最新小班美术活动苹果教案及反思(通用10篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么教案应该怎么制定才合适呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

小班美术活动苹果教案及反思篇一

活动目标：

1、体验制作活动的乐趣。

2、在做做玩玩中发展幼儿的动手能力。

3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

蛋壳、熟鸡蛋和熟鸭蛋、双面胶、彩色纸、毛线、各色颜料、彩泥、剪刀和魔术棒。

活动过程：

1、教师手持魔术棒，以变魔术的形式导入活动。(用棒点击托盘，让个别幼儿上来看看变出了什么?)

2、“你们想不想做魔术师呢?”“那好，老师为你们准备了

一些材料，有各色彩纸、颜料、彩泥，还有毛线等等，希望你们把这些蛋变成新的东西，并且你要告诉好朋友或者客人老师，你是怎样变的?用的什么东西变的，好吗?”

3、幼儿制作，教师巡回，帮助并鼓励幼儿。

幼儿向客人老师或和同伴介绍并展示自己的作品。

小班美术活动苹果教案及反思篇二

夸张画

本班幼儿为大班幼儿，大班幼儿已经建立起初步的美感，对于画面已经具备一定的欣赏水平，而且也具备了一定的绘画技能、技巧，对于各种物体的形态的掌握较好。但在几次的欣赏活动中我发现孩子们对于画面上的情节能富有想象的描绘，但对画面物体的形态和特征的概括却有很大的难度。这说明幼儿在欣赏中没有掌握运用概括的方法，在自身作品中不能充分体现出来。因此，我设计了这个有趣的夸张画欣赏活动，让孩子们从夸张的画面上能很容易的去感知概括人物的形态、特征。并理解如此设计的目的。力求使孩子运用夸张的技法描绘人物动作，形态及生活习性的特点，并初步感受夸张艺术表现形式的美。

2、通过欣赏，初步尝试夸张画的练习。

能够通过欣赏感知画面人物表情、形态上的夸张处，并理解其所表达的.含义。

活动难点：能够通过欣赏，寻找可夸张的因素，并在自己的绘画作品中体现出来。

1、欣赏过卡通画作品，并能较好的理解作品;

2、有一定的绘画基础，能够表现人物特点。

1、夸张画“两个人”

2、彩笔、画纸

(一)引入环节：

1、出示夸张画1，提问：“你看到了什么?”他怎么了?“启发幼儿从画面寻找原因，并进行猜想。(此部分使幼儿对欣赏产生兴趣，即可以启发幼儿从人物表情，动作上去猜想和判断，那他们猜想、判断的依据就是他们观察到的夸张之处。)

2、出示夸张画2，提问：“他怎么了?出什么事了?”鼓励幼儿猜想事情的原因以及夸张画1和夸张画2的联系。(启发幼儿从人物的情节夸张处去构思故事的原因或结果)

3、幼儿讲一讲“两个人”的故事，并引导幼儿给故事起名字。

4、教师介绍夸张画，并引导哟额再次寻找画面的夸张处，提问：“他们为什么把嘴画的这么大?”“他们想要告诉我们什么呢?”(理解夸张的作用，为幼儿的创作做铺垫，完成教学重点。)

(二)创作环节：

1、启发幼儿回忆生活中一些情节中人物的特点，并找到可以夸张的因素，引发幼儿想一想自己要创作一张什么样的夸张画。

2、鼓励幼儿大胆绘画。

(三)分享作品环节：

讲一讲我的故事。

小班美术活动苹果教案及反思篇三

1、欣赏乐曲，体验乐曲优美、恬静的意境。

2、学习根据图谱的提示和乐曲的旋律为乐曲配器，并能用轻柔的动作演奏乐曲。

3、体验与同伴合作演奏的快乐。

1、碰铃、铃鼓、响板。

2、图谱。

3、磁带、录音机。

1、讲故事《池塘里的小星星》引出课题。

教师：今天老师给小朋友带来一个好听的故事《池塘里的小星星》。在一个晴朗的`夜空，天上的小星星发现地上有一个美丽的池塘。池塘里的水又清又亮。小星星真想到池塘里去游泳，于是它们从天空中滑了下来，刚好落到一片荷叶上，软软的荷叶真像蹦蹦床。小星星在上面跳呀跳……"扑通"一声掉进水里，清凉的池水真舒服。小星星在水里游了起来，游着游着，小星星累了，慢慢地睡着了。"师："故事好听吗?"(好听)师："故事里还藏着一首好听的曲子，让我们来听一听吧!"

