

# 新工作岗位祝福语四字成语(模板5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 蜗牛一教案篇一

这让我想起了一个小故事：同样是小学三年级的学生，在作文中说他们将来的志愿是当小丑。中国的教师斥之为：“胸无大志，孺子不可教也！”但外国的教师则说：“愿你把欢笑带给全世界！”不同的教育方式，对学生的影响自然大相径庭。那位小朋友为什么会有这样的想法？教师可以引导他说一说，也许是每当下雨时，父母从不给他送伞，所以他很羡慕小蜗牛的壳，不用怕雨淋；也许是他家境贫寒，家里“墙不挡风，瓦不遮雨”，每当下雨天就要用盆接雨，这使他深切感受到雨淋不到的小蜗牛的壳有多么好呀！但小朋友的哄笑和教师的不置可否，给他幼小的心灵留下了一个阴影，或许会影响他的一生。

新课程，教师应有新的视野。我们稍加思考并不难发现：小朋友的想法，其实是十分可贵的，甚至其他小朋友的哄笑都是一种教育资源。教师如能发现并加以利用，将有利于课堂新资源的即时生成。我想，当其他小朋友提出疑问时，教师可以引导他们：小蜗牛背上的房子确实限制了它爬行的速度，但也有很多优点，如不易受伤，夏天晒不到、冬天冻不着等。小朋友们都很聪明，现在努力学好科学知识，长大了可以设计一种适合人的新型的“轻巧房子”，使之不怕风、不怕雨、不怕晒、不怕冻，你们说好不好？这不但肯定了学生的思想，融洽了课堂，还给予了其希望。

新课程，教师应该有新的教育智慧。苏霍姆林斯基认为：教

育技巧并不在于能预见到课的所有细节，而在于根据当时的具体情况，在学生不知不觉中巧妙地做出相应的变动。虽然，教师在课前可以做好充分的准备，但是再有预见性的教师，也不可能防止课堂突发情况的出现，不可能预料到学生对问题的独特见解；再周密的教案，也不可能完全为突发情况事先设计好具体的解决方法和步骤。

## 蜗牛一教案篇二

上课伊始，我亲切地与学生聊找蜗牛朋友的经验，并把一个学生的蜗牛要来看，然后“不经意地”把他的蜗牛与我的一盒蜗牛混在一起，让他说说自己蜗牛的特点，从而帮我找到他的蜗牛。学生说他的蜗牛有两对触角、一个壳，是白色的，而我的蜗牛也有许多符合这些特征。学生感到无计可施了，我才告诉学生：“老师是跟你开玩笑呢！”通过创设这样的情境，使学生发现自己对蜗牛朋友的了解确实非常有限，从而极大地调动起学生观察蜗牛的积极性，在下面的观察中发现了自己的蜗牛的许多细小的特征。布鲁纳说过：“学习的最好刺激，乃是兴趣。”小学生的好奇心较重，我在教学中运用各种手段把这种好奇心发展为“科学的好奇心”，扩大学生的兴趣范围，激发研究的欲望。

在研究蜗牛的环节，学生提的关于蜗牛的问题有：蜗牛的寿命有多长？蜗牛最害怕什么？蜗牛能在水里生活吗？蜗牛为什么会冬眠？蜗牛的粘液永远也流不完吗？蜗牛贪吃吗？蜗牛有几颗牙齿？蜗牛冬天上哪冬眠？蜗牛怎样从壳里爬出来？看来，学生的小脑瓜里有无穷无尽的天地，就看我们会不会发掘。

研究时，学生选了几个问题：蜗牛怕什么、研究蜗牛能在哪些物体上爬、蜗牛吃什么等。幸亏我课前准备了大量的材料，学生的研究才如鱼得水。在我的指导下，学生有条不紊地提出猜想、设计方案、领取材料、分工合作、记录、讨论、总结汇报。看到他们真的“像科学家那样真刀真枪地搞科学”，

