

2023年八年级第三章地理教学反思(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

八年级第三章地理教学反思篇一

在打磨这个单元的口语交际精品课时，切身体会到口语交际课不能采用单一的“独白式”或单一的“对白式”，交际形式需要丰富多样的，才能使口语交际课生动、活泼、有趣。正确的做法应该是，“独白”、“对白”两种方式兼顾，并加以合理调配。交际内容和教学计划要统筹安排，既要有“独白式”训练，也要有“对白式”训练，还要有辅助其它的方式。

八年级第三章地理教学反思篇二

活动目标：

- 1、观察图片，学习问答式能用比较连贯的语言讲述故事，理解故事内容。
2. 通过想象、猜测、讲述，发展幼儿的语言表达能力和想象能力。
- 3、鼓励幼儿用完整的语句讲述自己长大后的心愿，体验成长的快乐。

活动准备：白板课件

活动过程：

(一)谈话交流，引发兴趣。

小朋友们，你们长大后想做什么呢？今天，老师给大家带来一个关于梦想的故事，我们一起去看看，故事里的朋友长大以后做什么。

(二)结合白板教学，分段理解故事内容

1、倾听、猜测，理解故事第一情节。

(1)他们看见了谁？如果你是蒲公英，你长大以后想做什么？

(2)那是一只怎样的狮子？（学习词语：“威武、善良”），学说问答式对话。

(3)蒲公英的梦想会实现吗？我们一起听听男孩女孩是怎么说的？

2、猜测、讲述，理解故事第二个情节。

(1)男孩女孩会对小鱼说什么？谁来学一学？

(2)猜一猜小鱼的梦想是什么？幼儿学说问答式对话

(3)如果你是男孩女孩，听到小鱼的梦想，你会说些什么？

师小结：原野和小河都太小了，蒲公英和小鱼的梦想都没能实现，但最终它们的梦想能不能实现呢，我们接着往下看。

3、想象、讲述，理解故事第三情节。

(1)他们又看见了谁？会怎么问？蜡笔又会怎样回答呢？（引导幼儿与同伴互动讲述。）

(2) 蜡笔为什么想长成一棵蜡笔树？

(3) 绿蜡笔可以涂出什么？为什么要涂出一片绿色的草原，它想送给谁？

(4) 蓝蜡笔可以涂出什么？为什么？

教师小结：蜡笔想长成一棵蜡笔树，原来是想帮助好朋友实现长大后的梦想。

4、游戏互动，回忆故事。

连线游戏，引导幼儿巩固故事中的问答式对话。

5、完整倾听故事，感受故事奇特的构思。

(三) 迁移内容，结束活动。

【关注点：幼儿能用完整的语句讲述自己的梦想。】

1、引导幼儿根据对故事的理解，说出男孩、女孩的梦想。

2、鼓励幼儿大胆地讲述自己长大后的愿望。

师：小朋友们，你是不是也有许多奇妙的梦想呀？那就大声的、勇敢的告诉大家吧！（幼儿教育）

在春天的原野上，绿草油油，男孩和女孩正在草地上快乐的嬉戏、玩耍。女孩发现了一朵美丽的蒲公英，她突发奇想的问蒲公英：“蒲公英，蒲公英，长大以后你想做什么？”蒲公英说：“我，我要做一只大狮子！有着又浓又密的金色的鬃毛，那种威武又善良的大狮子。女孩兴奋的说：“你要做一只大狮子啊，大狮子，太好了。”可是，这片原野对大狮子来说太小了呀。可不是嘛，那我还是做一朵蒲公英吧。男孩和女孩来到了小河边，他们惊喜的大叫着：“小鱼，小鱼，

”男孩弯下腰问小鱼：“长大以后你想做什么？”小鱼说：“我呀，我要做一头大鲸鱼！畅游四大洋，一头游得飞快的大鲸鱼。”男孩说：“是嘛，你要做一头大鲸鱼啊，太棒了。”

可是，这条小河，对大鲸鱼来说太小了呀。可不是嘛，那我还是做一条小鱼吧。男孩和女孩坐在地上，他们拿出蜡笔，把美丽的蒲公英和欢乐的小鱼画在了图画本上，他们一起问蜡笔：“蜡笔，蜡笔，长大以后你想做什么？”蜡笔说：“我们呀，我们要做一片大森林！长满了蜡笔树，一片彩虹颜色的大森林。”然后，用绿色涂原野，涂一片跑啊跑，永远跑不到头的原野，接着，用蓝色涂大海，涂一片游啊游啊永远游不到头的大海，哎呀，老师真羡慕文中的蒲公英，小鱼和蜡笔呀，他们有那么多的梦想，那么美好，那么奇异，那孩子们呢，男孩和女孩又有怎样的梦想呢，女孩说，那我长大以后，要和狮子一齐赛跑，跑啊跑啊，一直跑到原野的尽头，男孩说，那我长大以后，要和鲸鱼一起游泳，游啊游啊，一直游到大海的尽头，其实他们的梦想不止这些，小朋友们，你们是不是也有许多奇妙的梦想呢呀，那就大声的勇敢的告诉大家吧！

