

2023年小班美术活动圣诞树反思与总结(精选7篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

小班美术活动圣诞树反思与总结篇一

- 1、会运用多种形状的积木进行盖印。
- 2、熟悉爸爸的衣饰特点，更主动地关心爸爸。
- 3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

领带若干条 印有领带的画纸人手一张 各种形状的积木 红、黄、蓝绿等颜料

一、爸喜欢的领带

- 1) 出示领带，请幼儿观赏领带的颜色、花纹
- 2) 请幼儿讲讲你爸爸的领带是什么颜色的？领带上有什么样的花纹？

二、出示幼儿操作材料，启发幼儿装饰领带

1) 这儿有条爸爸的领带，漂亮吗？

2) 我们一起来打扮一下这条领带吧，让它变得漂漂亮亮的，好吗？

3) 用什么来装饰呢？

三、出示盖印积木，示范盖印

1) 拿好柄，在颜料盆中蘸一蘸，盆边靠一靠，选择适当的位置进行盖印。

四、注意：颜料间不可混淆，盖印时注意花纹的对称。

1、 幼儿分组创作，教师进行辅导。

2、 作品讲评，布置作品展示角 挑选个别作品进行讲评并把幼儿作品进行展示。

“爸爸的领带”是一节绘画活动，小班的幼儿刚入学，因此对他们绘画的要求也不是很高。通过绘画活动，有利于发展幼儿的观察力，感受力，认知能力，想象力等。这些能力的发展有利于促进幼儿创造思维的发展。活动前，我进行了充分的准备，包括轮廓和构线，在本次美术涂色活动中，由于领带小朋友不是特别熟悉，所以在活动一开始，我进行了欣赏活动，自备几条花色不同的领带让小朋友有充分的视觉享受。另外在观察中，能进行结构性的分析，通过多面性的认识来进行涂色。通过本次活动一方面认识了领带，另一方面学习了构图涂色，同时积累了孩子对色彩感知欲。

小班美术活动圣诞树反思与总结篇二

1、 学习有控制的画圆，认识红色、黄色、绿色。

2、鼓励画满纸。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

5、培养幼儿的欣赏能力。

每人一张浆成金鱼缸形状的纸，手工纸剪成的三种颜色的小鱼若干，固体胶

一、观察与欣赏：

1、出示贴着小鱼的“金鱼缸”纸形：这是什么？有几条小鱼？有哪些颜色的小鱼？

2、游戏：我指小鱼，你说颜色，看谁说得又快又对？

二、讲解和示范：

1、教师表演唱歌《许多小鱼游来了》（唱时注意声音有轻有响）

2、我唱得好听吗？有没有轻响？

3、唱得响的时候代表小鱼力气特别大，吹的是大泡泡（示范）
唱得轻的时候代表小鱼走远了，吹的是小泡泡（示范）

4、边唱边示范

三、操作与指导：

1、播放《许多小鱼游来了》，有轻响

2、鼓励幼儿把金鱼缸装满

3、鼓励泡泡封口，否则泡泡吹破了

4、个别指导发展程度慢的幼儿只需泡泡封口，不需表现大小

四、交流和分享：

在美术教学活动中，教师积极引导孩子看看、画画、玩玩，让幼儿在自由自在的天地中充分感受美，表现美。

本次活动，我们主要是通过游戏活动的形式，让幼儿在生动、活泼的情境中玩吹泡泡的游戏，发现了泡泡的形状、大小和颜色，积极尝试用不同大小颜色的瓶盖印画泡泡，孩子们参与活动的兴趣很浓，达到“寓教于乐”的教学效果。这样，孩子学习的积极性调动起来了，使整个活动过程充满轻松、愉悦的气氛。

活动结束后，让幼儿相互展示、分享，充分体现以幼儿为活动的主体，发挥了幼儿的主动性，参与性。

小班美术活动圣诞树反思与总结篇三

1、引导幼儿利用布条、旧磁带、毛线、广告纸等各种废旧材料，在浴帽上制作自己喜欢的假发。

2、让幼儿通过与家长的相互合作，体验手工制作带来的成功感。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

