

2023年克隆羊教学设计(通用10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

克隆羊教学设计篇一

时间转辗来到腊月，俗话说得好：磨刀不误砍柴工。静下心来“磨刀”，为明年的教学开展疏通阻碍环节，提高工作效率。正是出于这种想法，教学的工作总结、反思更为重要。我总结以下几点：

现在的新课程，很多老师都感觉到处理教材有一定的难度。内容形式多样，活动性、操作性的内容占教材绝大部分比例。面对这种情况，我一是通过个人自学和集体讨论学习相结合形式学习新课程理论，充实头脑，深刻把握课标精神内涵；二是通过网络收看新课程解读、新课程讲座等专题影片，用理论与现实相结合的方式，力求做到融会贯通；三是提高网络研修、个人自省的方式，在网络上与教材交流群中的教师商讨每课中的疑问和教学设计，利用读科学课杂志的机会，了解同行们对教学热点、难点问题的处理策略，有针对性地处理好教学各环节，提高教学效率。

本来学生的学习兴趣较高，若教师只是照本宣科，不去钻研教材，了解学情，解决教法、学法中存在的问题，这样的课一定是收效甚微。久而久之，学生的学习兴趣也不浓厚了。为了保持学生的这种学习兴趣，一方面我努力做到一要求学生做到的自己先做到；另一方面，力求以最优的教学设计满足学生发展需要。为了寻求最好的教学设计，我一是了解学生性格特点和学习差异，在课堂提问、布置练习时留有不同

层次的问题，再次就是把握每课的重难点，力求人人掌握重点知识，绝大部分能突破难点，让学生能较轻松地掌握知识。为了能让学生更全面深刻认识科学知识，认识科学事物变化中的规律，在开学初就开始发动学生找备用实验器材、材料，学生学习兴趣较浓厚，掌握知识效果也较好。

教学中也存在诸如：对学生分析不透彻，实验分组麻烦，课堂纪律难以调控维持等现象，今后还要多多与同班老师多沟通，学习他们的先进教学经验。

克隆羊教学设计篇二

本节课，我依据《课标》理念，结合六年级学生的年龄特点，本着“用教材教，而不是教教材”的思路，设计了问题引入、经历探究、总结提炼、激发兴趣这几个教学环节。

一、问题引入，以激发学生们学习兴趣。科学的本质就是从提出问题到解决问题，异常是日常生活中人们所关心的问题。我们科学教育的目的就是培养学生科学的思维方式和努力去发展学生解决问题的本事。

二、将猜想、实验、思考、交流这些探究的科学过程充分让学生经历，在探究中学会探究。从而提高自身的科学素养。

三、让学生学会探究。让学生亲身经历科学探究的全过程，从中获得科学知识，增长才干，体会科学探究的乐趣，理解科学的真谛，这便是科学教育的全过程。靠教师讲书本知识，让学生死记硬背那些知识结论，绝不是科学教育。

四、激发科学情趣，懂得科学道理。使得学生们亲近科学，在日常生活中运用科学，从而把科学转化为对自我日常生活的指导。

不足：针对有些学生的回答还是有些操之过急，没有充分相

信学生的自主本事，我想在今后教学中值得注意和研究解决。

克隆羊教学设计篇三

《小水钟》是五年级上册时间的脚步单元的第三课。本课与上一课《钟摆的秘密》都是引导学生像一个探索者、一个发现者那样从生活中去寻找众多的“计时方法”和“计时规律”，让他们沿着这条线展开讨论、进行分析、开展实验、找出规律、逐个研究、自行解决问题。通过课堂的教学，我有以下几点体会：

