

# 2023年课计划七年级语文答案(通用5篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 课计划七年级语文答案篇一

本期担任七年级41、42班语文教学。经过近一周时间的接触，我发现两个班的学生都比较优秀，上课踊跃发言，新学期初始，大家的学习积极性都很高，相当一部分同学在老师的提示下已经在自觉提前完成背诵任务。但两个班也各有特点：41班较活跃，敢于大胆地展示自己，遇到问题能够迅速作出反应；42班相对沉稳一些，习惯有准备的课堂展示，表现出来更精彩。不足的是，学生缺乏自觉质疑，自主学习，上课作笔记的习惯，这一学期，我将坚持按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，以培养学生良好的学习习惯为主要目标，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，力求为学生营造快乐的学习氛围，保持学生现有态势，并深入挖掘学生潜力。

培养学生热爱祖国语言文字的感情，养成语文学习的信心和良好的习惯，掌握最基本的语文学习方法。让学生多读，多说，多摘抄，有计划地开始语言基础的积累工作，在发展语言能力的同时，发展思维能力，激发想象力和创造潜能。逐步养成实事求是、崇尚真知的科学态度，并掌握科学的思想方法。

1、本册教科书共6个单元30课，其中精读课文15课，略读课文（标\*号）15课。每单元5课。另外还有《课外古诗词背诵》《名著引读》《硬笔书法》等三个附录。

2、写作分整篇写作、片段写作和课外练笔。

课外练笔要求学生形成习惯，有感而发并精雕细琢，每周一检查。目的是培养学生的写作兴趣和信心。

口语交际集中安排6次，分散的口语交际活动在课后“思考与练习”中也有适当安排。

3、综合性学习安排6次，内容涉及自我介绍、漫游语文世界、感受自然、谈上月球的奥秘等等。

#### 4、单元目标

第一单元：侧重于怎样面对人生的困难与不幸。初一新生入校，是他们人生道路上新的起点。集中阅读以人生为主题的课文，可以激发他们的斗志，以激昂的心态投入到紧张的学习当中。

第二单元：侧重写对人生的理解和选择，有的阐述理想，有的阐述信念，有的论述人生价值。很显然，这些内容都比较严肃而深刻，理性的成分比第一单元要重得多。可以帮助学生在新鲜的学习环境中找到具体可行的道路。

第三单元：名家名篇，内容健康高尚，风格清新优美，具有较高的认识价值和审美价值。可以引导学生作拓展阅读：课文出处，作家作品，初步建立学生的文学意识，接受美的熏陶，爱上文学。

第四单元：本单元继第三单元之后，以对自然界进行科学探索为内容组成。可以有利地激发学生对未知世界探索的兴趣，培养科学的精神。《化石吟》是一首科学抒情诗；《看云识天气》是科普说明文；《绿色蝈蝈》是观察随笔；《月亮上的足迹》是纪实作品，也属科普小品；《山市》是一篇虚幻的文言小说。综合性学习是结合《月亮上的足迹》一课，开展“探索月球奥秘”的活动，试图使学生在科学与人文两方面都有较大收获。教学这个单元的课文，应以部分人的兴趣带

动全员参与，结合地理、生物、历史等其他科目，学以致用，培养学生善于观察并积极质疑的探索精神。

第五单元：这个单元所选课文都是围绕着有关亲情或家庭生活的。贴近学生生活和情感，而且选文题材、体裁、风格丰富多样。既有散文、诗歌，还有小故事；既有现代文、文言文，还有翻译的作品；既有像鲁迅、冰心、泰戈尔这样的中外大家的作品，也有报刊上的时文。这样的课文学生也爱读，也容易理解，关键是引导学生能够吸收切实的生活指导，达到情感教育目标。

