

小班艺术洗澡教案及反思 小班美术活动 反思(通用8篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班艺术洗澡教案及反思篇一

- 1、尝试用棉签画菊花，感受用棉签作画的乐趣。
- 2、能用画线团的方法初步表现球状菊花的特点。

- 1、画有花枝的白纸，每人1张。
- 2、花型为球状的菊花图片、照片或实物。

让小朋友画出菊花得形状。

一、引导幼儿观察菊花。

- 1、出示几种不同颜色和花型的菊花，让幼儿观察。
- 2、教师：这些菊花是什么颜色的？花瓣什么样？像什么？

二、教师演示用棉签画菊花的方法。

捏住棉签，在颜色合里涂色，然后在花枝上画出毛线团形的菊花。

三、幼儿绘画，教师指导。

- 1、在绘画过程中提醒幼儿，暂时不用的棉签要放在空的盒子

里，以免棉签被泡软。

2、活动结束后，教幼儿自己整理用过的棉签，清。

1、将幼儿的作品粘贴在主题墙上。

2、请幼儿欣赏作品，引导幼儿说一说画中都用了哪些颜色？画的怎么样的菊花等。

本节活动中幼儿幼儿都能大胆地发挥自己的动手能力和创作能力，课堂气氛很活跃。

小班艺术洗澡教案及反思篇二

1、尝试用流淌玩色的方法装扮小伞。

2、在颜料流淌的过程中感受色彩的美，体验美术创意活动的乐趣。

3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

活动重点：能根据自己的喜爱，选择颜色进行装饰。

活动难点：挤压颜料，感受颜料流淌的美。

尖嘴颜料瓶、抹布□ppt□铅画纸、纸伞，报纸、橡皮泥

一、兴趣激发

1、播放下雨声

师：听，这是什么声音？

过渡语：森林里今天下起了一场特别的雨。

提问：你看到了什么颜色的小雨点？

过渡语：是呀，森林里下起了一场彩虹雨，真漂亮！

提问：小雨点会落在哪里呢？

小结：小雨点从高高的天上无论是落到树上，房顶上还是伞上，最后都会流到低低的土地妈妈的怀抱里。

二、欣赏交流

提问：小雨点是怎样和大积木玩游戏的？

小结：小雨点从高高的地方慢慢往低低的地方流，一层一层不一样的颜色流下来，积木就会穿上漂亮的彩虹衣服！

三、幼儿创作

1、材料介绍

2、教师指导：

1) 替换颜色

2) 从上往下慢慢挤颜料

四、交流分享

1、你的小伞有哪些颜色？

2、这么多漂亮的颜色在一起像什么？

小班幼儿年龄小，出于直觉行为思维阶段，喜欢随意画画，探索世界主要靠感觉，在美术活动中，常常以无意注意为主，往往是先做后想或是边做边想。由于受到手部小肌肉不灵活及认知发展水平的限制，作品存在着随意性的特点。使幼儿在轻松、愉快、自由的情境中，知识、技能、情感都得到发展，在尽情的玩色中，潜移默化地加深了他们对色彩的感知和兴趣。

小班艺术洗澡教案及反思篇三

刚入小班的幼儿，对一切的学习内容都比较感兴趣，求知欲也比较浓，特别对于画画特别的喜爱，经常对走廊里的画欣赏来欣赏去的。还嚷着也要画，为了满足孩子的这种良好的求知欲，设计了活动。

- 1、 会用各种材料在报纸上大胆的作画。
- 2、 体验活动时愉悦的情趣。
- 3、 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、 培养幼儿的技巧和艺术气质。

幼儿能大胆的使用各种材料在报纸上作画

- 1、 材料准备：马克笔、油画棒、水彩笔、水粉笔、各种水彩水粉颜料若干。
- 2、 场地布置：地上、桌上、墙上、画架上铺满报纸。
- 3、 cd片《排箫合集》及cd放音机。

（活动过程的表述不必详细到将教师、学生的所有对话、活动逐字记录，但是应该把活动的主要环节很清楚地再现，即开始环节、基本环节、结束环节、延伸环节。注：重点表述基本环节）

1、教师带领幼儿到布置有报纸的室内谈话。

（1）这里有什么？（报纸）

（2）报纸都放在哪里了？

（3）报纸上可以做什么？

2、幼儿和教师讨论“可以在报纸上画画”。

（1）用什么来画呢？

（老师介绍各种绘画材料：马克笔、油画棒、水彩笔、水粉笔等，想用哪种材料就用哪种材料。）

（2）怎么画呢？

（幼儿讨论后，教师：想画什么就画什么，想怎么画就怎么画，要画大大的。）

3、幼儿尝试、体验在报纸上画画。（播放cd片《排箫合集》）

4、幼儿、老师一起谈谈画在报纸上的画。

总结：我知道呀，你们每一个小画家都有一个属于自己的小故事，那你们回家可别忘了说给你的爸爸妈妈听一听噢！

本次活动提供了丰富的材料，让幼儿大胆的去尝试，给幼儿充分的选择余地，创作氛围也很轻松、自由。场地的布置和音乐的播放营造的氛围很愉悦。幼儿大胆作画，整个过程犹

如在开展一个小型的绘画游戏。效果很好。

小班艺术洗澡教案及反思篇四

- 1、学习通过封闭的曲线绘画大小不同的圆。
- 2、通过正确地旋转手腕绘画流畅的线条。
- 3、体验在音乐中绘画的乐趣。
- 4、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、经验准备：在日常生活中观察鱼和水中的气泡，有认识圆的经验。

