

最新高一语文必修三电子课本人教版 高一语文必修教学计划(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

高一语文必修三电子课本人教版篇一

因为您，我的青春与温暖相拥。

奶奶的家在农村，每次过年过节的时候我们一家三口都会回到奶奶家。在那里，最让我记忆尤新的还是那一颗参天的枣树。还记得小时候，早上起床，每每都会出去闻一闻枣花的清香。奶奶总是让我回去再睡一会儿，我完全没有理会。全身沉浸在农村太阳破晓的情景。童年也是如此绚丽，五月的风吹拂，枣树的叶子风中作响，我和奶奶在树下坐着，此时，无语依旧，奶奶知这衣服，我在旁边大声地念着古诗。奶奶说：“快把头发梳上，一会又乱了！”我轻声应和道，我总认为奶奶梳得要比任何人梳得都好，总认为有种特殊的爱意在里面。奶奶先用梳子轻轻将我的头发摊平，然后全部拿起来卷在一起，最后蓝色的的皮绳扎好。

就这样，小时候的我在奶奶家的时间总是快乐的，我和你奶奶也就成为了好朋友，但她一天天的在衰老，而我在一天天的成长，所以每一次我都十分珍惜奶奶和我相处的日子。

有一次，奶奶去校门口接我。那天我值日，奶奶并不知道，当我从校园里走出来的时候，一眼就看到了在校门口焦急等待的奶奶，当她看到我，马上跑过来一把抱住我说：“小宝贝，你怎么这么晚才出来啊，我都以为你出来我没看到错过

啦，吓死我喽。”我下意识地抱住奶奶，在她脸颊亲了一下，但是我发觉她的温度有点高啊，我立马用手去摸她的额头，天哪！好烫啊，我大声地问奶奶：“你是不是发烧啦？怎么不去医院呢？”奶奶笑笑说：“没事儿，接你放学重要啊。”我听她说完，强忍住眼泪，抓着她的手打了一辆车就往医院赶，到了医院我让奶奶坐在椅子上，然后我去挂号，再看医生，测得体温是38.8度，严重高烧，需要打针，但是奶奶坚持开药回家，我问为什么，她却说医院病毒多不能传染你，这就是我的奶奶，无论任何时候任何事，都要以我的利益为出发点考虑该怎么做，最终我也没能说服她，我们还是开药回家啦，但是我却暗暗下定决心：以后努力学习，让自己变得强大起来，好好守护爱我的奶奶，让她不再担心我。看着奶奶因为高烧而红润的脸庞，此刻依然冲我笑得那么灿烂，仿佛没有任何病痛，我也学着奶奶把她脸颊旁的碎发掖到耳后，奶奶笑得更开心啦！

高一语文必修三电子课本人教版篇二

二、学情分析

高一上学期，是高中学段的开始，是初高中衔接的重要阶段，也是高中三年语文学习的黄金时段之一。为了让学生顺利实现初高中的过渡，掌握高中语文学习的思路特点，热爱并投入地学好这门课程，我们要很好地利用好这段时间，培养出基础扎实、能力过硬、素养较高的学生。

三、教学目标

高一语文教学要注重三性：趣味性、基础性和能动性

教育教学的趣味性。采用多种活动方式激发学生语文学习兴趣，让学生热爱语文学习。注重教育教学的基础性。研究所教课文的重要基础知识，争取抓得准，不遗漏，落实好。要以后娘之心狠抓基础落实不放松，基础基础再基础，落实落

实再落实。

四、提高质量措施

高一教学三条主线：基础知识线、课文讲读线、阅读写作线

1. 很抓字词、背诵、翻译等基础知识的落实。

(1) 在学习课文时注重基础知识的学习与巩固。

既然我们的主要学习材料是课本，那么我们就要引导学生学习课本中的三大基础知识——字词、背诵和文言翻译，利用背诵、默写、练习等多种方式让学生加以落实，一定要抓牢抓死，不留死角。可以在课前三分钟让学生落实基础知识，可以在和学生交流时让学生背默基础知识，可以在课堂学习中一起学习基础知识，可以在练习中练习基础知识。这是保证高一教学质量的重要一环。

(2) 利用“基础知识天天练”搞好基础练习。

语文基础重在积累，语文能力重在运用。积累要天天进行，运用也要日日实施。

“基础知识天天练”系列材料，用b5纸印制，保证每天一张，涵盖字音、字形、词语、病句、标点、翻译、默写等基础知识，训练时段10分钟以内。按照分总的思路编排，先对各个专项进行分解学习与训练，让学生对基础知识有一个系统的认识，知道基础知识的具体内容，在各类材料中学习时能做到有的放矢，然后进行综合训练，检验其综合能力。

2. 积极开展读书、纪念、战争、自然、艺术、科学、社会等专题阅读，做到读写一体化。

读书能开拓视野，丰富精神世界，提高文化品位，这毋庸置疑

疑。课程标准要求选好书，读好书，明确要求至少读5本以上的名著及其他读物。高一就要完成这一任务。上学期至少读完两本名著。目前，海量阅读已取得上上下下的共识。在此大背景下，我们要积极开展各种类型的阅读活动，搞好阅读。