2、欣赏曲子，初步感受音乐。

教师："音乐有几段?听完后你的感觉怎样?"

3、再次欣赏乐曲，进一步感受乐曲的意境。

教师："第一段和第二段一样吗?(一样)第三段呢?(第三段和

第一、二段不一样")

这是一首aab结构的曲子，曲子优美舒缓，很好听。"

4、出示图谱，帮助幼儿掌握乐曲节奏。

教师："老师为这首曲子画了一幅漂亮的图。我们也和小星星玩一玩吧!"

老师带幼儿随音乐做伸手、拍腿、摇手的动作。

1、出示乐器碰铃、铃鼓、响板。

教师："今天我还带来了一些乐器，这首曲子配上乐器会更好听。"

2、逐一讨论配器方案。把讨论的结果画在图谱上。

教师："铃鼓配在哪里好听?小铃……?还有响板……?"

1、看图谱，跟音乐演奏一遍。

教师：乐器都配好了，让我们看着图跟着音乐演奏一遍。"

2、看指挥，演奏，并能用轻柔的动作演奏乐曲。

教师："小朋友演奏得真好，老师指挥，小朋友再一起演奏一遍，在结束时我们的乐器应请一些"。

3、交换乐器演奏。

教师："想不想换一下乐器演奏。"(想)四、整理乐器，小结结束。

教师：今天小朋友表现得都很棒，小乐器也累了，让我们送

它回家吧!

小班美术活动苹果教案及反思篇四

----杨晶

一、活动目标：

1.感知豆豆糖的外形特征和色彩特点。2.能够沿着一个方向画或涂圆，掌握绘画技巧。3.喜欢美术活动，大胆运用颜色进行表现。

二、活动来源：

通过不和陌生人走的活动，发现小班幼儿对五颜六色的豆豆糖感兴趣，所以选择此次绘画活动，让幼儿自己绘画出漂亮的豆豆糖。

三、活动重点：

感知豆豆糖的外形特征和色彩特点，并能够沿着一个方向画或涂圆。

四、活动难点：

能够进行沿一个方向画圆或涂圆。

五、活动准备：

物质准备：图画纸，水彩笔或油画棒，按幼儿人数准备的实物豆豆糖。经验准备：幼儿先前具备绘画的原有经验。

六、活动过程：

1.开始部分——出示豆豆糖，激发幼儿兴趣。

教师以出示实物豆豆糖的方式激发幼儿的绘画欲望，引导幼儿看一看、尝一尝，运用多种感官感知豆豆糖的特征。

豆豆糖是长什么样子的。什么形状的？引导幼儿观察糖豆是什么颜色的？ 2.中间部分——尝试用工具画出豆豆糖。

教师示范作画，幼儿仔细观察，让幼儿感受顺着一个方向画圆，涂色时要把笔竖起来，从一边涂到另一边，顺着一个方向涂色，要把每一个地方都涂上颜色。

引导幼儿自由选择绘画工具，鼓励幼儿选择喜欢的颜色进行沿一个方向画圆或涂圆练习。

幼儿作画，教师巡回指导幼儿涂色的技能。3.结束部分——幼儿互相分享，体验成功。

作品欣赏，请幼儿互相欣赏并交流自己的作品，说一说自己画的豆豆糖是什么颜色的？什么形状的？使幼儿分享成功的快乐，体验绘画活动的乐趣。

小班美术活动苹果教案及反思篇五

目标：

1．初步感知彩虹糖在水中溶化的现象，愿意用语言表达自己的发现。

2．能在教师的示范、讲解下按实验步骤进行操作，并能注意观察实验中的现象。

3．感受色彩变化所带来的惊喜。

准备：

彩虹糖若干，白纸盘5个(幼儿共分4组，每组用1个白纸盘；教师用1个)，用玻璃杯装的半杯牛奶，装有小半杯水的一次性塑料杯、勺子各20份。

过程：

一、萌发兴趣1．教师在口袋里摇晃彩虹糖，用声音激起幼儿的兴趣。

师：老师的口袋里藏着一个神秘的礼物。听一听，可能是什么?