第六单元：本单元选编的课文体裁多样，有童话、诗歌、神话、寓言故事，都属于文学作品，文章内容都是虚构的，应该让学生懂得虚构作品与写实作品的区别。可尝试运用续写、改写、扩写等手法激活学生的联想与想像能力，尤其要保护学生可贵的创新意识，不要拘泥于一种固定答案，鼓励学生讨论、争辩，大胆说出自己的看法。

1、以语文课程目标为工作指导，在教学中渗透情感教育，思想教育，全面提高学生的语文素养。将新课程理念融于课堂教学之中。向课堂要效率，让每一堂课既是生动有趣的又是高效的。

2、积极参加每周的集体备课活动，做到提前准备并积极发言参与探讨；课前针对自己班上的个体情况做好课堂设想，充分准备知识点；课堂上根据学生反应，灵活调整教学方式方法，让学生成为学习的主体，激发学生自主学习的自觉性；课后认真做好“教学反思”，以资下次改进；每周至少听两节课，学习他人长处，并及时总结自己教学过程中的不足之处。

3、打牢写作基础。除课堂作文外，鼓励学生多写心灵日记，灵活处理练笔与每两周一次作文的关系。力从激发学生的写作兴趣入手，让写作成为他们抒发自己心灵之感的一种方式。

- 4、抓实书写。从书写方式方法、习惯等方面指导和督促他们写好每一个字。每周按要求完成一至二次练笔。
- 5、每节晚自习安排5至10分钟给两名同学作新闻或故事讲述，提高学生的口头表达能力。
- 6、重视学生课外阅读的培养和语言积累，要求学生本期至少读六本文学名著，除教师指定之外，自选两本，做好摘抄读书笔记。每周要求完成四至五则摘抄，不少于500字。摘抄本要求随身携带，多读多记。
- 7、争取每堂课留两到三分钟给学生整理收获，说的多不如学生记得牢。
- 8、注意每课检查落实，搞好阶段性复习和总结。
- 9、用一颗爱心爱每一个学生，不仅关心学生的成绩，更要关心学生的心理，爱护学生的自尊，对学生多褒少贬。
- 10、教育教学要勇于创新，大胆探索。不断学习别人的先进教学经验，优化自己的教学，使自己的教育教学能力不断的提高。

【见统一进度表】。

## 课计划七年级语文答案篇二

本册教材分组编排，全册共分8组。每组包含导语、课例、语文园地三大部分教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，即富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。同时加强语文实践活动，有效地培养学生的听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展。

本着大纲“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，本册精选课文，将课文分为精读、略读两类。教材安排了32篇课文，精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习。教材后面还选了8篇内容丰富、时代感强的课文。它们是：《延安，我把你追寻》《五彩池》《小青石》《麻雀》《迷人的张家港》《一个苹果》等。

本册教材要求学会的字200个（安排在精读课文中，标明在课后方格中），只要求认读、不要求会写的80个（在课后的横条中列出）。生字和多音字均随课文注音。为了帮助学生理解课文，培养学生的观察能力，陶冶爱美情趣，教材编绘了多幅插画，它们也是教材的重要组成部分。

每个语文园地由五个栏目组成。其中4个是固定的栏目：“口语交际”、“习作”、“我的发现”、“日积月累”。另外有宽带网、趣味语文、展示台、成语故事，分别在8个语文园地中安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导收集了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在综合性学习的第三组和第七组，为学习交流展示综合性学习的成果提供舞台。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1. 认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题，了解字词在语言环境中的意思，能正确书写，学习在口头和书面语言中运用认识生字，只要求读准字音，不抄不默不考；有一定的识字能力。
10. 在教师的指导下，能把握课文内容。默读有一定速度，读后能提出问题，发表自己的感受，并就共同感兴趣的问题和别人讨论。能用普通话清楚明白地讲述一件要在双向互动的语言实践中，培养学生的口头交际能力。鼓励学生无拘无束地进行交流，在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

### 1重视字的教學。

要坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务，使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。此外，要加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写

