

# 最新我最喜欢的老师教案反思 我最好的老师教学反思(模板5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 新闻稿的格式篇一

菲律宾驻美国大使库西亚12日在马尼拉召开的一场新闻发布会上称，有迹象显示，北京很可能打算在黄岩岛大兴土木，令地区紧张局势进一步升级。然而据报道，菲律宾近日派遣数架运输机向中业岛运送了大量物资，准备重启中业岛机场升级改造工程。中国外交部发言人陆慷12日说，这充分暴露出菲方言行不一的虚伪性，也充分证明菲律宾单方面提起的仲裁案就是一个披着法律外衣的政治挑衅。

据美国广播公司12日报道，菲律宾驻美国大使库西亚当天说，美国一名海军军官报告称，黄岩岛附近海域数周前出现疑似中国探测船，这加剧了一种怀疑——北京正瞄准这个庞大岛礁，准备把它作为实施工程的下一个目标。他说，菲军方检查了该海域，但什么也没有发现，可能是由于中国船只已经离开。如果属实的话，菲律宾没有能力阻止中方的行动，希望美国和其他国家介入劝说。

谈到4年前发生的黄岩岛对峙事件，库西亚还披露了一段“内情”。英国《每日邮报》12日报道称，库西亚说，在菲中紧张对峙期间，美国国务院出面斡旋，菲中达成同时撤船的“口头协定”，但在菲撤走船只后，中国船没有离开那里。他说，中国不承认有这样的协定。

然而，在指责中国可能在黄岩岛大兴土木之时，有媒体爆出，

菲律宾近日派遣数架运输机向中业岛运送了大量物资，准备重启中业岛机场升级改造工程。12日，陆慷在外交部例行记者会上说，自20世纪70年代以来，菲律宾通过武力非法侵占包括中业岛在内的中国南沙群岛部分岛礁，并且不断在上面大兴土木和部署武备。现在，菲律宾一方面口口声声称其单方面提起的强制仲裁不是为了解决所谓领土主权问题，并装模作样地宣称暂停在中业岛的建设，另一方面却不断在非法侵占的中国南沙群岛中业岛上公然升级改造机场等设施，企图进一步加强和扩大对中国领土的非法侵占，并企图通过仲裁庭的一纸裁决将其非法侵占“合法化”。

陆慷说，中方敦促菲方停止一切侵犯中国领土主权和权益的行为，早日回到通过双边谈判妥善解决有关争议的正确轨道上来。

新闻二则：俄外长：萨德若入韩威胁中俄两国将采取行动

亚太地区作为全球军事、政治、经济、外交博弈的核心区域，其间任何地域、任何性质的风吹草动都会吸引整个世界的全面关注。亚太已经成为大国战略争夺与利益角逐最为激烈的地区。4月12日，俄罗斯外交部长拉夫罗夫在接受媒体采访时，就中俄关系、美在韩部署萨德、南海局势发表了自己的观点。他认为俄中协作是国际事务中的稳定因素，美国在东北亚部署反导系统将威胁俄中利益。至于南海问题，拉夫罗夫阐述了俄方立场，他指出企图将南海争端国际化是徒劳，争端的所有相关国家都应遵循不使用武力的原则，继续寻找相互都能接受的政治外交解决途径。

“美国在东北亚部署反导系统将威胁俄中”

俄罗斯外长拉夫罗夫表示，莫斯科与北京对美国利用朝鲜半岛局势在地区部署反导系统的计划感到忧虑，这会对俄中两国的安全造成实际的威胁。他认为，这些武器的先进程度与朝鲜半岛出现的实际威胁并不相称。”

“美国在韩国部署反导系统的计划不是孤立的，而是美国的全球反导防御系统的一部分。当然，我们与中国都认为，继续实施该计划将为俄中两国的安全产生真正的威胁，并会因在该地区部署反导系统而破坏战略稳定，如同欧洲一样。”拉夫罗夫说。

他还透露，俄罗斯与中国的有关部门已经进行了专家级别的会晤，并就东北亚局势交换了意见，双方一致认为，两国将采取行动保障自己在这些威胁面前的安全，这些威胁依然存在，并在某种程度得到了扩大。

“俄中协作是国际事务中的稳定因素”

“俄中协作是国际事务中的稳定因素。”拉夫罗夫在谈到中俄关系时表示，“我们在国际事务上的协作，作为常任理事国在联合国安理会的合作以及捍卫联合国在任何问题的解决中发挥中心作用、处理各种冲突与危机中尊重国际法方面的联合战线，是平衡并稳定国际局势的主要因素之一。”