2．教师引导幼儿模仿彩虹糖发出的声音。

师：声音是什么样子的?请学一学。(哗啦哗啦。)(析：利用摇晃彩虹糖发出的声响，一方面可引导幼儿用听觉初步感知彩虹糖的特征，另一方面可集中幼儿的注意力，激发幼儿的兴趣。)

二、观察彩虹糖的颜色1．教师出示彩虹糖，了解幼儿的已有经验。

师：到底是什么?你们想不想知道?仔细看哦!变!变!变!哇!是什么?

师：你吃过吗?你吃的彩虹糖是什么颜色的?

2．教师将彩虹糖倒在桌上的白纸盘中，引导幼儿观察彩虹糖的颜色。

师：彩虹糖的颜色真的和你们说的一样吗?想不想看一看?

师：彩虹糖有哪些颜色?

(析：幼儿可能有吃彩虹糖的经验，对彩虹糖的颜色有一定的

了解，但大多是无意识的。教师先让幼儿说一说自己吃过的彩虹糖的颜色。再进行验证，目的就是引导幼儿有意识地观察。)

三、明确实验步骤和要求1．教师创设“把彩虹糖上的颜色变没有”的游戏情境，初步激发幼儿实验的兴趣。

师：彩虹糖有这么多的颜色，我们可以用什么方法把彩虹糖上的颜色变没有呢?

2．教师出示装有水的塑料杯，介绍实验材料。

师：老师为你们准备了一种材料，你们看看是什么?(水。)3．教师引导幼儿认识水是透明无色的。

师(小结)：我可以透过水看到你们，所以水是透明无色的。

4．教师边讲解边示范，帮助幼儿明确操作的步骤和要求。

师：如果把彩虹糖放到水里，彩虹糖上的颜色会变吗?为什么?

师：有的人说会变，有的人说不会变。我们来试试看。

师：每人只能拿一杯水和一颗彩虹糖，先看看你拿的彩虹糖是什么颜色，再把彩虹糖放在水杯里，用小勺子轻轻地搅一搅，不能吃。

5．教师带领幼儿共同复述实验步骤。

师：先做什么?(拿一杯水和一颗糖。)再做什么?(观察糖的颜色。)最后做什么?(把糖放进水里，搅一搅，看一看糖和水的颜色有没有变化。)(析：此环节有两个目的：一是观察水的颜色。小班幼儿很可能把水说成是白色的，所以，教师要有所预知，事先准备好牛奶。当幼儿不能正确描述时，教师可

引导幼儿通过牛奶和水的对比观察，具体直观地了解水是透明无色的这一特性，而不是简单地告知。二是了解实验的步骤。因为小班幼儿记忆较长的实验要求有困难，所以，教师示范讲解后必须帮助幼儿用短句进行复述和强化，以便幼儿正确操作。）

四、幼儿实验，教师观察指导1．幼儿操作，教师个别了解幼儿的发现。

师：你的彩虹糖是什么颜色的?

师：轻轻地搅一搅，看看水有什么变化?

师：再把彩虹糖舀上来看看，它变成了什么颜色?

2．教师引导幼儿交流分享。

师：有谁的发现是和他一样的?慢慢举起来给大家看看。(教师带领幼儿集体检查。)师(小结)：原来彩虹糖上的颜色溶化到水里去了。

(析：小班幼儿以具体形象思维为主，幼儿在实验过程中通过简单的搅拌动作，看到了水从透明无色到有颜色的变化过程，在惊喜的同时自然地获得了有关溶化的科学经验。另外，也因现象变化明显，幼儿有了交流的基础，因而有话可说，有话愿意说。）

