

最新文艺部活动创意 文艺部活动总结(大全8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

文艺部活动创意篇一

时光荏苒，眨眼已至期末。本学期时间短但活动很多，所以对于文艺部来说这是一个较为繁忙的季度。尽管如此，在各位老师、辅导员的帮助以及学生会其他部门的协助配合下，各项活动顺利开展并取得了一定成绩。以下是主要活动的简单总结：

时间□20xx年3月14日—5月16日

地点：东区大学生活动中心一楼

我系于3月2日起，开始配合院舞蹈协会举办首届“社交风暴”活动。每班选派2名同学参与培训，学成后负责教会本班同学，达到普及交谊舞的目的。这次活动满足了广大师生的要求，丰富广大师生的文娱活动，丰富校园文化，活跃校园学习氛围，使玉师学子了解最基本的交谊舞，提高玉师学子的就业竞争力。拓宽广大玉师学子的交际范围，加强校友间的联系，加深校友情谊。

但是由于本次活动是首届，我系也是首次配合院舞蹈协会举办活动，在活动的过程中，存在着很多的不足。首先，我部门与舞蹈协会负责人的联系不足，消息传达不充分。其次，组织力度不够，有些同学半途而废，没有达到预期的目的。

时间：5月4日

地点：东区演示厅

文艺部负责了这项活动的主要工作。四月中上旬，我们部门已经选好了参赛的两手曲目，分别是：《在太行山上》和《我们众志成城》。四月中旬我们从大一大二大三中选出了男女演唱者各而是名。其中大一大二占大多数。之后，我们马上进行了歌曲教学。从东区请来的师兄当我们的指导老师。

从四月中旬开始，我们每天晚上从八点联系到十点。四月27号左右我们开始进行最后阶段，就是过东区进行钢琴配乐。五月四号晚上过东区惊醒了比赛。最后的结果是三等奖中的第一。虽然这个结果不让人满意但是比起去年小有进步。

这次活动中的问题是：第一，演唱的同学积极性不够。导致在练习的中有早退的现象，人数到齐的次数也很少。第二，练习时纪律不严肃。有些同学讲小话、有些同学玩手机、有些同学看小说。学习不够专心，注意力不够集中。第三少数同学声音放不开，害羞或练习不够。

这些问题都值得下次注意。但是长期练习唱歌时一项很枯燥无味的事情，我们可以一坚持下来并在比赛表现认真出色，这是值得肯定的。而且在练习过程中，气氛活跃。

明年希望总结经验教训，取得更好的成绩。

时间：4月26日

地点：东区演示厅

20xx年4月10日，本系进行歌手选拔赛的海选□20xx年4月14日进行了选拔赛的复赛，选出本系院校园歌手大赛的参赛选手□20xx年4月19日晚院歌手大赛初赛在东区大学生活动中心

如期举行，选手准备就绪，周思颖以出色的表现顺利进入总决赛，陈月蓉现场发挥不佳未能进入总决赛。20xx年4月26日院校园歌手大赛总决赛在东区的演示厅举行，各系选手准备充分，发挥出色，场面热烈。最终本系选手周思颖获得了十佳校园歌手中第七名的好成绩。本次比赛展现了我系学生良好的精神风貌和同学们的风采，为做好以后的工作，现对本次工作进行总结：

本次比赛得到了院系领导、老师及同学们的支持和鼓励。赛前我们制定计划，积极准备，有序进行。在比赛过程中，参赛选手和组织者都能克服种种困难，做到自强不息、团结一致。

虽然我们把必要工作做到位了，但仍有不足之处值得指出。

在各部门的配合过程中，我们默契还很不够，这使工作进度受阻，表现在总决赛现场我系啦啦队组织不力，各部门成员之间交流不够，没有工作效率，希望在以后的工作中有所改善。

时间：5月17日

地点：东区演示厅

舞蹈大赛是本学期文艺部较为重要的活动，由于它集表演和竞赛于一身，在一定程度上代表了我系的艺术形象，因此我们全体为之付出了许多努力。

自四月初起，我部门便开始筛选能代表我系艺术水平的参赛节目。先后选出的两个舞蹈在短期的排练后，因动作难度、舞蹈风格等各原因不适而放弃。后于四月中旬请来专业老师编排了原创舞蹈《风息扇变》。由于大赛将至，所以排练工作紧张而艰苦。前期排练工作每晚7：30在体操馆进行。馆内灯光昏暗，且时值夏日高温闷热，大家在挥汗如雨的同时还

