

小学语文教师解放思想培训心得体会总结 (精选6篇)

为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展，常常需要提前准备一份具体、详细、针对性强的方案，方案是书面计划，是具体行动实施办法细则，步骤等。通过制定方案，我们可以有条不紊地进行问题的分析和解决，避免盲目行动和无效努力。下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园清明节活动方案及总结篇一

通过开展“六一”系列活动，使幼儿在积极的参与中体验合作与交往的快乐，从而度过一个幸福、难忘的“六一”儿童节；使家长在参观和参与幼儿的节日庆祝活动中，进一步感悟幼儿教育的观念，从中使自己对如何教育孩子有所启发，通过向家长、社会展示幼儿的“六一”活动，进一步塑造本园的良好形象；同时，将幼儿园孩子们近期的所学效果展示给家长，让家长看到孩子在幼儿园的全方面提升与成长，从而更好的促进我们的各方面如期顺利完成。

1、活动主题：幼儿园的快乐，成长的空间

2、宣传口号：幼儿园是孩子们快乐的天地，您的孩子将会在我们的幼儿园度过快乐的童年，做快乐孩子，做快乐家长，做快乐老师！（解放孩子的思维，使孩子会学；解放孩子的嘴巴，使孩子会说；解放孩子的双手，使孩子会玩；解放孩子的双手，使孩子会做自己力所能及的事。）

1、布置富有欢庆气氛的环境（班级环境及全园周围环境）并张贴相关宣传标语。如条幅、宣传页、喷绘、写真、气球、彩带等等方面，让幼儿园有全新的变化，同时可在活动前期，对幼儿园的环境进行大清除，大整理，给家长孩子们一个全

新的空间。

2、以班为单位作好参加活动的准备：

(1) 排练一些童话故事或富有情节的舞蹈节目；

(4) 收集制作环保时装的废旧物品；每班设计一个结对子游戏，并做好游戏物品的准备。

活动衫、宣传页、条幅

3、由幼儿园准备活动奖品和礼品。（奖品可考虑凡是参与孩子均可以不同名义配发奖品，提高孩子参与活动的积极性，还可适当考虑加入家长的奖品准备）

4、准备场地、布置家长到位后的场地安排。提前做好各项工作。

（一）活动倡议

1、目的：为了使幼儿能度过一个愉快、难忘而有意义的“六一”儿童节，倡议本园全体教师和全体家长积极为幼儿创设欢度“六一”的节日环境与氛围，共同鼓励幼儿积极参与“六一”节的各项活动。

2、时间□20xx年5月20日至20xx年6月1日。

3、对象：本园全体教师、幼儿和家长。

4、办法：通过在本园的板报向教师、家长发出倡议和向每个幼儿的家长发送倡议书引起家长的重视，争取全体教师和家长对此次庆祝活动的配合与支持。

（二）系列活动

本次“六一”儿童节活动以“幼儿故事、童话剧、舞蹈表演”、“巧手儿比赛”、“小能人比赛”、“巧嘴儿比赛”、“结对子游园”、识字课展示等系列活动的方式进行。

1、幼儿故事、童话剧表演、舞蹈表演赛

(1) 目的：通过参加幼儿故事、童话剧的表演、舞蹈表演，培养幼儿对文学作品的兴趣；培养幼儿对文学作品的表现力以及孩子对儿歌故事的动作支配能力。

(2) 要求：每班准备一个幼儿故事或童话剧、舞蹈表演，体现人人参与；选材符合本班幼儿水平；表演活泼、大方；服装设计符合剧情需要；根据剧情的需要配有一定的背景和表演用的道具；讲述、配乐录音良好。

