

2023年小班音乐活动教案(模板9篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

小班音乐活动教案篇一

“小袋袋”绘本系列是著名绘本大师查尔斯·福格的作品，一共有四本。第一本原名叫《我是小袋袋》，主要是介绍小袋袋这个动物形象。小袋袋是一只憨态可掬、顽皮可爱的小袋熊，它的神态表情、举手投足极具亲和力，能让低龄幼儿产生由衷的快乐和认同感。

为了更适合小班幼儿阅读与理解，我们对绘本画面进行了适当删减，选择了几个比较有代表性的活动场景，按照理解讲述的侧重点的不同调整了阅读顺序，将原来较为零散的描述性语言改编成可以让幼儿接话或独立讲述的语言。活动的主体部分共分四个环节。首先引导幼儿观察理解绘本画面，然后让幼儿在初步理解绘本的基础上进行独立完整的阅读，接着师幼共同阅读绘本，教师引导幼儿重点用“我喜欢……”的句式讲述绘本内容，最后迁移学习经验，运用“我喜欢……”的句式结合生活经验进行讲述。

- 1、观察、阅读画面，理解小袋袋喜欢做的事情，感受小袋袋的天真活泼。
- 2、愿意用动作、语言表现画面内容，尝试运用“我喜欢……”的句式进行讲述。
- 3、喜欢和同伴一起阅读图书。体验集体阅读的快乐。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

绘本ppt(演示文稿)。

一、认识书中主要人物小袋袋，猜想小袋袋喜欢做的事情

师(出示“小袋袋”图片)：老师请来了一个新朋友，看看它是谁。

师：这是袋熊。它有一个好听的名字叫小袋袋。我们和它打个招呼吧。

师：小袋袋的样子是怎样的？它的心情怎么样？你怎么看出来的？它的手和脚是怎么放的？大家一起来做做小袋袋的'样子。

师：小袋袋很可爱，它喜欢做很多事情。你们猜一猜：它喜欢做什么事情？喜欢玩什么游戏呢？(幼儿猜想。)

二、初次阅读，感受、理解并表达小袋袋跑步、玩泥巴、躺在妈妈怀里等画面内容

1阅读画面一：跑步

师：谁在跑步？

幼：小袋袋在跑步。

师：还有谁也在跑步？

幼：考拉熊、乌龟、青蛙、小虫。

师：他们都在跑步。谁跑在最前面？它的样子是怎么样的？

师：对，小袋袋跑在最前面。它抬着头，挺着胸，跑在最前面，很神气的样子。我们一起来学学它跑步的样子。

师幼(小结): 小袋袋喜欢和好朋友们一起跑步, 和它一起跑步的好朋友有小虫、考拉熊、乌龟, 还有青蛙。

2阅读画面二: 扮鬼脸

师: 你们为什么笑啊?小袋袋在干什么呀?

幼: 吐舌头/顶鼻子/扮鬼脸……

师幼(小结): 小袋袋喜欢做鬼脸, 吐吐舌头、顶顶鼻子、拉拉耳朵, 真好玩。

3阅读画面三: 玩泥巴

师: 小袋袋在玩什么?

幼: 玩泥巴。

师: 小袋袋身上哪里有泥巴呀?

幼: 头上有泥巴/手上有泥巴, 肚子上有泥巴/腿上有泥巴。

(教师用动作提示。)

师: 小青蛙在干什么?小兔子身上有什么?

师: 小袋袋玩泥巴时的心情怎么样?你怎么看出来的?

师: 我们一起来学学小袋袋的样子。

师幼(小结): 小袋袋喜欢玩泥巴, 头上、手上、肚子上、脚上都是泥, 玩得真开心。

4阅读画面四: 扮大树

师：小动物们在干什么？

幼：小兔在跳小乌龟在爬……

师：小袋袋在干什么？它举着树叶一动不动像什么呀？

师：我们来学学小袋袋的样子。

师幼(小结)：小袋袋喜欢变成一棵大树，一动不动地站着。

5阅读画面五：捉迷藏

师：小袋袋在干什么？(教师用动作表现小袋袋缩成一团的样子。)