3. 课文讲读要灵活，基础与阅读并重。

注重课文研读。

《世纪金榜》导学案作为学生学习的配套学案，要引导学生充分自学，该读的要读，该想的要想，该写的要写，该讨论的要讨论，引导学生充分自学，充分展示，充分训练。当堂测试题主要针对每课知识点和能力点进行训练，精心设计，适当拓展，巩固延伸，真正使学案与学生完整的学习流程相吻合。按排序表及时精心地制作学案，定稿前组内讨论，定稿后须经备课组长审核。

五、备课组活动安排

如集体备课、公开课、专题讨论、晒课、磨课等等的活动时间、主题、主讲人、参与人员等

（要有体现新课程学习、理念、选修课开发的内容，建议安排在专题学习中）

高一语文必修三电子课本人教版篇三

1. 完成本学期的教学任务；
2. 加强基础练习，落实单元练习，学以致用，努力提高学生考试成绩；
3. 加强本科工作，通过集体备课的形式加强自身业务修养。

2. 推广已有的`教学经验，继续发现新问题，探究新教法，把课堂的研究性阅读推向深层次。

1. 必修课

1. 必修课的处理，一句合理有利的原则、单元组织的原则、集体备课的原则、改革创新的原则，按时完成。

a. 前半期完成一二五单元，后半期完成三四六单元。每个单元都应当学透、学尽。

b. 按照单元教学要求，在教学中要突出各种文体的特点，让学生掌握相关知识要点，并引导学生模仿和创作。单元内的各篇文章可以联系起来进行比较阅读，从而深化对文章和单元要点的把握。

c. 要提倡“自主、探究、合作”的学习模式。要有计划地引导学生自学，引导他们自主钻研课文，自奋其力，自力得知；要突出研究性特点，拓展课堂内容，深化课文理解；要组织合作学习小组，鼓励学生相互讨论学习。

2. 作文教学

a. 依据教材编写体例，完成教本上的“口语交际与写作实践”训练。

b. 写作练习分步骤进行达标训练，要求学生逐渐达标，形成基本的语言修辞意思。

c. 提高学生考场作文的完成速度，在40分钟内能根据要求写出700字左右的文章。

d. 调动学生参与作文批改与点评，提高批改实效。

e.作文教学重讲评，通过讲评明得失，知方法。要引导学生自批自改。

f.鼓励学生做作文自我总结。

g.本学期拟进行10次作文写作。

3. 单元检测

本学期拟安排四个单元检测。

a.第一单元和第二单元

b.第五单元

c.第六单元

d.第三单元和第四单元

高一语文必修三电子课本人教版篇四

本期是本届学生进入高中的第一学期，学生经过初三一年枯燥、应试的语文学习，对语文本身的兴趣下降，对高中语文虽然有学习的期望，但对语文考试存在畏惧心理，认为语文学习的结果不可预测，因此高一上期阶段的语文教学应以激发学生的语文学习兴趣为主，教学生掌握一定的高中语文学习方法，为三年的语文学习打好基础。根据语文的学科特点，结合学生的实际情况，全备课组老师认真讨论，形成以下本学期的工作计划。

一、教育教学的指导思想

1. 以《普通高中语文课程标准》为指导，选用多种教学方式，落实三维教学目标（“知识和能力”“过程和方法”“情感态

度和价值观”），引导学生进行“自主、合作、探究”式的学习，提高学生语文能力，增强学生语文素养。

2. 落实学校的教学要求，充分发挥学生的主体作用，注重课堂教学的设计与实施，提高教学效益。

3. 推进“大语文”学习和研究性阅读活动的开展。倡导教师进行教学研究，多出研究成果，促进教师发展。

二、教学目标及工作任务

(一) 教学目标

1. 立足于把学生培养成有血有肉、会思考有情感的人，引导学生形成健康向上的人格。

2. 提高学生的语文学习兴趣，提升学生的文化品位、审美能力、探究能力、知识视野和精神境界，引导学生热爱汉语，热爱中华文化。

3. 培养学生的语文学习习惯，让他们掌握科学的语文学习方法，提升他们的语文能力，为以后的考试奠定坚实的基础。

(二) 主要的工作任务

1. 进行入学考试，了解学生的初中语文学习情况，引导学生逐步适应高中的学习生活。

2. 根据学生情况，有针对性地开展教学工作，提升学生语文学习兴趣，注重语文学法指导，增强语文能力与素养。

3. 加强基础练习，用好分推时间，合理分配课时，提高学生考试成绩，在期末调研考试中力争第一。

4. 加强备课工作，通过集体备课集中全备课组老师的智慧，

高效完成本学期的教学任务。

三、教学工作

1. 必修与选修

本学期使用的是人教社的高中语文必修教材第一册及人教社选编的《中外传记作品选读》，必修教材阅读部分共四个单元，主涉及现代新诗的鉴赏，古代记叙散文的阅读，写人、记事散文的阅读能力，新闻和报告文学的阅读鉴赏能力。选修教材主要有八篇课文，将按照必修教材的单元设置，按照“诗人的精神”、“英雄的精神”、“大师的精神”、“科学的精神”四个主题分配在必修的四个单元中配合教学。

