

# 2023年青岛版一年级数学教学反思 槐乡五月课文教学反思(优秀5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 青岛版一年级数学教学反思篇一

槐乡五月是一篇散文，作者以优美抒情的语言，描绘了槐乡五月洋槐花盛开的动人景象，抒发了对美好生活无比热爱的思想感情。课文第一段，描绘了五月的槐乡到处盛开着洋槐花，婀娜多姿、香气醉人的美好景象。第二段，写被香气熏醉的孩子们尽情地享受槐花饭的香甜，设想中走进槐乡的小朋友一定会闻香沉醉，受到热情接待的情景，第三段叙写孩子们用槐花装点自己，表达他们对槐花的喜爱之情。最后一节总写五月是槐花飘香的季节，是槐乡孩子的季节。作者巧妙地将槐花与孩子融为一体，既赞美槐花，又赞美人。

语文教学中读书是必不可少，所以在教学中我设计了不同形式的读书方式，如：个别读、齐读、自由读、表演读、男女生分角色读，力求让学生通过朗读来感受槐乡的花美、人美以及文章的语言美。通过这次教学更让我明白了读书不只是一种形式，更是一种技巧，要着重激发学生的情感，要不然读书就是徒然的。所以今后在朗读指导上我还要不断努力，不断学习。

一篇美文如果深挖进去的话会挖出很多内容，但课堂时间有限所以我抓住了几个中心句，即“有的槐花抱在一起，远看像玉雕的圆球；有的槐花一条一条地挂满枝头，近看姑娘披散在肩头上的小辫儿。”让学生体会这种对称句式的妙用浓化了情境氛围，如同诗的意境叠加。这里，“远”“近”对

称，用景语渲染了洋槐开花“似瑞雪初降，一片白茫茫”的情境。“这时候，连风打的旋儿都香气扑鼻，整个槐乡都浸在香海中了。”情为心声，体会这种夸张性的赞美，不但不感到唐突、张扬，反而觉得熨贴、自然。最后通过“五月，是槐花飘香的季节，是槐乡孩子的季节。”让学生通过赞叹的朗读把由衷的赞美之情一下子宣泄出来，体会作者赞的对，颂的准，让全文的美好意蕴达到了新的价值层面。

在整个教学过程中还存在了许多的不足，除了自己预设的内容顺利讲完之外，在课堂调控上、关注学生上和问题引导上都存在不足之处。像最后想让学生自己总结出“槐乡的花美人美”但最终还是没能引导学生说出。另外，在整个教学中给与学生的评价少之又少，今后要多多注意，注意关注每一位学生，及时给与与他们不同的评价。

## 青岛版一年级数学教学反思篇二

小数的意义是认识小数的第一课时，这部分内容是在学生初步认识一位小数的基础上，继续认识小数的意义。本课时从橡皮、信封和练习簿等物品的价钱出发，引导学生感知两位小数的含义。

在教学时，我出示了三种商品图及标价，让学生用“角”和“分”作单位说说这三种商品的价钱，并追问4角8分是多少分。这部分内容学生能结合生活经验来解决，没什么大问题，包括怎么读小数也没大问题。问题主要集中在小数意义的教学方面。我从1元=100分出发，把1元平均分成100份，每份是1分，那么1分就是1元的，就是元，还可以写成0.01元。可能在教学时太抽象了，话也有点长，也没有使用什么直观的教具，教学效果不好。学生都知道1元=100分，但是我说把1元平均分成100份，只有极少数的学生能说出每份是1分，这令我很意外。我心想1元里有100分，那么平均分成100份后，每份就是1分了，这是很容易想到的，但是学生就是反应不过来。在这部分教学时我不仅浪费了很多时间，而且还搞的学

生稀里糊涂的，我觉得主要太抽象了。在教学时，我发现学生实在反应不过来，我就急中生智，在黑板上画了一个正方形，把它平均分成100份，那么如果我把这个正方形看成“1”元，那么每一份就是1分，画了图之后学生掌握情况有所改观，但是课后我想想，其实这个例子不是很好，因为这会给学生另外一个疑问，那就是为什么一个正方形可以看成1元。可能我太不了解学生了，太高估他们了。

在这节课后学生对小学的意义有所了解，但并不是掌握很好，如果教师适当提醒，学生还是能说出是怎么分的，怎么来的。从这节课看来，我觉得小学五年级的教学应该以直观思维为主，特别是小数的意义这部分。可以说这部分老师也头疼，更别说学生了。在这一章复习时，我发现学生已经基本掌握小数的意义了，但单位换算问题很大。可能是我教学新课的时候太急了，也有可能是板书不够或是对他们要求太高了吧。呵呵，我还需要好好总结的。