(3) 评奖：根据表演评出节目表演奖、最佳舞台设计、最佳小演员。

a□节目表演奖：从参赛的12个节目中评出特等奖2个，一等奖3个，二等奖7个；

b□最佳舞台表现奖：从参赛的12个节目中评出最佳舞台表现奖6个。

c□最佳小演员：从所有参赛的演员中评出最佳小演员10人。

2、巧手儿比赛（环保时装设计和制作比赛）

(1) 目的：通过举行环保时装设计和制作比赛，培养幼儿的动手制作能力及创新意识；进一步培养幼儿的环保意识。

(2) 内容与要求：要求幼儿人人参与，即参与收集废旧物品、参与环保时装的设计和制作；在制作的过程中保持周围环境的清洁；要求幼儿的制作在1小时内完成（可制作一件上衣或

裙子或裤子)。也可以提前邀请家长一道与孩子们进行服装的制作,互相配合,使家长体验幼儿生活。

(3) 比赛形式:以班为单位进行比赛,由带班教师和生活老师组织指导幼儿制作活动,备课教师到抽签的其他班跟班检查、评比。

同时可举行一场儿童时装秀的节目,将孩子们制作的服装穿在孩子们的身上,进行进一步的展示;同时家长也可以参与到其中,抽取几位配合能力比较强的家长穿上自己制作的服装与孩子们一道表演,展示幼儿园家园共育的良好作风,使家长能感受到幼儿园的潜力所在。

(4) 评奖:

根据幼儿和家长的设计和制作情况评出班级奖和最佳作品奖,同时可以评出最优秀家长奖。

a□班级奖:根据幼儿制作的总体情况分别评出特等奖3个,一等奖4个,二等奖5个

b□最佳作品奖:根据幼儿的环保时装作品所表现出的创造性和制作的水平、质量评出最佳作品50件给予奖励。

c□最优秀家长奖:根据家长在整个活动的实施过程中所表现出的配合能力、协助能力、表演能力等等方面选出几位。

幼儿园清明节活动方案及总结篇二

为了进一步推进我校素质教育,营造校园文化氛围,丰富学生校园文化生活,促进学生全面发展,培养学生的艺术表演力及欣赏能力,文艺汇演活动方案。根据德育处计划安排,并经学校行政会研究,决定举办“20xx元旦文艺汇演”。现将本次活动方案及工作安排公布如下:

活动时间：12月29日上午9：30—11：30

活动地点：体育馆

参加对象：校董会领导、学校领导、部分家长、小学部全体师生

一、节目形式

以歌舞为主，提倡采用英语类节目，也可以器乐演奏、时装表演、课本剧等其它类型。

二、节目要求

以班级为单位，每班报一个节目，内容积极向上，能反映小学生朝气蓬勃的精神面貌和快乐的童年，形式自定（尽量采用集体节目，少用个人节目），服装、道具、化妆自备。

三、评分标准

实行10分制，按以下四个方面进行评分：进出场（1分）；舞台形象（2分）；服装道具（2分）；艺术表现（5分）

四、奖励办法

分一二年级、三四年级、五六年级三大组进行评比。每个年级组设一等奖1名；二等奖2名；三等奖2—5名，可以并列。

班级考核加分：一等奖5分；二等奖3分；三等奖1分。

主办部门：小学德育处

一、汇演的宗旨

通过汇演，挖掘和发现创作及表演人才，促进优秀作品产生，

为我市在省级以上比赛取得好成绩奠定基础。

二、汇演内容要求

本次汇演分音乐、舞蹈、戏曲三个类别。

音乐节目包括声乐和器乐，声乐含独唱、小组唱、合唱，器乐限民乐的独奏、重奏、小合奏。

舞蹈节目以群舞为主，包括民间舞、健身舞和服饰表演。

戏曲节目包括小戏、小品、粤曲等。

此次汇演以创作为主。节目要求主题鲜明、健康向上，准确、真实地反映老年人现实生活，富有时代气息，体现时代精神；表演形式要求遵循艺术规律，具有一定的表演技巧。凡参加过第一届演出的节目和在省级以上获奖的作品原则上不予选送。

