

篮球运球教学反思(大全6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

篮球运球教学反思篇一

我们现在的学校中，女子篮球教学计划全部是以技战术教学为主，没有把规则的介绍列入教学计划，从而导致了我们的学生，在学习篮球之后，大多数女生还不知道什么是走步球，什么是两次运球，篮球教学的反思。在以往的教学过程中，我们一般把篮球规则作为理论课的教学内容，从来没有纳入实践课的教学之中，学生在理论课上，听讲的能力一般，况且，女生对于篮球的热爱程度本身就不是很高，所以，理论课讲完后，能记住的很少很少。所以才导致了，在学院的篮球赛中，出现了女生抱着球满场跑，还有故意用脚去踢球的行为出现，这些问题值得我们深思。另外，女生参加篮球运动的兴趣不高，我们也要在教学中解决好这个问题。在教学中，我们教师一般是按着教学计划往下进行，所以，要改变这种现状，我们就要从我们的教学计划中，想办法。从而制定一份更好，更适应我们女生接受的教学计划。

篮球运球教学反思篇二

□a)本节课是一年级的一堂篮球游戏课，通过篮球游戏培养学生对玩篮球的兴趣。

在这堂课中我设计了两个游戏：

第一个是拍球游戏，通过游戏要求“怎样玩大家才高兴？”

培养学生与同学合作、分享的意识。

第二个游戏是过跨下传球接力比赛，通过这个游戏，培养学生团结合作的精神。

同时，在两个游戏中多次让学生先商量再游戏、讨论经验等。

培养学生自主探究的能力。

□b)在拍球游戏中，我提出了“怎样玩大家都高兴？”的要求让学生进行拍球练习，但在实际上课过程中还是出现了有些组玩的并不是很开心，甚至出现了一些厌玩的、哭鼻子的。

在这时我及时的进行了调整，了解了这些组不开心原因后，鸣哨让同学们都停下，重申了今天游戏的要求，然后让学生说说看，怎样玩才高兴，怎样玩又不高兴了。经过讨论后让同学再商量继续玩，从而重点教育了学生玩时与他人分享的精神。

但是，这节课还有许多地方是值得商讨的，也希望自己能在他人的指导下不断的进步。

篮球运球教学反思篇三

所以，根据初一学生的特点和需要我安排了以上的学习内容。只有用形式多样的教学方法才能激发学生的学习兴趣，如果你让学生在那里长时间集中练拍球，他也会觉得枯燥的，注意力也不会集中起来，影响教学的效果。所以我让学生为主体，自由发挥去练习，同时我也参与到他们的练习中去，让学生注意模仿我的一些技术动作和示范。

我这节课就是要通过体育与健康篮球运球的学习，使学生养成体育锻炼的习惯。这节课主要是围绕篮球运球练习，提高控球能力，在课的最后安排了教学比赛，目的是让学生在赛

中练习，提高实际运用的能力。兴趣是学生最好的导师，学生的学习兴趣直接影响着学生的学习行为和效果。上完课后学生的第一句话就是很快乐，很高兴，我觉得这是对一节好的体育课的最好的评价。原因是他们在这节课里通过学习有所收获，体验到篮球运动的乐趣，所以他们很快乐。课前的精心设计和准备，课堂上灵活的教学方法以及变换多样的组织形式，使得学生练习的积极性非常高，在对篮球运动产生浓厚兴趣的同时，又培养了团队合作的精神。

在网上认真聆听了专家对教师专业标准（试行）仔细解读的讲座，我认为《中小学教师专业标准》的制定无疑是向全社会宣布教师是一个专业性很强的职业，说明教师是一个专门的职业；教师并非人人可以做，增强了社会对教师职业的认同；同时让教师也更加清醒地认识到从事这个职业自己必须具备哪些专业标准，有一个行业标准需参考；如何学习提高自身专业修养，为教师的专业发展、自身修养指明了方向。有形的是知识和能力，无形的是态度和精神。人是理性的人，但不是在每一件事情上都会进行一番利弊权衡，才会做出选择，在很大程度上，人的习惯支配着人的行为。所以教师要养成专业习惯。教师专业标准（试行）的基本理念里的十六字箴言：学生为本，师德为先，能力为重，终身学习是作为一名教师应具备的基本思想。下面结合自己的专业及教学来谈一谈在教学中如何贯彻《标准》的基本理念。

一、学生为本

我是一名小学语文教师，在课堂上始终坚持以学生为主体，老师只扮演组织者和指导者的角色。语文知识内涵深，外延广，因此，老师的教学方法及其重要，我主要采取以自读自悟的方式开展教学，借助多媒体和录音机教学设备让学生能够轻松，活泼地学习。

二、师德为先

从教21年了，我很热爱这个职业，关爱我的学生，为人师表，教书育人，以人格魅力和学识魅力教育感染我的学生，做学生健康成长的引路人。注意自己的一言一行，言传身教。

三、能力为重

把教学知识、教育理论运用于教学实践中，每一堂课下来进行总结与反思，不断提高专业能力。同时，把握好课堂的组织与驾驭，以达到较好的教学效果。

四、终身学习

所谓的人活到老学到老，就是说人要有终身学习和持续发展的意识。作为一名教师，应该更加注重专业知识的积累，提高自己的文化素养。知识每天在更新，只有不断的学习，不断地给自己充电，才能跟上时代的步伐。才能更好地发挥自己的才能，达到想要的'结果。