师：谁躲起来了？谁在找它？

师幼(小结)：小袋袋喜欢捉迷藏，把自己缩成一团，让大家找不到它。

师：现在请大家做做小袋袋躲起来的样子。老师来找找。

6阅读画面六：回家

师：玩了一天，小动物们都回家了。谁在门口等小袋袋？

师：妈妈见了小袋袋心里怎么样？小袋袋见到妈妈心里怎么样？你怎么知道的？

7阅读画面七：睡觉

师：天黑了，月亮出来了，小袋袋要睡觉了。谁抱着小袋袋？

师：小袋袋躺在妈妈的怀里感觉怎么样？

(师幼一边说“小袋袋最喜欢躺在妈妈的怀里睡觉，又温暖又舒服”，一边做动作并感受。)

三、完整阅读

1在音乐声中完整观看ppt再次感知绘本内容，并感受其中的语言美。

2师幼共同阅读ppt并表述画面内容。

师：小袋袋喜欢玩这么多好玩的游戏，我们一起来看看、说一说吧。

四、运用“我喜欢……”的句式，结合生活经验进行讲述

师：小袋袋喜欢玩，也喜欢做好多好多事情。小朋友，你们喜欢做什么呢？

(从幼儿讲述的游戏中选择他们最喜欢的游戏进行活动。)

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

小班音乐活动教案篇二

《手提包》

- 1、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。
- 2、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

粘贴添画准备材料：彩色长条纸、对折手提包形状、毛根、油画棒、胶水活动步骤：

- 1、展示手提包，请幼儿观察手提包中使用的材料和操作方法。
- 2、请幼儿将对折手提包形状用彩色小纸条加以装饰，可将两两小纸条交叉粘贴成八叉状，也可粘贴成米字状，形成不同的图案。
- 3、将长条形纸粘贴在对折手提包形状的下端，可作为手提包的掉穗，增添异域风情特点。
- 4、请幼儿用油画棒添画，如用：圆圈、点、横竖线相交、卷卷线等，乐于使用多种色彩。
- 5、将毛根穿入对折手提包形状的顶端，作为手提包的提手，美丽的手提包就完成了。

- 1、手提包的形状可发生多种变化。
- 2、可用棉签画的'形式装饰手提包。
- 3、毛根可用线绳加以代替。
- 4、手提包的材料可用海面纸代替。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