(2) 教学要求

a.每周星期集体备课。每个单元的中心发言人，详细解说本单元的重点、难点、疑点，提出教材处理意见。

b.按照单元教学要求，根据各种文体的特点，引导学生掌握相关知识要点，并引导学生模仿和创作。必修与选修教材的各篇文章可以联系起来，进行比较阅读研究，加强语文学习的联想与想象，深化对文章的把握。组织并指导学生完成单元小结。

c.要提倡“自主、探究、合作”的学习方式。引导学生自主钻研课文，在预习环节要能够提出问题并通过自己的钻研解决部分问题；课堂上要鼓励学生自主学习，拓展课堂内容，深化课文理解；鼓励学生将生活与语文学习联系起来。

(3) 分推及考试安排

本学期前半期大概有8次分推，除了安排两次作文教学、两次

单元考试外，将安排基础知识的训练，本学期的考试有，入学考试(已完成);第一单元测验;第二单元测验;半期考试;第三单元测验;第四单元测验;期末调研考试。

2. 作文教学

作文教学采用课堂定时作文训练和平时练笔两种形式，两种形式各有侧重，互为补充。

(1) 课堂作文的训练内容:

落实必修教材上的“表达交流”的训练内容，进行写人写事文章的训练。

前半期完成两个单元、后半期完成两个单元

(2) 提高学生定时作文的完成速度，在分推的60分钟内能根据要求写出700字左右的文章。

(3) 批改及评讲要求

a. 作文要及时批改，调动学生参与作文批改与点评，提高批改实效。

b. 重视作文讲评，通过讲评明得失，知方法。要引导学生自批自改。

c. 鼓励学生写作文后记，做自我总结。

(4) 练笔训练应结合单元教学内容或学习、生活热点进行，也可让学生进行自由写作，积极调动学生参与评点并组织课堂交流。

(5) 本期拟做大作文6次，练笔不少于10次。

(6)收集整理学生的优秀作文，及时复印，在各班交流。培养学生的文学兴趣，鼓励学生投稿，并奖励发表文章的学生。

3. 年级统一常规作业

(1)《导与练》丛书，要求学生借助教辅展开预习，课后，要求学生及时完成其中的练习。课堂要处理其中的配套阅读篇目。

(2)做好每周的读书笔记，重在点评感悟，要组织学生及时交流。

(3)用正楷字帖每天练字，提高学生的规范、干净书写能力。

高一语文必修三电子课本人教版篇五

教学目标及措施：

1、阅读能力培养。

本学期加大课前预习的考查和课前问题的收集。督促学生自主学习，合作学习，自我解决问题。引起学习方式的转变。

能阅读文学类、论述类、实用类文本，能依据不同材料灵活运用阅读方法，提高阅读效率。

本学期要在阅读教学中，学会鉴赏小说，鉴赏诗歌。了解作品所涉及的有关背景材料，体会优秀作品蕴含的文化底蕴。例：通过学习《林黛玉进贾府》，感悟《红楼梦》经典文学，从历史角度审视作品的价值，初步了解当代红学研究成果，如百家讲坛中红学家的言论及著作。同时要求做好摘记，写读后感、随笔等，从而，提高学生的阅读能力及速度，训练学生学会自己找资料，既达到开阔学生的视野又积累资料的目的。

2、文言文是本学期的重点。

继续培养学生阅读浅易文言文的能力。

诵读和背诵下列名篇：《杜甫诗三首》、《李商隐诗两首》、《蜀道难》、《琵琶行》、《劝学》、《师说》、《过秦论》最后三段、《寡人之于国也》。

借助工具书，梳理实词，虚词，会归纳整理文言文知识点。重立体知识的联系，会举一反三，从而达到积累整合之目的’。

3、表达与交流。

计划课堂作文5次。重视议论文文体的练习。从论点，论据，论证方法循序渐进。

每周完成1500字以上的练笔，练笔的时间、内容依据课程内容自定；每周抽改一组。

每两周写一次作文，力争在课堂上教会学生自改作文。

4、考查方式：

考试与过程性评价相结合。

过程性评价重课前预习、课堂表现、阅读积累三方面的考核，过程性评价占40%，期中与期末点60%。必修三课时为36学时。

自我发展：

1、学习一定篇目的课改教育理论，提高自身理论素养，同时做好阅读笔记。

2、认真学习领悟新课标，努力在教学中落实，反思，提高自身教学技能。

3、多读书，读整书，多好书。本学期再次品读《红楼梦》，从人物判词入手，研究人物命运与性格。研究红楼诗词。读麦家的《暗算》等当代文学作品。

4、写一篇教学论文，有关小说教学的——品味人物语言。