

2023年中学科学活动方案设计(精选6篇)

方案可以帮助我们规划未来的发展方向，明确目标的具体内容和实现路径。通过制定方案，我们可以有计划地推进工作，逐步实现目标，提高工作效率和质量。以下是我给大家收集整理方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

中学科学活动方案设计篇一

活动目标：

观察各种不同的蛋。

通过观察和操作活动课件产生探索各类蛋的兴趣。

知道鸭蛋、鹌鹑蛋、鸭蛋、乌龟蛋和蜗牛蛋的形状、颜色和大小。

活动准备：

数种不同的蛋(如：鸡蛋、鸭蛋、皮蛋、茶叶蛋、鸵鸟蛋、鸽子蛋……)。

有关蛋的资料及课件。

活动过程：

- 1、事先请家长协助收集不同种类的蛋。
- 2、展示收集的蛋，请幼儿观察各种蛋的形状、大小和颜色，并加以比较。
- 3、让幼儿操作活动课件，知道和认识不同的蛋

5、将熟蛋切开，和幼儿分享；生鸡蛋则请大家轮流搅一搅，煮个蛋花汤。

活动评价：

能比较各种蛋的形状、大小和颜色。

能说出蛋里面有什么。

延伸活动：

可以请幼儿带一本有关蛋的书来幼儿园里和大家分享。

找一个晴朗的日子，您可以带幼儿到园所附近的公园，请幼儿仔细地观察树叶或小池塘，或许会找到一些动物的蛋宝宝。

中学科学活动方案设计篇二

活动目标：

- 1、知道骨骼是人体的支架，初步了解骨骼的主要功能。
- 2、掌握初浅的保护骨骼的办法。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。
- 5、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

活动准备：

人体骨骼图、情景

活动过程：

一、情景表演。

“一位小朋友的纸飞机飞到了电风扇上，他想把他取下来，可是怎么也拿不到，于是他搬来了一张椅子站在上面，一不小心，椅子倒了，小朋友也摔了下来，这时他想站起来，可怎么也站不起来，疼得他哇哇大哭。”

引导幼儿认真观看表演。

“小朋友他怎么了？为什么站不起来了？可能是什么原因？”

(1)、引导幼儿相互交流、讨论。

(2)、总结幼儿的观念————他可能是腿摔断了。

二、了解人体的骨骼。幼儿讨论感知人体的骨骼：

“动物有骨头吗？人有没有骨头？刚才那位小朋友腿摔断了说明是什么断了？”（骨头）“骨头断了会怎样？”“人没有骨头哦会怎样？”

(1)、引导幼儿用手摸一摸自己身体各部位的骨头，感知自己的骨骼

(2)、出示人体骨骼图，引导幼儿观察，人体各部位的骨骼，了解其名称及其功能。

“人的骨骼是由各种大大小小的骨头组成的，他们能保护人体器官。如头骨保护脑，脊椎能支撑身体。”

三、保护骨骼。

(1)幼儿自由讨论。

(2)总结：我们要多锻炼，多晒太阳，注意营养，不玩危险游戏，防止骨骼受伤。

活动反思：

通过一件事，骨头受伤了，引导幼儿了解，骨头具体作用，人体少了他，会变成什么样?再引导幼儿一起去探讨保护骨头的方法，从而让幼儿有一种去保护自己骨骼的意识。

活动中，因为没有更形象的骨头吸引幼儿的注意力，光凭教师用嘴讲的去形容，幼儿不能理解，导致部分幼儿环节中秩序混乱。

活动结束后，我发现部分幼儿有了一种保护骨骼的意识，走路原来是跑的，现在也边慢了。第一环节，我先让幼儿观看情景剧，理解是什么原因小朋友的骨头会断的。这样做为不危险第二环节，幼儿通过观看骨骼图，用手去摸，感知人体骨骼在这一环节中，如果有更形象的人体骨骼，我想效果会更好的。第三环节，既然我们的骨骼这么重要，那么我们应该怎样保护它，幼儿们一起讨论出各种不同的方法。

中学科学活动方案设计篇三

- 1、能够自由地选择材料进行对声音的探索，知道声音是因为物体的震动而产生的，不同的声音可以表达不同的意思。
- 2、了解、分辨乐音和噪音，养成轻声说话的好习惯。
- 3、能够根据物体发声的原理设计制作乐器，具有基本的动手操作能力。