小班音乐活动教案篇三

树真好，小鸟可以在树上筑巢，每天天一亮，小鸟就会唧唧喳喳地叫。

树真好，能挡住大风，不许风吵吵闹闹，到处乱跑。

树真好，我家屋子清清爽爽，阵阵风儿吹，满树花香往屋里飘。

树真好，我们全家在树阴下野餐，大家吃得很香，说说笑笑，热热闹闹。

树真好，天好了，树下铺着阴凉儿，我和我的小猫咪，躺在树下睡午觉。

树真好，如果有一只大狗来追我的小猫，小猫爬上大树躲起来，气得大狗“汪汪”乱叫。

树真好，我做个秋千挂在树上，让我的布娃娃坐上去，摇啊摇。

树真好，树叶在秋风里飘呀飘，树下铺着树叶地毯，我们可以在上面滚来滚去，跑跑跳跳。

1、在活动中帮助幼儿理解树与人们的关系，感受散文诗的语言美和意境美。

2、愿意讲述树的好处，发展想象及语言表达能力。

3、萌发初步的爱大自然的情感。

1、收集各种各样的树木及小鸟、小猫小狗、小朋友、房子等图片，布置成美丽的树林。

2、与散文诗内容一致的电脑课件1-8，连续的配乐朗诵录音若干段。

3、树杆、树冠，胶水、大副铅画纸每桌一份。各种可供选择的人与小动物的图片若干。

4、电脑，下载优美的音乐2段。

1、幼儿听音乐自由创编动作进“树林”参观。

(1)师：小朋友今天老师带你们去树林玩好吗？

(2)幼儿随优美的音乐自由创编动作进树林。

2、探索树林的秘密。

(1)师：美丽的树林到了，小朋友看到树林里都有些什么？他们在干什么？

(2)讨论：为什么人们喜欢在树林里玩？

3、欣赏、理解散文诗。

(1)老师有感情的朗诵散文诗，初步感受散文的美。

师：树林可真美，人们都喜欢在这里尽情的玩耍，今天老师给小朋友带来一首《树真好》的散文诗。（老师边连续播放课件）

(2) (逐段放课件)用提问的方式，帮助幼儿理解散文诗。

a□树真好，小鸟在树上干什么？

b□树真好，他能挡住什么？

c□树真好，……

4、制作树林，体验树的多样性及好处。

要求：选择自己喜欢的树干和树冠粘贴成大树，然后选择喜欢的小动物粘贴在树林中。

(2)放配乐散文诗《树真好》的录音，幼儿自主操作。

5、听音乐在美丽的树林里自由舞蹈。

师：树真好，树林里可真美，让我们在树林里一起跳个快乐的舞蹈吧！

1、把孩子们的作品陈列在活动室的.周围，让孩子们参观讲述。

2、在自主活动中创编《树真好》。

本活动主要是让幼儿欣赏散文、理解散文内容，感受树的用途，并能迁移新的讲述经验，尝试进行仿编，萌发亲近树木、爱护树木的情感。根据目标，活动分为欣赏、朗诵、仿编几个环节，紧紧围绕目标展开，抓住了语言活动的重点，节奏较为紧凑。

在课前我精心设计问题，对四个画面的提问都是都是不同的，如：“小鸟为什么喜欢树?还有谁喜欢树?为什么?小猫友为什么喜欢树呢?”等等。在幼儿用散文中的语言回答后让幼儿一起来学一学，自然流畅的让幼儿学说散文。

在活动中，我对幼儿的回答及时作出回应。在提问“你喜欢树吗?为什么?”时，一个幼儿说：“树可以做桌子。”其他幼儿就跟着说“树可以做椅子”等等，回答都局限在“树可以做什么”上，我马上回应：“都是树可以做成什么东西，那在树上、树下能做什么呢?”帮助幼儿回到活动的目标上。有幼儿说到：“树可以做碗。”我马上进行追问：“做什么样的碗?”帮助幼儿将话讲清楚。在幼儿说“树可以做鸟巢。”时，我马上问到：“鸟巢是什么做的?”让幼儿得到了正确的经验。在幼儿回答问题遇到困难时，我请其他幼儿帮助他，让幼儿在同伴互助中学会倾听他人、评价他人。在组织活动时教师应做一个细心的倾听者、敏锐的观察者、积极

的促进者，适时地对幼儿的提问回以有效回应，引发师幼之间、幼儿之间之间的多向互动。

从活动效果来说，活动中孩子们情绪高涨，兴犹未尽，观察、欣赏、记忆、想像、创编等多种能力得到了锻炼与培养，基本达到了活动目标。但是活动的不足之处也显而易见。

作为散文欣赏活动，活动目标中要求幼儿欣赏散文，但按照活动设计，只是让幼儿完整的欣赏散文一遍显然是不够的，幼儿的整体感受太少。因此可在第一次欣赏时配上轻柔的音乐，让幼儿很快的投入情境，欣赏后提问“你在散文里听到了什么？”让幼儿说说，不要求标准答案，然后“再来听听到底讲了什么？”

在活动的最后环节让幼儿来为树做点事，是为了让幼儿萌发亲近树木、爱护树木的目标，但在活动的组织上有些拖沓，而且整个活动的容量显得较大，所以可将最后一个环节放到延伸活动中，并将活动落到实处，认课班级树，给它浇水、照顾它等，而第三个目标可渗透在前面的环节中。在活动中，教师应注意充分挖掘活动中蕴含的价值，在理解的过程中渗透情感的引导。

小班音乐活动教案篇四

活动目标：

- 1、能辨别生活中不同的声音。
- 2、在玩玩、摇摇瓶子过程中，发现声音的不同。
- 3、发展幼儿的观察力、想象力。
- 4、乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