《标准》的基本理念其实就是德、育、能、学四个字。只有把他们贯彻落实到教学工作中，才能培养出德智体美全面发展的社会全能人才。

篮球运球教学反思篇四

小学篮球教学反思

《篮球运球游戏》这节课是小学水平三五年级的教学内容，从教学目标达成情况来看，本节课基本达到了课前的预想效果。下面我们对这节课的教与学进行了反思：

一、在教学内容的安排上。本节课以健康第一为指导思想，以教师为主导，学生为主体的主线进行教学，所以在课的开始我通过对篮球原地高、低运球的基本功练习，采用由易到难，从简到繁的教学方法，调动学生学习篮球的的积极性，

基本部分我们在教拍球捅球、进间直线曲线运球、急起急停运球时层层深入，以活动和游戏为载体，充分激发学生运动参与的兴趣，使学生在活动过程中掌握一定的知识和技能，同时培养学生合作精神，在游戏中培养了学生集体合作的精神，从整堂课来看，教材搭配合理，结构清晰，重难点突出。但是，在本次课的练习部分，对调动学生的激情和队伍的调动还不够，男女生的兴趣爱好差异很大，直接反映在上课的过程中，刚开始女生觉得运球很好玩，兴趣很浓，全都参与练习。但到后面有一部分女生明显兴趣减弱，积极性不够。所以在以后上课要多考虑女生爱好，并且分组进行教学，分组的同时还要注意学生水平相当为一组，这样的安排效果更显著。

二、在教学过程的组织上。根据五年级小学生的模仿能力强的年龄特点，在讲解与示范的时候，利用原地运球与行进间运球作对比，让学生从中得到行进间运球的技术动作与要领，在进行练习时，教师采用激励的方法，发现表现好的学生给予表扬及展示，从而带动全班同学投入练习。教学过程中时刻关注学生有无切实掌握动作技术，并将所学的技术纳入自己原有的技术中融会贯通。同时还要关注在目标的达成过程中是否积极主动的投入，是否熟练地掌握和运用，在致力于面向全体的同时，是否能让素质好的“吃得饱”，让慢生“吃得了”。让每个学生学有所得，各得其所。五年级的学生，特别是女生，他们正处于生长发育的关键期，男女学生开始在身材形态和体能上呈现差别，男生灵敏素质较好，好奇心强，喜欢篮球；而女生柔韧素质较好，但胆小，不太喜欢体育运动，同时害羞，学习篮球运球技术动作，由于上肢与手段力气不足，学生练习时往往出现球的高下不一，左右动摇稳固性差，特殊是有的女生拍不起球，呈现篮球脱手到处滚的现象。所以在以后上课要多考虑男、女生爱好和差异，并且由浅到深，这样才能达到预期的目标。在教学方法上采用游戏性质的练习，如拍球捅球、春种秋收的游戏，这样学生的练习积极性比平时要好，所以以后在备课时多花心思设计好游戏部分，让学生在游戏中玩，在游戏中学。

仅仅上好一堂课是不够的，授于鱼不如授于渔。让学生学会自己练习篮球的方法，终身受益。更多的运用新的教学手段激发学生主动求知的欲望，激发学生主动练习的兴趣，促进学生自主性和独立性。让我们的每一位教师都能够走进学生的心灵，让我们的孩子都能享受到体育的快乐。

篮球运球教学反思篇五

我的这节体育课突出的特点是以运球为手段，引导学生展开想象的翅膀，去创造，去展示，激励学生自主学习。

新课程提倡在老师指导下学生“在做中学习”，“在体验中学习”。课的整个过程，老师都以问题、情景的形式引导学生玩球、夹球、夹球行走，激发了学生尽情地想象，玩出最新的花样。变、变、变，单人运球、小组运球比谁的形式多样。老师为学生提供了想象的空间，孩子们挖掘自己的智慧做出了各式各样的单人运球、两人运球拦截和小组运球的动作，可以说是“五花八门”，是老师课前所没预料到的。如果按以老师为中心的传统教育方法，老师做一个示范学生跟着做一个练习，这节课就不会出现那样生动活泼的场面了。正因为是学生自己的喜爱，是学生自己的经验，所以，孩子们玩得兴高采烈。

老师在这节课设计了一个“运球绕障碍”的练习，这是“运球与突拦截”的简单组合动作练习，老师的教学方法是在让学生去体验如何突破对方的拦截，在体验中去激发学生的智慧和培养机敏的能力。在“运球绕障碍”的游戏中，在各中运球的练习中。老师给予了恰当的技术指导，学生逐渐提高了控球、运球的能力，又没有过分无追求技术细节，这正是新课程所要求体现的。

课的设计以篮球明星为学习榜样，以竞赛的方法安排各种练

习，调动了学生自己学习、合作的积极性，学生探究的精神在这节体育课中得到了体现。

篮球运球教学反思篇六

蹲踞式起跑的教学内容，通过参加这次讲课，主要表现在教学的过程中，能紧贴教学对象，突出学生这一主体；紧贴所教内容，把提高学生的技能作为目标；紧贴教学环境，把营造活泼、愉悦的课堂氛围作为手段，从而达到了师生互动、共同参与、相互提高，大家始终在和谐愉快的气氛中完成了教学过程，但与新课标的高标准相比较，本节课还从在诸多差距：

一是对课的设计还不够完美，主要是自己讲的多，组织练习少，学生活动强度达不到要求。纠正问题多对学生的启发诱导还不够，如在做蹲踞式起跑练习时，可让学生自己体会，然后讨论讲评，这样效果会更好。

二是对个别学生参与练习不积极的问题，不能及时激发鼓励，

三是时间把握上有些不合理，

针对以上存在的问题，自己要在今后的教学中，会认真总结，加以改正。

经过这节课的蹲踞式起跑，学生在反反复复的练习中，或多或少都有一些进步，但在各技术环节的处理和衔接上，还有许多的不足，在以后的教学中，还应该细化技术环节的学习和练习，以便学生很好的掌握动作要领。