【活动准备】

- 2、空瓶子、木糖醇瓶子、米、豆子、空盒子、皮筋等各种可

以制作乐器的物品；

3、教学课件、背景音乐等。

【活动过程】

1、创设情景，导入主题。

教师带领幼儿进入声音王国，激发幼儿的探索欲望。

2、自由探索，交流讨论。

请幼儿在声音王国中寻找各种声音，并请个别幼儿向集体展示、交流自己在声音王国中的发现，引导幼儿熟悉各种声音及物体发声的具体方法。

3、发现问题，得出结论。

教师出示小锣，敲击产生声音，用手将小锣固定住就不会有声音了，从而明白，声音是因为物体间碰撞震动而产生的。

4、结合课件，了解生活中的声音。

教师搜集来自生活中的各种声音让幼儿倾听，懂得不同的声音可以传达不同的意思。

5、认识乐音和噪音，渗透轻声说话的习惯培养。

通过聆听两段不同的音乐，让幼儿来区分什么样的声音好听，什么样的声音不好听，教育幼儿要学会轻声说话。

6、自我尝试制作乐器，参加声音王国演奏会。

请幼儿结合所学物体发声的原理，尝试制作各种乐器，在音乐的伴奏下集体演奏，增强幼儿的成就感和动手操作的兴趣，

教师做好现场录制。

7、播放录像，满足成就感。（根据现场情况灵活处理）

将录制的影像以礼物的形式现场播放，让幼儿在自我欣赏中获得满足。

【活动延伸】

在科学发现区投放材料，让幼儿主动探索更多关于声音的秘密。

中学科学活动方案设计篇四

《纲要》中对科学领域的目标中指出：“对周围事物、现象感兴趣，有好奇心和求知欲；能运用各种感官，动手动脑，探究问题；能用适当的方式表达、交流探索的过程和结果。”

了解影子的秘密，对影子的各种变化感兴趣，愿意与同伴交流、分享自己的记录与发现，体验影子变化带来的乐趣。

二、活动目标

根据中班幼儿的年龄特点和实际情况我定了知识、能力和情感的目标：

1、引导幼儿知道有光线的地方就有影子，光被物体挡住就会出现影子，影子与运动有关系。

2、启发幼儿创造性的玩影子游戏，通过实验理解影子的形成。学习用表格绘画的形式记录自己的发现，并学会与同伴交流。

3、激发幼儿对影子的各种变化产生好奇，愿意探索，大胆提问。

三、重难点

重点：有探究影子这一自然现象的欲望，体验影子带来的乐趣，能用记录绘画、与同伴交流等方式表征。

难点：理解影子的形成，初步了解影子与物体与光的关系。

四、教法学法

《纲要》中指出：“教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者。”本次活动教师充当幼儿的合作伙伴，与幼儿共同探究做中学的乐趣。因此我采用的教法有：

1、游戏法：游戏是幼儿最喜欢的活动，它具有趣味性、教育性、创造性，本活动先以“踩影子”的游戏导入，增强幼儿对活动的兴趣。

2、操作法：通过幼儿动手操作，与实验材料的互动过程中进行探究学习。这个活动主要是通过幼儿的操作去观察、发现影子的相关问题，在操作中找到答案。

3、演示法：教师把实物或教具演示给幼儿看帮助幼儿理解讲述的内容，这个活动我把影子产生的原因、方向，做成课件让幼儿直观生动的了解，解决活动的重难点。

4、交流谈话法：《纲要》说：“过引导幼儿积极参加小组讨论、探究等方式，培养幼儿合作学习的意识和能力。”这个活动教师设计了多种表征方式，也是充分给孩子和同伴分享交流交谈的机会。

