

纸蜻蜓教案(优秀5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

纸蜻蜓教案篇一

- 1、重点地观察蜻蜓，了解对称对于飞翔的重要性。
- 2、学会用不同的线条和色彩来表现蜻蜓的美。
- 3、掌握创作的基本方法并以蜻蜓为主题创作一幅作品。

- 1、蜻蜓的结构及绘画方法。
- 2、结合不同的材料，大胆的表现画面。

教学课时：2课时

课前准备：蜻蜓观赏vcd□标本、有关蜻蜓的绘画作品、彩色笔、油画棒

(第1课时)

- 1、导入语：“今天老师要带小朋友到昆虫世界去认识一个朋友。”播放蜻蜓观赏vcd□
- 2、小朋友来说说这个朋友长着什么样？有什么特别的地方吗？
- 3、小朋友想不想了解这个新朋友的更多秘密啊，那就让我们一起走进蜻蜓的家吧！

4、揭示课题：蜻蜓飞飞

1、展示蜻蜓标本。教师引导学生观察，了解蜻蜓的身体结构。（蜻蜓分为：头、胸、腹。胸部有三对足，这是昆虫特有的特征，还有两对透明的。对称的大翅膀，上面有很多翅脉。头部有一对触角，还有一双复眼，占据头的大部。腹部较长，上面有很多不同的花纹。）

2、让学生自由提问，还想了解蜻蜓的哪些问题，师引导作答。并通过图片让学生了解蜻蜓生活习性，如：蜻蜓好湿、下雨天飞得很低，捕捉虫子等。

3、请小朋友一起来讨论：蜻蜓是美丽的，那你们觉得它美在哪呢？

4、思考：“你想用什么方法来表现它的美呢？”并请几位同学到黑板进行现场绘画。

5、欣赏书本范图及线描的蜻蜓绘画作品，自由讨论：“看看其他小朋友跟你们的想法有什么不一样，你觉得他们好在哪，我们应该学习他们的哪些优点？”

1、作业：请小朋友来为蜻蜓画一个故事，看看谁画的故事最特别，最好。

2、要求：仔细观察蜻蜓的结构，大胆发挥想象力，结合不同的材料把蜻蜓的美表现出来。

（第2课时）

一、组织教学

二、课堂教学

1、复习知识：蜻蜓分为：头、胸、腹。胸部有三对足，这是

昆虫特有的特征，还有两对透明的对称的大翅膀，上面有很多翅脉。头部有一对触角，还有一双复眼，占据头的大部。腹部较长，上面有很多不同的花纹。蜻蜓生活习性，如：蜻蜓好湿、下雨天飞得很低，捕捉虫子等。

2、检查作业：让几个学生说说自己给蜻蜓画了一个什么故事。

3、继续完成作业，教师巡回指导。

三、

展示学生完成的绘画作品。大家都来说说，最成功的画和还需努力的地方。（师生互议）

四、课后拓展

提倡小朋友要保护蜻蜓，因为蜻蜓是专吃害虫的益虫，所以不能随意捕捉它！

教学后记：

蜻蜓飞飞一课的重点是让学生学会用线条来描绘蜻蜓身体和翅膀的细部，在让学生了解了蜻蜓的生活习性，蜻蜓的结构、利用演示，让学生掌握住蜻蜓的各种姿势的动态的绘画方法之后，让学生仔细观察蜻蜓翅膀的特点，结果有的同学很轻松的发现，蜻蜓翅膀的线很细、很密、很有规律，于是我借助学生的这几点，要求学生用细密有规律的点和线对蜻蜓进行装饰，结果全班大部分同学都能细致的表现了蜻蜓翅膀的纹理，画出了各种动态的栩栩如生具有装饰效果的蜻蜓，收到了预想的教学效果，学生的造型能力和画面空洞的问题的解决在这一节课得到了很大的提高！

纸蜻蜓教案篇二

- 1、学会本课9个生字，认识4个生字。理解由生字组成的词语。
- 2、能正确、流利、有感情地分角色朗读课文，学习带着问题默读课文。理解重点语句，能正确地读出句子的语气。
- 3、理解课文内容，感受陶行知对孩子们的谆谆教诲，通过对课文内容的朗读感悟，了解有关蜻蜓的科学知识，懂得蜻蜓是人类的好朋友，激发学生保护有益动物的情感。
- 4、引导学生逐步养成边读书，边思考的阅读习惯。了解课文叙述顺序，渗透写作方法。