2、材料准备：水彩笔、音乐《水族馆》

小结：小鱼的家在水里，它非常喜欢唱歌，虽然你听不见它的歌声可是我们能看见它唱歌时吐出的泡泡。

2、教师师范绘画，幼儿观察。

指导语：今天，大鱼老师教小鱼学唱歌。大鱼老师说，谁吐的泡泡多就是歌唱得多。

示范绘画：

- (1) 从一个点开始旋转手腕又回到原点，一个泡泡画好了。
- (2) 泡泡有大的，有小的。
- (3) 边画边说“圆圆的泡泡”。

3、幼儿在音乐声中进行绘画，教师指导。

(1) 鼓励幼儿多练习画圆。

指导语：请小朋友打开幼儿用书，大鱼老师说，谁吐的泡泡多就是歌唱得多。

(2) 引导幼儿画大小不同的圆。

指导语：大圆是一首长长的歌，小圆是一首短歌，画得特别流畅的圆是一首好听的歌。

4、作品交流分享。

分享评价：谁唱的歌最动听？

《纲要》中对艺术领域中内容与要求其中一点为“在艺术活动中面向全体幼儿，要针对他们的不同特点和需要，让每个幼儿都得到美的熏陶和培养。”整个活动，给予幼儿较宽松的氛围，教师只是充当了活动中的支持者，鼓励者，合作者，引导者，用心倾听幼儿的表述，并及时的梳理与小结。

小班艺术洗澡教案及反思篇五

1、两个圆形加线条组合成蚂蚁，能大胆地画出蚂蚁简单的动态。

2、半圆形装饰画成山洞，提高绘画的兴趣。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

彩色水彩笔、油画棒、水彩颜料、棉签、纸团、录音机、磁带。

1、预热阶段

创设游戏情境，师幼扮演蚂蚁听音乐开汽车上山玩，引出蚂蚁找山洞。

2、图形刺激

1) 出示范例，引导幼儿欣赏。

2) 示范画法：两个圆形紧紧靠一起，一个圆上画出夸张、拟人化的头和两根触角，另一个圆上添画出六条腿。

3、想像创作

幼儿作画，教师巡视指导。

4、诊断作品

从蚂蚁不同的动态进行评价。

本次活动教师准备的ppt色彩鲜艳，主题突出，整个活动比较顺利。选材和目标的定位都是比较適切，尤其是小蚂蚁的形象深受幼儿的喜爱，活动也始终能在情景中开展，符合小班幼儿的认知特点。

小班艺术洗澡教案及反思篇六

1. 初步学看图示，学折纸杯，能够折齐、压平。

2. 培养幼儿看图折纸的兴趣。

1. 课件-折纸：杯子（步骤图），图片：杯子

2. 正方形纸若干张。

趣味练习

1. 出示图片：杯子

瞧这是什么？（杯子）可以有什么用？（喝水）

2. 今天，我们班里要来很多小客人，可是我们喝水的杯子不够了，怎么办？

3. 我们来做一些吧！

4. 出示折纸步骤图，示范做法。

这是做纸杯的图示，看着它我们就能做了。

（1）对边折后打开。

（2）分别把两边向中线对折。

（3）下边两角向中间折。

（4）把纸翻过来，把下边的三角部分向上折。

（5）把纸再翻过来，把下边的三角部分向上折。

（6）用手指把中间部分拉开，压平。

杯子折叠完成了。

5. 一起再来看一遍，说一遍。

6. 幼儿折纸，折的时候要折齐，压平，不会的可以看看图图示。

（老师指导个别幼儿）

7. 结束

我们把杯子摆放好吧，等客人来了就可以使用了。

小班艺术洗澡教案及反思篇七

1、通过观察使幼儿知道纽扣是圆形的，并有扣眼。

2、帮助幼儿掌握简单的搓圆，压扁技巧及纽扣的排列。

3、感受泥工活动的快乐。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、橡皮泥每人一份，小棒每人一根。

