

# 一年级语文课程计划模版 七年级语文课程教学计划(优质5篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

## 一年级语文课程计划模版篇一

语文的魅力在于读和写。勤奋读书。以下是小编给大家整理的七年级语文课程上册教学计划，喜欢的过来一起分享吧。

以国家的教育方针和《义务教育课程标准》为指导，以七年级《义务教育课程标准实验教科书语文》为依据，认真组织教学，努力体现课程标准的`精神。

本期担任初一语文教学。从学生的升学会考情况来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生语文上优秀率的不到10%，且学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，因此本期语文教学的`道路可谓任重而道远。但即使如此，我仍将坚持按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，力求为国家培养有用的人才。

1、本册教科书共6个单元30课，其中精读课文16课，略读课文(标\*号)14课。其中包括5个现代文单元，每单元4课。第一单元记事，第二单元写人，第三单元写景，第四单元人生感悟，第五单科学世界，第六单元小说及科幻。从文体上看，这六个单元都可归入记叙性文体一类。两个文言诗文单元，每单

元5课，大多数课文也都可以归为记叙性文体。另外还有《名著引读》《汉字的形体》《常用标点符号用法》等三个附录。

2、写作分整篇写作、片段写作和课外练笔。整篇写作安排了七次，片段写作结合课后“思考与练习”每单元安排一两次，课外练笔要求学生形成习惯。口语交际集中安排7次，分散的口语交际活动在课后“思考与练习”中也有适当安排。

3、综合性学习安排3次，内容涉及学习查阅资料、调查社会用字、探究现代科技给人类带来了什么等。

4、写字集中安排了2次，内容涉及复习正楷字，初步了解行楷字最基本的笔画组合规律，分散的写字练习结合课后“思考与练习”，每单元安排一两次。

## 5、单元目标

第一单元：叙事性的散文单元。目标是：唤起学生对生活的感受，激发他们的写作兴趣，引导他们开展实践活动。教学设计：先对作者作一介绍，以引起学生对课文的重视，激发他们的兴趣。然后引导他们把握文章的脉络和作者的写作思路，以及文章的关键部分。巧设问题，让学生充分发表看法。

第二单元：写人的散文单元。目标是：健康的感情、正确的人生态度和价值观的培养，使学生懂得怎样对待亲人、对待老师、体会他们的一片爱心；懂得如何处理个人、家庭和国家的关系，服从大局。进一步培养学生的写作技能。教学设计：帮助学生理清思路，把握要点就行。

第三单元：写景的散文单元。目标是：了解写景文章的特点，学会写景的方法（抓住景物的特征，合理安排写景的顺序），欣赏作品准确生动的语言。教学设计：根据实际情况组织教学，设计适合学生的教学过程。

第四单元：小说单元。目标是：了解小说的一般特点和有关知识，了解小说是通过塑造人物、安排情节、描写环境来反映社会生活的。激发学生阅读的兴趣，引导学生阅读古今中外的小说佳作，培养学生的想象力，学会简单的分析评价人物。教学设计：充分调动学生学习的积极性，激励学生自主学习，教师只作精当的点拨。注意在理解课文内容的基础上引导学生体会阅读小说的基本方法。

第五单元：童话单元。目标是：培养学生想象力和创新意识，通过单元教学，达到落实国家课程标准规定的“认识世界”“发展思维”的要求。培养学生的审美能力。教学设计：以发展思维和想象力为重点，通过阅读、讨论、设疑、解疑等方式，努力激活课堂教与学的气氛，力求生动活泼。

第六单元：古诗文单元。目标是：让学生逐步接触、了解我国古代优秀的文化。引导学生养成诚信的品行，做一个合格的现代公民。在学习中大胆质疑，大胆探索。热爱祖国的大好河山，感受古代诗歌的美，初步了解我国古代诗歌取得的辉煌成就。

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

- 1、掌握七年级(上)阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。
- 3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。
- 4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。

- 5、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。
- 6、指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情。
- 7、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