八年级第三章地理教学反思篇三

在造纸术发明以前，甲骨、竹简和绢帛是古代用来供书写、记载的材料。但是甲骨、竹简都比较笨重，秦始皇一天光阅读奏章，就要整整一车；绢帛虽然轻便，但是成本非常昂贵，也不适于书写。到了汉代，由于西汉的经济、文化迅速发展，甲骨和竹简已经不能满足发展的需求了，从而促使了书写工具的改进——纸被发明出来了。造纸是一项重要的化学工艺，纸的发明是中国在人类文化的传播和发展上，所做出的一项十分宝贵的贡献，是中国史上的一项重大的成就，对中国历史也产生了重要的影响。

本文的教学重点是：了解纸的发明过程及历史意义。

围绕本课教学目标，我取得了以下教学效果：

1. 引导学生学习《纸的发明》时，我积极倡导自主、合作、探究的学习方式，引导学生以小组为单位，自主学习生字词，初读课文，了解课文内容，遇到疑难，小组合作、探究，自行解决问题。这样，把时间和空间还给学生，进一步激发了他们的自主性和积极性。讨论中学生自己思考，互相答辩，主观能动性得到了发挥。

2. 在学生反复研读课文，并对课文有了自己的认识和理解的基础上，我又适时地引导学生深入把握作者纸的发明过程进行讨论；由于课前学生对课文进行了反复的诵读，所以，学生对文章内容理解的非常透彻，这让我看到了学生的巨大潜能。

3. 能联系上下文和生活实际理解重点词句“学富五车”的意思。把握课文主要内容，领悟本文的中心思想。原来的问题过于注重结果，却忽略了方法与过程，修改后则使这两者有机地整合在一起了。切忌设问不等于问答案，而是问能力。能力训练，开发潜能，是设问的最终目的。

4. 拓展延伸。你还知道哪些有关纸的知识，办一张手抄报。

在上这节课的时候，我最大的成功之处是：

1. 多种形式的读使学生在读中理解、感悟、体验、明理。多角度地体验性朗读，丰富了学生的内心世界，升华了他们的情感体验。

2. 采用体验性阅读教学，运用多种方法，引导学生入情入境地进行体验，唤醒了他们的创造潜能，促进了他们思维品质的发展，提高了他们理解语言、运用语言的能力。

因为教学环境不是完全封闭的，更何况课堂教学是师生的双

向交流活动，教师应对的是活生生的人，学生的思维发展、情感交流的状况，教师也不可能完全预见到最后，我想说，课堂教学是实施素质教育的主渠道，教学机智是教师素质的画龙点睛之笔。让我们不断地在实践中学习、摸索、思考、积淀，不断地充实自己、追求个性、构建风格，提高自身的综合素质。

如果我再重新上这节课的话，我会这样做：

1. 创设情境，激趣导入。

2. 初读课文，扫清生字词障碍。

(1) 自读课文，标出文章的段落，勾画出本文的生字与不认识的字词，通过工具书去认识和理解它们。

(2) 教师检测学生自主学习生字词的情况。指名分段朗读课文，其他学生听读，教师正音。随机抽取学生朗读生字、组词、造句，出现错误时，及时纠正。

3. 再读课文，整体感知。

(2) 要求学生深读课文，找出文中自己喜欢的句子，说一说为什么喜欢它？思考每一段之间的联系。

(3) 要求学生再次深读课文，概括每一段的内容，小组讨论本文是按什么顺序来描写的？

4. 拓展练习：写一篇小练笔《纸的自述》。

八年级第三章地理教学反思篇四

“植物的生长变化”单元，将引领学生在种植植物的过程中，观察绿色植物的生长发育历程，发现其生长变化的规律，知

道绿色开花植物的生长过程，指导学生研究植物主要器官——根、茎、叶的功能，初步认识植物都有维持其生存的结构，并知道结构与功能是紧密联系在一起的。

因此，本节课教学设计，主要联系学生生活实际，联系学生熟悉的植物的变化过程进行教学，从根的生长，根的作用两方面，引发学生对植物生长变化的思考、研究。教学中，通过让学生在观察、记录、预测、整理分析数据、相互交流学习活动中，体会观察和研究方法，在头脑中初步建立起认识植物的“模型”，为学生认识和研究其他植物奠定基础。激发学生观察植物生长变化的兴趣，树立学科学、爱科学、用科学讲求实证的意识。

相关专题：尚无数据

八年级第三章地理教学反思篇五

上完这一课，我体会到在教学工作中要有所创新应从以下几个方面入手：注重教学创新，教师的教学创新是指教师在教学过程中，培养自己主动探究，获取新知识，得出新成果的一种教育手段，教育创新要有具体的实施目标，实施措施，不能搞教条主义，要从培养学生能力入手，改革课堂教学。教学中，教学中要有新观念，新方法，教法和学法要有自己的创新理念，在教学中激发学生的学习兴趣，培养学生能力，不满足于书本或生活中所给予的知识和经验，使学生自己主动去探究，发现问题，解决问题，培养自己的创新能力。科学课教学创新不能离开基础知识的传授。学生只有在充分掌握了基础知识的条件下，才能认识自然现象和规律，当代科学教学的首要任务就是开发潜藏在每一个学生身上的创新能力。但由于学生的思维水平、认知经验、知识构架的不同，还需要我们针对不同层次的教育对象，确定不同的创新目标。这就要求我们在教学创新中注意层次，普遍开发。让学生积累生活经验，自主探究，获取知识和能力。