他表示：“这样的合作尤其是在很多事情朝反的方向发展，在主权国家内部事务被干涉，在企图从外部用某种严重破坏国际系统稳定的方式强加于人，并造成混乱，形成政局真空，而中东与北非的极端主义者、恐怖主义者则试图迅速将其填满的时候非常重要。”

拉夫罗夫还说：“我再次强调，在这种世界政治与国际关系局势复杂混乱的背景下，有利于尊重国际法与将两国务实措施付诸实践的俄中战略合作是非常重要的稳定因素。”

“企图将南海争端国际化是徒劳”

1月，菲律宾单方面在国际海洋法法庭就中国对南海一系列区域的诉求提出申诉。中国曾多次表示，不接受、不参与菲律宾单方面提起的南海仲裁案，中国的领土主权由中国人民自

己做主。

俄外长表示：“俄罗斯在南海问题上的立场是争端的所有相关国家都应遵循不使用武力的原则，继续寻找相互都能接受的政治外交解决途径。”拉夫罗夫认为：“必须终止任何干涉各直接相关方谈判的行为，以及将这些问题国际化的企图。”

俄外长提醒说：“我们积极支持中国与东盟国家选择这一途径的意愿，首先是在1982年通过的《联合国海洋法公约》基础上。此外，东盟与中国签署《南海各方行为宣言》。此后，中国与东盟又在达成《宣言》实施准则。”他补充道：“目前据我所知，通过中国与东盟之间谈判协商南海行为准则，其中将规定各方的法律义务。”

拉夫罗夫总结道：“我认为，这是唯一可行的方案。我曾多次在东亚峰会框架内、在有外国合作伙伴参与的东盟地区安全论坛框架内出席各类活动。在这些活动中经常能看到有人企图将南海争端问题国际化。我相信，这完全是徒劳。只有谈判，这条中国和东盟国家已经踏上并遵循的路，能带来各方寻求的结果，那就是各方都能接受的协议。”

## 新闻稿的格式篇二

第一，要通俗化、口语化。报纸是给人看的，广播是给人听的。看起来顺眼的文章，听起来不一定顺耳。广播是一种作用于听觉的媒体，广播语言要具备可听性，要通俗易懂，朴实无华，念起来顺口，听起来省力。因此，写稿时，用词要普通，避免同音歧解和同意反复，句子要短，多用人称名词，不该省的字千万不要省略。

第二，采写要及时。及时性是广播新闻与其他媒介新闻相区分、相竞争的最大特性。广播新闻一般主张采取只抓重点，少作深度挖掘、批判的姿态，充分发挥自己无可比拟的快捷

特性。第三，在写导语时，要先打招呼，请听众收听，增强吸引力。

第四，要有音响上的特点。报纸的特点反映在版面上；电视的特点反映在形象上；而广播的特点则在它的音响上。所以，广播稿要突出广播的特点，一定要在音响上作文章，如录音讲话、录音新闻、录音通讯、录音访问等。

我说的简明点儿吧：倒三角结构。

标题说明新闻卖点。

第一段写明时间、地点、人物、起因、经过、结果勾勒出事件大致轮廓。

下一段补充一些细节，基本一篇新闻稿就完了。

所谓倒三角，就是头最大，越往下越小。这样最能吸引读者注意。

## 新闻稿的格式篇三

我是xx师范大学协和学院文化产业系的大四学生，所学专业是广播电视新闻学。在三年的学习期间，较为系统学习了相关的专业知识。

专业的知识的学习固然重要，但在大学中，我同时注重的是思想和品德上的完善。在完成学业和实践活动过程中，我不断地加强自己的思想道德修养，既要学会做事，又要学会做人。诚实守信是我做人的基本原则，年轻就要吃苦是我恪守的人生信条，积极奉献，乐于助人，多次参与社会捐赠和公益活动，这是我坚持的爱心行动。在生活上始终保持着艰苦朴素、勤俭节约的好习惯。在校期间，我积极的参与学校的各项文艺演出，并且无论在台前还是幕后，都会倾尽全力去

完成该完成的任务，力求完美。我尊敬老师，和同学相处融洽，团结协作，关心热爱班集体，愿意为集体做事，有着强烈的集体责任感。

三年的基础课、专业课和实践课的学习，让我掌握了关于这个专业的基础理论知识，并且在实践中，也得到了一定程度的'锻炼，增强自己了的实际操作能力。并获得了：计算机等级证书和普通话等级证书，还掌握了photoshop等图片编辑软件和视频编辑软件的使用。

在校期间，我严格遵守学校的规章制度，从未有过违纪现象。在班上作为宣传委员对宣传工作尽心尽力，积极配合其它班委开展活动。在年级担任爱心基金会会长时期，负责管理贫困生档案和政府补助金的发放，确保档案不外泄，补助金准确发，工作细致而尽责。