要忍受蚊虫叮咬，但没人退缩脱逃、抱怨不休。而到了排练后期，在难度、强度都加大的情况下，很多成员放弃休息活动时间，全身心投入排练。老师严格抓动作细节，大家则努力提高动作质量。辛勤的汗水不仅换来了非专业组第一的可喜成绩，也换来了我们风息扇变全体成员的珍贵友谊。虽成绩可喜，过程可赞，但其中也存在很多不足。

首先，大部分演员并未接受过专业训练，功底差，导致排练进度慢，难度大。个中原因与我部门平时疏于组织基本功培训有关，于此我们有待加强。

其次，在整个排练过程中部分成员经常迟到，延误了大量时间，所以在团队组织纪律方面也需要提高。

再次，我们在动作细节方面不够精致，许多节拍不一致，有的成员动作放不开或不标准，这些都要改进。

最后，对于晚会当天可能出现的紧急情况没有提前预料做好充分准备，例如道具丢失等，这些临场状况都会影响演员情绪，因此以后在处理这方面时还需更周全。

时间：6月15日

地点：西区演示厅

在过去的关于政法系毕业生晚会的一系列筹办和演出工作中，我们政法系文艺部圆满完成系领导和学生会上级交予的工作任务。从筹划到通知和编排节目，从节目的排练和彩排，以至到最后的演出，每一个文艺部乃至学生会的工作人员和老师，都是辛苦工作，出谋划策。

首先，在四月上旬开始我们就下发各班级筹备毕业生晚会节目，并动员各班级文娱委积极开展节目的筹建工作积极性。我们开始制定工作行程表，在两个月的时间内，对各班级的节

目进行观摩和意见提醒。在五月，我们进行了多次的彩排汇演，对各班级上报的节目进行了筛选和再后来的节目确定。其次，每一场彩排，我们都进行了节目的意见提出和完善节目质量的要求。特别是舞蹈和歌唱的节目编排和舞台台风效果的指导和训练要求。争取更好的提高节目的质量。在这期间，文艺部实行节目负责制度，以文艺部门里的人员，分配节目，着手抓节目质量。在学生会的领导下，我们以个人带班级，以骨干带群体，以干部带群众，充分调动了节目参演人员的演出积极性。也有效的提高了节目质量和观赏性。在晚会准备期间文艺部还有效的组织了多次的筹办会议，给各个班级的工作思路和工作要求有一个系统，有效的规划。取得了一定的效果和很好的回应。再次，我们在晚会前一个星期的工作中，安排彩排，审核节目，编排节目，选定晚会时间，联系音响老师，申请晚会会场，各个工作我们的认真负责的，有计划的完成。在系领导和学生会上级关怀下，我们部门面对琐事小事，可以很细心很耐心很恒心的做好。最后，晚会的正式演出阶段，文艺部与学生会各部门共同协作，主持晚会的各项工作安排和工作要求，各部门的积极配合也是晚会成功的一个重要要素。

但是，在筹办毕业生晚会的过程中，我们部门工作上还是存在一定的问题。关于节目的本身质量问题，由于我们采取的是按各行政班级的标准筹办规划节目。所以在演员素质和演出效果要求上达不到优秀。关于工作的安排和协调问题上，出现有任务无人办，有人任务重却有人无事做的尴尬局面，这是作为一个部门管理的严重问题。总的来说，关于文艺部筹办毕业生晚会的工作，在系领导和学生会上级的领导下算圆满的完成。

总的来说，我部门这学期的工作在许多方面有了质的飞跃，而所有的不足，都是我们积累经验的一个过程，我们不断的从中吸取教训和营养，不断进步，为以后部门的发展打下坚实的基础。本部门成员的工作能力也在各种活动中得到了提高，部门内部团结互助、和谐快乐。当然，更多的挑战还在

等待着我们，但相信一个吃苦耐劳、凝聚力强的团体，一定会让更多的挑战变为更多的惊喜。

文艺部活动创意篇二

(1) 配合做好新一年内团委学生会的工作，促进学生会各部门间联络合作，积累活动经验。

(2) 做好我部各成员间联系与协作，使我部更具凝聚力，更便于以后活动的组织与分工。

(3) 在本学期校园活动纷繁背景下，努力使本次活动做出新意，做出气势，更好宣传环工学院；同时加强我部与其他学院文艺部的交流合作，进一步增强校园文艺氛围。

(1) 向主席团提交活动申请，联系各部门，进一步策划活动细节。

(2) 确定活动后，派我部干事申请场地，；印制活动邀请函并派专人送往各学院院办公室和我院辅导员；以网络、海报、广播等形式对本次活动进行宣传。

(3) 确定各院参加联谊的人数及节目（包括器乐类、舞蹈类、唱歌类、小品类），征集互动游戏3~4个，初步确定节目单；选拔主持人4名（我部两名、外院两名）；确定门迎两名、会场安排各两名及现场拍照人员1~2名。

