

2023年大班美术课新疆帽教案 幼儿园大班音乐活动教案花之舞含反思(优秀7篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

大班美术课新疆帽教案篇一

【活动目标】

- 1、初步学跳《花之舞》，通过观察模仿掌握舞蹈动作和队形变化。
- 2、能根据手腕花的'不同颜色，寻找出双向s形穿花的规律，体验交换舞伴舞蹈的快乐。

【活动准备】

- 1、手腕花每人两朵（右手戴红花，左手戴蓝花），标记每人一个。
- 2、能正确区分左右，知道面向圆上。
- 3、音乐。

【活动过程】

- 一、教师带领幼儿倾听音乐，熟悉音乐节奏。
- 二、教授《花之舞》

(一) 教第一段舞蹈动作。

1、教师示范动作。

2、带领幼儿练习动作。

(1) 带领幼儿练习第一段动作，并练习大圆变小圆、小圆变大圆的动作。

(2) 教师带领幼儿面对面练习。

(3) 听音乐完整练习第一、第二乐句动作。

(二) 教第二段舞蹈动作。

1、带领幼儿原地练习握手动作。

2、示范，引导幼儿寻找双向s形的规律。

3、听音乐，教师带领幼儿练习动作。

三、完整舞蹈。

1、放慢儿歌节奏，引导幼儿完整的练习舞蹈动作。

2、加快速度，完整练习。

3、随音乐完整表演。

4、小结退场。

大班美术课新疆帽教案篇二

活动目标：

1、了解祖国地域之辽阔广大，并理解词汇：辽阔、广大。

2、感受音乐作品气势雄壮、欢快热烈、音域宽广的特点，激发作为中国人的自豪感和爱国情感。

3、培养幼儿的创新思维和的大胆尝试的精神

4、探索、发现生活中的多样性及特征。

5、培养幼儿敏锐的观察能力。

活动准备：

1、材料准备：地球仪、世界地图、中国地图、课件、歌曲《大中国》《我爱北京天安门》。

2、经验准备：事先了解中国及福建省在地球上的位置。

3、环境创设：活动室周围张贴地图、排放地球仪。

过程指导：

1、展示地球仪引入，激发幼儿寻找中国及家乡的欲望。

(1)通过谈话让幼儿知道全世界的国家都在地球上，

(2)引导幼儿自由在地图及地球仪上找出中国及福建省的位置。

2、通过幻灯片了解祖国地域之辽阔广大。

(1)提升经验：请小朋友在地图上指出我们中国及福建省的位置。

(2)引导幼儿观察比较中国与其他国家的版图，得出结论：中国在世界上是很大的国家。

3、通过课件感受祖国地域之辽阔广大，并学习词汇：辽阔、广大。

(1)引导幼儿边观看课件边听故事《月亮船》，让幼儿感受祖国地域之辽阔。

(2)边提问边演示课件：中国有哪些地方是世界最大?(学习词汇：辽阔、广大)。

4、欣赏歌曲《大中国》，感受音乐作品气势雄壮、欢快热烈、音域宽广的特点，并让幼儿知道，这是一首赞美祖国的歌曲。从而激发作为中国人的自豪感和爱国情感。

5、全体唱《我爱北京天安门》表达爱国之情。

教学反思：

《大中国》是一首节奏感很强的乐曲，给人的感觉是热烈、奔放的，与我们平时教孩子唱的儿歌不同，可能孩子们的在幼儿园里接触到像这样的乐曲比较少，所以在听到音乐时，很快的随着乐曲美妙的音乐不自觉的有节奏的拍起手来，嘴里还不停的唱着。我想这就是音乐的魅力吧，孩子们在无形中感受到了曲子的豪放所在，所以随着乐感不由自主的欢乐的手舞足蹈起来。孩子们学的很开心。有些句子因为比较成人化，孩子在学唱中有些困难，特别是对于“经过那个多少那个风吹和雨打”歌词的理解，我就用孩子们的语言给所有的孩子做了解释：因为我们祖国有许多的宝物，外国的人想来抢走我们祖国的宝物，所以他们来打我们，经过战争，我们中国人终于把这些外国人赶出去了。孩子们基本上能完整的演唱第一段的歌词，而且在演唱中，流露出一种自豪、开心的感觉。最后，请幼儿欣赏音乐，自由舞动起来，一些孩子还能合作表演，效果较好!通过倾听、理解、欣赏、表演，祖国大好河山的美丽景色，再次浮现在幼儿的面前，让幼儿在感受歌曲旋律的同时，既愉悦了身心，又丰富了幼儿的想