2、各种颜色的大纽扣数只。

3、泥工板，没有扣子的纸衣服若干。

4、纽扣衫两件

5、狐狸木偶

一、出示掌中木偶“狐狸”：

“狐狸”：夏天到了，我给森林里的小动物做了许多的无袖衫。小朋友，你们看看上面少了什么？因为衣服太多了，我来不及装上纽扣，想请你们来帮忙。

二、认识纽扣，示范纽扣做法

1、出示纽扣：这些纽扣漂亮吗？它是什么形状的/纽扣上还有什么东西？

2、示范：

(1) 谁会用橡皮泥做纽扣呢？请个别幼儿试着做纽扣。

(2) 教师示范：先取一小块橡皮泥，将它搓成小圆球，再把它压扁，圆形就做好了。纽扣上的扣眼怎么办呢？对！用小棒一戳，转一下就行了。

3、出示纽扣衫：衣服上的纽扣是怎样的，又是怎样摆放的呢？

三、提出操作要求，幼儿操作，教师指导。

要求：

1、提醒幼儿不能压得太扁、太大，纽扣扣眼要在中间。

2、纽扣做好以后再贴在衣服上。

3、物品用好后要收拾好放回篮子中。

四、展示讲评

将做好的衣服挂在铁架上，互相参观，讲评。

五、结束：

“狐狸”：谢谢小朋友，你们真棒！小动物们会很喜欢的！

纽扣除了圆形的纽扣外，你们还见过哪些纽扣？这儿还有很多各种各样的纽扣，我放在巧手坊里，工作时你们可以看一看，做一做。

让小班幼儿初步了解泥工艺术，并练习泥工的基本技能：团和捏，发展幼儿的动手能力，想象能力及创造力。在活动开始时，先让幼儿掌握了怎样去和泥，由于小班孩子初次接触泥工活动，我又以游戏的方式引导孩子们积极参与，以引起他们的强烈兴趣，并在团团捏捏的过程中体验到玩泥的快乐。

小班艺术洗澡教案及反思篇八

我发现小班小朋友很喜欢泡泡，没事的时候在洗手时玩着手中的肥皂泡泡，在嘴里玩着泡泡沫，这是很不卫生的，还有的小朋友把泡泡玩具带到幼儿园，他们很喜欢，追着泡泡到处跑，兴奋得不得了。于是我抓住这个兴趣点，并设计了这节美术活动——泡泡出画，让幼儿体验美术活动的无穷乐趣。

- 1、能用多种颜色吹泡泡，并用吹泡泡的方法作画。
- 2、尝试用吸管吹出泡泡，探索吹泡泡的方法。
- 3、养成良好的卫生习惯。

有多种颜色的泡泡水、吸管大于幼儿人数、白纸贴在泥工板上是幼儿人数的两倍、清水一盆。

一、导入：带幼儿玩接泡泡游戏，引起幼儿兴趣。

教师：宝宝，看！这是什么？伸出你们的小手，试试能把这美丽的泡泡接住吗？

二、探索留住泡泡痕迹的方法并实际操作验证。

1、教师：刚才你接住泡泡了吗？泡泡在哪里呀？

哦！泡泡不见了！

3、教师：我也有一个好办法，想知道吗？

演示：用有颜色的泡泡水吹出一个大大的泡泡，用白纸接住。

幼儿用白纸接泡泡。

5、小结：泡泡在你的白纸上留下了许多美丽的痕迹，绘成了一幅美丽的泡泡画，

三、出示工具材料，引导幼儿探索泡泡画的制作过程。

2、好，让我们一起来试试看。

3、教师融入幼儿一起吹泡泡，在吹的过程中引导幼儿主动发现：

(1)将吸管一头蘸上颜色水，舔一下。

(2)对着纸，轻轻地吹出一个泡泡，纸上就留下了一个彩色的泡泡。

(3)不要总用一种颜色吹，换颜色时要把吸管清洗一下。

(4)移动纸时要双手端平。

四、结束

活动开始我首先运用让孩子们捉泡泡的游戏，使他们在生动活泼的游戏情境中感知圆的特征，充分调动了孩子们的学习

兴趣以及他们的绘画兴趣。从而使他们由感知——熟悉——记忆——再现，达到“寓教于乐”的教学效果。用吹泡泡的形式来画画幼儿第一次接触，非常感兴趣，虽然看似简单的吹泡泡，但在实际操作过程中却碰到了种种挫折，但孩子们不气馁，一次又一次地尝试，当终于吹出一个个漂亮的泡泡时，孩子们都开心地笑了。在幼儿作画过程中，我以参与者的身份来对待幼儿的作品，发现孩子变轻松了，我也轻松了。孩子眼中的世界比我们大人还可爱的多，美丽的多。

这次的活动，孩子们学会了用他们全副的精神去做他要做的事情，整个过程充满轻松、愉悦的气氛。

活动结束后，我还让幼儿相互评价，教师参与评价，再次达到师幼互动生生互动的效应。同时也充分体现以幼儿为活动的主体，让幼儿自主评价，发挥了幼儿的主动性，参与性。

1. 设计的活动是否适合儿童？

答：活动设计符合小班幼儿年龄特点，并能以幼儿的兴趣出发。

2. 有几个儿童参与不积极，这是为什么？

答：有3-5个小朋友不积极，

原因：

1. 孩子的兴趣很高涨，但是老师又控制这时间，让兴趣特别高涨的孩子忍耐不住玩的兴趣，听课时注意力就跑到玩泡泡上了。

2. 小朋友在领悟了老师告诉吹泡泡的方法，自己开始探索，有的小朋友探索了几次都没成功，看着其他小朋友都成功了，心里有些不舒服，干脆，玩起了吹好的泡泡，追着它们到处

在教室跑。

3. 教师应该多帮助一下不会的小朋友，重拾它们的自信心。