在学习专业知识和拓展个人兴趣的同时，我也投入到一些有益的社会工作中。在大二至大三期间，我在肯德基兼职，使我学到了在书本上学不到的知识，了解到了一个著名企业的管理模式，感受到了颇具感染力的企业文化。在实际工作中体会到了社会工作生活的艰辛，但从中我收获了很多，无论是在业务能力，还是社交能力，都有一定的提高，具备了一定的工作经验。在为他们服务的同时也使我有了真正意义上的成长，对企业的忠诚度也在那个时候渐渐被培养起来，深入吾心。

## 新闻稿的格式篇四

我是xx师范大学协和学院文化产业系的大四学生，所学专业是广播电视新闻学。在四年的学习期间，较为系统学习了相关的专业知识。以下我要对自己自我。

专业的知识的学习固然重要，但在大学中，我同时注重的是思想和品德上的完善。在完成学业和实践活动过程中，我不

断地加强自己的思想道德修养，既要学会做事，又要学会做人。诚实守信是我做人的基本原则，“年轻就要吃苦”是我恪守的人生信条，积极奉献，乐于助人，多次参与社会捐赠和公益活动，这是我坚持的爱心行动。在生活上始终保持着艰苦朴素、勤俭节约的好习惯。在校期间，我积极的参与学校的各项文艺演出，并且无论在台前还是幕后，都会倾尽全力去完成该完成的任务，力求完美。我尊敬老师，和同学相处融洽，团结协作，关心热爱班集体，愿意为集体做事，有着强烈的集体责任感。

四年的基础课、专业课和实践课的学习，让我掌握了关于这个专业的基础理论知识，并且在实践中，也得到了一定程度的锻炼，增强自己了的实际操作能力。并获得了计算机等级证书和普通话等级证书，还掌握了photoshop等图片编辑软件和视频编辑软件的使用。

在校期间，我严格遵守学校的规章制度，从未有过违纪现象。在班上作为宣传委员对宣传工作尽心尽力，积极配合其它班委开展活动。在年级担任爱心基金会会长时期，负责管理贫困生档案和政府补助金的发放，确保档案不外泄，补助金准确发，工作细致而尽责。

在学习专业知识和拓展个人兴趣的同时，我也投入到一些有益的社会工作中。在大一至大三期间，我在肯德基兼职，使我学到了在书本上学不到的知识，了解到了一个著名企业的管理模式，感受到了颇具感染力的企业文化。在实际工作中体会到了社会工作生活的艰辛，但从中我收获了很多，无论是在业务能力，还是社交能力，都有一定的提高，具备了一定的工作经验。在为他们服务的同时也使我有真正意义上的成长，对企业的忠诚度也在那个时候渐渐被培养起来，深入吾心。

相信我这些年的生活，学习还有实践，会是我人生中宝贵的回忆，经验。

## 新闻稿的格式篇五

昨天看到一则新闻，某美术界最高学术机构给了一个学生纪律处分，理由是“该生严重影响学校教育秩序、生活秩序及公共场所管理秩序…给予记过处分”这个学生不是别人，恰恰是前段时间某篇新闻的主角，该高校学生葛宇路。他的故事的确有点特别：从起，他在地图上找到一条空白路段，并贴上自制的“葛宇路”路牌。随后，以这个路名称呼该路的人越来越多，高德等地图软件都收录了这条道路，并将这条无名的道路以“葛宇路”命名。

在记者披露后不久，相关部门以迅雷不及掩耳之势取缔了这条道路，出动相关人马，把“葛宇路”路牌拆除。紧接着北京市规划委官方微博通报称，这条所谓“葛宇路”，实则是由市规划委朝阳分局命名的“百子湾南一路”，全长约4000米。并且他们介绍说，市民不可以私自命名道路，应由专门的地名办公室负责道路取名等等。

从新闻中提供的的时间里我们可以理清这样一些细节：这条路命名了，可是一直到20这个学生做路牌有8年了，这8年里那些相关部门去哪里了呢？既然都命名了，你提供的路牌又在哪儿呢？一个艺术生，用这样的行为艺术既给大家提供了方便，又替你们省去了诸多工作任务，不是应该得到表扬么？前面八年你们都不闻不问，等到新闻报道出来，拆除的工作倒是雷厉风行。我们有些机构就是这样，指望他们为人民服务，提供点方便，哪怕是分内事，就从来不会放在心上，管它是一天还是八年，可一旦触犯到他的利益，哪怕是帮它分忧，他们都会愚蠢的迫不及待跳出来以示自己的存在。如果不是葛宇路这个新闻，这个百子湾南一路还不知道猴年马月才能露出真身。就一个外人看来，这个百子湾南一路叫起来都比葛宇路拗口。

