2023年相互尊重教学反思总结 尊重教学 反思(通用5篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时,需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下,肯定成绩,找出问题,归纳出经验教训,提高认识,明确方向,以便进一步做好工作,并把这些用文字表述出来,就叫做总结。写总结的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?下面是我给大家整理的总结范文,欢迎大家阅读分享借鉴,希望对大家能够有所帮助。

相互尊重教学反思总结篇一

尊重就是让幼儿对自己充满自信,相信自己有能力做出正确的选择和判断。尊重就是不把成人的要求强加于幼儿,而是鼓励幼儿发表自己的意见与看法,相信幼儿有自己的见解。尊重对于幼儿来说意义重大。那么,怎样才能做到尊重幼儿呢?我认为,尊重幼儿,就要促进幼儿富有个性化的发展。要发展幼儿的个性,就必须尊重幼儿的个性,尊重幼儿的心理发展。幼儿园教育《纲要》提出:"幼儿教育应尊重幼儿的心格和权力,尊重幼儿的身心发展的规律和学习特点,以游戏为基本活动,保教并重,关注个别差异,促进每个幼儿富有个性的发展。"对于幼儿而言,什么个性的幼儿都有。有动作慢的,有性格开朗的,有做事毛糙的,有不爱讲话的,有脾气死拧的等等,无论什么个性的幼儿,都有他的内心发现。教师就应该要从心理上理解、了解幼儿的需要,兴趣、能力、智力、气质及性格,尊重每个幼儿的个性,支持引导每个幼儿的发现。

小声告诉我:"那么多人看着我,都不好意思呀"。噢,我终于了解到了她的真实想法,原来是她对自己缺乏自信。对与这样的孩子我就要帮助她看到自己的优势与潜力,注意为她创设获取成功的机会,在后来的活动中,我经常鼓励她,在

小朋友面前表扬她,树立她的自信心,慢慢地小慧莹进步了,自信心提高了。上课的时候经常能看到她参加活动时自信的样子。使她在有了自信之后获得许多成功的`感受。

在户外活动时,我经常发现孩子们趴着玩滑梯,作为幼儿教师来说,看到这样的情景,心里难免有些紧张,生怕孩子磕着、碰着。经过我几次劝阻,孩子们还是选择他们认为合适的方法来进行。当我问到他们为什么要这样玩时,他们对我说,他们发现坐着玩,滑得慢,趴着玩,滑得快。我观察了一下,孩子们讲的还是有一定的道理的。他们在玩的过程中发现了阻力的存在,坐着的阻力可能比趴着的阻力大。看了分儿的想法,支持了他们的做法。但是为确保安全,我请孩子们说一说要怎样保护自己,孩子们高兴极了,大胆地说出自己是想法。看到他们玩的时候,有的把头往上抬,有的用手捂着嘴,怕磕着,有的在旁边,作监督员,不许后面小朋友推前面的人。这样在教师,一定要相信孩子的能力。赏识幼儿的能力,从而更好地发掘幼儿的潜能。

跟上时代变革的步伐,在幼儿教育中,尊重幼儿的潜能,尊重幼儿的个性,充分运用"尊重"这把钥匙,来打开孩子心灵的金锁,培养出健康活泼、诚实勇敢、富有个性的新一代接班人。

相互尊重教学反思总结篇二

我从事了多年的初中政治教学工作,我一直在思考:学生在不同的情况下,一般会处于什么样的心理状态之中;当学生在学习、生活中遇到困难时,针对不同的学生,教师应采取什么样的方式予以帮助,并能收到实效。同时自己在教育教学中的行为究竟可能会给学生带来什么样的影响。通过不断的反思,我认为面对现在的学生,教师需要投入和付出的不仅仅是时间、精力和脑力,还有感情也就是教师的爱。爱学生

是和尊重学生、信任学生连在一起的。学生需要老师的抚慰, 盼望老师的理解,同时更害怕受到来自老师的伤害。所以和 学生相处, 必须用真心去接纳学生, 用真情去投入, 并且对 象是全体学生。我相信扎实的基本功、高尚的敬业精神加上 教师自身的人格魅力,那么这样的教师一定会被学生所承认, 一定会受学生爱戴。这一定是每一位教师孜孜不倦所追求的.。 前途是光明的,但过程中需要进行不断反思,并且在反思中 逐步成长并走向成熟。美国学者波斯纳曾提出过这样一个公 式: 教师的成长=经验+反思。试想一下,如果一个教师仅仅 满足于获得经验而不对经验进行深入的思考,那么即使具 有20年的教学经验,也许只是一年工作的20次重复。因此, 作为教师必须着眼于自己教学行为的改进,通过自己对教育 教学活动的自我觉察,来达到或提高自己的教育教学效能。 在从教的两年当中,本人就一直在进行教学反思,以求促进 自己的教育教学工作。有人说:"课堂教学是——一门遗憾 的艺术",再好的教学总有它不足的地方,总有须待进一步 改进、进一步优化的地方。因此在课堂教学中,我们"不追 求平平淡淡的完美,而追求有突破性的遗憾"就是这个道理。 平时在教案书写中,除了符合学校要求外,我力求形成自己 的特色。每份教过的教案,我都会认真的回顾并进行诊断, 开出教与学的"病历",并且对这些"病理"进行分析、交 流,最后发现并提出解决这些教学"病理"的对策。"他山 之石,可以攻玉",平时我还非常珍惜并利用进修等渠道观 摩其他教师的课,并争取与他们进行对话交流,学习他们的 教学思想,分析他们是怎样组织课堂教学的,他们为什么要 这样组织课堂教学。同时与自己的课进行比较。通过这样的 反思分析, 从名家名师的教学艺术中得到启发, 得到教益。