让学生在脑海中形成“在一定的条件下，流水具有等时性”这个概念的现象，需要在活动中逐步建构。在本课活动设计中，对教材的两个活动做了以下改进：一是由于水具有表面张力，完全流完100毫升的水是比较困难的，我的改进是：在容器里盛125毫升的水，通过积聚100毫升水的时间的活动；二是根据积聚100毫升水的时间来推测和验证积聚10毫升、50毫升的水所需时间，我们将测量点改为20毫升、40毫升、60毫升，在活动中，学生展开思维，进行推测，并用实验验证，发现水不是以固定的速度往下流的，水流的速度与水位的高低有关，在这一步步的推测与验证中，建构起了“在一定的条件下，流水是具有等时性的”这个概念。

讨论流水与时间的相似之处中，引发学生的原认知，古人可能也是观察到自然界流水的规律而得到原型启发的。接着让学生经历积聚100毫升水需要多少时间，在这个过程中建构起“在一定的条件下，水的流动具有等时性”的概念。在这个基础上，进行推测与验证。在实验过程中，学生能发现了与古人同样会发现的问题，想到与古人想的同样办法——让水位保持相同，水流就以固定的速度往下流了，最终设计制作了其中一种水钟。在“发现自然界现象——模拟实验——发现问题——解决问题”的过程中融入科学史的教育。

所谓结构严密指的是各个学具之间、学具与教学内容和教学

目标之间具有紧密的联系。在本课的设计过程中，曾用过多种器材做为漏杯，效果都不佳，后选用实验室中原自然学具中的漏杯，进行加工，用相同的材料使得漏孔大小基本相同，尽量减少因器材所产生的误差。本课教学中我选用125毫升水有其原因，实验室里量杯里的刻度都是以25毫升递增的，只能选取125或150毫升水。而实际上，我所选用的漏杯刚好能装125毫升水，通过控制漏孔的大小，积聚100毫升水的时间刚好在100秒左右，这就使学生在推测积聚20、40、60毫升水的时间时，有了更直观、更简易的数据，使学生的思维能更清晰的展现出来，使学生更容易建构起新概念。

克隆羊教学设计篇四

在反复阅读和理解教材的基础上，我确定了以下教学目标：

- 1、通过光的折射现象，让学生体验科学探究中逻辑推理及运用想象建立假设和理解的重要性；能尝试运用光的折射知识对生活中的一些现象作出解释。
- 2、对光的折射现象产生浓厚的兴趣，想知道并爱提出有关光的折射方面的问题。
- 3、了解光的折射现象。

对于光的折射现象，学生很感兴趣，但理解折射规律对于四年级的学生来说确实很难理解和掌握，所以把教学目标定位在“了解”而不是“理解”的层面上。只是让学生对光的折射现象有所了解，能尝试运用光的折射知识对生活中的一些现象作出解释。但要力求通过本节课的学习，让学生对折射现象产生极大的兴趣，引发学生对折射现象的认真观察和深入的思考，只有这样，才能把探究时空有效的延伸到课下。如果课下孩子们能主动的去搜集有关资料、设计实验继续探究折射现象，那才是我们所期待的教学效果。

为了更有效的落实以上教学目标，我采取了如下措施：

1、课前交流弥补知识断层

在备课的过程中，我发现这几课的教材编写好像有点问题，出现了知识断层。第一课《认识光》主要让学生知道光是沿着直线向四面八方传播的。第二课《玩镜子》主要让学生知道平面镜能改变光的传播路线。本课《筷子折了》主要让学生了解光的折射。学生要认识折射现象，首先要知道我们是怎样看到物体的。这一点非常重要。但是前几课的教学并没有涉及到这方面的内容，学生的生活经验也没有这方面的知识，出现了知识断层。学生很难理解光的折射现象。所以课前我通过和学生交流，让学生知道：我们之所以能看到物体，是物体把光反射到我们的眼睛里。