这个世界上，有些人喜欢给别人开创一条路，带着大家走的人多了，就跟鲁迅先生说的那样带出来一条新路。有些人不



仅不给别人提供路，甚至连你约定俗成的路都不愿意给你走，因为在他们眼里，只允许你们走他的路，甚至你走还是不走，都得它说了算。

假如他们稍微有点机灵劲，这件事完全可以是另一种走向：相关机构看到新闻报道，尊重下民意，也顺便鼓励下年轻人的行为艺术，取消那个拗口的百子湾南一路，尊重既定的事实，就把这条路命名叫葛宇路又如何？年轻人会得到鼓励，也许还会激励其他人的创意，让这世上多少无名路都会在短时间内解决；地图软件也无需修改，多少小哥不用再去记一个新地名。而相关部门会落得一个怎样的美名呢？可惜，唾手可的一个机会，就这样在他们傲慢的态度面前，硬生生表达了毫无下限的智商。

一条送外卖和买外卖都不知道该如何跟人说详细地址的路，一个年轻人给它命个名，给大家带来多少便利。而这所教授艺术的高校，竟然还给了个处分，就更是蠢上加蠢了。

看到相关图片，固然不够雅观，有点粗俗，但是也许人家想表达的是大国雄起的概念呢，只是做法简单粗暴点，即便不妥，批评一下无可厚非，至于这样大张旗鼓么？美术学校不是更应该清楚艺术专业总是会有一些在边缘地带的探索和思考，何况是荷尔蒙分泌旺盛的年轻人。

我就曾经告诉学生：不敢署真名的文章不要信，没有逻辑理由的观点千万别信，别人自己都不信的你也别信。

还是孙立平老先生说的好：别成天说什么歪路邪路，你们把子女送到哪条路，哪条路就是正路。

别以为考了点高分就一定能走好路，事实是人生有很多路往往可能就在一念之间。前几天有个毕业很多年没有消息的学生突然给我留言说：叶老师，想请教一个问题，我男朋友的房子正在装修。他让我陪他一起去买主材，一起商量怎么装

修。我以为我们的感情会在这些事情中越来越好，结果因为怎么装修，他不采纳我的意见，我家人说他不重视我，我也没有在他和家人之间调和好。现在他装修的事情也不问我了，然后我感觉我们的感情也要受影响，，感觉可能要分手。

看到这则留言，我跟她说，一段感情不要轻易就提什么分手，重要的是搞清楚原因；我提醒他反思几个问题：男朋友是以前一直不采纳自己意见？还是最近搞装修才不采纳自己意见？如果是前者问题就真有点大男子主义，要是后者，就要搞清楚具体是什么问题不采纳？自己是不是对装修很清楚？如果男朋友本身自己是搞设计的，肯定要比自己在行等等，想清楚了这些再考虑分不分手。最后我友情提醒她，在没有谈到结婚这类牵扯到家族的事情前，谈恋爱最忌讳把父母牵扯进来，因为感情从来都是彼此的事情。我们见惯了很多家长横行霸道的逼着自己儿女走他们不想走的路。把这些情况搞清楚了，如果真是分手，也没啥，中华儿女千千万，不行咱就换啊。

第二天，她的回复是：谢谢叶老师，我确实不应该把父母绞进来。本来我家人也是抱着提提意见的想法(因为他们装修过几次)，结果后来越来越认真，觉得他不采纳他们的提议，就是不懂事。我应该在中间起到协调的作用，而不是指责我男朋友。他平时还是会让着我的，我没能控制自己的情绪。对我来说，房子装修成什么样？什么风格，我其实无所谓，可能还是父母夹在中间的原因。

人生这条路，一不小心，就会一脚滑到不幸，你还不用点心么？

## 新闻稿的格式篇六

3月19日下午二点，外面阴雨绵绵，我怀着激动的心情来到芜湖日报报业集团，因为今天是我参加小记者以来，第一次参加“芜湖小记者公益课堂”活动，活动还特别邀请了大江晚报朱金海总编，给我们传授不同的新闻采写技巧。

来到二楼会议厅，现场的小记者和家长个个精神抖擞，让我为之一振。会议开始了，朱总编给我们讲了怎么样写采访，写采访的几大要素，写新闻的几大要素，还举例给我们说了他女儿的成长经历，让我受益匪浅。最后就便是提问的时间，小记者和家长们纷纷提出自己的问题，朱总编一一回答。

这次活动让我受到最大的感触，就是在生活中我们要用心观察，勤于思考，抓住身边的'点点滴滴。才是做好小记者的必备条件。我也会一直努力学习。