活动准备：

- 1、课件《有趣的声音》。
- 2、图片：大鼓和小鼓。
- 3、小瓶人手一个，小盆每组一个，黄豆若干。

活动过程：

一、辨别生活中的声音。

1、今天我们来比一比，谁的小耳朵最灵敏，你听！（播放宝宝笑声）这是什么声音呀？你知道是谁的笑声吗？你们猜对了，这是小宝宝夜里睡觉做梦发出来的笑声。

2、可是天亮了，妈妈要请一个小动物叫醒宝宝，你听听是哪一个小动物来叫醒宝宝的？（播放公鸡叫声音，幼儿：大公鸡！）大公鸡怎么叫的？（喔喔喔喔）那除了大公鸡会叫，还有什么动物也会叫呢？会叫的小动物有很多很多，不过这次妈妈只请了大公鸡来叫醒小宝宝。

3、宝宝被叫醒了，你们听听，现在小宝宝在干什么？（播放洗手声音）洗手的时候会有什么声音啊？（哗啦啦）

4、洗漱完，吃完早饭，宝宝准备坐上爸爸的大汽车去上幼儿园啦！汽车在马路上会发出什么样的声音呢？（播放汽车的声音）马路上除了汽车发出声音声音之外，还有什么车也能发出声音？（摩托车，自行车）马路上的声音有很多很多，我们下次再去慢慢听。

二、让空瓶子发出声音

1、到了幼儿园里，老师要和小朋友一起玩游戏啦，看看今天老师带来了什么好玩的呢？（出示空瓶子）听听这个瓶子有

声音吗？（没有），那你有什么好办法能让瓶子发出声音呢？（幼儿尝试让瓶子发出声音的方法：碰碰手、碰碰椅子、放东西到瓶子里等。）师小结：瓶子碰到某个地方就能发出声音。

2、用瓶子装豆让它发出声音师：我们在瓶子里装点豆子，瓶子能发出声音吗？我们一起来试试看。（提醒幼儿盖紧瓶盖）

3、幼儿集体装黄豆

4、表演大鼓和小鼓师：现在我们的瓶子宝宝有都有声音了吗？老师想请小朋友们用自己的瓶子来学学这两样东西，看看，这是什么？（大鼓和小鼓）现在我们的瓶子宝宝就来学大鼓和小鼓的声音：

大鼓——我是一只大鼓，我的声音很大，咚咚咚咚咚。

小鼓——我是一只小鼓，我的声音很小，咚咚咚咚咚。

师：大鼓的声音很大，它是怎么样发出来的呢？小鼓呢？（大鼓力气用的大，小鼓用的力气小）

小结：原来，大鼓要用大一点的力气，小鼓要用小一点的力气。

5、探究大小鼓的声音与装豆多少有关师：小朋友们看，老师这里有两个瓶子宝宝，一个瓶子里面装了很少的豆子，我们来听听看像大鼓的声音还是小鼓的声音。另外一个里面装了很多的豆子，我们也来听听看。

小结：原来豆子要多放些，但是不能放满，力气大一些就是大鼓的声音了。

三、结束部分：

师：刚才我们听了各种声音，我们也自己动手让瓶子宝宝发出了不同的声音，原来我们的小耳朵能听到这么多好听的声音，但是有小朋友不爱惜自己的小耳朵，让自己的耳朵很受伤。以后小朋友要好好的保护我们的耳朵，也不要大声的喊叫，这样我们的小耳朵就可以听到各种好听有趣的声音了。

活动反思：

幼儿园科学活动的核心是“激发幼儿探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究能力”，教师要善于发现孩子的好奇心和求知欲，为幼儿探究活动提供丰富的教育环境和充分条件，满足幼儿通过“直接感知、亲身体验、动手操作”获取知识的需要。

小班音乐活动教案篇五

在幼儿教育中，选用因材施教法组织教学活动不仅可提高教师教学能力，而且能促进学生创新能力、实践能力与思维能力的快速发展。下面是有20xx小班科学活动教案及反思，欢迎参阅。

《纲要》中明确指出“科学教育应密切联系幼儿的生活进行，利用身边的事物与现象作为科学探索的对象”，“重在激发幼儿的认识兴趣与探究欲望”。小班幼儿在生活中开始不断接触大小不一的事物，但他们对于事物的大小关系尚未形成清晰的概念。科学活动《大的和小的》从幼儿身边的事物出发，让幼儿在生活中感受事物的大小关系，符合幼儿的认知特点和思维习惯，同时易于引发幼儿对身边事物的兴趣和探究欲望。所以我认为此活动适合在小班开展。为此，我进行了如下教学设计：