2、紧密结合学生生活经验。

课中师生交流：在岸上感觉水很浅，这是怎么回事？

课尾实践应用：渔民向哪个位置用力，才能叉到鱼？

3、首尾照应引入魔术表演

魔术表演是学生非常感兴趣的，一上课，先表演“隔空变钱”的魔术，吸引学生的眼球，吊起学生的胃口，在学生特别想揭秘的时候，话锋一转：魔术的秘密要用到今天咱们要学习的知识就能解释。临下课，让学生用用所学知识解释课始的魔术“隔空变钱”，并教学生表演拓展魔术“消失的硬币”。通过这样首尾照应的魔术表演形式，能极大的激发学生的学习兴趣，让学生意识到许多魔术表演就运用了科学知识，科学就在我们身边。

通过以上的措施，让学生产生浓厚的兴趣，引发学生对折射规律产生浓厚的探究兴趣，从而主动求知继续研究，将学生

的探究兴趣和探究活动延伸到课外。给学生一个平台，他们会展现无限的潜能，创造无限的精彩，也会回报我们无限的惊喜，这正是我们追求的教学境界-----教是为了不教，教是为了引发学生的主动学习。

从课堂上实际的教学效果来看，还是令人比较满意的。孩子们的学习热情高涨，始终处于一种探究的氛围当中，能够用光的折射知识来解释生活中的一些现象，并对这些现象产生了极大的兴趣，有一种意犹未尽的感觉。

课堂上学生的思维基本还是沿着正确的方向在行进，主要问题出现在验证实验环节。学生分小组用玻璃片和激光笔验证光的折射，有的组操作成功了，有的组不成功，原因就是玻璃片太薄而激光笔的笔头较粗，不容易让激光笔射出的光进入玻璃，必须把玻璃片平移到桌边。由于时间的原因，没有将指导做的更到位更细致些。

课前的备课、课上对学生的关注、对教学节奏的把握，应该更充分些、更细致些、更到位些。

克隆羊教学设计篇五

本节课通过引导幼儿去观察、去操作、去发现、去主动建构自己的知识和经验，从而使幼儿在活动中，知道轮子在生活中给我们带来的方便、在操作中发现制作车轮材料的特性，并且乐于动手操作并大胆想象和猜测。幼儿既获得了极大的情感满足，也积累了丰富的感性经验。

活动课前我给幼儿提供了各种各样的汽车模型，他们高兴极了。接着我提问：“你们看，所有的汽车都有一个什么共同的特点？”他们很快的回答我：“汽车都有四个轮子”。接着我就开始做：“推重物”的实验，经过仔细地观察，他们发现了有车轮的小车跑的快，发现了车轮的作用。他们的结论是：小车上有了轮子，是轮子起的作用帮助我们，给我们

提供了方便。

我的问题：“你们还在什么地方见过轮子？他们都一样吗？”激起了孩子们的讨论欲望。他们争先恐后的回答我，见过的汽车有：汽车、卡车、自行车、溜冰鞋、滑板车、滑轮等，还真没想到他们会知道那么多有轮子的东西呢。并且他们也能够说出很多不一样的地方，如：大小、花纹等。

通过前二个环节的学习，孩子对轮子有了初步的了解，接下来我给孩子提供了几个小车轮让幼儿探索各种车轮的制作材料、发现车轮的特性。幼儿发现了所有的车轮都是橡胶做的，我请幼儿接着讨论为什么轮子都要用橡胶做，其他材料为什么不可以。并且请幼儿动手捏一捏，按一按，把几个轮子放在一起滚一滚，看一看。最后我总结：“因为车子要承载很重的物体，而橡胶的弹性好，在收到压力变形后能很快恢复原来的形状。橡胶对噪音和振动有减缓的作用，所以车子在凹凸不平的地面上行驶时，可利用这一特点来减小噪音和颠簸。”

最后，我给幼儿介绍了一些关于车轮的相关资料，并且幼儿给少了轮子的汽车添加轮子，要求孩子可用不同的方法如：贴轮子、画轮子等。孩子可自由选择，孩子的动手能力得到了充分发展。