五、教师实验，拓展幼儿的经验1．幼儿猜测多颗彩虹糖放进水中的变化。

小班美术活动苹果教案及反思篇六

在音乐活动中我创设有趣的教学情景，以游戏的的口吻激发

小班幼儿的学习兴趣，因为游戏是孩子的天性，是孩子们最喜欢的活动，在游戏中孩子是最开心的.。

在这次音乐活动中，我以“洗澡”为主题展开，首先全体幼儿听着《我爱洗澡》活泼、节奏欢快的乐曲，孩子们快乐的洗洗胳膊、洗洗头，洗洗腿。扭动着身体，随着音乐表现自己洗澡，不时发出他们快乐的笑声，并展示出他们优美可爱的动作，幼儿参与活动的积极性很高。然后以看看哪些小动物来了，教师和幼儿唱《我爱我的小动物》作发声练习。引出小动物的叫声。幼儿听音乐《小鸭洗澡》教师带领幼儿用嘎、嘎、嘎的声音模仿小鸭走路，让幼儿了解乐曲的节奏，然后有序的坐到自己的座位上。

在幼儿学习新歌的过程中，教师利用范唱、提问、看图片帮助幼儿熟悉歌词、幼儿随音乐说歌词、幼儿随音乐拍手说歌词、幼儿完整演唱、教师和幼儿边唱边表演、幼儿俩人一组来演唱、最后鸭妈妈带着小鸭子到河里游戏捉鱼虾结束活动。在整个教学活动中，一环扣一环，一步步逐渐深入，幼儿在有趣的游戏活动中学会了歌曲。并且看到孩子们大胆的演唱歌曲。这说明这首歌曲适合幼儿，幼儿喜欢这首歌曲。

这次活动中能取得好的效果，我认为有以下几点：1.增加了形象生动的小鸭子的图片使幼儿熟悉歌词并且一目了然。吸引幼儿的注意力，并为幼儿提供游戏时小鸭子的头饰。2.考虑到小班幼儿的年龄特点，以游戏的口吻贯穿整个教学活动。3教师以亲切的态度带领幼儿愉快的游戏。4活动各环节衔接紧凑，安排合理。5幼儿在音乐活动中表现出良好的音乐常规。不足之处是教师把录好的音乐找好，不然就影响幼儿的情绪和注意力，还有再为幼儿创设游戏场景，选取的音乐更有趣些，使幼儿在小鸭捉鱼虾游戏中更投入更愉快。

小班美术活动苹果教案及反思篇七

活动目标：

1、 学习有节奏地朗读儿歌。

2、 用不同的方式表达对妈妈的感谢。

活动准备：

1. 名画欣赏：《母与子》

2. “儿歌”：《小板凳》

3. vcd磁带《小板凳》

4. 蜡笔 书面纸 剪刀

活动过程：

一、 欣赏名画《母与子》，请幼儿猜一猜：

——画中有谁?猜猜这个阿姨是这个孩子的什么人》?为什么?

二、和幼儿一起欣赏vcd□念唱儿歌《小板凳》。

三、请幼儿想一想，说一说：

——妈妈平时很照顾我们，我们应该怎样跟她说谢谢呢“

——儿歌里的小朋友是怎样感谢妈妈的?

——与幼儿讨论向妈妈表达谢意的方式，如捶背、帮忙拿东西，送卡片……

四、 制作心意卡，想妈妈表达感谢。

——协助幼儿将书面纸对折。画上心形剪下来，并画上对妈妈的感谢;帮幼儿写上给妈妈的甜甜话，回家时送给妈妈。

——一边制作一边欣赏儿歌音乐。

五、 请幼儿回家除了送爸爸妈妈礼物外，也帮爸爸妈妈捶捶背或做点其他事。

区域活动：

1、 美工活动区

展示名画《母与子》，引导幼儿感受画面传递的母子情。让幼儿画画母亲和自己。

2、 语言活动区

将儿歌制成挂图让幼儿欣赏，鼓励幼儿按自己的生活经验来改编儿歌。例如：小沙发，真舒服，我请爸爸歇一歇，我给爸爸捏捏肩，爸爸说我乖宝宝。同时，将幼儿自编的儿歌记录下来。