音乐、舞蹈类节目要求演出时间不超过6分钟，戏曲类节目演出时间不超过

10分钟；除合唱和乐队人员外，其它节目表演人员不超过20人。

三、汇演对象

参加本次文艺汇演的演员必须是本市公民，年龄限男55岁(19xx年12月31日前出生)以上，女50岁(1953年12月31日前出生)以上。参赛对象只限代表一个演出单位，其资格界定由各推荐单位自行把关。

四、汇演方式

目备2个)，市委老干部局系统和市退管会分别选送节目3

个(音乐、舞蹈、戏曲类节目各1个)，之后从参加复赛的节目中评选出15件优秀作品参加决赛。

五、时间安排

组织创作时间从发文之日起至20xx年7月31日；

初赛时间为8月1日至8月20日；

向市组委会办公室报送作品截止时间为8月25日；

复、决赛时间安排在9月中下旬。

六、奖项设置

本次汇演设金奖5名，银奖10名，凡参加复赛的节目均为优秀节目。获得金、银奖的节目由主办单位颁发奖牌、证书和奖金，优秀节目只发证书，以资鼓励。

为保证汇演活动公平、公正、公开，组委会将成立专门的评审机构，届时邀请省、市级专业人员担任评委，严格按照调演评奖办法评定奖项(评奖办法另发)。

七、组织机构

为加强对汇演活动的领导，成立佛山市第二届老年文艺汇演组委会。

组委会下设办公室(设在市老龄委办公室)，负责汇演各项工作的组织实施，负责人：马新颖(兼)。

演出组：负责汇演节目的组织、选拔、编排、演出工作，负责人：黄白龙(兼)。

舞台组：负责舞台设计制作和灯光、音响的装置调控，负责

人:杨健伟(佛山话剧团副团长)。

汇演活动由佛山市老龄工作委员会、佛山市文化局主办，佛山市群众艺术馆承办，各区老龄委、文化局协办。

八、经费

市直、各区选拔节目参加文艺汇演所需的经费(包括演出服装、道具、用餐、交通费等)由各参演单位自行解决。

幼儿园清明节活动方案及总结篇三

伴随着冬日温暖的阳光，带着梦想和希望的向我们展颜走来，在这个辞旧迎新之际，大北中心幼儿园全体教师、孩子和家长们欢聚一堂，举行了以“七彩舞台童心飞扬”为主题的庆元旦迎新年文艺汇演活动。

文艺汇演首先由园长致辞，向全体师幼、家长送上了新年的祝福与展望，接着小朋友代表讲话，说出了自己在幼儿园成长的快乐和新年的愿望。演出以大班的舞蹈《春天的芭蕾》拉开了帷幕，整台汇演精彩纷呈，孩子们的电子琴弹唱《小星星》赢得在场观众的热烈掌声，超酷的拉丁舞表演更赢得满堂喝彩;中班的小品《一颗钉子》孩子们演的绘声绘色，大班孩子的舞蹈《竹林深处》动作轻盈、舞姿优美;小班孩子的《小小兵》活泼可爱、天真稚嫩，引来了台下家长的阵阵欢笑。一段段优美的舞蹈，一首首动听的歌声，将整个节目现场带入一个又一个高潮。

最后，文艺汇演在大班孩子的大合唱园歌《幸福的我》中圆满结束。此次庆元旦活动，凝集了老师们与小朋友们的辛勤与智慧，既充分展示了孩子们的天真活泼的个性，也展示了我园幼儿自信、勇敢的精神风貌。通过这次活动我们给孩子们提供一片翱翔的天地、自由的舞台，使每个小朋友都获得了展现自我、体验成功、分享快乐的机会，让孩子拥有一个

快乐的童年。

全园小朋友的欢声笑语，让我们深深的感受到幼儿园就像一个温暖的大家庭。20是充满希望的一年，祝愿我们大北中心幼儿园的明天更美好！祝愿我们的小宝贝们开心、快乐、健康成长！