1、浴帽幼儿人手一只，布条、旧磁带、毛线、广告纸、报纸、丝带、皱纹纸等若干

2、假发套5个，排练好大班的小小模特队

3、音乐磁带2盘、录音机

1、导入活动，引起幼儿制作的兴趣。

师：小朋友们，今天大班的姐姐要来给我们表演节目啦，大家欢迎！

（在迪斯科的音乐中，大班幼儿戴上假发表演）

姐姐表演得精彩吗？漂亮吗？

那你觉得她们哪漂亮呢？

教师小结：原来姐姐头上戴的是漂亮的假发。

2、欣赏自制假发，讨论制作方法。

你知道这么漂亮的假发是用什么材料做成的呢？宝宝来，我们一起上来看一看。（幼儿上台欣赏自制假发）

谁来说一说你刚才看到的假发是用什么材料做成的呢？

小结：原来布头、毛线、报纸……这些材料都可以来做漂亮的假发。

怎么样把这些材料贴上去呢？宝宝请你动动小脑筋和旁边的好朋友说一说。（幼儿议论、回答）

宝宝很会动脑筋，今天我们就用双面胶来试一试。

（出示浴帽）教师示范，看老师先在浴帽上粘好双面胶，这一步可以请爸爸妈妈帮忙做，然后把双面胶上的白纸轻轻地一撕，宝宝要小心，别把胶带撕下来，小班宝宝可以让爸爸妈妈帮着撕，最后找一种你喜欢的材料把它贴上去。哪个宝宝也来试一试。

幼儿尝试。

宝宝们，让我们和爸爸妈妈一起来做一个漂亮的假发，好吗？

手指游戏：拇指食指碰碰，食指中指剪剪，我是快乐的魔术师。宝宝发挥你的巧巧手，我们开始吧！

3、幼儿制作假发，教师巡回指导。

小朋友可以自主地选择喜欢的材料来制作。

提醒家长尽量让幼儿自己动手做。

4、请幼儿戴上假发，与父母一起在迪斯科的音乐中展示，体验成功的喜悦。

充分利用废旧的材料，为幼儿创设良好的学习环境，取得家长的配合收集了废旧的浴帽、报纸、彩带、毛线、广告纸等材料，化废为宝，为幼儿的创作提供了丰富的材料，让幼儿有选择的余地，根据自己的意愿选择自己喜欢的材料进行创作，让幼儿的个性得到发展。

小班美术活动圣诞树反思与总结篇四

1、学习在画好的轮廓内涂上浆糊，再用纸绳由内向外或由外向内地绕出物体形象。

- 2、激发对纸绳贴画的兴趣，发展手指肌肉的灵活性。
- 3、能与同伴分享、交流自己的创作，体验成功的喜悦。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

各种颜色的纸绳由老师带领幼儿搓好。

纸、水彩笔。剪刀、浆糊、抹布。

- 1、在纸上画出轮廓线，可以是圆形、三角形、正方形。
- 2、在轮廓线内涂上浆糊，拿一根彩色纸绳边绕边用手轻轻按压，使纸绳在纸上贴牢。
- 3、幼儿可以自己创作图案，用不同颜色的纸绳绕贴组成美丽的图画。

提醒幼儿纸绳绕贴的方法有两种，一种是由内向外绕贴，一种是由外向内绕贴。

鼓励能力强的幼儿可以将自己的绳子画组成一幅故事画，尝试看图说话，与同伴交流自己的作品，体验与同伴交流、分享的乐趣。

在教学实施过程中，纸绳很细，4开的纸上频繁的弯折、黏贴，孩子们的稚嫩的小手拿捏不稳，不时自觉地扯下来重新粘。双面胶频繁的贴、撕断、刮，孩子们的手指肚、小指甲，不时的黏上胶；一会儿袖子也粘到双面胶上；一会儿手指两个、三个的黏在一起，“哎呀，老师又黏上了”的叫喊此起彼伏。但是孩子们没有因为如此困难而放弃的，浓厚的兴趣打败了黏贴的不易，一直坚持到最后。皱纹纸绳贴画终于顺利

