

# 2023年幼儿园小池塘教学反思(模板5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 幼儿园小池塘教学反思篇一

对于自己的身体，孩子们一直是充满认识的兴趣。在学期中的时候，幼儿园将进行对幼儿的身体体验，孩子们对体检的表现是兴奋和好奇，很多孩子都在讨论，体检要检查一些什么，会不会疼的，他们对体检抱着探索的心理。为此，我选择了《有趣的体检》这节课来为孩子们解疑解惑，帮助孩子们在有趣的体检中去了解自己有用的身体，逐步提升自我认识的水平。

1、《有趣的体检》在游戏情境中，让孩子们感受体检既神秘又有趣的体检，利用孩子们的这一好奇心，引导孩子们去了解人的身体以及体检的部位以及方式。

2、通过这样的活动，让孩子们不再害怕，同时能够知道保护自己身体的一些基本方法，知道危险的事情是不能够做的。

在活动开始，我利用小猫手偶，引出了一个《小猫看病》的小故事。原教案，是将故事分段进行讲述的，并在每段讲述完之后就会有一些相应的问题提出，问题都是指向性很强的问题，比如：“小猫看见了哪些有趣的病人？他们来干什么病？”我认为，这些问题对大班孩子们来说没有挑战性，不能够很好地调动孩子们的积极思维，而且还和体检这一教学主要目标衔接不够。所以，我将问题改成了：“你们帮小猫想想，这些动物来到医院是来干什么的呢？”问题抛出，孩子们

的回答变得非常积极，回答的内容也是各种各样了。有的孩子还提到了，小动物们很顽皮，做了不安全的事情，所以他们受伤了才到了医院，我立刻顺着孩子的回答提出了一些需要孩子们在日常活动注意的安全要点，也很自然的将活动目标中的第二目标去很好地完成了。

在讲到大象医生给小猫进行体检这一环节的时候，我充分利用手中的手偶，利用身体姿态和表情给幼儿真确的提示。比如：如何才能正确的进行视力检查；检查腹部的时候会有怎样的感觉等等。孩子们都听得非常认真。为了让孩子们能够有更加逼真的体验。我为孩子们展示了各种各样用于体检的医疗器械，比如：听诊器，小电筒，血压计等等。孩子们看到这些物品都很想上来试一试，我简单创设了体检的小环境，我扮成体检的医生，穿上白大褂，请孩子们上来体检，孩子们提前感受了一把体检。

活动总体的氛围是快乐积极的，我相信孩子们通过这样的活动，将不再害怕一些常规的体检，知道了体检的总要性，也就会在真正的体检中做到积极的配合。不过，在活动后半节的扮演环节中，如果能够让孩子们也来扮演一下医生，那么，可能孩子们更能体会到体检的乐趣，也满足了孩子们对医生和医疗器械的探索欲望，孩子们和老师的互动性也会增多，整个活动也会更加的完整。

## 幼儿园小池塘教学反思篇二

我们主要从以下几个方面进行此项评价：

(1) 教师的教育计划和教育活动的目标是否建立在了解本班幼儿现状的基础上。

(2) 教育的内容、方式、策略，创设的教育环境，是否能调动幼儿的主动性和积极性。

(3) 活动的组织是否着眼于幼儿的主动学习。

(4) 教师在活动中是否能兼顾群体需要和个别差异，并对幼儿进行有效的观察与指导，

使每个幼儿都能得到发展并获得成功感。

如何写好教学反思

(1)、写成功之处

将教学过程中达到预先设计的教学目的、引起教学共振效应的做法；课堂教学中临时应变得当的措施；层次清楚、条理分明的板书；某些教学思想方法的渗透与应用的过程；教育学、心理学中一些基本原理使用的感触；教学方法上的改革与创新等等，详细得当地记录下来，供以后教学时参考使用，并可在此基础上不断地改进、完善、推陈出新，达到光辉顶点。

(2)、写不足之处

即使是成功的课堂教学也难免有疏漏失误之处，对它们进行系统的回顾、梳理，并对其作深刻的反思、探究和剖析，使之成为今后再教学上吸取教训，更上一层楼。

(3)、写教学机智

课堂教学中，随着教学内容的展开，师生的思维发展及情感交流的融洽，往往会因为一些偶发事件而产生瞬间灵感，这些“智慧的火花”常常是不由自主、突然而至，若不及时利用课后反思去捕捉，便会因时过境迁而烟消云散，令人遗憾不已。

(4)、写学生创新

在课堂教学过程中，学生是学习的主体，学生总会有“创新的火花”在闪烁，教师应当充分肯定学生在课堂上提出的一些独特的见解，这样不仅使学生的方法、好思路得以推广，而且对学生也是一种赞赏和激励。同时，这些难能可贵的见解也是对课堂教学的补充与完善，可以拓宽教师的思路，提高教学水平。因此，将其记录下来，可以补充今后教学的丰富材料养分。