一、活动目标：

1. 能从三个同类物体中找出最大的和最小的。
2. 学说“这是大的，这是小的”。
3. 愿意用简单的句子表述自己的操作。

二、活动重点：比较三个物体的大小。

活动难点：愿意用语言来表述。

三、活动准备：布口袋、幼儿画册(三)、形状相同大小不一的物品实物及图片

四、活动过程：

1. 导入：.出示“神奇的口袋”，引发幼儿的兴趣。

师：今天老师给你们带来了一个神奇的口袋，谁想来摸一摸里面装着什么？

(幼儿摸出形状相同大小不一的茶杯)

点评：用“神奇的口袋”的形式导入，充满了神秘感，让幼儿感觉到好奇，激发了幼儿探索的欲望。

2. 区别大小，学说“这是大的，这是小的”。

(1)引导幼儿观察，区别大小。

师出示大茶杯和小茶杯，提问：看，它们是什么呀(茶杯)?它们一样吗?哪里不同?师总结：(指着茶杯)“这是大茶杯，这是小茶杯”。

(2)幼儿学说“这是茶杯，这是小茶杯”。

师：谁能像老师这样说，要说完整哦。

请个别幼儿学说后，请幼儿一起说一说“这是茶杯，这是小茶杯”。

点评：教具的运用恰当与否也关系到一个教学活动的成功与否。恰当的教具应起到辅助教学的作用。在本环节中，教具的选择很重要。应控制好物品的变量，选择形状颜色等特性相同或相似，大小不一的物品，避免给幼儿造成误导。

(3)在教室里找大小。(师事先要布置好一些大小不一的物品及图片)

引导幼儿仔细观察教室环境，并请幼儿介绍找到的物品，注意要说出“这是大的，这是小的”。要求要说完整。

点评：《纲要》中指出，“环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用，有效地促进幼儿的发展。”本环节通过引导幼儿观察其所熟悉的教室环境，进一步加深幼儿对大小关系的理解，贴近幼儿生活，使得幼儿既感兴趣又易于接受。在观察时，幼儿观察得很仔细。我们班幼儿找到了老师的大椅子和小朋友的小椅子；教室里大的日光灯和小的消毒灯以及老师墙饰中大的泡泡和小的泡泡等等。但表述时，幼儿易表达不完整，需要老师提醒后才用完整的语句表达。

3. 区别同类型中3个大小不同的物体大小，学说“这是最大的，这是最小的”。

(1)再次出示“神奇的口袋”，引发幼儿的兴趣

师：小朋友们从布口袋里摸出了什么呀？(颜色形状相同，大小不一的气球图片)读:1440次 大小:2kb(共2页)

(2)幼儿比较三个物体大小，并学习表述“这是最大的，这是

最小的”

师：这是什么？它们有什么不一样？（大小不同）

谁能告诉我，哪个是最大的，哪个是最小的？

请幼儿指出最大和最小的气球并用语言表述“这是最大的，这是最小的”。

点评：本环节较之上一环节的难度有所增加，但幼儿操作起来依然比较简单。

4. 幼儿练习，完成画册。

(1) 分发《幼儿画册》，在老师指导下做相关练习。

(2) 请幼儿用完整的句子表述练习的内容。

课后反思：

由于课前各方面的准备比较充分，本节课进行得很顺利。再加上本节课的各环节层层相扣，难度逐渐加深，符合幼儿的认知特点。在教学时通过环境的创设和利用，引导幼儿观察身边的事物来拓展幼儿经验，使得幼儿的学习过程轻松而愉悦。

《纲要》中指出，教学内容的选择要“既符合幼儿的现有水平，又有一定的挑战性。”由于刚刚走上工作岗位，初次接触小班的幼儿，对于其认知水平的发展不具备直观的感受，因而在目标制定时对于幼儿的现有发展水平的掌握有所欠缺。再加上现在幼儿的视野相对开阔，在课堂教学中，我发现本次活动目标对于大部分幼儿来说偏向简单，挑战性较小。因此，对于本次活动的目标我认为，在制定时可以再适当增加一些难度，以更好地适应幼儿的现有水平，促进幼儿的发展。