活动评价：

1、 会念唱儿歌

2、 会至少使用两种方式表达对妈妈

小班美术活动苹果教案及反思篇八

1、启发幼儿选用各种工具,尝试利用不同的手法装饰房子,激发幼儿的创作欲望。

2、通过游戏培养幼儿初步的合作意识,分享成功的喜悦。

活动准备:1、用废旧纸箱做立体房子。2、蝴蝶头饰。

3、各种不同形状的动物。4、各种水粉颜料。

5、小水桶和抹布若干。6、音乐磁带、录音机。

活动过程:

一、 以游戏形式导入活动,引起幼儿的兴趣。

1、教师带领幼儿进教室,观看四座蝴蝶的新房子。

2、幼儿和教师讨论怎样装饰蝴蝶的新房子。

二、 通过观看课件,了解怎样装饰房子的墙面。看课件,回答老师提出的`问题。

三、 激发幼儿大胆选用各种工具进行创作,并愿意表达自己的想法和感受。

1、教师介绍各种工具。(蜡笔、模具、各种颜料、胶棒、剪好的花样。)

2、幼儿装饰新房子,教师巡回指导。

四、 教师带领幼儿围着装饰好的新房子唱歌、跳舞。(结束)

活动反思:

活动开始教师利用情景表演,在不知不觉中教师带领幼儿进入活动中,小朋友扮演一只只可爱的小蝴蝶,老师扮演蝴蝶妈妈,拉近师幼关系,符合小班年龄特点,当老师与小朋友讨论蝴蝶新房时,教师运用电教手段将本园墙面布置展现在幼儿眼前,

丰富了幼儿的以有经验。在活动中教师还准备了多种材料,使幼儿可以自主选择喜欢的工具和材料布置墙面。最后在布置墙面活动时,需要共同交流合作,在这一环节,不但发展了语言能力,还锻炼了幼儿之间的交往能力和合作能力。

在活动中幼儿充分运用以有经验完成了任务,满足感和喜悦之情溢于言表。

如果在活动材料的准备上可以给孩子们提供更多的印制工具,我想活动效果会更好的!

小班美术活动苹果教案及反思篇九

小班上册《甜甜蜜蜜》主题活动之:

小班美术活动:彩虹糖

设计者:台州市路桥区中心幼儿园 梁雅玲 执教者:台州市路桥区中心幼儿园 吴婷婷

设计意图:

小班孩子对吃的东西比较感兴趣, 特别是爱吃糖果的特点,而且糖果具有色彩多、形状多的特点,于是就设计了小班装饰画活动《彩虹糖》。

目标:1.能用手指点画的方式表现彩虹糖。

2.感知红、黄、绿三种颜色,能选择自己喜欢的颜色作画。

3.愿意参加点画活动,体验手指作画的乐趣。准备:1.红色、绿色、黄色颜料、剪成瓶状的作业纸。

2.彩虹糖装在透明的玻璃瓶中。过程:

一．创设小熊做客的情境，导入活动，激发孩子参与活动的兴趣。

1．教师用捉迷藏的形式出示玩具小熊，鼓励宝宝向小熊问好，并出示小熊带来的彩虹糖。

2.看，漂亮的彩虹糖，有哪些颜色呢？丰富词汇：五颜六色。

3.彩虹糖是什么形状的？

（师：引导幼儿认认说说彩虹糖的颜色、形状。

幼：感知彩虹糖有红、黄、绿三种颜色，一颗一颗圆圆的）

4.分享彩虹糖，学说短句“我喜欢什么颜色的彩虹糖”，巩固对颜色的认识。

二．图形刺激。

1．出示瓶状的作业纸。

看，小熊的瓶子里还有彩虹糖吗？看，老师把彩虹糖变出来。

2．教师示范手指点画彩虹糖。

（师：通过口诀压压“（蘸颜料）点点（点画）彩虹糖”，帮助幼儿学会画彩虹糖。幼：边念口诀边伸出手指练习。

三．想象创造。

幼儿自由找空瓶子进行点画，教师指导孩子用是指点画，鼓励她们用自己喜欢的颜色点画，在瓶子里变出五颜六色的彩虹糖，提醒他们换颜色时先用抹布把手指上的颜料擦干净。

活动延伸：

教学反思：

活动前给孩子们创设了情境，很大的小兔糖果罐，孩子们看到瞬间就兴奋起来了，每选一种颜色的我会让他们蘸一蘸，靠一靠，在糖果罐里压一压。孩子们都想跃跃预试，整个活动下来，不需要老师帮助，孩子们也能很好的完成。有个孩子糖果罐里的糖果都黏在一起，他说我的糖果融化了，我觉得挺有意思的。