#### (5)、写“再教设计”

一节课下来，静心沉思，摸索出了哪些教学规律；教法上有哪些创新；知识点上有什么发现；组织教学方面有何新招；解题的诸多误区有无突破；启迪是否得当；训练是否到位等等。及时记下这些得失，并进行必要的归类与取舍，考虑一下再教这部分内容时应该怎样做，写出“再教设计”，这样可以做到扬长避短、精益求精，把自己的教学水平提高到一个新的境界和高度。

总而言之，写课后教学反思，贵在及时，贵在坚持，贵在执着地追求。一有所得，及时写下，有话则长，无话则短，以写促思，以思促教，长期积累，必有“集腋成裘、聚沙成塔”的收获。以上是笔者对教学反思的撰写一些看法，可能还有很多错误，希望老师们在教学实践中批评指正。笔者也将根据自己的教学反思认知和研究深入进行修正。

绍着自己认识的花。活动中，老师是组织者，指导者，小朋友是学习活动的主人。

目标时，要特别注意培养学生的科学素养即“三个维度”——知识、能力、情感态度与价值观。

有位教育名家说：“一个教师写一辈子的教案不可能成为名师，如果写三年教育反思能成为教育行家。”新课程后，更多的是强调老师的课后反思，在学习了幼儿教师学反思之我

见之后，我觉得反思是不可少。

### 1、记成功之举

每次活动都有成功之处，将当中的成功记录下来，对今后的教育都能起到作用。

### 2、记“败笔”之处

即使是成功的课堂教学也难免有疏漏失误之处，对它们进行回顾、梳理，并对其作深刻的反思、探究和剖析，使之成为以后再教时应吸取的教训，才能使我们的教学水平得到提高。

### 3、记教学机智

课堂教学中，随着教学内容的展开，师生的思维发展及情感交流的融洽，往往会因为一些偶发事件而产生瞬间灵感，这些“智慧的火花”常常是不由自主、突然而至，若不及时利用课后反思去捕捉，便会因时过境迁而烟消云散，令人遗憾不已。

### 4、记再教设计

一节课下来，静心沉思，摸索出了哪些教学规律；教法上有哪些创新；知识点上有什么发现；组织教学方面有何新招；解题的诸多误区有无突破；启迪是否得当；训练是否到位等等。及时记下这些得失，并进行必要的归类与取舍，这样可以做到扬长避短、精益求精，把自己的教学水平提高到一个新的境界和高度。总之，我们写课后反思，贵在及时，贵在坚持，贵在执着地追求。一有所得，及时记下，有话则长，无话则短，以记促思，以思促教，长期积累，必有“集腋成裘、聚沙成塔”的收获。

## 幼儿园小池塘教学反思篇三

一、抓住小池塘的一个“亮”字。小池塘的池水很清，当太阳、月牙、星星这些光体倒映在池塘里，小池塘显得那么明亮。可是除了光亮，白云的白，太阳的红，月牙的黄，星星如珍珠般的又白又亮，芦苇的白色、绿色和褐色，水草的绿等等等等，无不映出了一个色彩光亮的小池塘。

二、小池塘和“大眼睛”也有着相似之处。相对于江河湖海，小池塘比作大眼睛，在人们的印象中，似乎形状就占了很大的优势，而且这个大眼睛不是那么的夸张。其次，小池塘的河面与眼睛有着共同的特点：透亮，能映出物体。而且，通常来说，它们都属于“美丽”的一类。

三、抓住比喻句，重点指导朗读和背诵。在教学中，我设计了一个环节，出示课文中比喻句的本体事物，让孩子们说出喻体，然后再说一说本体和喻体之间的相似之处，这样一来，孩子们很容易就理解了什么是比喻句。其次，在出示喻体的时候，我只出示重点词语，等到所有的喻体出示完毕，再让孩子们说出这些喻体前面的形容词，这样通过两个环节的展示，孩子们基本上能够记住了课文内容，朗读背诵起来就显得十分容易了。

最后，需要注意的是学习习惯的培养，这在每一节课上都要体现，习惯，是必须长期熏陶的，老师要有这个意识。

另一点是朗读的指导，都明白要让学生读好，一年级的学生需要老师的示范、指点。以“春风姐姐轻轻吹了一口气，小池塘就醒来了。”这句为例，老师的指导就可以以点评代指导。学生读完，老师一句：“春风姐姐轻轻吹了一口气，春风姐姐真温柔啊，轻轻的。”老师在说句子的时候一定要有意地用朗读的语气来，一年级的老师哪怕略微夸张点都可以，只要感觉还自然就行，学生会在长期的听读当中受到这样语感的熏养的。在引导朗读时的体会会有：