字，养成良好的写字习惯。

2继续加强词句训练。

要注意以下几个方面：一是对课文中的重点词句，要避免以词解词，要鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。3思考·练习的教学。

思考练习题重视对学生的自主学习、独立思考、合作学习的引导，要充分利用思考·练习中的问题，启发学生阅读、思考和讨论，以便更好地理解课文内容。

4、要加强朗读、默读的训练。

要多读少讲；要体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，要重在引导学生入境入情。

教学中，要做到从看图入手，看图和学文相结合。要充分发挥图文互补的作用。看图时，借助文字明确观察顺序和重点；学文时，借助图画在头脑中浮现画面，以提高看图和学文的效果。

教师要放手让学生自主学习，要围绕课文的重点、难点，凭借课文前的“阅读提示”，引导学生读书、思考、讨论，不要把略读课文上成精读课文。

读写例话提示了本组课文的训练重点，同时担负着指导阅读或习作的任务。它属于独立阅读性质，可以由学生自学完成。指导学生学学习读写例话，可以先让学生自己读读，了解例话在读写的哪一方面作了提示；然后联系本组的精读课文对例话中提示的阅读或习作方法进一步加以理解；最后联系自己的读写实际，组织讨论、交流，鼓励学生说出启发和体会，

重在引导学生把学习例话的收获运用于今后的读写实践。

“读读背背”中分别安排了名言警句、古诗、成语、对联、古词等内容，重在积累语言，只要熟读成诵即可。“阅读”主要目的是逐步提高学生的阅读能力。要引导学生根据短文后面的思考题，边读边想，尝试自己回答问题，最后再讨论、交流。“口语交际”要从启发兴趣、激发交际的欲望入手，使学生产生听说的愿望，知道怎样去说，要采取多种形式，尽可能地让每一个学生都积极参与，人人都得到锻炼的机会。

本册的习作练习安排了8次，指导习作，要注意激发学生对生活的热爱，调动学生观察、思考和练笔的积极性。要引导学生写熟悉的人、事、景、物，表达真情实感。要鼓励学生大胆想象。教师要根据实际，灵活运用教材，尽量为学生的自主作文创造条件。“实践活动”要充分体现学生的自主实践，激发学生主动探究的兴趣。自找合作伙伴，通过个人或小组的努力来完成任务，培养他们团结合作的精神。开展语文实践活动要因地制宜，创造性地组织丰富多彩的语文实践活动。

## 课计划七年级语文答案篇三

新春伊始，雪花还在飞舞，瑞雪兆丰年，新的学期定是充满丰收的一学期。本学期为了提升学生的语文素养，为进一步学习语文奠定坚实的基础，现在我拟定教学计划如下：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展。
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解。
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣。

存在的不足是：

- 1、学习语文的习惯养成有待提高。

- 2、学习比较盲目，目标性不强。
- 3、学习的主动性、合作探究意识不强。
- 4、基础参差不齐，两极分化严重。
- 5、积累较少，阅读面不广。

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。

8、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。

9、实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

10、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

11、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。

12、实行培优辅差，面向全体学生。

13、加强学生的阅读量，培养兴趣，提高写作水平。

14、让优生帮差生，实行“一帮一”学习语文。

15、课前一分钟演讲,包括自我介绍,新闻消息,小故事,成语解说等,锻炼表达能力

周次

教学内容

教学目标

重点难点

备注

1---3

1、童年的朋友

2、一面

3、我的老师

#### 4、展示华夏文化魅力

#### 5、赵普

诵读欣赏：

古诗二首

周总理，你在哪里

写作

口语交际：

做一回小记者

1. 继续培养学生利用工具书解决疑难字词的良好习惯，能准确读写汉字。
2. 引导学生利用图书馆、网络等资源搜集学习资料，扩大阅读量。
3. 让学生获取观察人物、描写人物的基本方法，掌握几种品读作品的方法，逐步养成品读作品的良好习惯，为形成个性化阅读打下基础。
4. 感受五位或平凡或伟大的人物身上所散发的独特精神魅力，形成对人物风采的正确认识，提升自己的精神品格。
5. 掌握采访人物的基本技巧，尝试进行人物采访，提高自己的活动组织能力和口语交际能力。