以幼儿为主体，创造各种条件让幼儿参加活动，让每个孩子活动中充分的探究、发现、认识、交流分享，因此本活动的学法有：

1、观察法：观察在教育活动中的作用是很大的，尤其是身边的自然现象，引导孩子们学会观察才能在生活中活动中有所发现。

2、尝试法：孩子们喜欢动手，因此在做中学习是很重要的。这次活动给幼儿提供了大量的时间尝试，请幼儿自由探索影子的成因，并尝试用不同的方法和同伴合作协商。

3、表征法：孩子眼里的世界是多种多样的，因此我们通过表征的方法让幼儿对自己看到的想到的加以记录，也充分体现了教育的因人而异。

五、活动准备

经验准备：幼儿玩过“踩影子”的游戏，对影子有粗浅的认识。教师课前多看一些关于影子的知识以便于回答幼儿提出的各种问题。

物质准备：手电筒、小巧的玩具、粉笔、记录表、多媒体课件、投影仪、录音机、电脑。

场地服装准备：投影仪冲白板、椅子摆成弧形，后面或四周摆放桌子和实验材料。户外选择适合幼儿观察与活动的场地。

中学科学活动方案设计篇五

1、明白有各种声音，不同的声音能告诉我们不同的事情。

2、初步懂得东西振动就产生了声音。

3、发展注意力和听辨声音的潜力。

活动准备

1、课件-声音

2、小铃、小鼓鼓、木鱼等玩具。

活动过程

一、听声音引入课题，激发幼儿兴趣

课件：声音

1、请小朋友闭上眼睛听一听这是什么声音？

(1)笑声

(2)哭声

(3)打呼噜声

请小朋友睁开眼睛

2、刚才，你听到了什么声音？

让幼儿说一说听到的声音，引起幼儿听辨的兴趣。

3、你们还想听其他的声音吗？

请小朋友再闭上眼睛

(1)吃东西的声音

(2)打喷嚏

(3)钟表的秒针

回答老师，听到了什么声音?(幼儿自由发言)

二、认识声音

1、你们明白声音是怎样产生的吗？

(让幼儿根据自己的理解说一说)

(1) 声音是由物体振动产生的

实验：敲鼓

(透过实验让幼儿理解物体的震动)

让幼儿把小手放在小鼓上，老师用鼓槌敲几下，让幼儿透过耳听、手摸、眼看、感知物体发出声音时在不停地振动。

(2) 小朋友用什么能听到声音？耳朵是怎样听到声音的？

耳朵具有辨别振动的功能，能将振动发出的声音转换成神经信号，然后传给大脑。

(3) 你们明白耳朵除了能听声音，还有什么作用吗？

告诉幼儿，我们的耳朵还能帮忙我们持续平衡。

耳朵很重要，我们必须保护耳朵！

三、幼儿操作，感知震动产生声音

1、请小朋友玩一玩桌子上这些小铃、小鼓、木鱼等玩具。

提醒幼儿边敲边观察，注意听不同的物体能发出不同的声音，

让幼儿感知物体发出声音时在不停地振动。

小结：物体振动产生了声音。我们用耳朵来听各种声音。

2、讨论什么样的声音好听。

(1) 播放音乐

(2) 播放噪音

让幼儿感知乐音和噪音，引导幼儿结合日常生活经验相互说一说各种声音，

好听的聲音，不好听的聲音。

四、游戏：听一听

1、幼儿两人一组，其中一人发出不同的声音，另一名闭上眼睛倾听，

说说听到了什么声音，明白了什么事情。

2、透过游戏让幼儿明白不同的声音能够告诉我们不同的事情。

如：敲门有人来了，打呼噜有人在睡觉等。

中学科学活动方案设计篇六

1、通过玩巧提沙的游戏，探索提沙的方法。

2、通过尝试各种不同的工具，进一步探索提沙的方法。

3、进一步感知统计。

4、培养幼儿积极探索的'精神。

1、湿沙、干沙若干杯。（与幼儿人数相等）

2、各种可提沙的工具。（树枝、粗吸管、细吸管、筷子、竹签、游戏棒、铅笔）

3、统计表4张。（每组一张）

一、幼儿探索提沙的方法。

1、幼儿探索提沙，教师巡回指导。

2、交流经验，老师加以小结。

二、幼儿尝试用多种工具探索提沙的方法，并进一步感知统计。通过玩巧提沙的游戏，探索提沙的方法。通过尝试各种不同的工具，进一步探索提沙的方法。进一步感知统计。培养幼儿积极探索的精神。

1、幼儿讨论各种提沙的工具。

2、幼儿尝试利用各种工具来提沙，并做记录，教师巡回指导。

3、集体交流，并进一步统计结果。

4、讨论细小工具提沙的方法。

三、延伸：探索怎样提干沙。

1、幼儿尝试提干沙。

2、幼儿尝试想办法将干沙变湿沙并提起来。

3、幼儿交流探索的过程。