1、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

2、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

3、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

4、要注意教学过程(的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

5、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

6、开展课前五分钟阅读活动，培养学生积累、表达与交流的能力。

7、打牢写作基础。除课堂作文外，鼓励学生多写心灵日记，灵活处理练笔与每两周一次作文的关系。力从激发学生的写作兴趣入手，让写作成为他们抒发自己心灵之感的一种方式。

8、抓实书写。从书写方式方法、习惯等方面指导和督促他们写好每一个字。每周按要求完成一至二次练笔。

9、重视学生课外阅读的培养，要求学生本期读一到两本文学名著，做好读书笔记□

10、组织丰富多彩的口语交际与综合实践课，在发展学生语言能力的同时，发展思维能力，激发他们的想像力和创造潜能。

11、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

12、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

语文教学就是要从一个个标点、一个个词语、一个个句子开始构建或更新学生的言语世界，与此同时，构建或更新学生的人文世界。

13、用一颗爱心爱每一个学生，不仅关心学生的成绩，更要关心学生的心理，爱护学生的自尊，对学生多褒少贬。

1、每个单元安排两周时。讲读课文两到三课时，自读课文一到两课时。

2、每两周安排一次口语交际或综合性学习，课内与课外相结合。

3、搞好阶段性复习和总结。

七年级的学生刚刚告别相处六年的小学，怀着激动的心情，踏入这个所学校。我所教的两个班级，从他们的小学毕业考试的情况来看。学生的语文优秀率为0%，而且学生的口头表到和书面表达的能力都不是很高。《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式。但是学生在这方面的能力明显的不够好，大多数学生在小学都是接受式学习。综合以上情况来看，这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养，为社会主建设培养有用的人才。

我们采用的是人教版的教材，本册教材共分为六个单元。

## 第一单元

新学期了，每一位学生都将展开心的人生，所以这个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文内容，并且提高朗读的能力，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。《在山的那一边》是一首抒情诗，《走一步，再走一步》是一篇美国作家的作品，《短文两篇》是女作家杏林子的散文名篇，《紫藤萝瀑布》是一篇语言十分精美的散文，《童趣》是古代散文。这五篇课文，既涉及理想，有涉及理想之路；既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈；既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇；既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示，为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

根据本单元的情况，要求在学习中：1、掌握这个单元需要识记的生字。2、学习朗读方法，做到读音准确，停顿恰当，能

初步读出语气3、整体把握课文内容，领会作者的写作的意图4、联系自己的生活体验，学会思考人生。

## 第二单元

这个单元是继续上个单元的人生课题，交我们怎么树立理想，实现理想。在这个单元中，有的课文讴歌理想（《理想》），有的阐述信念（《我的信念》），有的论说人生修养（《论语十则》）等。这些课文从不同侧面给我们以启迪，引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

根据本单元的情况，要求在学习中：1、继续上一个单元的朗读训练，在读中悟情，在读中明理。2、要联系自己的人生体验，深入思索，反复咀嚼，领悟课文深长的意味。3、学习课文的表达技巧，准确把握文章中叙述与议论之间的关系。

## 第三单元

本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知内容大意的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词语。而且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。

## 第四单元

在讲完了自然界的多姿多彩之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。五篇课文分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝈蝈》、《月亮上的足迹》、《山市》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，内容丰富多彩，都与自然科学人文密切相关。

本单元的特点是科学知识的普及，因此，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

## 第五单元

这个单元中，我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

学习本单元，要抓住几个要点，1、能够流利、有感情地朗读课文，做到口齿清楚，语言连贯；注意字词句的积累，掌握圈点勾画的精读方法。2、在理解关键语句的含义、体味不同文体的语言特色的基础上，整体感悟课文内容，归纳课文主旨，体会、珍惜家庭亲情。3、倡导多角度，有创意的阅读，培养和训练对文章独特的感受、体验和理解。

## 第六单元

这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

在学习这个单元的时候，要激活自己的想象力，并联系自己的生活体验，深入理解课文。在学习课文当中，要继续练习朗读和默读；了解童话、神话、寓言的基本特点；体会联想和想像的作用，并借助复述、改写、扩写等方式，培养学生



联想和想像的能力，发展创新思维。

这套教材的主要的特点，概括起来有以下几点：

（一）、构建具有时代特点和现代意识的教科书体系，关注人类，关注自然。

第一单元是人与自我之一（生命体验），第二单元是人与自我之二（理想信念），第三单元是人与自然之一（自然美景），第四单元是人与自然之二（科学世界），第五单元是人与社会之一（家庭亲情），第六单元是人与社会之二（想象世界）。而且为了增强教材的实践性，在每单元的后面都添加阅读、写作、口语交际、综合性学习的板块。这样就能使语文的学习始终与实践活动相结合，突出教材的综合性，减少知识的生搬硬套，突出重点，阅读、写作、口语交际、综合性学习整合在一起，语文基本功的培养与个性发展、人格养成就整合在了一起。

（二）、积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。新世纪需要复合型的人才，要求能独立解决问题，具有创新精神，因此教科书在内容设计上注重激发学生的主体意识，关注学生的个体差异。在练习上，尊重学生的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中能够自主发现问题，解决问题。并且注重学生的团体合作精神，要求学生在互助中展开学习活动。