像。我想音乐的魅力也就在于此。《大中国》在我们的歌声中圆满结束。不足之处:幼儿在交流探索结果时,有些幼儿回答的太罗嗦,我没有及时把他们的语言进行提炼,把孩子们局限在一个框框中,让他们跟着教师的思路走,而没有发挥幼儿主动性。在音乐教学中适当引入流行歌曲进行教学有着多种的益处,会给我们的音乐教学带来很大的促进作用。

大班美术课新疆帽教案篇三

活动目标:

- 1、练习双脚站立由高35—40厘米处往下跳,增强幼儿的跳跃能力。
- 2、培养幼儿遵守纪律的品质和自我保护意识。
- 3、体验人多力量大,同伴间应该相互合作的情感。
- 4、通过活动锻炼幼儿的.跳跃能力,让他们的身体得到锻炼。

活动准备:

小椅子

活动过程:

- 1、开始部分。

幼儿随音乐做操。

动作: 上肢运动—下蹲运动—体转运动—腹背运动—跳跃运动—整理运动。

- 2、基本部分。

(1) 教师示范双脚从小椅子上跳下来，并讲解动作要领：准备好跳的姿势轻轻跳下，前脚掌轻轻落地，保持身体平衡。

(2) 教师：“今天小朋友来做伞兵，老师做指挥员，大家一起来学跳伞的本领。”幼儿一起念儿歌：“我们都是小伞兵，个个勇敢练本领。”幼儿边念儿歌边反复练习从椅子上跳下。重点指导幼儿落地时要前脚掌着地，膝部微曲，两臂前平举保持平衡。

(3) 介绍情节和游戏动作。教师：小伞兵本领练好了，可以上飞机跳伞。指挥员说“起飞”，小伞兵就两臂伸开平举，模仿飞机在天空自由飞翔，指挥员命令“飞过高山，飞过大海，准备跳伞”。小伞兵就快飞到椅子边并站到小椅子上做好跳伞的准备动作，听到跳伞口令，小伞兵双脚并拢跳下，最后指挥员说“集合”，小伞兵在椅子后面站好。

3、结束部分。

小伞兵从天空中慢慢落下，并随音乐跳起优美的舞蹈。

教后感：

次活动锻炼了幼儿的跳跃能力，而且从活动中让幼儿了解了，玩游戏要遵守一定的游戏规则和自我保护的意识。

活动反思：

《小伞兵》是一个体育健康活动，虽然由于天气原因，没有在操场上开展，但是活动室中却并不影响孩子们对体育活动的兴趣。本次活动在目标达成度上，通过多次的“跳伞”运动，较好地锻炼了幼儿协调、平衡及跳跃的能力，同时进一步培养了幼儿遵守纪律的品质及一定的自我保护意识。