(4) 准备水果、饮料、巧克力等小奖品及荧光棒、气球适量；准备主持人串词。

(5) 联谊活动流程：（具体节目安排经商讨再定）

a活动开始前2小时，参与活动相关人员集中大活三楼，进行会场布置、设备测试、收集伴奏带、服务安排等准备活动。

b开场节目为我院文艺部集体性节目，。活动中器乐歌唱舞蹈类节目与游戏穿插进行，并对参与游戏的同学给与适当奖励（小礼品）惩罚（即兴表演节目），以充分调动现场气氛。

c活动结束后，组织拍照留念（供总结书、新闻稿之用）及打扫场地等。组织我部全体成员开短会总结此次活动，请大家发表意见提出活动的成功之处与不足，并做好会议记录。会后分配干事写此次活动总结书。

文艺部活动创意篇三

地点：图文信息中心

时间□20xx年11月上旬

- 1、节目编排：10月中旬由各个班文艺委员负责。
 - 2、选拔主持人：主持人优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生。人数量在4位左右，组成风格和组成方式不限)
 - 3、节目审核：10月底
 - 4、彩排前的工作安排：学生会主席、团总支副书记及各部长负责前期工作的总体协调。
 - 5、各种宣传活动：宣传部负责制作海报、横幅悬挂进行全校宣传
 - 6、彩排：11月中旬
 - 7、正式演出：11月21日(可能提前)?
- 1、安全负责人：体育部(由学生会体育部负责保证晚会的安

全和治安工作，维护晚会现场的秩序)。

2、会场布置负责人：文艺部，生活部，宣传部。(协作做好晚会的后勤保障工作。会场布置人员须参加一切有关晚会的服务性工作)。

3、通知领导负责人：主席团(由主席团负责联系学校领导参加晚会，提前发放邀请函)。

4、晚会摄影负责人：文艺部(主要控制当晚拍摄的内容、方式，晚会现场的整个过程不漏拍，拍摄角度多样)。

5、晚会结束后礼堂的打扫人员：计算机院学生会所有成员。

1、本次晚会举办各环节必须遵纪守法，内容要健康向上，达到主题要求。

2、参与者和参加活动企业必须接受活动组织者的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施。

3、本次活动要求组织者和参与者之间应相互配合、相互支持，保障晚会各环节顺利完成。

4、遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解的原则，友好协商解决。

5、各晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会筹备组其他部门的工作，主动帮助他们完成应该负责的项目。

1、歌曲——杨某某《说谎》

2、双簧——孙某某等人

3、歌曲——李某某《我被青春撞了一下腰》

4、小品——《超级选星会》

5、歌曲——张某某《菊花台》

文艺部活动创意篇四

二、活动宗旨：在大学的的环境中宣传讲好普通话的重要性，并带大家走进声波后的真实，通过蔡工老师的经验向大家介绍广播，认识广播，走进广播。

三、活动流程

（一）前期工作

1、调研的开展

由学生会文艺部全体成员开会讨论出此次主题，了解到校园中普通话的使用率不是很高，学生会应当宣传并引导好大家都来讲普通话，并由专家讲座，通过讲好普通话来了解广播背后的精彩，经商议敲定，获得的活动的最终方案。

2、宣传工作

利用校园内外各界媒体（校园网络媒体、青大报、青大之声等）对活动进行追踪报道，引起各界广泛关注，扩大本活动在校园及社会的影响力。

（2）其他宣传

四、具体活动安排

（1）确定主题。

（2）邀请嘉宾，沟通讲座内容。

- (3) 确定时间、地点。
- (4) 申请活动场地。
- (5) 制作宣传海报、宣传稿、宣传语。
- (6) 记录讲座内容。
- (7) 会议记录发至网络中心、青大之声、校报及内部自留。

文艺部活动创意篇五

在大学的的环境中宣传讲好普通话的重要性，并带大家走进声波后的真实，通过蔡工老师的'经验向大家介绍广播，认识广播，走进广播。

(一) 前期工作

1、调研的开展

由学生会文艺部全体成员开会讨论出次此主题，了解到校园中普通话的使用率不是很高，学生会应当宣传并引导好大家都来讲普通话，并由专家讲座，通过讲好普通话来了解广播背后的精彩，经商议敲定，获得的活动的最终方案。