（三）、设计了比较完整的助学系统，促进学生德智体三方面的全面发展。

（四）、教材选的课文体裁、风格多样化，文质兼美，富有文化内涵和时代气息。

掌握和运用知识能力的目标（一）、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。（二）、学习朗读方法，

注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。（三）、了解写作的基本技巧，理解文本的思想和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。（四）、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

思想品德目标：在语文的教学过程中，要进一步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

《语文课程标准》指出：“语文课程资源包括课堂教学资源和课外学习资源，例如，教科书、教学挂图、工具书，其他图书、报刊，电影、电视、广播、网络，报告会、演讲会、辩论会、研讨会、戏剧表演，图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆、布告栏、报廊、各种标牌广告，等等。”其次，“自然风光、文物古迹、风俗民情，国内外的重大事件，以及日常生活话题等也都可以成为语文课程资源。”同时还指出，语文教师应高度重视课程资源的开发和利用，要开展各种活动。因此，教师要开发并好好利用语文教材，创造生动活泼的自主学习方式，改变单一的讲授式的教学方法。要与生活实际相联系，开发生活资源，创造性的开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面的提高学生的语文能力。

1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

- 2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。
- 3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。
- 4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。
- 5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。可以分成两种：一种是语文研究性小组，创建自主、合作、探究的学习模式；另一种是学习互助小组，学习成绩好的同学对落后同学的帮助。营造出整个班级的学习氛围。
- 6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习中的问题，要认真的加以分析，并且积极寻求方法解决。鼓励学生创新思维，多维度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断进步。

## 一年级语文课程计划模版篇二

### 语文课程教学计划1

#### 一、指导思想

通过实验教学培养学生观察问题、思考问题和分析问题的能力及小组的协作精神。让学生通过现象观察事物的本质，从而认识和揭示自然科学规律，培养学生严谨的治学态度和追求真理的意识，切实让素质教育落实到实处。

## 二、实验目的

1. 倡导以科学探究为主的多样化的学习方式。
2. 使学生有亲身经历和体验，同时能够树立实事求是的科学精神。

## 三、教学要求

1. 演示实验必须按大纲要求开足，教师在课堂上用演示的方法面向全体学生进行实验。通过观察实验现象，使学生能够获得感性的认识和验证，以加深对理论知识的理解。若有条件可改成分组实验，增强学生的切身体验。
2. 学生分组实验，也要按教学大纲的要求把学生实验全部开齐。对于学生实验，若能当堂看清实验结果的须在实验室里教师指导下进行，教师监督学生对每个实验达到操作规范、熟练的程度；培养他们浓厚的生物学兴趣和语言表达能力。

## 四、实验教学的准备工作

1. 制定出本学期实验教学进度计划，并写明实验目录，写明实验的日期、班级、节次、名称，教学中按计划安排实验。
2. 任课教师须将实验通知单提前送交实验室，实验教师必须将每个实验用到的仪器、药品以及其他有关事宜提前准备好，做到有备无患。

## 五、将德育工作渗透于教学中

1、让学生在实验过程中明确相互协助的重要性，培养学生在实验过程中团结合作的精神。

2. 要教育学生遵守实验规则，爱护财务，节约用水、电、药品，从而养成勤俭节约的美德。

## 一年级语文课程计划模版篇三

### 一、指导思想

1. 认真学习20xx年北京市《考试说明》，注意研究北京市与语文高考相关的政治、经济、文化等方面的特点，以求我们的复习思路与有北京特点的高考命题新思路相符合。

2. 北京市今年继续全部科目自主命题，试卷结构、题型比例、难易比例、题型等都有可能微调。

3. 本学期语文复习要把思维能力摆在重中之重的位置，突出思维过程、思维层次和思维容量的训练，强调知识的迁移而不是知识的再现。

4. 要特别注重对学生复习方式方法的指导，把不同层次的学生在复习冲刺过程中都能有效地提高复习水平作为本学期教学工作的出发点和终结点。

### 二、教学安排

合理、周密地安排下学期的. 教学计划。本学期按三个月安排教学工作，大致分为三个阶段：

第一阶段：2月28日至一模考试前（4月上旬），第二轮复习。本轮复习的要点：一是狠抓“双基”不动摇，落实语文基础知识、基本技能、基本思想和方法。二是以专项复习为主，综合复习为辅，注重能力训练。