## 青岛版一年级数学教学反思篇三

本节课教学内容是人教版四年级下册第四单元《小数的意义和性质》中的第一课时。我认为本课的教学目标是以生活中常见小数的引入，让学生体会小数产生的必要性，运用实际操作，让学生初步感知小数的意义。并借助熟悉的货币单位、长度单位等生活中常见的十进制关系理解小数与分数的关系，理解小数的计数单位以及它们之间的进率。

本节课教学我始终把探究一位、两位小数的意义作为重点，充分运用学生已有学习生活经验组织教学。教师以学生所喜欢的抢红包游戏引入，通过学生所抢到的红包大小，并让学生举例所抢到的红包，例如：3元5角，4.5元，并让学生说出4.5元具体指多少钱，不仅回顾了三年级下小数初步认识的有关知识知识，同时也为接下来的折0.1元做了一定的知识铺垫。

课前出示我所抢的红包图，让学生思考观察。学生说出每个红包的具体金额，并能说出最佳手气和最差手气。不仅可以让学生知道这些小数的具体表示多少，同时也在一定的程度让学生体会了小数的大小比较。以此引入，不仅让学生回顾了小数，同时也激发了学生的学习兴趣。

通过我所抢的最小的红包0.1元为学习素材，说一说0.1元具体表示多少，引导学生明确0.1元和1元之间的关系。让学生运用我准备的表示1元的正方形纸片，试着表示出0.1元，在学生充分交流后，出示学生的三类作业，没有平均分的以及两类不同的平均分方法，比较得出只有平均分的`情况下才会出现小数。并把找0.1元迁移到0.1平方分米、0.1吨，最终升华到找0.1。引导学生明确0.1与1的关系，在此基础上，迁移类推到其他一位小数，让学生比较这些小数的共同点，抽象出一位小数表示十分之几，从而明确一位小数的意义。用同样的方法引导学生明确两位小数的意义，在此过程中我添加了让学生自己写一个两位数以及在直尺中的找两位小数这两个环节，让学生自主思考，培养学生的发散思维。

三位小数的意义我原本想直接采用把平均分成1000份的正方体模型进行教学，但是通过课前谈话了解，发现学生只是理解这个平均分成1000份的正方体模型就需要很长时间，没有立体感的学生更是很难理解。因此我选择了先让学生通过前面的学生进行猜想，然后通过找表示1的正方形的纸片中找0.001进行验证，并让学生猜最大的三位数以及最小的三位数。通过一系列的具体操作化抽象为具体，使学生明确了一位小数表示十分之几，两位小数表示百分之几，三位小数表示千分之几，这样轻松理解了小数的意义，并运用知识迁移，明确了四位小数、五位小数等多位小数与分数的关系，提高了教学的时效性。

小数的计数单位及小数相邻单位间的进率是本节课的一个教学重点和教学难点，在前几次试教中，只是利用三个正方形总感觉没有讲透，学生没有很好的理解，教学效果都不是很

理想。后来我选择了找表示1的正方体中的0.1、0.01、0.001，并结合动态演示，随着我的引导学生很容易看出10个0.001就是0.01，十个0.01就是0.1，十个0.1就是1，十个1就是10……把小数计数单位之间的进率与整数的计数单位相整合，起到了事半功倍的效果。

回顾本节课的教学，虽然整体效果不错，但在教学过程中也存在着不足，在引导学生探究时，自己引导得太多，没有充分放手给学生，束缚了学生的思维。不够相信学生的能力，这就需要我在教学中要学会耐心得“等一等”。在接下来的教学过程中，我一定会朝着这一方向前进，努力激发学生的兴趣，让学生愿意去思考，乐意去思考。教师少说，学生多说，真正做到以学生为主体的教学环境。在平常的教学中，以更高的姿态去要求自己，不断的反思与努力，始终铭记每一节成功的课堂背后，都有太多的付出与努力。

## 青岛版一年级数学教学反思篇四

本节课教学内容是西师大版四年级下册第三单元《小数的意义和性质》中的第一课时。

本节课的教学目标是使学生在现实情境中，初步理解小数的意义，学会读、写小数，体会小数与分数的联系。

本节课的难点是理解小数的意义。这不仅因为小数的意义具有一定程度的抽象性，学生建构对小数的理解，需要积累丰富的感性认识，经历由具体到一般的归纳过程；而且小数作为一种特殊的分数，它的概念是建立在分数概念基础之上的，但由于学生尚未系统地认识分数，这些显然都会影响到他们对小数意义的理解。针对这一现状，我在教学中充分考虑学生的已有的认知经验，以米尺为桥梁，找出分数与小数的契合点，让学生主动建构小数概念。