- 1、老师上课精气神要有，你的精神才能带动学生的精神。另外，学习习惯的培养要从每节课的开始就有，对于读词语的姿势，听别人发言的专心，都可以以表扬的形式来提醒更多的孩子投入到学习中。这也是凝聚课堂气场的需要。
- 2、引导学生学习的目标类的话语要说得慢一点，让学生字字入耳，声声入耳。
- 3、对于学生的感受，要让他们以朗读的方式给表达出来，要趁热打铁。
- 4、要注意倾听学生发言，捕捉学生发言中的信息，及时提炼总结，也就是老师上课时候一定要心中有学生，不能光顾赶预设的教学流程。做到这一点，课前的解读教材，深入的钻研文本，心中有数了，就可以自如地全心全意地关注学生的学习状态。
- 5、关于朗读指导：明亮的大眼睛，学生的年龄特点导致他们会将重音落在“大”上面，“明亮”反倒被他们忽视了，老师要在自己读课文的时候把这个突出一点。
- 6、学生自由读课文，一定要留足时间，让学生真正读起来，别抢学生的时间。
- 7、一年级的课堂，热闹还是要有点的，这样可以凝聚学生，哪怕是有些孩子跟在后面浑水摸鱼，跟着拖，时间长了，也可以被熏出很好的语感的。所以，齐读有必要！
- 8、写字教学，自己要有序，而且最好让学生适应这样的顺序，建立写字教学的节奏。有给学生自己观察识记的机会，相信孩子。板书的字还要练习。

## 幼儿园小池塘教学反思篇四

上完《小池塘》公开课后，细细体会这节课的得失，课堂预设和生成之间有很大的差距，有很多值得思考的地方。《小池塘》一课，是一篇写景的散文，课文通过对池塘里水波、芦苇、白云、太阳、月牙、星星在水中的倒影展开了丰富的想象，给人一种美得愉悦，赋予静态的池塘以动感和生命。教学《小池塘》这篇课文的时候，我设定的最重要的教学目标是在学生能正确、流利、有感情的朗读课文的基础上，尽情的发挥想象，去理解和感受作者所描绘的“五彩的世界”。孩子们善于发现，他们喜欢把他们知道的，别人还没发现的说出来，头脑很活跃。

文档为doc格式

## 幼儿园小池塘教学反思篇五

本次活动的设计及准备总体来说是比较用心的，但是经过上课之后，让我又有了几点新的想法：

### 1. 活动的导入。

导入部分我原来的引导语较为平淡“今天老师带来了另一个幼儿园小朋友们拍摄的一段广告，请你们看看他们在广告里都做了些什么？”激发幼儿的兴趣欠。如果我设计为：提问——小朋友们，这是什么？（师伸出手指问幼儿，幼儿即兴回答。）这样的提问设疑，可以使幼儿发散思维的大胆去想、去说，因为谁也不知道老师到底想说“手指”是什么，这样的问题还能够与“导入视频”中的环节吻合，既能够激发了幼儿的兴趣，又能够与视频巧妙的结合！

### 2. 幼儿操作“印指纹”部分。

因这是科学活动，幼儿的操作和探索是不可缺少的；又因不



能就一而一的原则，我考虑到可以在探索环节整合“数学领域内容”，但是我只是一味的想到了“操作、探索的不可缺少和整合领域”，却没有适时的考虑到幼儿年龄的特点，所以使得印“指纹印”的环节显得很拖拉，而且不仅时间很长、效果也不是很好，有很多幼儿的指纹印的不是很清晰，也导致了后面的点数环节出现脱节，可见，让幼儿自己印指纹印是不太合适的。不如就让幼儿用放大镜来直观的观察自己的指纹，然后将观察到的记录到记录表上，这样或许在节约时间的同时，能够让人觉得本节课是由科学的、操作的、探索的、整合的一系列活动而呈现出闪光一面。

### 3. 忽略了大班幼儿已会识字的能力。

在认识指纹的环节中，我本想有一环节是请幼儿根据指纹的样子，为三种不同的指纹起名字，从而起到发散幼儿想象力的目的。结果，在出示指纹图片时，下方写上了指纹的名字，孩子们还没有来得及发散思维，就被指纹的“正确”名字把思想牢固了，不仅没有展现出“发散幼儿想象力”的闪光之处，还适得其反，显得老师不够灵敏！

总之，本次活动经过了反思后，觉得有很多不足和能够改进的地方，我将会在今后继续将本次活动完善，并尝试试教！