2、宣传工作

利用校园内外各界媒体（校园网络媒体、青大报、青大之声等）对活动进行追踪报道，引起各界广泛关注，扩大本活动在校园及社会的影响力。

(2) 其他宣传

(1) 确定主题。

- (2) 邀请嘉宾，沟通讲座内容。
- (3) 确定时间、地点。
- (4) 申请活动场地。
- (5) 制作宣传海报、宣传稿、宣传语。
- (6) 记录讲座内容。
- (7) 会议记录发至网络中心、青大之声、校报及内部自留。

文艺部活动创意篇六

准备工作：

1. 宣传工作：由大学生志愿者提前几天通过乡镇广播站、板报、传单等形式进行大力宣传此活动的目的及意义，并说明时间地点，尽量能让广大的群众知道并让他们积极参与进来！
2. 场地布置工作：以露天演出的形式进行，在指定的地点搭建舞台(幕布制作、安装音响、桌椅安放等一切演出设施。)，确保舞台安全及场地安全，有相应的安全防范措施并印发宣传资料、准备活动礼品等。
3. 彩排工作：参与本次活动的节目必须提前半天或者几小时彩排一次，哪里做得不好的尽快改进保证此活动的顺利流畅进行！

活动流程：

1. 开场舞(主持人出场自己跳)，主持人两人——1男1女，仪容仪表要端正，服装大方得体。主持人出场，介绍参加活动的领导、嘉宾及活动的目的意义并向所有的群众派发宣传资

料和调查问卷。(10分钟左右)

2. 请领导讲话：由乡镇党委书记介绍20xx年十万大学生寒假社会服务活动相关情况并说明此次演出相关内容。(5分钟左右)

3. 文艺演出：

1) 舞蹈——舞蹈表演(5分钟左右，节目待定)

2) 小品(10分钟左右，节目待定)

3) 独唱(5分钟左右，节目待定)

4) 政策宣讲。由20xx年十万大学生寒假社会服务活动志愿者向现场观众派发调查问卷、宣传资料，介绍有关交通建设、医疗改革、禁毒防艾、防灾减灾、计划生育、环境保护、林权改革、农业科技、小额信贷、家电下乡、汽车下乡、通信服务等有关农村发展的相关政策和实用知识。(15分钟左右)

5) 小品(10分钟左右，节目待定)

6) 诗歌朗诵(5分钟左右，节目待定)

7) 有奖问答(可进行3—5轮有奖问答)。按照发放的宣传资料以抢答的形式向现场观众提问，回答正确的观众可以获得礼品一份。(10分钟左右)

8) 舞蹈(5分钟左右，节目待定)

9) 唱歌(5分钟左右，节目待定)

10) 现场抽奖。按照收回的调查问卷编号，挑选出幸运观众若干名，赠送小礼品。(5分钟左右)

11) 相声小品(10分钟左右, 节目待定)

12) 现场互动, 邀请参加活动的群众进行现场游戏, 获胜者赠送一份纪念品。(10分钟左右, 游戏吹气球或者夹乒乓球)

14) 主持人宣布活动结束。大合唱《团结就是力量》, 领导、嘉宾和全体演员上台合影留念, 放彩带渲染气氛。

经费筹集与支出计划:

由大学生志愿者与乡镇领导拉赞助商或者乡镇筹集资金约700元作为本次活动表演的经费(经费要提前3天准备好)!经费支出计划如下:

1) 舞台布置, 幕布, 气球, 横幅, 彩带花絮约200元

2) 演出服装道具及必须品100元

3) 准备领导及工作人员矿泉水约50元

4) 调查问卷、宣传资料打印费50元

5) 为有奖问答, 现场抽奖, 现场互动(邀请参加活动的群众进行现场游戏)的群众们买奖品经费约300元(如洗衣粉, 毛巾, 牙膏等实用生活品按价格等级分为1, 2, 3等奖及特等奖)

6) 其中, 音响话筒、桌椅, 电脑等设施向乡政府借或者附近的居民借, 没有的额外买! 为了圆满完成本次活动演出, 共计需经费700—800元左右!

文艺部活动创意篇七

以新颖的形式促进同学老师之间的沟通与交流, 用带面具的方式给腼腆的朋友一个敞开心扉的机会。

**年11月11日

10栋104

- 1、申请音响设备。
 - 2、邀请老师做嘉宾并参加舞会。
 - 3、制作宣传海报，宣传单张。
 - 4、安排人员接受报名登记。
 - 5、安排人员准备面具等用具。
 - 6、安排人员准备舞曲。
 - 7、邀请交谊舞协会帮助举办舞会并组织参与活动者练习。
 - 8、选定主持人
 - 9、准备奖品
- 1、安排工作人员在门口为参与者发放面具，并请其带上面具（亦可自带面具）
 - 2、待时间到，邀请老师以一支交谊舞作为整个舞会的`开场并带领全场跳一支舞。
 - 3、主持人介绍个人show:登记过参加个人show的参加者轮番上场表演。
 - 4、邀请交谊舞协会表演
 - 5、为参加个人show的表演者颁发奖品