幼儿园清明节活动方案及总结篇四

教师是教育教学的主体，她们的专业素养与能力，直接关系到幼儿园教育教学质量。我园教师具备较为优秀的专业素养但随着教师队伍的扩大，我园师资队伍在年龄上、专业学历与经验上出现了明显的差异，如何既做好青年教师的培养又有效加速成熟型教师的成长成为我园急需解决的问题。为此，我园将师训工作作为幼儿园重点发展项目，在详细的计划部署下；在丰富务实的活动中扎实地开展各类教师专业能力培训活动。

一年来，依据发展目标与具体任务，我们鼓励教师主动学习，提高自己的专业理论知识，并通过多渠道、多形式、内、外相结合的培训方式对教师进行分类、分层式专业培训。在有限的时间内，开展各种教学研讨活动、教学评比活动、练兵比武活动等，为教师专业化能力的发展，搭建平台，创造机会，有效促进教师专业成长。

一、开展生动的师德教育活动，加强师德建设

“做事先做人”。组织了教师认真学习贯彻教育部颁发的《中小学教师职业道德规范》和《教师礼仪》，提高教师以德治教的自觉性。力争形成爱生敬业、乐于奉献、团结协作、教书育人的职业道德。同时，并认真的组织教师学习教育教学法规，经常组织教师进行思想汇报、交流和座谈会，净化教师的思想和言行，坚决杜绝做有损师德的事情。同时，提高教师的安全意识，有高度的责任感，教师真正做到为人师

表、身正为范，用实际行动去赢得社会的赞誉，家长的尊敬和信赖。

二、加强互动学习，提高教师的专业理论水平

理论是实践的基础。实践需要理论来指导，每次的教研活动便是教师专业理论水平提升的有效平台。教研组长便组织组内成员讨论汇总教师在教育教学实践中存在的问题，确定本学期研究的主题。再根据教师及班级实际将每一内容落实至教师，由教师分派组内成员收集资料，确立专题研讨的形式与过程。活动中教师们结合自己的教育实践各抒己见，用新的教育理念分析解剖自己的教育行为。这种活动形式避免了空洞枯燥的纯理论学习，使教师直面教学实际，能很好地解决实际问题，既提高了教师的理论水平又锻炼了教师组织活动的的能力。

注重体验，加强引领。在新课程教材的实施过程中，我们始终遵循“以人为本、应人而异”的原则，一方面深入教学实践，感受教师的点滴进步；另一方面观察分析教师的教育理念与教学行为，关心不同层次教师在教改中的需要和困难，及时给予帮助引领。我们还根据不同班级幼儿的发展水平，确立了相应的教学目标，设计了不同层次的问题，并让大家围绕目标确立、环节设计、随机应对等方面展开讨论。通过活动教师们深深地感悟到：活动目标的确立必须追随幼儿的基本经验；活动内容的选择必须追随幼儿的兴趣需要；活动组织实施过程必须根据实际灵活调控。同时她们明白了必须在反复研究新教材中每一个素材点的基础上才能灵活地使用新教材，才能更好地挖掘教材内在的价值，提高课堂教学的质量。

三、加强园本教研，丰富教师教学经验

本学期，我们继续以“集体备课”形式进行教师备课制度，在进行了几个学年的“集体备课”过程中，老师们的收获很

大，效果也很明显。“集体备课”是一个资源的共享，是老师们相互学习，相互交流的一个平台。老师们在不断的学习与交流中丰富了自己的经验，精炼了自己的语言，她们人人能针对自己的教学活动和他人的教学活动做出积极发言，并研讨出的活动方案。在这样的教研氛围中老师们的自身能力得到了更好更快的发展。从而提高了教师们的教学质量，丰富了教师们的教学经验。

四、学习与思考

园本培训的建设是一项持久的工作。应该从幼儿园的实际出发，长远规划，分步骤的逐步加以落实。避免急功近利，急躁冒进。教师是园本培训建设的主体。因此，园本培训的建设，必须动员教师去积极投入。有科学理念支撑的、有创造性工作热情的、有踏实钻研精神的教师共同持久努力，这才是园本培训得以成功的关键。应该从教师队伍建设、课程问题诊断、重点问题攻关、重要资源的吸取和利用等方面进行深入的实践性研究。要把长期培训任务落实到每天实际的教育工作之中。园本培训可以多样化，但核心的标准是共同的，那就是能限度。