我们幼儿园座落在美丽的玉渊潭公园内，有着得天独厚的资源优势，每到秋季来临，各种花草树木的种子、果实、叶子随处可见，光园内就有石榴树、松树、柿子树等多种植物。这些都是孩子们操作的好材料，结合课程组推荐的《培养儿童好奇心—89个科学活动》一书，我开展了《落叶》这一科学活动。通过这次活动的实践，让我更深层次的理解了幼儿园科学教育应该是一种怎样的启蒙教育。

一、活动的内容来源于生活，来源于兴趣

从幼儿周围生活中取材，给幼儿提供符合生活实际的真实材料幼儿一定很投入。所以我以落叶为材料，开展了一次有关落叶的科学活动。因为园内植物很多，落叶随处可见，户外活动时，孩子们总是被地上的落叶吸引，常常有孩子捡来颜色鲜艳的叶子送给我，班里的桌椅下，孩子们的口袋里也时常出现落叶的身影，它们都是孩子们偷偷带回来的，孩子们对落叶有着浓厚的兴趣。活动准备阶段我与家长链接，请家长和幼儿一起在公园里、家周围、来园的路上，收集落叶，种类尽量多一些，然后把收集到的落叶带到幼儿园投放到科学角。这样材料得到了丰富。收集也是幼儿学习的一个过程，使幼儿对落叶有了初步的认知。

二、创设宽松的氛围，将幼儿摆在主体的位置，引发幼儿主动探索

活动开始了，孩子们来到公园里捡各种落叶。面对草地上厚厚的落叶，他们兴奋无比，有的跑上去踩一踩，有的摸一摸，有的踢一踢，更有的直接躺在了上面感受落叶的松软，他们用自己的方法观察、探索着大自然的丰富多彩。也收集了大量落叶。

面对我们一起收集的落叶，大家开始了观察、讨论，以往我会把每一个环节说什么话，提什么问题等等考虑的特别细致，可现在通过对《培养儿童好奇心—89个科学活动》一书的学

习，我会思考出大致几个环节，几个问题，每一个环节具体要做什么，要看孩子们的反应，灵活应对，要让孩子动手做，动脑想，动嘴说，鼓励幼儿说一说自己的发现，减少一直是老师牵着孩子走的现象。现在孩子们使用自己找来的材料进行探索，他们兴致盎然，争先恐后的发表着自己的看法。而此刻作为教师要做的是观察他们的行为，聆听他们的想法，跟随他们的思路，适时的抛出引导他们的问题。效果是令人满意的，在自由宽松的氛围中，孩子们没有压力，敢说，敢做，能将自己的认知毫无保留的表达出来，孩子们发现了落叶形状、大小、颜色的不同并能根据这些特征进行分类。三、做幼儿的帮助者，根据实际随机调整教育方案和孩子们一起到公园捡落叶，可当孩子们面对草地上那厚厚的，松软的落叶时，他们都跑到草地上跑啊，跳啊，踢啊，忘记了自己来的目的，他们此刻感兴趣的不是捡落叶。我赶快变换教学形式，给他们充分的时间，让他们尽情的感受满地的落叶，把捡落叶推迟，结果收到了事半功倍的效果。在我们以往的教学观念中，总是以孩子学到了多少内容来定义他的学习到底好还是坏。其实这种观点是错误的。在幼儿园的学习，我们并不是要让孩子学到多少，而是要积极的培养孩子的学习兴趣，试探他们能在各项活动中获得满足和享受到乐趣，进而使这种满足和乐趣成为孩子终身发展的需要。所以，我们教师也无须特别钟情于我们预先设计的教学方案，而是应该随时随地的观察幼儿的兴趣，以幼儿兴趣的需要随时调整我们的教育内容及方案。

在这次活动中，通过科学启智的理念，我比以往进步了很多，孩子们不单单在落叶的活动中认识了落叶的大小、颜色、形状，更重要的是通过这个活动，孩子们认识到了大自然的多姿多彩，激发了幼儿探索大自然的欲望。我也发现了一些问题，活动的过程中我总是担心“我不讲，他们会知道吗？”，“再放纵下去会不会偏离了主题？”等等。对自己角色作用把握的还不是很好，还不是十分放的开。在今后的活动中要将主权真正的交给孩子们，教师根据幼儿探索的需要灵活的提供有针对性的支持，成为幼儿学习的帮助者。