我感到由衷地喜悦。

听课教师的课后反馈：

本节课的设计和实施，教师着眼于“课程目标”，置“学生的发展”于课堂教学的始终，把学生的发展权还给学生，让学生自主观察、探究，鼓励学生从不同的角度，不同的层面去寻找问题的答案，有效地培养学生的创新精神。教师舍的花时间，让学生去探究，给学生创造机会，营造平等、和谐、相互尊重的氛围，教师充分相信每一个学生都是有主见的、有思维的个体，留给他们大量的时间和空间去探究，教师注意鼓励学生积极参与，相互交流，使他们的思维随时迸发出智慧的火花，全班所有的学生都投入了“探索科学奥秘”的过程中，进行深入研究，有的甚至达到兴奋、忘形的境界，这就是本节课最大的成功。

## 蜗牛一教案篇三

成功之处：

科学课，就是要培养学生用科学的眼光去看待事物，用科学的方法去探究事物的真相，本节课就是本着这个思想开展各项活动的。本节课激发学生的观察兴趣，充分发挥学生的学习动力，让每个学生都参与到了活动中。

本节课我要求学生自己设计实验算是一个亮点。俗话说的好“人多力量大”，特别是这种观察课，小组的成功合作可以提高学习效率，可以取长补短。首先让学生明确小组合作的优势，随后告诉他们小组合作的方法。在观察当中，小组的每个成员都有任务，因此在观察中人人都很认真，而且积极性很高。你瞧；不但人人都参与进去了，都发挥了自己的特长，学会了同学间如何交往、如何合作，避免了“吃闲饭”的情况发生。同时，在实验方案设计过程中，一个人在思考问题时毕竟思维较局限，很有可能思考不全面，造成方

案设计中的漏洞，通过小组的共同讨论、思考，有助于提出更全面、更符合实际的方案。

不足及改进措施：

组织观察活动时，要了解学生的实际水平，该放手时就放手，不能无视学生的已有生活经验，把学生当成白纸，什么都去指导，时间自然不够用。当然也不能高估学生的已有知识和能力，放任自流。

## 蜗牛一教案篇四

《语文课程标准》中强调：“应拓宽语文学习和运用的领域，并注重跨学科的学习和现代科技手段的运用，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野，提高学习效率。”本节课我本着这一原则，在教学中把歌曲、图画及角色朗读有效地融入到其中，使学生在欢快的音乐、美丽的图画和丰富的想象中学习知识，了解自然，让语文课堂变得丰富多彩，提高了学习效率。

是由于时间安排不太恰当，模仿练习对话环节显得仓促，学生说得不充分。

利用午自习补救一下，让学生的模仿练习对话，更完整，说的更充分些。

《蜗牛》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 蜗牛一教案篇五

教学中，我采用了“做中学”的学习方式，旨在引导学生按照科学家发现知识的过程来进行学习，让学生亲自参与对物体和自然现象的发现，让他们通过观察与实验接触现实，激发想象力，扩展思维，改善交往和语言能力。让学生们亲自动手捉蜗牛、画蜗牛、设计实验来了解蜗牛的生活习性，给蜗牛设计一个家，使他们通过观察、提问、设想、动手实验、表达、交流等探究活动，获得对小动物丰富的直接认识。并在活动中改善了交往和语言能力，体验到科学探究的过程、建构基础性的科学知识、获得初步的科学探究能力，培养了学生的科学素养。学生们在整个学习过程中，个个兴趣盎然，积极参与到各项活动中，做到会用文字和图画等方式观察记录蜗牛的行为特征，会用简单表格统计、整理蜗牛的食性等情况，活动过程中愿意与他人合作并交流想法。课后很多学生饲养的蜗牛都产下了卵，孵出了小蜗牛。他们在学习中都体验到照顾小蜗牛、观察它的生活和成长是十分有趣的事。