幼儿园清明节活动方案及总结篇五

为丰富我园文化生活，给我园幼儿搭建一个培养能力，展现才华的舞台，激发幼儿热爱生活、热爱学习、热爱幼儿园的情感，提高幼儿的全面素质，让幼儿度过一个快乐、祥和、向上的“六一”国际儿童节。我园特将庆“六一”才艺展示活动做如下安排：

欢庆“六一” 快乐成长 童心飞扬

1、以班级为展示单位，每个单位至少出3-4个节目（一个教师2个节目），展示节目由班主任和科任教师协调进行指导训练。

2、为了保证节目的质量，各单位在4月10日前将节目内容、参演人数上报园务办公室以便园务统一安排。

1、本次节目内容以反映“六一”儿童节欢乐为题材，要健康向上、主题鲜明、题材新颖、富有感染力，突出少年儿童天真、活泼的年龄特点。

2、节目形式以歌曲、舞蹈、健美操、童话剧、课本剧、小品、讲故事、诗朗诵、快板、武术、杂技及语言类为主要节目，由每班两个老师共同创作编排。

3、每个节目要体现“精”、“新”，每个节目时长不超过6分钟。

4、展示服装、伴奏带、道具由节目负责人自行协商解决。园务不做具体规定或安排。

5、各班于5月1日前把参赛节目、节目串词、伴奏带交到园务办公室汇总。

本着公平、公正的原则，为了更客观地做好本次活动的评分工作，特制定本标准。

（一）每个节目满分10分。其中：表演状态2分；节目内容取材2分；表演艺术水平2分；节目背景设计1分；节目时间控制1分；节目整体感觉2分。评分为一位小数，取平均分为最后得分。

（二）活动评比细则：

（1）表演状态(2分)：演出服装、化妆到位0.5分，表演者动作恰当得体0.5分，表情自然大方0.5分；整体状态控制较佳0.5分。

(2) 节目内容取材(2分)：创意新颖0.5分，自然健康0.5分，能展现幼儿的精神风貌1分。

(3) 表演艺术水平(2分)：朗诵、相声、顺口溜、小品，表演者：吐字清晰0.5分；语言流畅0.5分；整体水平感觉1分。歌曲演唱者：声调准确0.5分，音量控制适中0.5分；整体水平感觉1分。

(4) 节目背景设计(1分)：以背景音乐的选取与节目内容的整体搭配为主，应酌情扣分。

(5) 节目时间控制(1分)：整体时间要求3--6分钟；不够3分为太短，节目时间太短应酌情扣分。

(6) 节目整体感觉(2分)：此项在以上各项评分的基础上进行评分。以上各项整体结构合理，整体布局较佳者酌情给分。

(主题突出、思想性强、形式新颖、台风严谨大方、富有艺术感染力、服装整齐美观、动作协调、整体效果好、组织有序、遵守纪律、服从指挥)

(三)、评分要求：

采取10分制，所有评委的打分，去掉最高和最低分，按总分多少排列名次。如果在总分同等情况下，节目有创新，能使人耳目一新者优胜；演员中男生比例高者优胜；学生参与面大的优胜。

本次演出设一等奖节目2个奖100元；二等奖节目3个奖80元；三等奖4个奖60元。

20xx年5月底（具体时间以园务通知为准），在园内操场。

(一)、领导小组

组长：施定高 郭晓飞

成员：徐立玉 梁素阁 肖 芳 王蕊

职责：组织研究“六一”才艺展示活动方案的制定，全程安排整个活动组织程序，做好整个活动的策划。

（二）、筹备组

组长：施定高 徐立玉

成员：梁素阁 肖 芳 王 蕊 王亚玲 茹显慧 李 兰 蒙杏洁
茹 芳

职责：负责方案的制定、会议的全盘落实，检查、落实各班节目的训练、服装的设计、彩排、化妆。

（三）、后勤服务组：

组长：郭晓飞

成员：王 蕊 梁素阁 李 兰 茹 芳

职责：负责整个活动过程中的. 音响设备、道具、用电、场地、舞台设计、必要的物资供应。

（四）、安全保卫组

组长：郭晓飞

成员：王蕊 梁素阁 茹 芳 李 兰

职责：负责整个艺术展示活动过程中的幼儿纪律、安全，保证艺术展示的顺利、圆满完成。

(五)、活动协调组:

组长: 徐立玉

成员: 梁素阁 茹芳 李兰

(六)、活动主持人: 王蕊 茹贤慧

(七)、评委组: 外聘人员

(八)、音响调试组: 郭晓飞 王亚玲

第一阶段□xxxx.3.30---xxxx.4.3□筹划起草活动方案及细则。

第二阶段□xxxx.4.5---xxxx.4.10□各班确定并上报节目内容。

第三阶段□xxxx.4.13.----xxxx.4.24□各班加强节目排练

第四阶段□xxxx.4.27----xxxx.5.1□检查各班节目排练情况。

第五阶段□xxxx.5.4----xxxx.5.8□各班节目彩排

第六阶段□xxxx.5.11----xxxx.5.15□及节目主持人训练

第六阶段□xxxx.5.18----xxxx.5.22□节目集中彩排训练

第七阶段□xxxx.5.25----xxxx.5.29□节目演出

幼儿园清明节活动方案及总结篇六

1、邀请舞: 请你和我跳个舞。

2、主持人出场: 过新年, 真热闹, 穿新衣, 戴新帽, 欢聚一堂齐欢笑! 我代表中三班全体老师和小朋友, 欢迎爷爷, 奶

奶，爸爸，妈妈的到来，祝爷爷奶奶身体健康，笑口常开，爸爸妈妈工作顺利幸福美满，祝小朋友快快长大！

3、介绍方队名称，方队之间进行竞赛，表演节目，赢取奖品。

规则：每个方队集体根据主持人要求表演一首歌曲（或儿歌），或者回答出主持人的问题，就可以赢得一个气球，最后获得气球最多的方队获胜。

4、亲子节目表演，并赠送新年礼物。

规则：每组家庭自愿上前表演节目，表演结束后，该幼儿就可以在礼物袋里面摸取一件礼物作为奖励。

5、亲子游戏。

（1）萝卜蹲的游戏

规则：本游戏10人一组，主持人敲小鼓打节奏，每位参加游戏的家长要戴上胸卡并以此命名，被喊道的家长要做蹲的'姿势，同时嘴里要说一句话□xx蹲，xx蹲，xx蹲完某某蹲，被喊道的另一位家长继续游戏，在玩的过程中如果说错或者跟不上节奏都算犯规，要淘汰出局，如果在鼓声停之前，没有被淘汰，就算成功，该家庭的幼儿可以摸取一件礼物，作为奖励。

（2）抢椅子游戏：

规则：本游戏10人一组，9张椅子，主持人敲响小鼓，游戏开始，参赛者围着椅子转圆圈，鼓声停，参赛者抢椅子坐下，没有坐到椅子的人就被自动淘汰，然后撤去一张椅子，继续游戏，以此类推，直到剩下最后坐到椅子的一位参赛者，成为游戏获胜者，该家庭的幼儿可以摸取一件礼物，作为奖励。

6、集体舞：新年好！

(1) 幼儿邀请家长围着蛋糕表演唱《新年好》。

(2) 时间过的真快，转眼就要送走xx年迎来新的一年，我们的联欢会就要结束了，在这里，我再次代表中三班的老师和小朋友祝所有的爸爸妈妈工作顺利，家庭幸福！

(3) 集体分享蛋糕。

幼儿园清明节活动方案及总结篇七

为迎接新年的到来，让孩子们更好地感受浓郁的`节日气氛，12月31日上午，南乐乡幼儿园开展了“元旦幼儿才艺展示”迎新年系列活动。整个活动分两个流程。第一个流程才艺展示，幼儿和老师一起给家长准备了贺卡，通过儿歌、歌曲、舞蹈、经典、诵读等形式向家长展示了孩子们的才艺，让家长感受到了孩子在幼儿园里的幸福生活。