第二阶段：四月中旬至二模考试前（五月中旬），以综合练习为主。综合有两条线：一条是语文知识和能力的综合，一条是解题思路、方法和规律的综合。

第三阶段：5月10日至5月24日，查漏补缺，调整心理，铆足干劲，冲刺高考。

### 三、教学要求

1、牢固树立时间观念，牢固树立效率意识。

2、把好三个关键环节：

一是精心选编练习

二是认真落实练习。

三是重视讲评练习。

3. 思维能力训练。

4. 现代文阅读训练。

5. 作文训练。

## 一年级语文课程计划模版篇四

一、指导思想

二、教材编排

本册共28篇课文，4篇选读课文。其中，讲读课文有17篇，略读课文有11篇，新编课文有14篇。课文编排以积累运用为训练核心，兼顾以一个主题编排，分成八组，每一组有三至四篇课文和一个积累运用，第二、六组还安排了读写例话，2个

读写例话分别是体会文章中心思想感情，领会作者的表达方法。每组教材由四个部分组成：1、导读。2、课例。包括预习、课文、思考练习。3、读写例话。4、积累运用。

### 三、教学要求

1、通过本册课文的教学，学生了解祖国山河之美，启发怎样做人，怎样对待生活。表达对祖国、对人民的热爱；增长见识，增强保护环境意识；了解新中国的成立来之不易和革命前辈献身革命的崇高品质；有童年多姿多彩的内容，感受大自然的奇妙；了解在苦海中生活的人物，领悟人生的哲理；初步接触、了解文言文。

2、复习巩固汉语拼音，学会100个生字，能读准音，认清字形，理解字义。

3、学过的词语大部分能在口头或书面语言中运用。

4、能正确流利地读课文，复述课文讲的故事。

## 一年级语文课程计划模版篇五

进入21世纪，社会对人才素质提出了新的要求，既需要专业化人才，更需要创新型、复合型、合作型、个性化的人才。课程改革，必须适应社会发展的要求。颁布的《基础教育课程改革纲要》，要求“改变课程结构过于强调学科本位，科目过多和缺乏整合的现状”，强调了课程的综合化方向。

语文是实现母语教育的课程，无论是学科的性质，还是语文教学的实际状况，都急切呼唤课程的综合化，将有助于打破语文教学改革的尴尬局面，并为其注入新的生机活力，开辟语文教学改革的新天地。

### 一、进一步加强语文课程内容的综合化

## （一）加强语文本学科内容之间的联系

语文课程的综合化，首先要识字和写字，阅读、习作、口语交际的内容之间的联系。通过这些联系，能使学生的识字与写字能力、阅读能力、协作能力和口语交际能力得到和谐发展，全面提高。相反，如果人为地割裂他们之间的联系，就会导致语文教学各部分内容的教学各自为战的状况，其结果是教学效果的低下。尤其表现在习作教学中，由于割裂了习作与听、说、读之间的联系，一味追求所谓习作水平的提高，而单纯进行写作技术方面的训练，使习作走上了摇摇欲坠的独木桥，学生语言贫乏、无话可说、厌恶和恐惧作文现象比比皆是；而加强了读写结合在全面产生了广泛影响的“双轨”教学试验，则从正面证实了读写结合的可行性和良好效果。教师在教学中，要善于引导学生建立听说读写的内容之间的联系。如我在教学《将相和》一课时，让学生说说“廉颇向蔺相如负荆请罪，他们之间会说些什么”，将读与说紧密联系起来。

## （二）加强语文与其他学科内容的联系

语文课程内容的综合化还体现为密切语文与其他学科之间的联系。把各学科知识进行综合并运用于实践中。语文学科是多方位，多角度，立体式的综合学科，因此，语文学科便于多门学科产生了广泛的联系，我们可从它与这些学科的多向、多维、多层的联系中，寻找课程综合化的结合点，把“触须”伸进这些学科中，建立起语文学科通向其他学科的“互联网”，实现语文与其他学科的整合。

要加强语文与其他学科的联系，教师必须首先树立不同学科知识相互交叉、渗透的意识。在备课时，不能仅仅把自己看作是一位语文教师，有时要像一位音乐教师那样，在课文中寻找跳跃的音符，发现美的旋律；有时像美术老师那样，在字里行间发现美的色彩，在头脑中描绘出绚丽的图画；有时像历史老师那样，通过记载性的文字和文物、图片等去探寻



历史的沿革，还原历史的.本来面目……把不同学科的知识有机的结合在一起，以备在教学时综合的运用。如在教学《将相和》时，我提前准备了缶、瑟等实物工具、瓦璧的图片和一幅“战国形势图”。课堂上，我引导学生通过看“战国形势图”，了解故事发生的背景；通过介绍缶、瑟和让学生及、鼓瑟，引导到学生感受蔺相如的机智和勇敢等等。这样，很好的将历史、音乐知识和语文学习结合在一起，丰富了学生的知识结构，深化了对课文的理解。

### （三）加强语文与现代信息技术的联系

[1][2][3]