

# 2023年小学语文教师资格考试教案 小学 美术教师资格证面试教案纸片插接(优 质5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 小学语文教师资格考试教案篇一

师言：小朋友们，我们在上几个学期的美术课中，上过很多的手工课，学到了许多新的制作方法。（请几个学生讲讲学过什么样的方法：粘、剪、卷……）。教师指出今天我们要学习新的制作方法——插接（纸片插接）。

### 2、 欣赏、对比，发现新的纸工技法

欣赏制作精美的插接作品。（扑克牌插接、几何形插接、水果形插接及粘贴式的立体桥梁作品。）

请学生观察这些纸艺作品与以往的手工课制作纸艺作品有什么不同的地方。（在观察粘贴式的桥梁作品与插接成的纸片作品中引导学生对比发现两者有制作方法何不同之处）

这些作品都巧妙的利用了插接方法。（由学生回答、发现。）

### 3、 观察范作：

师问：观察作品并告诉老师哪些比较好看，为什么？

生答：纸片的图形十分漂亮，颜色丰富，搭配和谐。

#### 4、 教师边示范制作，边讲解：

刚才我们经过观察，已经发现了这节课要学习的内容——纸片插接制作的一些要点，现在老师把具体的制作步骤示范，让同学们进一步掌握其中的制作技法要点。

(1) 设计纸片造型(由于时间较久，也可用简单方形代替，)

(2) 剪。

(3) 研究插接方法(提醒学生先由设计作品的底座)

(4) 插接。

提醒学生插接的底座一定要牢固，可选择井字格形结构。(鼓励学生找其它更牢固又美观的插接方式。)若想插接得越高，底座建议做大些。

5、 让学生先讨论，并分组动手先制作插接底座。

6、 看看谁的底座最牢固，并把这个新发现方法介绍给大家。

## 小学语文教师资格考试教案篇二

### 1. 问好

同学们，大家好，现在我们开始上课！请坐！上课之前，请同学们和老师一起做游戏（看组图片、讨论个问题等，与本节课相关的引导话题）。3. 导入（开场导入共2分钟）

(1) 图片导入法。如在讲授桂林山水时，可以出示桂林山水的图片——同学们，我们一起来看看这美丽的景色，哪位同学知道这是什么地方？非常好，这就是桂林山水的美景。这节课，老师就带领大家来欣赏美丽的桂林山水。

(2) 复习导入法。复习巩固学生已学的知识，有利于新旧知识间的衔接，便于教师循序渐进地开展教学。如：同学们，上节课我们认识了一个新朋友——承上启下的写作方法，哪位同学可以告诉老师，什么叫做承上启下呢？嗯，同学说的太好了。这节课我们学习的内容，还是和我们的老朋友相关，下面我们一起来找朋友吧。

(3) 背景知识导入法。以介绍作者和讨论课文背景知识为切入点，引入新课。如：同学们，夏天到了，池塘里开满了荷花，真是漂亮极了！谁能告诉老师荷花有哪些特点？太棒了，大家说的非常好，今天叶圣陶先生也想加入我们的谈论，下面我们一起来和叶圣陶先生一起赏荷花吧。

(4) 视听导入法。播放电影片断或与课文相关的歌曲能够激发学生的兴趣，从而调动他们学习的积极性。如：播放小狮子的视频，同学们，大家说刚才你们看到的小狮子可爱吗？看来大家都非常喜欢我们的小狮子，今天我们就要和小狮子艾尔莎交个朋友，快来看看吧！4. 课程新授（识字类直接通过读、写、组词步骤进行讲授即可）（课程新授6分钟）引入课题之后开始讲课，中间需要设计与学生的互动。

(1) 分组朗读：同学们，下面大家分小组来读一读课文，每一列为一个小组，大家开始比赛，看哪一组读的最流利。

(2) 问题回答：课文中主人公有谁？在什么地方？发生了什么事？或描写了什么地方的什么景色？——请各组学生进行回答。

(3) 分角色朗读：故事中有很多生动的人物形象，大家最喜欢谁？下面大家把你最喜欢的人物对话读一读。

(4) 小组讨论：下面我们根据xxx话题，来分组讨论一下。  
注意：

注1. 提问学生时，要分情况回答。（1）学生回答正确——这位同学说的非常好，请坐；嗯，很有道理；没错，正如你说的；太棒了，看来你课下积累了不少知识。

分组标准-讨论时间-分组分数评定标准-讨论中心课题-分组分数公示，礼物，安抚称赞是必不可少的环节。

## 5. 复习总结（复习1分钟）

今天我们学了哪些内容，谁能告诉老师？非常好，今天我们学习了xxx

6. 作业布置（1分钟）

（1）保守式（不提倡）：生字词造句、课文、手法仿写；

这节课，大家表现非常好！下节课我们再见！

## 小学语文教师资格考试教案篇三

1、让学生初步了解新的手工制作知识及掌握基本的插接技巧。

2、引导学生在欣赏造型与色彩中勇于发表独特见解。

教学重点：插接图形的造型设计。

教学难点：插接技巧的了解与掌握(插接方法与摆设形状)