第三篇：幼儿园科学课教学反思

——《聪明的中国人》

本次科学活动《聪明的中国人》的教学思路是通过让幼儿了解中国古代的四大发明，进而让幼儿感受到中国人民勤劳聪明的优秀品质，为自己是中国人感到骄傲。应该说，活动的思路很清楚，在活动组织时，教师只要给幼儿呈现有关中国古代四大发明的音像资料或图片就可以了，再通过问题的设置来引导幼儿充分感受到中国人的骄傲。回顾今天的活动，

我觉得以下几点是我在活动组织过程中的收获与体验。

1. 知识性强的科学活动也要注意动静交替。今天的科学活动，没有动

手操作的内容，大多数是让幼儿看图片资料来探索四大发明的内容，所以我很担心这样的学习形式幼儿会不喜欢，是否会因为知识的枯燥而感到乏味，而坐不住，听不进。确实如我预想的那样，指南针和火药让幼儿感到新奇，听得认真，和老师的互动也十分积极，但当幼儿在看到第三个发明造纸术时，幼儿的专注性很明显地下降，有一小部分幼儿开始了小动作，眼睛也游离在课堂之外了，第四个活字印刷术的讲解似乎也不受孩子的喜爱，他们的小耳朵都关上了一样，课堂的常规逐渐的下降。我想，出现这样的情况错不在孩子，关键是我对活动内容的及孩子的兴趣缺乏正确的分析。如果能让幼儿在学习造纸术时用动作模仿一下，在学习活字印刷术时准备一些字卡，让幼儿尝试一下动手排版，做到活动中动静交替，幼儿的学习兴趣就不会消退，注意力就会更加集中，活动也会走向高潮。

2. 精神层面的引导需要有效的提问。如何让幼儿在回答问题中一下子达到目标的要求，让幼儿真正地感受到作为一个中国人的骄傲，我觉得其中的提问引导，以及教师的语言提示是十分重要的。因此如何让教师的语言成为最有效的指导，提问的设计十分重要。今天的提问有的是十分简单的，比较肤浅，如你觉得这些发明好吗？为什么？虽然似乎老师要的回答是这些发明给人们的生活带来了方便，影响了世界，但与目标的达成牵连不大，课后我想，如果我先进行小结，肯定中国人的发明对全世界的影响，然后这样问：作为中国人的你，知道了这些发明，你心里又会想到了什么？这样，幼儿的回答就比较宽泛，能有效促进幼儿的发散性思维，并可以引导幼儿联想到其他方面有成就的中国人，并由此而逐步的帮助幼儿体验到作为中国人的骄傲。最后的问题对于孩子来说真的很重要，我们老师一定要问“你长大后也愿意做个

发明家吗？想发明什么方便的、神奇的、有用的东西呢？”这样能给予幼儿创造发明的鼓动，更有效地激起幼儿成为骄傲的中国人的积极情感。

本次活动让我感到遗憾的是时间安排上有些缺憾，因为四大发明的内容多，不可过于罗嗦，要精简地挑重点的来讲，有详有略，动静交替，突出重点，合理安排时间，才能收到更好的效果，达到完美的有效课堂教学。

第四篇：幼儿园科学课教学反思

——《先左脚，再右脚》

《先左脚，再右脚》是一节绘本阅读课。主要目标是让幼儿尝试和同伴一起肢体协调地游戏，初步体验合作。同时理解故事内容，感受巴比和巴柏的深厚感情。在我上课之前，通过观看了王红裕老师的这节课，感觉在她讲课时语言很亲切，不像是在给幼儿上课，更像是以朋友的角色在与幼儿进行对话。在阅读的过程中，体现了以幼儿为主体地位，让幼儿自主观察图片，充分发挥了幼儿的想象力和敏锐的观察力。阅读中，请幼儿与自己的实际生活相联系，使幼儿更能深刻理解故事内容，感受巴比和巴柏的深厚感情，同时将这种感情很自然与自己家中的老人联系起来。

