校长董奇的形容中，乡村教师就是在基础中的基础，基础中的铮铮塔尖。的确事迹中的每一位乡村教师在很真实的诠释着他们对学生的真爱。宋玉刚，一位身兼数职的乡村教师，由于语言不通，他遇到了很大的困难。

为了走进孩子的内心，他整整花了四年时间完全掌握了藏语并把自己全部的爱都献给了海拔4600米的藏族孩子们。这种爱是奉献相守的，这种爱是孤独相伴的，为了自己对教育的坚守，为了自己对孩子的责任，他在这片自然条件恶劣

的牧区小学坚守了15年。15年他的父母老了，白发苍苍，他没离开过孩子们一次去见见自己的父母；15年他在这片土地上扎根生子了，把“爱”扎在这里他无怨无悔。

观看中，一次次跟随寻找最美答案的脚步，让我触动流泪的镜头有很多很多，感动，崇拜！他们的事迹刻骨铭心，可歌可泣。人生，短短数十载，可以有许许多多种度过的方式。他们选择了一条艰难的路，可就是这条路，照亮了许许多多孩子们的路。

孩子们的稚嫩与老师们的苍老，这样一幅强烈视觉效果的画面呈现着，深深地震撼着每一个人的心。什么叫“蜡炬成灰泪始干”，什么叫“春蚕到死丝方尽”，这些诗词在他们的行为面前，都显得那么苍白无力。作为教师队伍中的一员，我敬佩的同时，更多的是反思。

在我们抱怨孩子不听话的时候，抱怨工作疲惫喊累的时候，我们应该意识到在世界的另外一个角落，还有这样一处恶劣的工作环境存在，这样一些感人至深的故事发生，还有这样一群奉献自我的人存在。

他们没有豪言壮语，也没有惊天动地，但他们用淡泊名利、执着坚守、甘于奉献的精神品格和高尚情操给我们展现了一个伟大教师的形象，也是对最美乡村教师最好的诠释。真的非常感谢那些“最美乡村教师”，他们让我重拾起了心中的美好，重燃教育的热情。他们所做的不仅仅惠及他们的学生，更激荡着我们做老师的心灵。作为一个乡村教师的我，看了十位老师的事迹，久久不能平静。

什么是最美？那就是用大爱谱写自己的人生，活的有价值，这就是最美。用行动坚持，用时间见证，就是最美。感谢这个节目，感谢“最美乡村教师”，我要向你们致敬！我会用行动向你们靠近，拉近与你们的距离。看完这段颁奖典礼，我的灵魂似乎也走了好长地一段路。走得很轻松，从未有过

的惬意。在这段旅程中，我放下了身上太多得行李，从从容容的跨完每一步，我走过的也只是我慢慢旅途中的一个开端，但正因为有了这个美好的开端，我相信我能，一定能给我漫长的旅程划上一个圆满的句号。

寻找乡村最美教师心得篇四

昨天中午我们观看了这个节目，其中的情节和镜头令我深受感动，心情久久不能平静，朴实乡村教师的执着与博爱，印证了平凡中的不平凡，普通中的崇高，为我们广大教育工作者树立了可敬的榜样。我们应该学习“最美乡村教师”那无私奉献、甘为人梯的精神品格。

首先我们学习他们忠于职守精神。在恶劣的环境下不顾自己的安危，对学生尽心、对工作尽职、对社会尽责的态度，充分体现了他们敢于担当的精神。向他们学习，就是要树立强烈的责任心和事业心，把岗位当作责任，把工作当作事业，脚踏实地、兢兢业业地工作，在平凡的岗位上实现自身的价值。

其次我们学习他们的大爱精神。最美教师，美在大爱。这种爱就是把学生真正放在自己的心里，对学生不嫌弃、不抛弃、不放弃。向最美教师学习，就是要传承中华的美德，弘扬大爱精神，心中有大爱，生活是富足的，工作是愉快的，人生是美丽的。

最后学习他们甘于奉献、团结互助的精神。最美教师，美在团队。正是因为学校的这种团结互助的精神，才共同谱写了一曲曲动人的赞歌。向他们学习，就要增强大局观念，强化责任意识，强化我们的团队精神，心往一处想，劲往一处使，强化工作的合力，为我们的教育贡献智慧和力量。

通过这次学习，让我们看到了中国乡村教师最美的一面，在那些条件艰苦的乡村里，他们用不知多少个春夏秋冬的坚持

和守望，“把平凡的事做到极致就是伟大”，从一个个的故事里，我们看到了“最美乡村教师”的坚持和责任，体会到了他们那份始终不变的执着情怀。因为心中有信念、有理想，他们甘受清贫、病痛而无怨无悔。正是这些最美教师的执着坚守，照亮了农村孩子们的求学之路，也照亮了我们每一个人的心灵。