让学生获取观察人物、描写人物的基本方法，掌握几种品读作品的方法，逐步养成品读作品的良好习惯，为形成个性化阅读打下基础。

介绍名人事迹，推荐优秀读物，鼓励学生进行课外阅读。

4----6

6、从百草园到三味书屋

7、月迹

8、三颗枸杞豆

9、我们家的男子汉10、柳叶儿

诵读欣赏：

两小儿辩日

黄纱巾

写作

口语交际：

劝告

1. 了解作者笔下多彩的童年生活，感受作者的真情实感，体会文章的乐趣；

2. 能就作品中的人物和事件，展开联想，谈谈自己难忘的童年趣事；

4. 学会在口语交际中善于抓住对方心理特点，运用多种方法劝告他人。

能运用自己喜欢的阅读方式，欣赏散文含蓄、生动、简练、优美的语言，丰富自己的语汇、并加以积累。

结合具体的文学作品加深对课文的理解。

7----9

11、人民英雄永垂不朽

12、巍巍中山陵

13、凡尔赛宫

14、短文两篇

黄鹤楼于园

诵读欣赏：

写作

文笔精华

口语交际：

话须形象才动人

1. 了解一些中外有名建筑的特点，品味其文化内涵，体会人类的勤劳、智慧和追求美的追求。

2. 了解说明文语言的特点，体会课文准确生动的语言。

3. 学习记叙和说明有机结合的写作方法，理解课文写作的线索。

4. 说话时注意运用多种修辞方法，把话说得生动形象。

1. 了解说明文语言的特点，体会课文准确生动的语言。

2. 学习记叙和说明有机结合的写作方法，理解课文写作的线索。

课外搜集一些介绍中外有名建筑的资料阅读，交流。

10---11

期中复习：

指导学生复习第一至第三单元。组织学生参加期中考试。

复习巩固第一至第三单元知识，使学生系统地掌握语文知识。通过扎实的训练提高学生的语文能力。

系统地掌握语文知识，提高学生的语文能力。

12---14

15、松鼠

16、松树金龟子

17、国宝——大熊猫

18、黔之驴

诵读欣赏：

古诗三首

写作

语文实践活动：

野生动物的一次活动

## 名著推荐与阅读：《西游记》

1. 接触动物世界，了解一些动物，激发关爱、保护野生动物的热情。
2. 感受课文中准确的说明，生动、形象、细致的描写，学习准确、生动的语言。
3. 学习辨别文章的优劣，选择指定内容的文章，能初步理解并向别人推荐。
4. 学习观察动物的特点，并能向别人介绍。
5. 积极参加保护野生动物的活动，增强保护野生动物的意识，并进行社会宣传。