今天我在班里开展了这节分享阅读课，在课前备课时，把幼儿的实际反应和效果完全按照自己的思路去设想，当课堂上出现了一些意想不到的突发情况时，反应过慢，没有及时给与回应，为了顺利将故事进行下去强行将幼儿拉回故事中去。

在导入环节，让幼儿分清左脚和右脚时，预先忽略了在幼儿面前应该镜面展示，给了幼儿一个错误的引导。以至于在游戏环节中，有很多幼儿左脚右脚依然分不清，在发现游戏进行不顺利时，急于将幼儿带入到故事，没有及时给孩子纠正。而且游戏环节节奏的过于缓慢，没有考虑到幼儿年龄小，平

衡性差，很多幼儿在游戏中已经站不稳，仍没有观察到这一细节，及时作出调整。

在讲述故事时，没有充分给与幼儿时间去观察图片，更多的是老师在讲述故事内容，幼儿在听。再请幼儿联系自己生活，如谈谈自己家中的老人和自己有什么不一样，或者是请幼儿说说自己在家里是怎么帮助老人的，引导不够全面，没有充分调动起幼儿的积极性，使思维只是停留在一个点上，没有发散出去，个别幼儿没有参与到故事的想象中去。

在故事语言的组织上也有很大的欠缺，环节与环节之间连接不够紧凑。当幼儿的回答与我预期设想的答案背道而驰时，不能巧妙的将话题与故事情节相联系。

在最后的游戏环节中，由于事先游戏规则没有讲解清楚，游戏环节比较乱，例如说在教巴柏走路的时候要慢一点，不然巴柏就会摔倒，又或者是巴柏和巴比要一起迈左脚，然后再迈右脚，以至于在游戏中，同伴两人没有协调合作，有的迈左脚有的迈右脚。

通过自己时间上课与王老师的课对比，发现自己有很多不足之处，比如事先备课不充分，不能及时应对突发状况，语言不够简洁等。我也会在今后的上课中多学习她人有点，积极弥补自己的不足之处，提高自身能力。

克隆羊教学设计篇六

教师谈话：同学们，上一节课我们认识了温度计，这节课，我们来一起用温度计测量水的温度。

然后教师提出：在生活中温度计的种类很多，一起来认识一下，在这么多的温度计中，你们觉得选择哪一种温度计测量比较合适？说说理由。

选择好温度计后，是不是可以直接就可以拿温度计来测量了呢？（方法问题）

比一比，谁会测量了，并且测得最快。

连续测量一杯水。发现一些他们认为有趣的现象，并说说你们怎么想的

当学生们选择好温度计后问是不是可以直接就拿来测量了，学生觉得很奇怪，选好了不是就可以测了吗？他们就不知道还有一个方法问题。科学研究和平时拿个玩具玩不是一回事，在讲究科学性，规范性。

在掌握了方法后，学生测量水的温度时，学生们都能比较规范，但出现一些小组的学生不能很好的进行小组合作。（桌上的四杯水每人都测一遍，不讲求效率。）

在连续测量水的温度时，学生测量都很认真，场面很热闹，测量记录\交流。但学生们都存在一个问题，明显是错误的，但不去思考，只动手，不动脑。

1、课前预设和上课时学生表现不一样时，教师如何引导学生，组织学生。这是值得研究的问题。

2、科学课上，动手和动脑是并存的，而学生现在很多往往是分开的，特别是三年级的学生，看到新奇的、好玩的仪器时往往管不住自己的手，一动手之后，只关注一些现象，哪怕是与生活中相违背的现象，学生们也不去思考，这样就不利于学生能力的提高。这也是今后值得去思考的问题：怎样在动手的同时引导学生去思考。

克隆羊教学设计篇七

这篇课文是按照事情发展的顺序讲了一个有趣的故事。课文

写的是英国有一对小兄弟特别喜欢捉虫子玩，爸爸向他们讲述了达尔文的许多故事。当他们得知达尔文要来家里做客时，用四种昆虫的部件拼凑了一只虫子标本想考考达尔文，结果被达尔文识破了，兄弟俩对达尔文更加尊敬了。