理解重点句、重点词语，有感情地朗读。读中感悟陶行知对孩子的谆谆教导。

关于蜻蜓的图文资料，课件。

课时安排：2课时

1、谈话引入课题，学习“蜻蜓”：

板书：蜻蜓

学习“蜻蜓”：（1）提问：认识这两个字吗？读一读。

（2）都是什么偏旁？怎样记？

（3）提示：易错处：“蜓”右边不是“延”

对于蜻蜓，你都有哪些了解？

今天我们就学习一篇关于蜻蜓的课文，板书：放飞。

齐读课题：放飞蜻蜓。

2、学生围绕课题质疑：看了课题，你产生了什么疑问？

3、学生质疑：谁捉了蜻蜓？谁放飞蜻蜓？为什么放飞？

4、板书：捉放？

1、自由读课文，用以往的学习方式认识课文中的字，标出自然段。

2、指名按自然段读课文，纠正字音。

3、初步回答质疑：我们捉蜻蜓我们放蜻蜓陶行知讲蜻蜓

4、板书：讲

5、浏览课文：哪几节讲的是捉蜻蜓？哪几节讲的是放蜻蜓？哪几节讲的是讲蜻蜓？

6、自愿选择分别读三部分，再次熟悉课文，熟悉生字，纠正读音，统一认识。

7、小结：课文是按照事情的发生发展顺序写的。

8、导入：看来小朋友放飞蜻蜓是因为陶行知跟他们谈论了蜻蜓。那么他都谈了

关于蜻蜓的哪些知识呢？读课文，从文中找一找。

1、学生自由读2——10自然段，边读边画出讲述关于蜻蜓知识的语句。

2、指名读，小组交流，大家议。同时课件演示蜻蜓的构造及特点。激发情趣再读再读。

3、总结概括：我们都了解了蜻蜓的哪些知识？用“我知道了……，还知道了……”的句式练习说话。

[发展学生的语言要落实在语文教学的各个环节中。]

回家收集有关资料。

1、读生字卡片及词语。

2、指名分角色读课文。思考：课文按什么顺序写的？

3、板书：捉放讲

1、小组交流：

2、语言训练：能说一句话来说说你对蜻蜓的感受吗？

如：我喜欢蜻蜓。

蜻蜓是我们的朋友。

蜻蜓很美丽。

[再次进行语言训练，激发学习情感。]