时代呼唤创新教育。传统的政治课堂存在许多弊端,如:教师讲授多,学生思考少;师生一问一答多,学生探讨研究少;教师启动问题多,学生启动问题少;强求一致多,发展个性少等等。这些倾向妨害和限制了学生与生俱来的个性和潜能,不利于创新人才的培养。作为教师,应该充分地正视和严肃地对待这一问题,要在课堂教学中突出创新意识和创新精神。

从每一节课做起,要敢于在师生关系的改善、教学内容的处理、教学设计的研究、教学策略的运用等方面"另辟蹊径"、"独出心裁",让课堂教学活起来。

相互尊重教学反思总结篇三

由于历史学科的特点,要求识记的知识很多,在日常教学中,为了很好的巩固所学的知识,我采取的措施是,每节课在讲新授课前,总是进行小测验,不合格的同学要受到一定的惩罚。

记得有一次测验时,有一名同学早做了"准备",当她小心翼翼惴惴不安地"行动"时,我悄悄的走到她的身边,轻轻的在她的桌上点了三下,这三下既有对她行为的提醒,又有对她行为的`"包庇",公布于众与尊重暗示中我选择了后者。她当时不好意思的低下了头。从这件小事之后,楼道中擦肩而过中多了一双真诚而感激的眼睛,她在以后的测验中没有再发生过作弊现象,而且每次都考得非常好。

我在教学反思中写下: "即便学生有错,也要给学生留面子,也要丝毫不怀疑他们自省和改正错误的能力,尊重学生、理解学生,关注学生的内心世界,是教育成功的秘诀。"

相互尊重教学反思总结篇四

任何人都需要尊重,学生也不例外。尊重学生最直接的表现是接纳,教师接纳学生是师生之间平等关系的基石。接纳是一种爱,是理解和接受,是关注和认同,甚至是宽容。作为教师,要善于接纳学生,不仅要接纳乖顺听话的学生,更应该接纳那些"问题"学生。接纳意味着用心灵感动心灵,用生命点燃生命,用智慧开启智慧。教师要平等对待每一个学生,要充分抓住每一次机会。接纳学生不仅是学生的幸福,也是教师的幸福,在这些幸福中,学生得以健康地成长。

苏霍姆林斯基曾经说过: "教育的技巧并不在于能预见到课的所有细节,而在于根据当时的具体情况,巧妙地在学生不知不觉中作出相应的变动。"教师应善待学生的好奇心,激发他们的. 探究精神,以变应变,恰当地运用教学机智,保证课堂教学的顺利进行,并将"意外"转化为有价值的课堂教学资源,使其成为课堂教学的新亮点。教师要捕捉情感教育的契机;要加强师生间的交流与沟通;还要丰富自身的教学机智。

苏霍姆林斯基还说过: "每个孩子都是一个世界——完全特殊的独一无二的世界。"教师应珍视学生独特的体验,保护他们稚嫩的心灵,赞美他们,哪怕是一个微小的进步。教师要更多地看到学生的可取之处,看到他们身上的潜力和闪光点,强化学生的学习动机。要做到:实事求是地赞美学生;挖掘学生的闪光点赞美;及时准确地给以赞美;给每个学生赢得赞赏的机会。

相互尊重教学反思总结篇五

本课在授课过程中,我根据班级学生特点,在一二班和三四班分别使用了不同的教法。一二班上课的时候我鼓励学生自主学习,探究学习,合作学习,充分发挥了学生的主体性作用。而三四班则采用了常规的教授课的方式,经过教学过程,课堂效果以及课后作业反映的情况的来看,主要得出以下结论:

1、教学过程和课堂效果。在教授课的教学过程中,我始终觉得把学生带着往前走,他不知不觉就进入我预设的环节。因为我使用了视频播放《晏子使楚》以及《三国演义》等片段,所以学生当时反映都很好,回答问题都在我需要的答案范围之内。在合作学习的课堂中,我让学生自己去讲这些故事,或者他自己或者身边发生的`案例,学生思路放的很开,讲故事的人自信心大增,而其他同学也在听的过程中提出了不同的问题和不一样的思路,更容易理解,也更让同龄人信服。

2、课后作业的反映。阅完作业后我的感觉很明显,一二班的同学这次作业明显质量要高于三四班。在平时,三班作业是比较好的,但是这次,在课后作业中,有回忆我讲述的痕迹,自我思考很少。与之相反,二班的同学之前作业写的有些僵硬,但是这次的作业很有思路,虽说有些话不到位,但是已经体会到了学生在思考,而不是照抄我的思维。

在得出这些结论之后,我在反复思考当时备课,上课的各个环节,更充分的认识到了合作学习的重要性。新课标要求学生提高的是自身的学习综合能力,他需要我们不断的去锻炼,给学生提供练习场地,而这种合作学习的课堂就成了练兵场,更好的让学生大胆思维,积极思考,慢慢提高。因此,我需要在这条路上更好的摸索前进。