寻找乡村最美教师心得篇五

有的人，家财万贯

却未见有说有笑

有的人，家贫如洗

却总是笑口常开

其实，快乐很简单

它一直藏在我们的心里

近段时间，中央台在播放《寻找最美乡村教师》大型纪录片，我挺喜欢看的，看着他们那至纯至朴的笑脸，我时常隔着电视和他们一起笑。他们生活在穷村僻壤，他们穿着朴素，甚至破旧寒酸，但是他们都有着崇高的品质和感人的事迹，令人心生敬意。

至纯

今天是师德培训的第二天，校领导组织我们观看《寻找最美乡村教师》，此次观看两个纪录片，一个讲述江西教师蒋国珍的故事，另一个记录藏族教师宋玉刚的故事。

也许是好久没有被感动了，原本有些吵闹的会场，渐渐地，

变得鸦雀无声。我偷偷地环顾四周，大家都看得很认真。我也定下神，盯着屏幕看，里面放的是蒋国珍老师的故事，蒋老师今年82岁高龄，身体瘦小，衣着质朴。但是真看不出他有这么大岁数。他每天起早摸黑，种庄稼，捡破烂，不知疲倦。如果在现实生活中，看到这种情景，我们则会猜想老人生活困难，需要挣钱养活自己。而他每月却有3600多块钱的退休工资，他是村里最富的人，却过着最穷的生活，每天给自己的开支就是一块钱，一日三餐吃的都是红薯。难怪村里的人说他神经病，让所有的人无法理解。

虽然我也疑惑不解，但是我相信蒋老师肯定有他自己的原因。看着看着，我们才知道，蒋老师把所有的钱都捐给了那些贫困学子，有的几千，有的一万，多则几万。有人帮他计算了一下，大概有20多万，他连种庄稼捡破烂挣来的钱也捐了出去。当记者问他为什么要这样做？他只是轻描淡写说到自己孤身一人，无儿无女，无牵挂，只希望孩子们不要因为没钱而辍学。当老人说到“孩子“学生”时，眼里总泛着光芒，他爱学生，爱孩子，把所有的孩子都当成自己的孩子，当他们有困难的时候，会倾囊相助。在我们看来老人过得很艰苦，但是他很知足，他的脸上总挂着幸福的微笑。在他的世界里，没有富有，没有贫苦，只有学生。

是啊，人生本来无，何来有，只要心中装着一个至纯至美的愿望，那就会变得很幸福。

奉献

蒋老师把大半生都奉献给了教育事业，后来因病退休，心中仍想着学生，为学生捐款助学，为学生买奖品送鼓励。他说人生来就是要奉献，他不在乎自己吃什么，穿什么，节省下一分一厘，为学生们送去一份份希望。记得伟大的科学家爱因斯坦说过“一个人的价值，应该看他贡献什么，而不应当看他取得什么。”只有献身社会，人生才能显示意义。也许那些伟大的人都是这么想着，才能在困难面前一无反顾，勇

往直前，才能在私利面前大公无私，不计个人得失，才能在掌声鲜花面前全身而退，潜心钻研。再看“汉族爸爸”宋玉刚，他因为一次意外的帮助，对结下了浓浓的藏族情结。他发誓要让更多藏族同胞识字，不吃文字亏。这么想，也这么做。他选择了西藏，虽然那里的生活条件十分艰苦，时不时地会发生自然灾害。他也时常想念远在他乡的年迈的父母，但是他想到了藏族人民需要他，他要留下来帮助他们。后来，他发现藏族的孩子听不懂他的话，他走进藏族家庭，学习他们的生活方式，学习藏族语言，很快他就能讲一口流利的藏语。没有语言的障碍，交流起来就方便了。当他了解到这里的父母根本不重视教育，当孩子小学毕业了，家长们总希望孩子结束学业，回家帮忙干活。宋老师更是寸步不离地守在孩子们身边，虽然自己的孩子正生病，发着高烧，但是不能让一个孩子辍学的强烈愿望一直在心中呼唤着他，直到把所有的孩子顺利地送进中学，他才马不停蹄地赶回家带女儿去看病。

他的真诚付出，赢得了藏族孩子们的喜欢，难怪孩子们都称他为“汉族爸爸”。

不管是蒋国珍老师，还是宋玉刚老师，他们心中都装着学生，想着别人，他们都有一颗崇高的心，他们都有为人类做贡献的大愿望。为了学生，他们不怕累不觉苦，为了学生，他们可以放弃优越的生活，为了学生，他们可以牺牲自己。几十年的艰苦付出，不是为了被谁称赞，不是为了取得荣誉，更不是为了获得报酬，默默地付出，默默地承受，默默地离开。此时我想说“无声胜有声”，无声的伟大比有声的伟大更令人敬佩。正如记者说的，他们的境界不是人人可达，但是当我们迷失在繁华喧闹中，不妨抬头看看那一片蓝天。

快乐

现在知道快乐是什么

那就是我们心灵中一泓清泉

对别人

一次真诚的帮助

一份温暖的问候

甚至

一个爱的眼神.....