6游戏：挤气球（二人游戏，促进交流）

7、以全场共舞结束本次晚会。

8、最后，由主持人邀请领导为本次舞会总结。

1、制作宣传海报，宣传单张40元。

2、装饰用品（气球，毛毛虫等），面具制作材料50元。

3、奖品（准备4份）40元。

4、其他零碎开支20元。

文艺部活动创意篇八

一. 活动目的：

(2)发挥文艺部各个成员的特长，提高各成员的能力，增强校园的文艺气息；

(3)发现学院内更多的文艺人才，为下一次文艺活动做好充分准备。

二. 活动主题：

(1)环境工程学院学生会内部联谊活动

三. 参与人员：环境工程学院全体学生会成员

四. 活动时间：三月中下旬

五. 活动地点：大学生活动中心三楼多功能厅

六. 活动内容:

- (1) 向主席团申请并联系各部门，听取各部门的意见和建议；
- (2) 对活动以各种形式进行宣传；
- (3) 邀请各部门准备联谊的节目，表演节目可以请外援但必须是我院同学；(每部一至两个节目即可)
- (5) 在活动结束后可以奖励表现突出的同学；(可为下一次迎新晚会发觉人才)
- (6) 活动的经费，服饰，场地布置等由商讨决定。

大学文艺活动策划书(2):

第一部分 晚会概况

【晚会组织能力】

物理科学与技术学院专业领域覆盖面广，涵盖微电子、物理学、应用物理学、核工程与核技术等专业，是四川大学基础科学学院之一。

学院拥有雄厚的师资力量，秉承独有的风格和优良的传统，培养出了大批适应社会需要的综合性人才。

物理科学与技术学院团委、学生会是一支有着极强凝聚力的学生队伍。

学生会组织机构健全，工作能力突出。

回首往昔，我们已经成功举办了九届“四川大学普通物理知识竞赛”，组织了主题为“成都市农转非居民问卷调查”的大型公益性调查活动，有组织“甯江南申奥行”、“英特尔

奔腾4川大校园行”、“‘三多里’杯卡拉ok大赛”等大型文体活动的丰富经验，特别是xx年10月份举办的“‘白家之夜’迎新晚会”取得了极大的成功，受到赞助公司“雅士集团”的好评。

另外，我们还曾与兄弟院校、多家赞助商与新闻媒体成功合作。

我们将在工作中充分发挥团队优势，团结合作、共同努力，本着互惠互利的原则竭诚为您服务！

【晚会目的及意义】

一年过去了，我们物理学院迎来了新一届的同学，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到物理学院这个团结友爱的大家庭。

我们院团委、学生会打算通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎他们的到来，表达对新同学的关心与期望，让他们能更多地了解物理学院的传统和四川大学百年多的优秀文化，使他们能尽快地在大学生活当中找到自己的位置以进入角色。

同时，我们通过这个文艺晚会发掘我们学院的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，还借它丰富大家的课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。

【晚会主题】

这台文艺晚会的主题是“ ”。

大一新生目前非常需要了解大学生生活和校园文化。

也需要得到各方面的关心和指导。

有学长对学弟的，有老师对学生的。

所以这次晚会突出一个“爱”字，借文艺晚会把大家对新同学的感情和祝愿表达出来，让他们能愉快的开始大学四年的学习和生活。

【晚会形式及内容】

物理学院大一每班编排两个节目，大二和大三每个班至少出一个个节目，形式不限，内容尽量贴近大学生活贴近主题。

具体的节目编排由各班文艺委员负责和组织，女生部协助各班节目的排练。

所有节目需提前彩排，经过节目策划组审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。

节目演出次序由晚会主持人和晚会策划组决定。

晚会开始前半个小时，来自全校的观众持入场券陆续入场。

入场期间，晚会现场播放音乐和动态宣传的flash□

每一个新生入场时脸上贴吉祥图案。

晚会进行时，可以使用各种活跃气氛的道具或横幅。

整台晚会从前至后都要拍摄dv记录。

晚会后，凡参加演出的演员都将得到一件小礼品，并登记名字存档。

通过晚会嘉宾及观众代表的评选，晚会将评选出最具创意节目奖两名，评出最佳表演奖两名，最佳歌手两名，对于质量

上乘的作品，我们还将选派参加校级以上的文艺晚会。