第二个流程亲子游戏，为了能够让孩子们在家长面前大胆地展现自己，从中也给家长们提供一个参与体育活动重温儿时记忆的机会，再次体验体育活动的魅力，增进亲子情感，各班还精心了设计了有趣的亲子游戏。

通过游戏的方式增加了亲子情、师生情、家园情。迎接新年的喜悦洋溢在孩子、家长和老师们脸上，大家共同渡过了一个快乐而有意义的节日。

幼儿园清明节活动方案及总结篇八

一、教育教学工作

1. 在教育教学中，我们分析本班孩子情况，根据《纲要》和教材要求，认真制定学期工作计划，备好每一次活动，开

展了丰富多彩的教育活动，先后完成了4个主题活动，开阔了孩子们的视野，帮助他们获得了丰富的生活经验。我们注重发挥班级的环境作用，定期更换班级的主题墙内容，为孩子开辟动手的小天地，充分利用班级的小栏目、小角区，使他们有动手动脑的场所。另外，我们班还开展了班级教学观摩，早操表演、春游、庆“六一”亲子活动。

我们注意培养孩子良好的学习习惯和初步的学习能力。通过教师一年的努力，他们对幼儿园的各项活动都充满了兴趣，能积极主动地参加各类教学活动，喜欢参与操作性较强的活动，如美工活动，音乐活动等，并能学习用普通话进行简单的表达和交流，大部分幼儿能大胆地发表自己的意见，对自己动手操作进行的探索活动和表演活动充满了兴趣和热情，乐于勇敢地在集体面前发言和表演。幼儿在兴趣爱好的驱动下，积极参与各项娱乐表演活动。

游戏化教学。小班教学内容以游戏为主。为了保证每节课的质量，首先，我们给幼儿创设一个良好的环境，轻松的氛围，让幼儿有一个愉快的心情参与。其次，我们认真备课，设计好每个活动，通过各种教育手段激发幼儿学习的兴趣。在教学过程中，我们努力成为孩子学习活动中的合作者、支持者、引导者。我们把“课”当成“游戏”上，把“游戏”当成“课”来做，从而来调动孩子学习的主动性，吸引他们学习的注意力。

2. 我们重视班级常规的培养，不断发现问题，及时解决问题。从我班男孩子比女孩子多，男孩子天性顽皮，所以我班的安全教育也是重中之重。我们随时引导幼儿注意观察身边危险的地方，并讲解正确的户外活动方式，让幼儿先寻找那些地方可能发生危险，应该怎样玩?认真排查班级里的不安全隐患，做到早发现早解决，利用游戏让幼儿查找班里不安全的地方，教育幼儿不触摸危险的角落。如：桌缝、桌角、门、钢琴等。通过儿歌教育幼儿上下楼梯要扶好，玩游戏时不要推人，勤剪指甲不抓人。

在生活卫生习惯方面，培养幼儿养成独立进餐、入厕、入睡，养成喝水的习惯。在喝水秩序方面，我们在地面上贴上了红杯子和绿杯子，给孩子们划清了喝水和接水的不同位置。

班级里常会出现两人抢一张椅子的情况，于是我们给班里的椅子贴上小朋友的名字，告诉大家小朋友就是椅子的“爸爸”和“妈妈”，爸爸妈妈要带好“椅子宝宝”，要爱护“椅子宝宝”。通过这样的问题解决，班里再没有出现抢椅子的现象，椅子凌乱倒地，乒乓作响的情况也得到了明显的改善。

我们注重培养孩子良好的习惯和常规，在组织孩子们的一日生活中，我们常会碰到这样或那样的难题。怎样才能进行有效地调整和控制，需要教师不断地探索和实践，有时还需要一点点的技巧。