课文重点写了兄弟俩是怎样考达尔文的。本课我采用两课时进行教学：第一课时，从课题入手，让学生读课题后对课题进行质疑，然后让学生带着问题自读课文，要求学生将课文读通、读顺，初步了解课文大意，学习本课的生字、新词。第二课时，主要让学生解决“达尔文是怎样考科学家的”，这是本课的教学重点。解决这部分内容主要分两步进行：首先让学生读第七自然段，了解兄弟俩为了考达尔文而做的准备工作。然后指导学习8——17自然段，通过多次和多种形式地读，让学生弄清楚兄弟俩是怎样考达尔文的。尽管这对小兄弟为考达尔文做了充分的准备，可还是被博学多才的达尔文一眼就识破了，可幽默的达尔文却没有直接说穿，而是叫这两兄弟为小“叫虫”，让这两兄弟对达尔文更加敬佩了。

这节课就轻松的突破了本课的重难点，学生的学习兴致也很高。学家呢？请同学们下课后继续去读课文，查资料。

克隆羊教学设计篇八

本课经过给固体体分类、观察固体的性质，研究固体的混合与分离等活动，引导学生探索固体在颜色、形状、软硬、透明度等方面的性特点及固体混合前后重量、体积的变化，从而提高学生运用多种感官的本事。

第一部分，给周围常见的物体按固体和液体分类。这个活动一方面能够了解学生对固体、液体的已有认识，以便提升其对固体和液体的认识；另一方面能够对学生的分类本事进行训练。活动中我出示几种让孩子感兴趣的物体，让学生说说是固体、液体。孩子们踊跃回答。然后我又不失时机地问道：“关于固体和液体，你们还想明白些什么？”时，学生提出

了许多问题。有些问题正是教师引发学生进入探究性学习的最佳切入点，应对来源于学生中的很多问题，我也给予了充分的关注和肯定，并把它写在黑板上。当学生带着问题进入下头的学习时，他们会更专心。因为仅有这样进取性的支持态度，学生的内心才能激起科学探究的欲望，进而促使学生构成科学情感和探究意识。

第二部分，指导学生用多种方法认识固体的性质。经过利用各种感官观察，认识固体的颜色、形状、软硬、透明度等性质，培养学生在探究中随时收集证据的良好习惯。

第三部分，经过混合和分离认识固体。教师利用生活中常见的混凝土和筛沙子的例子引出固体的混合和分离。接下来引导学生研究固体混合前后重量和体积的变化。

整个活动实施下来，我觉得有几个不足之处需要改善：

- 1、备课不充分，对课堂中时间的把握心中没数，致使拖堂。
- 2、课堂上有时在学生回答问题时没认真的去听，也没能及时的给予评价。其实这期间我是在思考我自我的问题而忽略了学生。
- 3、最终一个环节固体的混合与分离在生活中的应用实例，其实应先让学生看书上的那两个最典型可是的例子，然后再让学生联系生活去举一些例子。
- 4、以后还要在备课上大下功夫。除了备教材之外还要认真的去备学生。从学生的角度去研究知识，学生先想到的自我早一步想到。准备好多种方案，以及时的应付课堂上会出现的一些尴尬局面。

克隆羊教学设计篇九

在进行本次教学的时候，我收展示各个充气玩具的图片，然后从这些图片我引入本课。从效果看，学生的反应的效果还是不错的。然后组织学生进行研究充气玩具。我首先出示注射器和橡皮。然后演示里面冲一些空气。然后教授学生怎去做。由于我分发的注射器是玻璃的，因此需要在活动中注意安全的问题。展示完注射器的使用方法之后，我指导学生进行想一想在操作的过程中应该注意的问题。这个时候学生都能够注意到安全问题。在这里我强调了操作的应该注意的问题。