完工，看着孩子们辛苦的劳动成果，不能不让人为之震撼。黏贴之精细、手法之多样、城堡样式之丰富多彩，效果之优完全超出我们老师的预料。大人做到如此都颇费神、费力，别说这么小的孩子了，可见孩子的潜力是无限的，只要给他艺术的氛围、丰富的材料、巧妙地引导、适当的鼓励、些许的等待，孩子们都会见心中的影像慢慢的表达出来。也许构图不够合理，样式不够新颖，黏贴有些笨拙粗糙，但是独属于孩子们自己童稚的表达方式，所达到的艺效果是任何一个艺术家所不及的。孩子们看着自己的作品是相当的自豪。

小班美术活动圣诞树反思与总结篇五

1. 学做饼干，知道饼干的形状可以是多种多样的。
2. 在搓、团、揉、捏的过程中，初步感知圆形、正方形、椭圆形几种常见的几何图形。
3. 体验泥工活动带来的乐趣。
4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
5. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

1. 每人一份橡皮泥。
2. 各种印花工具（雪花片等），几何图形模具（圆形，椭圆形，正方形）。
3. 吃点心时，引导幼儿观察饼干的形状、花纹。
4. 各种形状的饼干及字卡（正方形、圆形、椭圆形）。

一、导入

师出示布偶 “今天，是小熊的生日，想邀请我们小朋友一起去参加，高兴吗？”

“小熊最喜欢吃饼干了，老师给它准备了一盒，小朋友想不想也来做些饼干送给小熊？”

二、说饼干

1. 问：你想做什么形状的饼干？ 幼儿说（圆形、正方形、三角形……）

师出示各种形状的饼干和汉字（如：椭圆形）

问：你吃的饼干上的花纹是什么样子的？

幼儿说。

三、师示范

师：老师先来做一块饼干给小朋友看，好吗？

a□ 先把橡皮泥用力捏一捏，搓一搓，搓成圆形。

b□ 把团好的橡皮泥放在桌上压扁。

c□ 在橡皮泥上用几何图形印上自己喜欢的形状，再用几何图形将多余的橡皮泥切割下来。

d□ 用印花工具在几何图形上印上自己喜欢的花纹，这样一块饼干就做好了，把做好的饼干放在点心盆里面。

四．幼儿操作

1. 师放背景音乐

2. 幼儿操作，师做巡回指导。
3. 请各组将饼干放到前面的桌上。
4. 师：“现在，小熊要来选饼干了……” 师以小熊的口吻选饼干，评价饼干。

五. 结束

师：谢谢小朋友们的饼干，你们真能干，这些饼干我一个人吃不掉的，你们一起来吃，好吗？请幼儿先去洗手，再来吃饼干。

我觉得自己用情境表演导入活动是非常成功的，这种角色游戏让孩子们很快就投入到活动中了，孩子们对活动非常感兴趣。另外，我精心准备的操作材料深深地吸引了孩子，让他们乐在泥工活动中，做出了很多有趣的饼干，发展了幼儿的动手操作能力。

小班美术活动圣诞树反思与总结篇六

小班孩子绘画发展水平也正处于“涂鸦期”。由于他们年龄小，手部小肌肉群发育不够完善，手部力量不够且动作不够灵活，加上他们绘画的目的不太明确，又没有一定的技能做基础，所以他们只是把绘画当成一种游戏，随自己兴趣任意涂抹，画出的物体不太规范，似像非像，让人难以捉摸。因此，幼儿园小班美术教学难度较大。现将自己在教学中的一些做法与大家分享一下。在小班的美术教学中，我是这样做的：

作为小班老师一定要做好初期的选材工作，选一些游戏性强的、幼儿能够接受的、既简单又出效果的题材(如手指点画，蔬菜印画等)，使每位幼儿都能积极参与进去，而且在老师指导下都能完成，在老师积极性的评语中能充分体验成功的乐

趣，从而树立幼儿的自信心，激发幼儿绘画的兴趣。

幼儿绘画，特别是小班幼儿绘画，形式应多样化，不能让幼儿单一使用一种绘画工具来作画，这样容易导致幼儿失去新鲜感，减弱学习兴趣。因此每次作画，教师要尽量用不同的形式和方法让幼儿感到绘画课的新鲜和奇特，例如刚开始我让幼儿用广告色进行手指点画、蔬菜印染，当孩子对印染画有一定的了解时，我便及时调换其他的绘画工具和形式，如：撕贴画、纸团粘贴、水彩笔画、蜡笔涂画等，这样既让幼儿认识了多种多样的绘画工具，了解了多种多样的作画方式，也进一步提高了幼儿的作画兴趣。

