

# 朗诵活动总结与体会 朗诵比赛活动总结(汇总5篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。相信许多人会觉得总结很难写？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 朗诵活动总结与体会篇一

年12月27日下午，在镇中心小学二年级二班教室举行了“元旦 经典诵读比赛”活动。

年9月开学以来，我校根据市教育局和辛寨镇校办的精神，开展了经典诵读活动。学校根据不同的年级的学生的年龄特点和教学大纲的要求，给不同的年级安排了不同的诵读内容，一年级的《弟子规》、二年级的《三字经》、三年级的《75首古诗》、四年级的《论语》、五年级的道德经。为了检验一段时间以来活动的开展情况和学生的掌握情况，特地在元旦到来之际，以年级为单位开展经典诵读比赛活动。现将二年级经典诵读活动的比赛情况总结如下：

1、诵读活动的笔试情况：通过笔试可以看出学生对三字经的背诵很熟练，理解的也很好，达标率98%，但是美中不足的是部分字学生不会写，但是在测试中，要求学生可以用拼音代替。不过总体效果很好。

2、演讲比赛情况：参加活动的有二年级的全体学生、所有的语文老师及参赛学生的部分家长。每个班级选出5名小选手参加演讲比赛，所有的参赛小选手演讲很精彩、背诵很熟练，博得了在场家长的一众好评。

3、在利用评委加算分数期间，指导教师又进行了现场问答(如：五谷指什么、六畜指的是什么、八音、七情、五常等问题)孩子们回答的很精彩，让在场的老师和家长瞠目结舌。

通过经典诵读比赛，可以看出，学生不但背过了，而且理解的很好，还能做到学以致用，我们的孩子懂得了很多课本上没有的、而生活中必不可少的知识，下一学期，我们会继续开展经典诵读活动，把中华民族文化的精华发扬下去，提高学生的综合素质。

## 朗诵活动总结与体会篇二

活动主题：

20xx年4月1日下午四点半，由我班主办的中外名篇诗歌朗诵大赛在热烈的掌声中圆满地落下了帷幕。此次活动秉承我校优秀校园文化，以“诵中外诗歌，展青春风采”为活动主题，以激发选手们对诗歌的热爱，保护优秀文化，丰富选手们及观众的知识面为目的。比赛现场选手们才华横溢的表演博得了评委及观众的阵阵喝彩与掌声。通过这次活动既丰富了大家的课余生活，又为诗歌朗诵爱好者提供了一个展现自己的舞台。

活动目的：

1. 传承中外优秀的诗歌文化，保护中国优秀的文化遗产，增强广大学生对优秀文化的热爱之情，提高大家学习中外优秀文化的积极性。
2. 丰富校园精神文化生活，寓教于乐，学习中娱乐，娱乐中学习，充实大家的课余生活。
3. 提高大家的审美意识，让大家认识到美是无处不在，始终要以一种美的心态接人待物。

4. 加强我班班委的'组织能力，让更多的班委在组织活动中得到锻炼。

活动内容：

此次诗歌朗诵大赛于20xx年4月1日下午15：30在弘德楼13304教室开展，全班9组选手报名参赛。本次活动包括两个部分，第一部分是观看视屏，内容是有关如何朗诵诗歌的介绍，还有三个配乐诗歌朗诵。第二部分边轮到同学们一展拳脚了。主持人分别介绍了出席评委和比赛要求及评分细则后比赛开始，选手依抽签顺序开始演讲。根据评委打分，评出前三名，由主持人颁发奖品。最后，主持人宣布比赛结束。

活动效果及意义：

通过这次活动，同学们对诗歌朗诵都有了一些了解，也使参赛者的普通话得到了锻炼。同时使我班班委的实践能力和组织能力也得到了锻炼。活跃了我班学生的课余时间，提高我班学生的学习和生活质量。在组织工作方面，准备工作做的较好，规则的制定和打印都很到位，诗歌朗诵视屏等也选得比较好，参赛者的出场次序以及背景音乐的拷贝都做得较好。本次比赛评选出了班上的前三名：第一名孙跃；第二名敖祥琼；第三名：赵红君。

活动经验与不足：

虽然此次比赛总的来说，还是比较成功的，但仍然有很多不足之处等待着我們进一步完善。

1、与评委的联系不及时，没能让评委在短时间内理解评分规则。

2、宣传工作不太到位，没能让同学们真正理解到参加这次活动的意义，因此全班仅有9人参加。

3. 设备方面也有些欠缺，多媒体的视频播放器出了点问题，因此原本穿插的一段视频也没能放，主要还是因为时间紧迫没能检查好设备。

4、活动前没有进行模拟，以至于现场有点混乱。

5、教室位置坐的零散不集中，以至于看起来懒散。

在以后的工作中，我们会借鉴本次活动的成败，希望做得更出色。

## 朗诵活动总结与体会篇三

为期一天的仙桃市第一届小学英语朗诵比赛在仙桃小学圆满举行。很荣幸我的学生们都取得了优异的成绩。这些成绩的取得是离不开仙桃市教科院和青少年活动中心给学生们展示自我的大舞台和离不开仙桃小学的全体领导和教师的支持与关心，也离不开各位家长和学生支持与勤学。