最后，非常荣幸能够参加本次课题，感谢课题组的培训，感谢我们园领导的大力支持，“科学启智”这条道路，我会坚持走下去！走好！

《请你摸一摸》这是一节小班的科学活动，重点是引导幼儿感知物体的冷热、软硬、粗糙、光滑等不同的特征。难点是引导幼儿去摸一摸各种东西，大胆用语言表达出自己的感受。掌握了活动的重难点，开展活动时心中就有了目标，能更好的引导幼儿去思考、探索。下面就说说活动中的一些得失。

首先，在活动前我做了充分的准备。知识经验方面，为了更好的将“冷热、软硬、粗糙、光滑”等词汇介绍给幼儿，活动前我上网查找含义，并将这些特征性词含义简单化，即转变成幼儿所能理解的词语。在物质准备方面，我遵循《纲要》的要求，“为幼儿的探究活动创设宽松的环境，让每个幼儿都有机会去尝试。”“提供丰富的可操作的材料，为每个幼儿都运用多种感官、多种形式进行探索提供活动条件。”活动前，我收集了许多生活中具有冷热、软硬、粗糙、光滑等不同特征的东西，并分组摆放。这些准备工作，为幼儿探索提供了条件，也为活动的顺利开展奠定了基础。

其次，在活动中，我根据幼儿已有的知识经验的不同，开展活动时侧重点不同。如：在介绍冷热特征的东西时，出示一些准备好的东西，幼儿一触摸就能很好的说出来，还能说出自己知道的其它的冷热的东西，我发现幼儿对于冷热的生活经验比较丰富，因此，没有做过多的讲解，只是将幼儿的一些经验进行了提升。而对于软硬的东西，在幼儿触摸过这些东西以后，我请幼儿说说自己的感受，幼儿说不出，我看出幼儿不知道用怎样的语言来表述。因此，我重点进行了介绍，而且边示范边向幼儿讲解软硬的不同“软的东西我们用手摆弄可以让它变形，而硬的东西我们用手怎么摆弄它都不会变形”，边说边把软硬的词语教给幼儿。为了检验我的方法是否有效，我又出示了几种物品，请幼儿去摸，然后请幼儿说说自己的感受，幼儿按照老师的样子去触摸东西，一会幼儿

就说出了哪些是硬的，哪些是软的。通过这种方法，幼儿很快就分清了软和硬。在介绍粗糙和光滑的时候，发现幼儿对粗糙的东西的认识经验比较少，摸完以后也是说不出，因此，我向有介绍了粗糙和光滑东西的特点，如：“粗糙的东西，手摸在上面给人不舒服的感觉，而光滑的东西摸上去，手就很舒服，有种滑滑的感觉。”为了丰富幼儿这方面的经验，我还准备了许多具有这些特征的物品，让幼儿去触摸，给幼儿更多感受的机会，鼓励幼儿说说自己的想法。在整个活动中，我采用带问题去探索，先分散，再集中讲解，再分散探索的形式。这样幼儿就会从无意识的触摸转为有意识的触摸，幼儿记忆得会更牢。

其三，活动中也有一些不足的地方，如：最后的在活动室里摸一摸，由于人数较多，可以改为游戏时个别幼儿分组进行。便于老师指导和观察，而更利于幼儿扩大探索的空间。

对于刚刚进入小班的幼儿来说，在科学探索方面，幼儿的知识经验还不丰富，语言表达能力也欠缺，对一些科学活动的操作规则缺少经验。这些都需要老师在平时的活动中注意激发幼儿探索的欲望，丰富幼儿的知识经验，不断完善幼儿的语言表达能力。

小班音乐活动教案篇六

幼儿天生就具有和自然亲近的本能，能够以自身的感受体验自然的喜怒哀乐，在这节课中，让孩子在园内、室内去找春天？去发现春天？通过这个活动，让幼儿了解春天是一个万物生长的季节，关注自然的不断变化，感受大自然的美丽景象。