教学工具：彩色卡纸、剪刀、示范作品、学生作品及精美艺术图片。

教学过程：

## 小学语文教师资格考试教案篇四

师：我们都知道叶子长得好，才能结出好的果实，这是植物

生长规律。可是古时候有个人却不懂生长规律，因此还犯了错误呢？想知道他犯了什么错误吗？那今天我们就来学习14课《我要的是葫芦》（板书课题）

（设计意图：导入时运用两棵不同的苹果树作对比，让学生在学习课文前先初步了解叶子与果实之间的关系，为进一步学习和理解课文做好了铺垫。）

（二）初读课文，认读生字。

1. 学生自由读课文

2. 检查识字情况。（开火车）

3、识记生字“哇”。（这个字还有很多兄弟姐妹呢！谁能帮他换换部首？）

师：老师把你说的还编成一首好听的歌儿呢！（有手轻轻挂，有口多好哇，有女胖娃娃，有水过山洼，有虫是青蛙。）齐读。

4、去掉拼音认读词语。

5、看图认识葫芦藤。你还认识哪些植物长有藤？（欣赏长藤的植物）

（三）精读课文第一段

2、出示词语齐读。（雪白）的小花、（细长）的葫芦藤、（绿绿）的叶子、（可爱）的葫芦。

3、从这些词语中让我感受到葫芦的可爱，课文第几段写出了葫芦的可爱？

4、学生自由朗读第一段，并用括号括出葫芦可爱的相关词语。

5、指名读句子(出示句子：细长的葫芦藤上/长满了绿叶，开出了几朵/雪白的小花。)

6、指导读准多音字。

7、理解：长满 近义词：雪白-----洁白

8、谁能把心中的喜爱之情读出来?(抽生——第二组)

师：花谢以后，藤上挂了几个小葫芦，多么可爱的小葫芦哇!(板书：葫芦图和可爱)

9、种葫芦的人喜欢他的小葫芦吗?从哪个句子看出?

10、近义词：每天----天天 几次(不止一次)

师：从这句话你可以感受到什么?(种葫芦的人非常喜爱这些葫芦。)板书：喜爱

11、让我们带着喜爱之情，再美美地读读第一段吧!

(设计意图：我运用了看图说话的形式导入第一段，通过观察葫芦图片，让学生能很直观感受小葫芦的可爱，把孩子带入故事的情境之中，使其身临其境，充分感受葫芦藤上绿叶的茂密和小葫芦的可爱，学生发自内心地对小葫芦产生喜爱之情。让学生在朗读时自然加入了自己的真实情感为体验小葫芦落了的遗憾做伏笔。)

#### (四) 精读课文第二段

1、(出图)你看，他盯着小葫芦自言自语地说些什么?请自由朗读第二段，然后用漂亮的“~~~~~”画出句子。

2、生读出句子

3、解释：自言自语、盯

4、指导读出自言自语

5、“盯”和“看”还是有区别的。你说“盯”是怎样地看？那他为什么只盯着小葫芦呀？

6、谁能带着喜欢的语气，再读读这段话。

7、利用动作解释“赛过”。

8、你们能通过朗读赛过他吗？(齐读)

9、那到最后，他的小葫芦有没有长得赛过大南瓜呢？为什么？

10、利用图片认识蚜虫和了解它的危害。

12、到底叶子和果实有什么关系？(出示视频介绍叶子的作用)

## 小学语文教师资格考试教案篇五

为了能充分的调动学生的求知欲和好奇心，创设良好的英语环境，同时紧扣see这一主题。我通过放大镜看镜下飞机导入课堂，随后设计了聚光灯、拉幕、连线等形式使原本枯燥的单词句型操练变得充满生机。教学中我用心关注每一位学生，用自己的眼神、手势、言语与学生进行交流，用恰当的语言激励学生。创设一种亲和的语言教学环境，充分调动学生的主动性。

### 2. 情景教学法

直观形象，富有吸引力的感性材料，容易激发学生的兴趣，开启思维的门扉。我在教授单词和句型时，运用电子白板给学生提供了与生活中相贴切的情景，让学生进行真实语境下

的交际对话，让学生在声、文、图、象的新情境中去学习巩固，从而提高课堂的教学效率。

### 3. 交际法

整个课堂上的对话要注重语言的交际性，灵活运用语言。通过电子白板所提供的情境，让学生进行真实的对话，达到真实交际。提高学生的英语交际能力。