在教学过程中，我们要由浅入深、由易到难的教给幼儿一些简单的基本知识和技能，如：认识基本的三原色，认识点、线(横线、竖线、曲线等)，认识简单的图形(圆形、三角形、方形等)，并运用于绘画过程中，如用小点表示花朵，用短斜线画雨，用小射线画小草，用竖线画树干，用横线画棍子、绳子等。在教学过程中我先教画点、线，然后过渡到点线组合(花草)、线线的组合(格子布、方形)、再教画图形(如吹泡泡，画手绢)及涂色，最后是点、线及图形组合。先使幼儿逐步掌握一些基本的用笔方法及对笔的控制力，然后再教幼儿在绘画中画线、弧线、长短直线的基本的线条组合，最后到幼儿自由表现自己眼中的事物。

“培养好习惯，赢在起跑线”，良好习惯的养成对孩子今后的学习和成长都很重要。首先我们要教给孩子正确的坐姿，由于小班孩子年龄小，自控能力差，我们要不断提醒；其次是正确的握笔姿势，因为握笔姿势关系到孩子今后的学习，我们一定要手把手的教，而且要时时观察提醒，还要让家长在家配合教育；第三是作画卫生习惯的培养，如：不拿水彩笔、蜡笔乱涂乱画，印染画后不乱抹，要将手洗干净再搬椅子，粘贴画时将撕掉的双面胶纸放在指定的地方；最后是收放学习用具。

生动的儿歌、故事能够引起幼儿情感的共鸣，能给幼儿以美的享受，丰富幼儿内心情感世界。如：教画鱼时，教师配上儿歌“鱼宝宝，胆子大，天黑下雨都不怕，能唱歌，会游泳，乐得爸妈笑哈哈。”吸引幼儿在教画兔子时，我给幼儿讲小兔的故事：“兔妈妈生了只小兔，大家给小兔起了许多名字，有的叫长耳朵，有的叫红眼睛，有的叫短尾巴……”，兔子的基本特征通过小兔子的不同名字就概括出来了，给幼儿头脑中留下了深刻的印象，同时也调动了幼儿作画的兴趣。

幼儿每次完成的作品，我都一一把它们布置在走廊内，引导幼儿观察、分析，评价每个幼儿的绘画特点，让幼儿形象、直观的欣赏作品。俗话说：“好的孩子都是表扬出来的”，因此，我对完成作品较好的孩子总是给予积极的表扬，不好的也总是先表扬，在表扬的同时指出不足之处，使幼儿在表扬中得到进步，得到发展。当孩子们受到同伴和老师的表扬时，他们的情绪也会更加高昂，作画兴趣便会更浓，积极性便会更高。

小班美术活动圣诞树反思与总结篇七

- 1、尝试用棉签画菊花，感受用棉签作画的乐趣。
- 2、能用画线团的方法初步表现球状菊花的特点。

1、画有花枝的白纸，每人1张。

2、花型为球状的菊花图片、照片或实物。

让小朋友画出菊花得形状。

一、引导幼儿观察菊花。

1、出示几种不同颜色和花型的菊花，让幼儿观察。

2、教师：这些菊花是什么颜色的？花瓣什么样？像什么？

二、教师演示用棉签画菊花的方法。

捏住棉签，在颜色盒里涂色，然后在花枝上画出毛线团形的菊花。

三、幼儿绘画，教师指导。

1、在绘画过程中提醒幼儿，暂时不用的棉签要放在空的盒子里，以免棉签被泡软。

2、活动结束后，教幼儿自己整理用过的棉签，清。

1、将幼儿的作品粘贴在主题墙上。

2、请幼儿欣赏作品，引导幼儿说一说画中都用了哪些颜色？画的怎么样的菊花等。

本节活动中幼儿幼儿都能大胆地发挥自己的动手能力和创作能力，课堂气氛很活跃。