在学生进行活动的时候，学生们都进行较为谨慎的操作。但我发现有的学生虽然操作但是没有进行观察，我就是要求学生进行观察和感受。还有许多小组的合作的不是他太好，需要老师进行教育和指导。在我发现学生基本上都进行了体验之后，我让学生进行将注射器进行交会。学生们交回之后，然后学生进行汇报。我想这个操作还是有必要，进行这一边之后，学生就能够较为专心的进行汇报和交流。通过学生的汇报和交流，我导出压缩空气，及发现压缩空气又弹性，能够产生弹力。然后组织学生进行篮球的拍球的比赛，当然一个是气足，另一个是气不足。通过活动很容易得出充气玩具有弹性，并且得出压缩的越厉害，弹力越大。这个活动效果还是不错的。

最后一个活动就是学生进行放气球的活动，在个活动中学生比较容易的发现气球的运动与喷气发现的不同，然后介绍反冲。这个活动虽然学生经常做，但是经过活动能够有更深的印象，和更深入的了解。

克隆羊教学设计篇十

现在天气越来越冷了，我们小班的孩子们也都要早早的起床，然后冒着寒风来到幼儿园。有些宝宝来到班级后，会和我说：

“老师，好冷呀。”我会摸摸他们的小手，的确冰冰凉的。不过有些幼儿带着手套来，他们的小手就不是那么冷了。在冬天手套几乎是每个幼儿都会用到的保暖用品，因此我设计了此次活动，希望通过本次活动使幼儿通过观察比较感知冬天的手套的不同款式及材质，又通过幼儿的自我尝试探索如何戴手套，来培养幼儿自我服务的意识、提高幼儿动手能力。而且本次活动我始终围绕：观察讨论——初步尝试（发现问题）——再次尝试（解决问题）——总结经验这一探究模式进行，即体现了幼儿学习的主动性又培养了幼儿对科学的兴趣，与我班子课题相符。

我把本次活动的重点定为了解手套的不同质地和样式；难点定为探索如何戴手套。为了使幼儿了解到手套的不同材质及款式，我首先给予了幼儿大胆表述的机会，介绍自己的手套，在介绍的过程中，重点引导幼儿发现手套材料、款式的不同，在醒目的图谱的帮助下，幼儿很快就突破了这一学习上的重点。

掌握正确的戴手套的方法是这一活动的难点所在，在突破难点的过程中我始终坚持循序渐进、尊重个体差异等教学原则。先让幼儿初步尝试，在初步尝试中去发现问题，其次我又给予幼儿再次尝试的机会，（）在再次尝试中去解决问题。考虑到幼儿个体的差异性，在本环节中我让刚才戴好的幼儿换一副款式不同的手套戴一戴，请戴错的小朋友再把手套重新戴一戴，使每位幼儿真正牢固地掌握戴手套的正确方法。在幼儿的初步尝试戴手套中，我发现戴合指手套幼儿比较容易正确掌握，而尝试戴五指手套的幼儿中大多幼儿的五个小手指没有一一对应的伸进手套中。于是，在以下的讲解中，我做了调整，将重点放在了如何正确戴五指手套，并结合儿歌的形式为幼儿小结戴手套的秘诀：“图案朝上平平放，拇指摆摆对对齐，五个手指分分开，小手慢慢往里伸”，再引导幼儿通过比较，使幼儿发现戴合指手套与五指手套的不同（手形的不同），即大大缩短了教学的时间，又可在观察比较中培养幼儿独立思考的能力。

但整个教学过程中由于受小班幼儿语言表达能力较弱的缘故，整个活动中教师的引导语也多，教师地位不够“隐性”，应完全放手让孩子去探索、操作、交流。整个活动中教师应只是一个支持者、合作者和引导者。在突破活动的难点：探索如何戴手套的过程中，应放手让幼儿主动地去探索、交流和合作。可以请没有戴成功的幼儿说出自己的困难再请戴成功的幼儿为他（她）解决问题，把活动的主动权还给了幼儿，使幼儿真正成为学习的主动者。