1、同学们，如果你捉到一只蜻蜓心情会怎样？课文中哪个自然段讲的是小朋友捉蜻蜓？

2、指名读第一段，了解大意，想象孩子们捉蜻蜓的快活情景。

3、可是他们却把蜻蜓放了，什么心情？读第三段（11自然段）

（1）从“纷纷”一词可以看出孩子们都同意放飞蜻蜓

（2）从“放了它，放了它”连喊了两遍，体会孩子们的心情。

4、引导思考：

翠贞他们一群孩子好不容易才捉到一只蜻蜓，为什么最后大家却迫不及待地要把蜻蜓“放飞”了？（在“放飞”下加重点号）。

此时你对陶行知先生产生了一种什么样的感觉？

这节课我们继续读课文，来探讨一下，他是怎样的一个人。

5、研读二、三段

（1）分角色读第二、三段，想一想：

陶行知先生是怎样跟孩子们谈蜻蜓的？

（2）学生结合课文中的重点词句，谈自己的看法。

重点探究：

a陶行知的语气：“慈爱的”、“商量的”（尊重孩子，耐心、民主，孩子们容易接受他的教育）

b陶行知先生与孩子们的对话内容：蜻蜓吃什么？尾巴有什么作用？眼睛的结构。（了解蜻蜓的特点，认识到它是益虫，应该保护）

提问：从他们的对话中，你对蜻蜓有了什么了解？

c孩子们的回答内容和神态。（“入神”说明陶行知先生的话太吸引人了）

（学生读议）

6、练习分角色朗读。

同座间练习，再次体会人物的心理。

指名演读，集体评议

7、启发小结：你觉得陶行知先生是怎样的一个人？

1、出示本课生字，学生再次认读。

2、学生自学。

3、汇报学会的字。交流。

4、教师示范指导写：“蜓”、“衡”。抓住结构特点进行提示。

作业设计：

1、抄写生字词。

2、练习分角色朗读课文。

3、查阅有关陶行知先生资料。

纸蜻蜓教案篇三

1、在游戏活动中归纳、总结、学习6的组成。

2、在操作活动中不断探索数的多种分法，并学会记录。

3、发展动手操作能力及多维度思维能力。

稻田背景图一张，木珠做成的虫子一条，刀笔一只，记录卡一张，练习卡片若干。

木珠做成的虫子若干，记录卡人手一份，刀笔人手一份。

1. 老师扮演蜻蜓妈妈，幼儿扮演蜻蜓宝宝

师：我是蜻蜓妈妈，你们都是我的蜻蜓宝宝，现在我要带你们去稻田捉害虫，好吗？来，出发啦！（小蜻蜓音乐起，幼儿学教师做小蜻蜓飞的动作。）教师带领幼儿进场后转一圈坐在位置上。

2. 无意间发现虫子。

师：（出示稻田图）呀，这块稻田真漂亮，黄灿灿的稻子长的多好呀！

师：咦！这边的稻子怎么怎样乱？（有虫子）

师：让我们来看看到底怎么了，（出示隐藏在稻田里的害虫）原来是虫子在捣乱。

3、认识虫子。

师：这条虫子长的怎么样？（长长的、有一个个圆圈、一节一节的……）

师：这条虫子一节一节的，有几节？用数字“几”来表示？我们就叫它“六节虫”。（教师出示数字“6”贴在黑板上）

师：“六节虫”很厉害，大家想一想用什么办法来对付他们好呢？

幼儿讨论回答。

老师小结：刚才小朋友想得办法真多，现在妈妈就来教你们怎样消灭“六节虫”。

4、学习捕虫本领。

师：（教师拿出灭虫武器——刀）这是消灭“六节虫”的专用武器，看我的。（教师用刀将虫子一分为二）

师：我的刀砍在虫子的那里？把虫子分成了几段？（两段）左边有几节？用数字几来表示？右边有几节？用数字几来表示？（教师边讲边出示数字）

师：这是我捉到的第一条“六节虫”，现在我把它分成的两段数字记录下来，这样别人一看就知道，我捉了一条虫子。

师小结：看来只要把“六节虫”砍成两段它就会死掉。小朋友要把每次捉到的虫子怎么砍的记录下来，看谁砍的方法最多。

5、尝试捉“六节虫”

师：在后面的稻田里还有许多的“六节虫”，能干的蜻蜓宝宝跟着妈妈一起去捉害虫吧！

幼儿自由练习，教师巡回指导。

师：宝宝们，回家啦！（组织幼儿坐回原来位置）

6、交流捉虫经验

师：宝宝们，你们都捉到虫子了吗？谁来告诉我，你是怎样捉到的？

提问：

（1）你砍在第几节？

（2）分成了几和几？

(3) 6可以分成几和几? 幼儿讲述教师演示, 教师相应摆出“6”的分解式, 重复的去掉。找出记录方法——有序排列。

教师小结: 6有5种分法, 6可以分成1和5, 6可以……

7、游戏《给蜻蜓宝宝送虫子》

8、结束

师: 宝宝们今天学到了新本领真能干, 现在我们飞回去, 休息一会儿吧!

纸蜻蜓教案篇四

认识蜻蜓。

培养学生爱护益虫的情感。

培养学生留意周围事物, 培养探究精神。

激发了幼儿的'好奇心和探究欲望。

培养幼儿与同伴之间的相互配合。

认识蜻蜓, 培养探究精神。

蜻蜓, 相关知识。

这一天, 我正在给孩子们组织主题活动, “吴老师, 有一只蜻蜓。”宝宝稚嫩的声音吸引了我们每个人的目光, 安静的教室顿时热闹起来了。动作灵活的刘晓敏捷地捉住了站在玩具架上的蜻蜓, 跑来交给我, 孩子们立刻围过来, 你一言, 我一语地议论着蜻蜓。我没有像过去那样, 为了完成预定的目标继续上课, 而是请孩子们围着我席地而坐, 引导孩子们