大班美术课新疆帽教案篇四

一、活动目标：

- 1、初步学跳《花之舞》，尝试用动作表现欧洲民间舞蹈。
- 2、能根据手腕花的不同颜色，找出双向“s”形穿花队形的规律。
- 3、体验快速交换舞伴的快乐。

二、活动准备：

- 1、手腕花人手1朵（红腕花戴在左手或右手就可以了）。
- 2、活动前幼儿已经熟悉过音乐，并会做身体动作和游戏“捉迷藏”。
- 3、音乐磁带、录音机。

三、活动过程：

- 1、教师播放音乐磁带，带领幼儿随音乐做身体动作。

师：我们一起听音乐复习我们上次学过的动作。

- 2、教师引导幼儿学习第一、二乐句的舞蹈动作。（每一个乐句为4小节）教师请一名幼儿和自己配合示范做动作。

师：花儿听了音乐还会跳舞呢！请你们看我们是怎么跳的。

（教师利用口诀帮助幼儿学习舞蹈动作，“点一点—跳跳跳，我们一起来跳舞”，模仿花儿开放闭合来调整队形）幼儿面向舞伴练习脚跟点地及侧向跨跳动作（见附图一）。

师：请小朋友面向舞伴，学一学新的动作。

教师引导幼儿学习手臂动作和头部姿态。

师：小花跳舞的时候是什么样子？手臂怎样？头又怎样？

幼儿边听教师唱曲谱边练习动作。

教师播放音乐磁带，幼儿尝试随音乐表演第一、二、五、六乐句的舞蹈动作，第三、四、七、八乐句仍做原来拍腿、拍肩的`动作。

3、教师引导幼儿学习第三、四乐句的舞蹈动作。

教师引导幼儿复习“捉迷藏”游戏，寻找“s”形穿花队形的规律。（见附图二）

师：捉迷藏的游戏是怎么玩的？还记得吗？我们一起来玩玩。

教师引导幼儿学习和第三位新朋友拍拍手，做结伴开花的动作。

师：都找到新朋友了吗？请你和第三位新朋友拍拍手，一起做开花的动作。

教师唱曲谱，幼儿练习做动作。

4、教师带领幼儿完整地表演《花之舞》。

教师唱曲谱，幼儿完整地练习舞蹈动作。

师：这次，我们从头到尾完整地表演一遍舞蹈。

教师带领幼儿随音乐完整地表演一遍舞蹈。

师：音乐磁带的节奏比老师唱的节奏快一些。我们试试跟音乐做，好吗？

幼儿尝试自己随音乐完整地表演舞蹈两遍。

师：如果我不做动作了，你们能自己表演吗？我们一起试试看，好吗？

大班美术课新疆帽教案篇五

教学目标：

- 1、能用动作来表现木偶舞的特点，感受人们跳舞动作的连贯性。
- 2、尝试自编木偶舞，体验自编木偶舞的快乐。

教学准备：

造型木偶若干个，木偶舞音乐。

教学重点与难点：能用动作来表现木偶舞的特点，尝试自编木偶舞。

教学方法与手段：示范教学法

活动过程：

一、舞蹈入场，谈话导入

（教师带领幼儿跳舞入场）师：刚才啊我们以优美的舞姿欢迎了客人老师，现在我们来和客人老师打声招呼吧！看看谁来啦，今天小木偶也要跳一支舞来欢迎我们的客人老师呢。我们一起来欣赏一下！

二、欣赏并感受木偶舞的特点

1、教师表演木偶舞，幼儿欣赏。

教师小结：小木偶跳舞时的动作是动一下、停一下，动作硬硬的，像机器人一样的，那你们想不想来学一学小木偶跳舞啊？那我们一起来挑一条吧，看看谁跳得最像小木偶。

2、幼儿感受木偶舞的特点。

三、比较木偶跳舞与人们跳舞的区别

1、师：你们跳得可真不错，各各都像小木偶，刚刚我们也跳过了小朋友的舞蹈来欢迎客人老师的，我们小朋友跳舞时候的动作是怎样的？和小木偶跳舞时的动作一样吗？（连贯的，柔柔的）

师：是不一样的，我们小朋友跳舞时的动作很连贯、动作柔柔的，

2、下面我就要来考考你啦，请你听王老师指令，我说像小木偶一样跳舞，你们就按小木偶跳舞样子跳舞，我说像小朋友一样的跳舞，那么就按小朋友跳舞的样子，好吗？看看谁做得正确。

师：你们各各都很厉害啊，都跳对了，表扬一下自己。现在你们已经知道木偶舞和小朋友跳舞的特点了，现在我们来给客人老师表演一段木偶舞，好吗？我觉得你们一定会跳的很棒的。

四、尝试自编木偶舞

师：客人老师你们觉得我们小朋友跳的木偶舞怎么样啊？客人老师都夸你们呢，这么好看的木偶舞，你们想不想来编一

个呢？王老师这里有几个小木偶，请你们4个人为一组，来编一个好看的，特别的木偶舞动作，接着跟着音乐来练一练、跳一跳，最后我们把这些动作都串起来，变成一个新的木偶舞。

1、教师示范：王老师也想来编一个动作，我先来试试看，你们看好咯，（教师摆好木偶造型并跟着音乐练习动作）谁能来学一学王老师编的这个动作？跳的真不错。

2、幼儿自编并练习

师：好啦，四个小朋友为一组，找一个空地方赶快试试吧（教师个别指导）

3、幼儿展示自编木偶动作

1) 各组展示自编动作（集体学习3个比较特别的动作）

师：这个动作是哪一组编的呀？上来跳一跳（我们做动作可以左一遍右一遍，要把动作做完整）

2) 集体跟着音乐跳自编动作

师：好啦，我们把这些动作串起来，左边开始为第一个动作，我们一起来跟着音乐试试看。

六、结束

幼儿跳木偶舞离场

师：你们跳得那么棒，来表演给我们的客人老师看看。走、小木偶们来我们回教室跳给我们的伙伴们看吧。

大班美术课新疆帽教案篇六

活动目标：

- 1、试用动作表现欧洲民间舞蹈。
- 2、根据手腕花颜色，找出“s”队形规律。
- 3、体验快速交换舞伴的快乐。
- 4、让幼儿知道歌曲的名称《花之舞》，熟悉歌曲的旋律及歌词内容。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备：