下面就如何去辅导学生谈一下自己的做法。

### (一)在平时的英语教学中

一、把握良机，渲染英语课堂气氛，创造一个轻松愉快的学习环境，引发学生的兴趣和求知欲。

二、充分钻研教材，认真备课，在各教学环节中增加趣味性。

三、注重“以人为本”，发挥学生主体作用。

四、建立新型师生关系，重视师生情感交流，培养兴趣。

1、尊重人格、奉献爱心，缩短师生心理距离，使学生能信其师，尊其道，喜欢你，亲近你，也才能心悦诚服地接受你的

辅导。

2、从学习、生活上去多关心学生，经常利用课余时间和他们在一起活动，交知心朋友。

五、教师的教学水平是决定学生学习质量的重要因素，因此教师应努力、不断提高自身的业务水平。根据学生的特点，教材的内容，选择适当的教学方法，优化课堂教学。但教学有教法无定法，理想的教学方法能引起学生的学习兴趣，激发学生的求知欲，能调动学生的学习积极性。

(二)在比赛前的辅导教学中

一、培养学生运用英语思维的习惯；

二、增大学生语言实践的量；

三、培养学生善于积累的习惯；

四、创造有利于学生学习英语的环境和氛围；

五、运用音形结合的方法，适时进行音标教学；

七、以多听磁带为主。

总之，要想取得好的成绩，功在平时。最后我要祝愿我们仙桃小学英语教研越来越好，好比芝麻开花节节高。

## 朗诵活动总结与体会篇四

为弘扬祖国优秀的传统文化，让学生在诵读过程中获得诗文经典的基本熏陶和修养，提高文化和道德素质，增强民族自信心和自豪感，结合今年的全国推普周和河北省的“双推月”活动，促进国家通用语言文字与优秀传统文化的推

广，引导学生增进热爱祖国的情感，我镇组织全镇师生进行了以“诵中华经典美文，让书香浸润校园”为主题的中华诵读活动。

通过开展经典诗文诵读活动，全体师生深刻体会到了中国传统文化的博大精深，促进了同学们更加积极的背诵经典。教师在经典诵读声中，变得更加的善解人意，心灵更加阳光，工作更有精神；同学们在经典诵读声中，变得更加遵纪守法，有礼有节，而这将为同学们的人生打下坚实的基础，必将进一步提高我镇的经典诵读水平。本活动中表现突出的学校是后泥河小学、任各庄小学、新庄子小学。

## 1、学校管理

学校管理要做细，任各庄小学是准备时间最短的学校，但是对这次活动的准备工作做的非常到位，感觉每个人都把学校的事当成了自己的事来做，到那给人很温暖的感觉，还有几个学校准备也很充分，个别学校就稍差些了。

## 2、诵读方面

首先，要注意朗诵内容的选择，要选择那些感情比较激烈的，不论是表达悲伤还是兴奋，要能够让人一眼从语句中感受到，这样也好表达些。

其次，是个人形象和礼仪问题，衣着要整齐，举止要规范(比方说上下台鞠躬或敬礼)，另外，既然是经典朗诵，必然要配上一些人物动作，在做这些动作时一定要注意和文本内容搭的上，而且尽量做得有韵味。

再次，在诵读文本之前，是要先了解作品的写作背景，来增加对文字的深透性了解，之后按照文本在韵，情感，轻重，节奏，语气等等诸方面化的诵读出作者的`原意，达到文与情内在的和谐统一。

## 朗诵活动总结与体会篇五

由应用技术学院团总支学生会主办、学科部承办的“魅力·新锐”之“红五月”诗歌朗诵大赛于6月6日晚上7点在花溪校区3教102隆重举行。校团委办公室副主任钱玉婷、应用技术学院学工部老师许智、徐勇和谢德君应邀担任比赛的评委，来自各班级的36组选手参加了比赛。经过层层选拔，优秀选手得以进入决赛。比赛现场，各选手语调抑扬顿挫，或深情、或激昂，他们痛斥日本侵略中国的可耻行径，也对祖国的发展充满信心。经过激烈的角逐，最后刘虹、彭帆组合获得一等奖，郭英伟及赵膺宏、李欢欢、苏元益组合获二等奖，陆渝娇等获三等奖。比赛结束后，校团委办公室副主任钱玉婷为本次大赛做了精彩的点评。