观察起蜻蜓来。

“这是什么？”我指着蜻蜓的头部问，“蜻蜓的头。”陈啸文抢着说。“你们看蜻蜓的头都有什么？”我指着问。“有眼睛。”汪芷菱小声地说。“眼睛好大呵！”李明宇大声地说。“它的眼睛像什么？”我又问，“像皮球。”“像灯笼。”“像纽扣。”……孩子们纷纷抢着回答。我简单地向孩子们讲了蜻蜓的眼睛是复眼，可以看到上、下、左、右和前方的各个地方及后面的大部分等知识，孩子们听得可入神了。接着，我又请孩子们观察其胸部、腹部、腿和翅膀，纠正了孩子们把腹部误认为是尾巴的错误。

“吴老师，蜻蜓是吃什么的？”好问的陈啸文问道。“蜻蜓最爱吃苍蝇和蚊子了，苍蝇飞得虽然快，但蜻蜓飞得比他们还要快。蜻蜓能在1小时内吃掉40只苍蝇或者840只蚊子呢，是了不起的捕虫‘飞将军’呢。”我把我知道的都告诉了孩子们。“噢，蜻蜓帮我们抓虫子喽。”平时不多话的晓宇拍着小手说，“对啊，蜻蜓是我们的好朋友呢，帮我们捉害虫，我们要爱护它啊。哦，现在蜻蜓的肚子饿了，我们把它放了，让它去吃害虫，好吗？”我提议道，“好！”孩子们齐声回答。我一放手，蜻蜓展开翅膀，围着活动室优美地画了一个圈，好像在和我们说再见，然后呼地一下，飞出了活动室，孩子们跳起来，拍着小手追出活动室欢呼道：“噢！小蜻蜓飞走了。”“小蜻蜓去捉虫子了咯。”……活动后，我请孩子们回家和爸爸、妈妈一起查看有关蜻蜓的资料和图书，巩固所学的知识。

我们的孩子是新入园的小班孩子，年龄小，注意力和自控能力较弱，易受外界影响。小班的孩子特别喜欢小昆虫、宠物等小动物。因此，我组织活动时，小蜻蜓的突然来访，转移了孩子们的注意力，引发其探究小蜻蜓的兴趣。我及时抓住这教育契机，生成《认识蜻蜓》的科学探究活动，小蜻蜓客串了一回活教材，既形象又生动，比看图片和说教更加深刻，起到事半功倍的效果。

《新纲要》中指出：“科学教育应密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物与现实作为科学探索对象。”我们幼儿教师，在设计教育活动时，要以孩子年龄特点和实际出发，教育内容与幼儿兴趣相结合，及时抓住教育契机，注重启发幼儿探究科学的兴趣，培养幼儿爱护小动物，保护益虫的情感，使幼儿获得相关的知识与经验，并伴随他们的一生。当然，并不是说每个突发事件都象以上那样做，要根据实际情况、知识性、幼儿的年龄特点和需要等等，不能因为一次成功的教学活动而沿用下去，这样会适得其反。

纸蜻蜓教案篇五

1. 能够双脚或单脚进行跳跃，发展跳跃能力。
2. 乐意参加体育活动，体验游戏的乐趣。

二. 活动准备

1. 大小不同的绿色圆形若干做“荷叶”。

三. 活动过程

1. 热身运动（慢跑两圈并做一些伸展手脚的动作）
2. 引出话题

教师：今天可真热呀，小青蛙、知了先生，小鸭决定办一个小小演唱会，小蜻蜓听到消息，也想赶去凑热闹，可是小蜻蜓的身子太小，池塘好大呀，一口气飞不过去，它来到池塘边，看到水面上漂着荷叶，于是他一会单脚，一会双脚在荷叶上往前跳，终于参加了音乐会。

3. 模仿练习

教师：那我们今天也来模仿小蜻蜓跳荷叶好吗？那现在请小朋友们认真的看老师的动作哦，看看教师是怎么跳的。首先，前后摆臂，双脚或单脚屈膝一跳，然后轻轻的落地，脚着地的同时也是屈膝的而且要保持身体的平衡。（教师重复示范）

4. 幼儿练习，教师指导

教师：小朋友们刚刚都看老师跳过了，现在老师请小朋友们自己绕着圈来练习。可以是双脚跳，也可以是单脚跳，也可以是几个小朋友把圈摆在一起来练习跳。（幼儿重复练习，指导幼儿练习不同的跳法）。

5. 游戏蜻蜓点荷叶

6. 结束。