- 1、手腕花人手1朵（戴左手或右手）。
- 2、活动前熟悉音乐，会做身体动作和游戏“捉迷藏”。
- 3、音乐磁带、录音机。

活动过程：

- 1、播放音乐，随音乐做身体动作。

听音乐复习学过的动作。

- 2、学习一、二乐句的舞蹈动作。（每一个乐句为4小节）师幼配合示范动作。

教师利用口诀帮助幼儿学习舞蹈动作，“点--点--跳跳跳，我们一起来跳舞”，模仿花儿开放闭合来调整队形）幼儿面向舞伴练习脚跟点地及侧向跨跳动作（见附图一。

面向舞伴，学一学新的动作。

学习手臂动作和头部姿态。

小花跳舞时什么样子？手臂怎样？头又怎样？

听教师唱曲谱练习动作。

幼儿尝试随音乐表演第一、二、五、六乐句的舞蹈动作，第三、四、七、八乐句仍做原来拍腿、拍肩的动作。

3、学习第三、四乐句的舞蹈动作。

复习“捉迷藏”游戏，寻找“s”形穿花队形的规律。（见附图二）

学习和第三位新朋友拍拍手，做结伴开花的动作。

请和第三位新朋友拍拍手，一起做开花的动作。

教师唱曲谱，幼儿练习做动作。

4、完整表演《花之舞》。

幼儿完整地练习舞蹈动作。

从头到尾完整地表演一遍舞蹈。

幼儿尝试自己随音乐完整地表演舞蹈两遍。

活动反思：

为了让幼儿在活动中始终保持兴趣，教授的过程中采用动作不断累加，逐渐丰富的形式进行，让孩子在每个环节中既能感到成功的快乐也能获得新的体验。孩子们非常喜欢参与活

动，他们在活动中能非常专注。让幼儿通过围着椅子“s”形转，轻松地了解了“s”型的队形方案。双人从不同方向围着椅子转，幼儿在玩玩闹闹中轻松地掌握了双“s”行进的队形及自己的空间方位，整个活动也变得快乐而有趣。成功来自找到好的方法解决问题。

不足之处：

幼儿对于左右方向的辨别，幼儿经常会混淆。

大班美术课新疆帽教案篇七

作为一名教师，时常需要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。快来参考教案是怎么写的吧！以下是小编为大家整理的幼儿园大班体育活动教案《夹包跑》含反思，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

- 1、教会幼儿夹包跳的动作，培养幼儿的弹跳力和动作的协调性。
- 2、培养幼儿与同伴间的相互合作能力。
- 3、发展创造性。

沙袋

1、开始部分。

(1)队列练习。队形变化：走圈、开花、六个小圆、切断分队。

(2)准备操，听信号做相反动作。如：口令向前走，幼儿向后走；口令向左走，幼儿向右走、高人走、矮人走等。

2、基本部分。

(1)幼儿依次取沙袋在场地自由分散进行一物多玩活动，例如：自抛接沙袋，互抛接沙袋，头顶沙袋，手托沙袋走，脚背托沙袋走，投运等。老师巡回观察指导，对玩法新颖有趣的及时给予肯定，并向其他幼儿推广。

(2)学习夹包跳。集合幼儿，让幼儿站成大圆圈。老师交代活动名称，进行示范讲解：两脚前部夹紧沙袋，跳起用力抛出。幼儿练习。老师巡回辅导，让动作完成好的幼儿做示范。鼓励幼儿间展开比赛，看谁的沙包投得远。

(3)集体夹包跳比赛。让幼儿站立于斜线上，交代比赛规则：听信号，每队第一名幼儿开始连续夹包跳行进至前方，拿起沙包快跑回来，交给下一位同伴，哪队先跳完为胜。

3、结束部分。

游戏“堆雪人”。

教后感：此活动还可以在户外活动中鼓励幼儿自创玩沙包的多种方法。以达到培养幼儿与同伴间的相互合作能力。

此活动还可以在户外活动中鼓励幼儿进行夹沙包的比赛，以达到培养幼儿与同伴间的相互合作能力。孩子们很喜欢游戏，能积极、踊跃的参与到活动中来，活动锻炼了幼儿双脚跳跃的能力，培养了他们之间的感情，合作能力也得到了提高。总的.来说本节课的目标基本能实现，再配合方面有待加强和锻炼。孩子们在活动中，比得很认真，玩的很开心。使幼儿体会到了合作运动的愉悦，也增进了他们之间的感情。

教学反思

本次活动在第一环节中我涉及到了先活动下肢， 为下面的夹

包跳做了热身，但音乐选的不太好，与此不搭，若当时我能立即改为师幼一起喊口令，或许效果会更好。

第三环节中，幼儿对夹包跳的动作要领掌握的还不错，大部分都能按要求去做，只是部分幼儿用力甩出沙包时力量不够，在以后的活动中，对下肢力量的练习加强些。

第四环节中，孩子们对游戏规则掌握的还可以，孩子们的积极性都很高，对投进圈中的沙包很有成就感，随后可在课外活动中多参加这样的活动。

第五环节中的音乐播放时，将磁带中的音乐弄反了，这也是我的失误。