1. 感受课文中准确的说明，生动、形象、细致的描写，学习准确、生动的语言。

2. 学习观察动物的特点，并能向别人介绍。

课外搜集一些介绍中外珍惜动物的资料阅读、交流。

## 15---16

19、三个太阳

20、录音新闻

21、“神舟”五号飞船航天员出征记

22、新闻两篇

人民解放军百万大军横渡长江

## 中英香港政权交接仪式在港隆重举行

诵读欣赏：

七子之歌

写作

语文实践活动：

网上读写与交流专题

1. 了解中国历史上的一些重大的历史事件，激发作为一个中国人的民族自豪感。

2. 了解消息、通讯的特点和一些基本常识。

3. 体会新闻语言的简洁、生动、准确。

4. 学习网上搜索、阅读，通过网上写作和别人交流。

5. 熟悉新闻制作的过程。

6. 掌握采访技巧，培养学生与人交际的能力。

7. 体验新闻工作者的艰辛。

1. 了解消息、通讯的特点和一些基本常识。

2. 体会新闻语言的简洁、生动、准确。

3. 学习网上搜索、阅读，通过网上写作和别人交流。

开展朗读读报剪报活动。

17---18

23、毛泽东词二首沁园春雪

卜算子咏梅

24、古代诗词三首木兰诗

观刈麦

破阵子

25、现代诗二首

回延安

再别康桥

26、歌词三首

我的中国心

在希望的田野上

黄河颂

诵读欣赏：

古诗三首

写作

1. 在第六单元诗词拔萃的学习中，喜欢诗词作品，在课后学习中能主动阅读自己喜爱的诗人、词人的其他作品。

2. 能熟练地使用古汉语词典，掌握古诗词中的生字词的读音和意义。
3. 能在教师的指导和同伴的合作中，探究诗词中的形象与表达的思想感情的关系。
4. 能在对诗词的学习欣赏、品味中，提高文学鉴赏能力。
5. 积极参加赛诗会，编手抄报、壁报等活动，在活动中进一步热爱诗词，提高文学素养和品位。

1. 能熟练地使用古汉语词典，掌握古诗词中的生字词的读音和意义。 2. 能在对诗词的学习欣赏、品味中，提高文学鉴赏能力。

开展古今诗词朗诵、默写活动。

19---20

期末复习：

指导学生复习第一至第六单元。组织学生参加期末考试。

复习巩固第一至第七单元知识，使学生系统地掌握语文知识。通过扎实的训练提高学生的语文能力。

系统地掌握语文知识，提高学生的语文能力。

## 课计划七年级语文答案篇四

从上一个学期的教学情况看，学生对语文课的认识和理解有了拓展，能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解。大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣和良好的学习方法。课堂上有勇于带头的好学生，课堂教学开展比较顺利。学生的

语文素养有很大的提升,优秀率和及格率较高。

但学生的语文水平总体还不是很很高,口头表达和书面表达的能力也都不是很很高,学生理解能力,写作能力不是很很高。良好的答题规范未全面养成,大多数学生都是接受式学习。另一个班级的学生中一部分的思维灵活一些,能够较好的实现教学目标。男女生的学习态度有很大差别,大多数女生勤奋,能积极主动地去学习,男生的学习态度较差,不能积极主动地去学,个别甚至不学。

## 二、教学任务

第一单元:成长历程。第二单元:爱国为主题。第三单元:杰出人物。

第四单元:文化艺术。第五单元:探险为主题。第六单元:动物佳作。

新课程教材的教学目标,不再是教材的教学目标,而是学生的语文学习目标,重要的在于学生的情感体验。

1、学习本册书上的课文,完成本学期的教学任务。

2、掌握初一(下)阶段要求掌握的生字词的音义,并学会运用。

3、了解课文中出现的有关重要作家作品的常识。

3、培养学生良好的语文学习习惯,掌握常用的学习方法,了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识。

4、培养学生语文朗读能力,使之能有感情的朗读课文,初步掌握精读略读的方法,培养默读的习惯,提高阅读速度,能用普通话正确流利地朗读课文,为培养学生语文语感打下基础。

5、指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情，理解文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力。语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

6、培养学生良好的语文素养，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力。熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

7、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量，要了解内容，背诵一些基本篇目。

### 三、教材重点和难点

《从百草园到三味书屋》、《爸爸的花儿落了》、《伤仲永》、《最后一课》、《木兰诗》、《邓稼先》、《闻一多先生的说和做》、《社戏》、《安塞腰鼓》、《口技》、《伟大的悲剧》、《在沙漠中心》、《短文两篇》、《猫》、《斑羚飞渡》。

### 四、教学措施

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知

识，科学地训练技能，全面提高语文能力。提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

7、实行培优辅差，面向全体学生。让优生帮差生，实行一帮一学习语文。

10、利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣。

## 课计划七年级语文答案篇五

初中语文七年级(下)教材，体现了以人为本的教育观点，充分显示了语文的特性，是一种文化的载体。为完成好这学期的教学任务，全面提高学生的文化修养素质，特制订如下计划。