我想快乐无大事

也无小事

多一份奉献

多一份开心

真正的快乐

那是一个美丽的境界

寻找乡村最美教师心得篇六

今天观看了《寻找最美乡村教师》。

难以忘记马复兴老师，一个没有双手的残疾人，却凭着一份执着，一份对教育的热恋，多少次的磨练，粉笔一次次滑落，你用仅存的残肢一次次夹起，我敢说，你画的圆是最远的，你为学生树立了坚强的榜样。

还有阿力甫夏、吴金成等老师，我记住了他们，记住了他们阳光般的笑脸、动人的事迹。在中华大地上其实有千百万个

乡村教师像他们一样在为祖国的未来孩子的明天，在平凡的岗位上坚守默默地奉献，像蜡烛一样燃烧自己奉献青春。因为心中有信念，有理想他们甘受清贫，病痛而无怨无悔。岁月常在，文化长青，但愿最美教师们好人一生平安，但愿所有的孩子们都能享受到公平、充裕的教育，背起知识的行囊走得更远。

难以忘记…难以忘记那些为了山里孩子而默默付出的人和物！他们就如同这大山，有着宽阔的胸怀，有着让人感动的大爱！他们用自己朴素的心对抗着恶劣的生存环境；用自己执着的信念引领着一批批的孩子叩响求知的大门；用自己无私的付出，成就了山里孩子的人生。

虽然我成不了他们，但是他们身上所弥散出的敬业精神和忠诚人格却感动了我，感染了我。从他们身上我找不到倦怠，我想，这大概就是我要的。

能忘记最美乡村教师马复兴老师的话：“老师就是孩子们的标杆，你立的多高，学生的目光就能看的多远。”就让它作为我以后成长自己的动力，让我的青春也在磨砺中闪光吧！

寻找乡村最美教师心得篇七

我校组织全体教师收看了中央电视台的“最美乡村教师”颁奖典礼。那些感人的事迹让我为自我也从事着教师这个职业而感到骄傲。也让我深刻的明白，最优秀的老师并不只是传授知识，而是用心和生命做了孩子的启明星。

我也是心怀感动的，更是心怀着感伤的。那些最美的老师们用滴水穿石的力量，一点点的托起了大山里的孩子，让大山里的孩子们都拥有了自我的翅膀，走出了大山。而这些最美丽的老师们却随着岁月的流逝像一棵大树一样，站在原地一动不动，为其他的孩子继续挡风挡雨。这份坚持和隐忍让我为之动摇。

风雨不变的坚持是难得的，那些点点滴滴的岁月，能将一切绚丽的虚华都比較的毫无色彩。“马背上的校长”徐德光，一日一日的累积，为了学生们上学能顺利一些，少走一些危险山路，挥刀砍树砍草，就算手因长时光挥刀而残废了，却还在行走于山间。那一人一马的背影，注定变成最让人为之感动的美丽身影。就是这美丽的身影引领着孩子走出大山，一批一批的孩子，这30载岁月是怎样的强大内心能够支撑着做到的。

这就是平凡中的伟大。因为平凡，所以伟大更散发光彩。强大的职责感和伟大的奉献精神让这些平凡的老师变得不平凡，寻找最美乡村教师让人感动，而写着寻找最美乡村教师观后感的我也不禁开始反思，怎样的生命才是有好处的，才是自我一向在寻找的人生。

每个人心中都有一个寻找最美乡村教师的观后感，因为我们每个人心中都有一个对完美的向往，向往着完美的事物完美的生命。并不是每个人都能够大富大贵，虽然那也是一种成功，但最美乡村教师带给我们的却是另一种精神上的震撼。这种平凡伟大的生命带给我们的震撼是让人久久不能平静的，好似看见了水滴滴在石头上，久而久之便穿石而过，那种激动是让人无法安静坐着的。寻找最美乡村教师让我们领略了平凡教师的伟大，给了我们精神上无比的震撼。

正因为教师在老百姓心中有着“完人”的形象，因此他们就成为了大众对于道德沦丧的一根救命稻草。每当我们看到各种骇人听闻的违法乱纪，道德败坏的新闻，让我们恨得牙根痒痒的时候，都还会安慰自我一句：看看人老师，人家那才叫道德的楷模。中国人尊敬老师，把历史上最著名的老师尊为中国第一圣人，“程门立雪”等典故一向为人所津津乐道，老师在人们心中享有如父母一般的尊贵地位。一句话，教师的地位被人们架起来了。于是乎，一旦老师做了点“凡人”干的事，老百姓的反应就会比一般人干了同样的事要激烈得多。老师的不纯洁，成了冲垮人们道德之坝的最后一股洪水。

教师都不纯了?那这社会没法要了!

正人先正己。每一位教师只有自我的言行成为学生的表率，才可能取得教育教学活动预期的满意效果。以身作则、为人师表是教育工作根据教书育人的宗旨对教师提出的一项基本要求，是教师职业道德的集中体现。要做到“以身立教”，首先要胸怀宽广，做出表率；其次要言行一致，表里如一，“身教重于言教”。