小班美术活动苹果教案及反思篇十

一次散步的时候，孩子对小河里潺潺流动的河水非常感兴趣，不时地还在讨论观察一番。忽然有个小朋友惊喜地喊到：“河水碰到小石头还会向前流的，真有趣。”孩子们的惊喜使我联想到我正要组织的一个美术活动－－“弯弯的小河”。按照以往的教学，我会和小朋友分析河水是怎样流的，然后让小朋友把曲线整齐的排列成小河。这样，幼儿始终处于被动接受的状态。有了散步的启发后，我设计了这样的一个环节：布置一条小河，河里有些小石头，让教师分别扮演水妈妈和水宝宝去学游泳。通过这个游戏让幼儿感知水流动的特点。使幼儿从被动接受到主动探索，从而感受线条的顺序美和艺术美。

1、通过游戏引导幼儿在自主探索的过程中，感知水流动的特点，并尝试用绘画的方式进行大胆的表现。

2、通过曲线表现画面的过程，充分感受线条的艺术美;体验与同伴共同游戏的.快乐和艺术创作的成功感。

场地布置：小河，河中各种石头，录音机;

教学具：各种蜡笔，卡纸;

幼儿：已有将各种线条整齐排列的绘画经验。

(一)情景创设，导入游戏。

我是水妈妈，你们是谁呀?(水宝宝)今天水妈妈要带水宝宝到小河里去游泳呢!宝宝们快来吧。

(二)自由探索，丰富感性经验。

1、提出游戏规则。

2、幼儿通过身体感知获得“绕着石头走”的进一步体验，感受水流的方向。

3、宝宝们跟着妈妈从这里跳下去开始游泳吧!(放音乐)

1)教师语言提示：“妈妈慢慢地游呀游，哎呀，碰到大石头了，怎么办?”(拐个弯，继续往前游)

2)幼儿游戏：游泳2－－3次。

(三)游戏结束，讲解绘画方法，幼儿操作。

1、讲解绘画方法。

1)宝宝们来吧，到妈妈身边来，找个地方坐下休息一会儿。你们刚才玩得开心吗?

3)噢!你是这样游的。(教师边讲边示范画，表示水的曲线)从岸的这头“扑通”跳下水，慢慢地游呀游，碰到大石头拐个弯，继续往前游，一直游到岸边，你游得真好。

4)你们想知道妈妈是怎么游的吗?我从这头跳下去慢慢地游呀游，碰到大石头我拐了个弯，又回到岸边，重新选了个地方又跳下去游。

5)刚才妈妈看见除了你们这样游以外，还有许多水宝宝也是

这样游的。(示范画一组水宝宝游泳的曲线)

从这头跳下去，慢慢地游呀游，肩并肩，你不撞到我，我不撞到你，碰到大石头拐个弯，继续向前游，一直游到对岸。

6)除妈妈这样游以外，还有许多水宝宝也是从这里跳下来，慢慢地游呀游，你不撞到我，我不撞到你，碰到大石头回过去重新游。

2、幼儿作画，教师指导。

重点指导幼儿将游戏过程进行创造性再现，大胆流畅地画曲线。

3、教师讲评，结束活动。

1)看到水宝宝游泳你会想到什么?

2)那些水宝宝最聪明，会绕过大石头拐个弯，继续向前游泳。

保留小河的场地布置，在美工叫提供笔和纸，让幼儿随时体验并随时把体验的结果表现在纸上。在日常美术活动时，让幼儿多多练习各种线条进行有规律的排列。

建议家长平时多带领孩子观察感知河水的流向，并尝试用曲线进行表现。活动后保留幼儿作品，供幼儿和家长观赏。