这样的教学方式改变了学生“学”的行为，使学生成为学习的‘主动者，也改变了教师“教”的行为，使教师成为学习的指导者，成为学生学习的合作伙伴。

## 蜗牛一教案篇六

在幼儿美术教学中，泥工教学作为其中一个重要组成部分，深受幼儿喜爱。通过泥工教学活动，不仅能使幼儿掌握一些简单的塑造物体形象的方法和技能，并能增强幼儿手的协调性、灵活性，促进其智力的发展。本学期以来我们在美术活

动中以泥工为主，孩子们初步掌握了捏、团、搓、压等技能，学会了搓面条、团汤圆、包饺子、做胡萝卜、做棒棒糖等，在此基础上我还结合小班孩子爱动物的特点设计活动。

- 1、学习运用捏、团、搓、卷等技能用橡皮泥做蜗牛。
- 2、初步了解蜗牛的外形特点，感受泥工活动的乐趣。
- 3、初步激发孩子喜欢小动物、爱护小动物的情感。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

橡皮泥、火柴若干□ppt课件，背景音乐、草地背景图

幼儿用搓、卷的技巧制作蜗牛壳的技巧。

（一）欣赏蜗牛图片，激起兴趣。

- 1、出示蜗牛身体图片——师：小朋友猜猜看，这是谁呀？
- 2、出示完整蜗牛图片

师：那我们跟小蜗牛打个招呼吧：小蜗牛，你好呀！

师：我们来看看，小蜗牛它长什么样子呢？

师总结：小蜗牛有细细长长的身体，一头大，一头小。长着长长的触角，背上还背着一座小房子呢。

（二）教师示范讲解

示范讲解蜗牛背上“小房子”。

师：老师是怎样做出来的呀？（请个别幼儿说）师带领幼儿一起空手练习：搓一搓，搓一搓呀搓成条，搓成条后卷一卷，紧紧卷成蜗牛小房子。！恩，小朋友呀真能干，现在拿起一团橡皮泥，一起来做蜗牛背上的`小房子吧。幼儿集体操作：做“小房子”，教师巡回指导（结合儿歌制作）

师：好，小朋友，房子做好了没呀，我们来看一看，谁的大，谁的小呀？为什么他的大，他的小呢？（个别幼儿回答）师总结：我们把房子打开来看一看（比较橡皮泥的长短）。秘密就藏在这里：原来呀，这个橡皮泥搓的细又长，房子就会变大哦。

示范讲解蜗牛的身体的制作师：我们做好了蜗牛的小房子，身体还没有呢，赶紧来做吧。我们现在要换一种橡皮泥的颜色了哦。蜗牛的身体是一头大一头小。“搓一搓呀搓成条，一头粗来一头细，蜗牛身体长又长”。用牙签来做小蜗牛头部的触角和眼睛师：看，现在，小蜗牛还缺了什么呀？幼儿：触角、眼睛。

师：对了，小蜗牛的触角可是很重要的，因为蜗牛的触角就好像盲人的拐杖，是用来触摸着走路的。小蜗牛在走路的时候呀，如果用触角接触到障碍物，就会立即转变前进的方向。触角怎么做呢，老师就请火柴棍来帮忙。拿起两根火柴棍，插在蜗牛的头上，做触角，还有眼睛。

1、教师和孩子一起制作蜗牛，注意用儿歌引导幼儿。

2、教师重点帮助能力差的幼儿。

#### （四）展示作品

幼儿送蜗牛宝宝回家（放在树叶上），渗透幼儿保护动物的情感。

师：这么多的蜗牛宝宝出来散步已经很久了，有些累了，我们把它们送回家吧。来，跟蜗牛宝宝说再见吧。

自编故事：《小蜗牛去旅行》

本次活动的成功在于老师相信孩子，让孩子们充分发挥自己的想象，体现了幼儿的主体性。由于孩子在画自己的所想，所以作画时显得特别愉悦，也就是在这样的气氛中产生了那么多的创意，我也受益匪浅，有的孩子的蜗牛形态我都没有想到。