三年级下册学生对一位小数有了一定的认识，但时至今日学

生难免会有所遗忘，为此，在第一个环节，我借助米尺让学生认识一位小数，并在此基础上认识两位小数、三位小数这种无形迁移，不但利于新知识的研究，而且使本来跨度较大的分段的'教学融合为一体，从而可以更具体、更有效地帮助学生理解小数的意义。

在第二个“探索两位小数”环节时，教学安排上主要有两个特点：一是利用米尺强化用“米”作单位的分数表示1厘米或几厘米的思考过程，引导学生由1分米是十分之一米想到1厘米是百分之一米，由1厘米是百分之一米想到几厘米是百分之几米，帮助他们在一系列的数学思考中，突破“用百分之几米表示几厘米”这一学习难点。二是让学生及时的进行观察、比较、归纳。在把1厘米和几厘米改写成用米作单位的分数和小数后，我要求学生观察、比较写出的分数和小数有什么共同点，并及时总结出：“这些两位小数都表示百分之几”。这样的归纳，使小数的认识过程更加顺畅。

第三个环节探索三位小数时，主要是注意给学生留出更多独立思考、自主探索的空间。引导学生由两位小数类推出三位小数，在类推中逐步明确三位小数的含义，掌握三位小数的读、写方法。

第四个环节概括小数意义时，我引导学生在观察、比较的基础上抽象概括出小数的意义，并注意引导学生适当拓展已有的认识，帮助他们相对完整的掌握小数的意义。

在实践运用环节中，我根据学生的知识接受程度的不同为他们设计了三个不同发展层次的练习，由易到难、有具体到抽象，有利于学生从不同角度不断体验、理解小数的意义。

不足之处：

- 1、备学生时，备得不够充分，导致课堂上出现160毫米用小数表示出现两种小数“0.16”和“0.160”这种状况时，我有

些犹豫、有些慌张，没有灵活的处理好，这说明教学机智不足。

2、归纳小数的意义是本节课的重难点，按照我们备课组的设想，要想突破重难点，就是要给学生留有充足的时间交流讨论的，但我恰恰在这方面没有做好，流于形式，导致学生在最后一题中理解0.8、0.46、0.137出现了一些困难。

3、口误较多，语言不够精炼，课堂调控能力还有待提高。以上是我的一些粗略的反思，还有很多不成熟的地方，希望各位老师能给予批评指正。

## 青岛版一年级数学教学反思篇五

本课要求结合具体的情境，进一步体会小数的意义及其与生活的广泛联系。在创设情境中，我尽量让学生多说说自己在生活中看到过的小数。如自己的身高、体重、物体的大小或长度等。让学生感受到小数实际在生活的应用是非常广的，因此我们有学习小数的必要性和重要性。

对于小数的知识，学生在三年级已经学过，学生基本掌握了在人民币背景下小数的意义和小数的读写。而四年级的目标是“体会小数产生的过程，体会十进分数与小数的关系并能进行转化，明确小数的计数单位，理解并掌握小数的意义。”所以多数学生对于小数的意义的理解还是肤浅的，可能并没有真正由感性认识上升到理性上的理解。小数是十进分数的另一种表示形式，十分之几用一位小数表示，百分之几用两位小数表示，尽管这是一种规定，但教学时，我是通过举例的方式，一是从元角分入手，从1角，5角转化成0.1元，0.5元，学生理解0.1元，0.5元所表示的意义再慢慢的抽象出小数的意义。再从一位小数入手，让学生经历具体分析一位小数的意义的过程，为后面理解二位、三位小数的意义作铺垫，在此基础上再实现对小数的整体意义的概括，降低了教学难度。

学生学到的不仅仅是知识，还有迁移、合情推理和逻辑思维能力。整个教学过程力求体现学生是学习的主体，教师是教学活动的组织者、引导者、合作者的理念。既重视学生独立思考的过程，又重视发挥集体智慧，组织好学习同伴间的合作与交流活动。允许并鼓励学生从多角度思考问题，大胆发表个人见解，这样从根本上改变学生被动学习的局面。孩子们在静思、合作中，轻松、愉快地学到知识，增长本领，从而达到乐学、会学、创造性学的境界。让学生切身感受到了数学的魅力。

《小数的意义》听课反思教学反思(青岛版四年级下册).doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档