所教学生，经过上学期的学习锻炼，突出的特点是：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展。
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解。
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣。

存在的不足是：

- 1、学习语文的习惯养成有待提高。

- 2、学习比较盲目，目标性不强。
- 3、学习的主动性、合作探究意识不强。
- 4、基础参差不齐，两极分化严重。
- 5、积累较少，阅读面不广。

#### 思想品德目标：

在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的开端，打下基础。

#### 知识目标：

了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

#### 能力的目标：

在上学期学习语文的基础上，指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听说说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体的说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读以及浏览的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习

惯。

人文素质目标：

初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

- 1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。
- 2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。
- 3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。
- 4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。
- 5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

新学期已经开始了，为更好地完成教学工作，根据近年来教育教学的要求，结合我班学生的整体特点和情况特制定本学期语文教学计划。

## 一、指导思想

认真落实学校年度工作思路的具体要求，转变教育观念，在教学实践中不断探索，努力把握新课程标准的特点；学习、借鉴以往七年级语文的教学经验，根据年级、学科特点，不断总结完善教学方法，提高学生语文素质，使他们能圆满完成学习任务，考出理想成绩。

## 二、教学目标

通过学习，使学生对初中阶段的七年级知识有一个明确的、系统的了解，掌握必备的语文基础知识：如，能够认真规范地默写古诗词，掌握文言文中的重点实词、虚词；强化学生的阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运用语文知识解决实际问题的能力；加大写作力度，提高学生的写作水平。

## 三、学生情况分析：

七年级学生经过上学期学习，在听、说、读、写四个方面得到了很大程度的提高，面对新学期的挑战，以胸有成竹的姿态投入到学习之中。但面对语文考试，学生在“知识与技能”、“过程与方法”、“情感态度与价值”等语文素养当中还是存在着很多的问题：

- 1、部分学生在语音、字形、字义存在着不少的问题；
- 2、在阅读文章时，学生的分析能力和理解能力都需大幅度的提高；
- 3、文言文知识的积累还不够，尤其是文言虚词和实词的理解还需不断加深；
- 4、学生在文学常识、语法等方面也存在着不少的问题；
- 5、学生作文是一个最头疼的问题，遣词造句、布篇谋局、审题立意等多方面都急需提高；

## 四、学习进度

认真阅读《语文新课程标准》，并了解中考动态。本学期的学习时间共有15周，我们将对七年级下册语文知识进行学习。

1、阅读教学，将对教材进行学习，使学生对教材知识进行全面系统地掌握。本册课本共计六个学习单元，计划根据各单元目标进行教学。

2、对古诗、文言文、现代文阅读、文学常识、名著阅读、写作进行专项训练，提高学生的分析问题、解决问题的能力。

3、针对考试要求进行相关复习，做一些相关的综合练习题、模拟题，争取取得优异成绩。

圆满完成本学期语文教学任务。

## 五、教学措施

1、继续做好学困生的转化工作，要想尽一切办法，克服学生厌学心理，把不爱学习的部分学生的学习积极性充分调动起来，使他们乐学、好学、善学，在日常教学与复习中，一定要配合班主任，多找成绩不理想的学生谈心，引导他们树立正确的人生观、价值观，把全部精力投入到学习中，争取取得满意的成绩。

2、期中，期末复习还要注意培优工作。部分男同学偏科较严重，在课堂教学与课下辅导时应多关注他们，给他们以信心，帮助他们掌握科学的学习与复习方法，针对他们薄弱的知识点与能力点：攻破，即因人而异，因材施教。

3、规范书写，加强写作力度，通过做题培养学生分析问题解决问题的能力。

4、最后，帮助学生树立学习的自信心，使他们有一个良好的心态完成初中语文学习任务。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)