- 1、 通过观察，让幼儿知道春天到了，很多植物会发芽。
- 2、 让幼儿大胆的去讲讲或用肢体把自己看到的幼芽是什么

样的表达给其他幼儿。

用自己的语言简单说说冬天与春天的不同。

选择的刚刚发芽的树、花草及园内的场景

1、 教师引导幼儿说说冬天是什么样子的/小朋友们，你们说一说冬天是什么样子的？

幼儿自由发挥说冬天。

（冬天很冷 冬天树上没叶子 冬天穿棉衣 冬天会下雪等等）

2、教师小结：冬天 就像我们小朋友说的一样，天气很冷，树叶宝宝离开了树发妈妈，小朋友会穿上厚厚的棉衣，到室外跟雪宝宝一起玩游戏。

3、教师在次引导幼儿根据已有的经验自由表达对春天的认识。

4、 教师带着幼儿在园内或室内共同去发现春天，去找春天。

（1）教师带幼儿在室内观察盆中的’花草，去发现嫩绿的芽。

（2）幼儿可以去植物区域角找找看有没有新的发现。（新发种子的芽）

5、 幼儿交流自己所发现，所找到的芽，也可以用姿体表达出来。

教师小结：小朋友都特别的聪明，在我们班里你们都能找到春天，找到了新的发现种子的芽，只要我们去细心的观察，春天就在我们身边。

虽然是寒冷的冬天，但是班级的自然角，植物角都开始有新的嫩芽长出来，让幼儿来观察自然角的时候，小朋友都能围

在一起满心欢喜的去观察种子的小芽，边看边说小芽的样子，用动作去表达小芽的形状，春天这一词，已经随着小芽深深的印在孩子的脑海中。在以往的教学，以挂图，以卡片的形式去让孩子认识春天，去发现春天。但孩子的不会真正认识春天，只有让孩子直接去观察，去发现眼见为实的贴切。所以我让孩子用事实说明问题更出图片之类的来的更直观，能获得更出色的效果。

小班音乐活动教案篇七

做早操回来的路上，看到鱼缸里的鱼儿，孩子们停下了脚步，细细的观看，自言自语地说“鱼儿的朋友是谁？”所以我就联想到了这首《找朋友》的儿歌，它形式较比较单一，便于幼儿记忆和理解，通过学习能儿歌感知两个事物之间存在关系，激发幼儿联想生活中还有哪些事物是相互关联的，扩散了幼儿的思维方式，特别是最后一句的问答是“鸟笼对小鸟说：‘我们是一对好朋友。’小鸟说：‘不对，我的朋友是森林、蓝天、白云，还有爱鸟的孩子也是我的好朋友。’”这是一个转折的语句，打破了幼儿的惯性思维，引发幼儿重新思考，激发了幼儿热爱和保护大自然的情怀。

认知目标：使幼儿了解大自然，进而热爱大自然，爱护鸟类。

情意目标：幼儿能复述儿歌内容，增强幼儿语言表达能力。

技能目标：引导幼儿通过多种方法来了解大自然，从而培养幼儿的想象力，扩展性思维的能力。

教学重点、难点

教学重点：了解大自然和我们生活是息息相关的。

教学难点：能够与同伴大胆交流，提高幼儿的语言表达能力。

1. 材料：茶壶、水杯，桌子、椅子，笔、纸，围巾、手套，小鸟和鸟笼。

2. 同操作材料相同的图片5组

一. 开始部分

教师将相应的图片准备好，以供操作展示使用，以孩子感兴趣的事物和想法探索问题的方式来引发活动，灵活地调整授课内容，适当的延伸授课内容，扩展孩子的想象力和创造力。

二. 基本部分

教师以情境性的语言引入儿歌，出示水壶的图片，展开互动。

听，你们听到没有，有一对好朋友在说悄悄话，我听到了，水壶对 水杯说：“我们是一对好朋友。” 水杯说：“对。”

（幼儿被老师带入了情景，专注的倾听）

水壶对水杯说：“我们是一对好朋友。”

那你们仔细看一看，想一想，有哪几对好朋友也经常在一起，他们会说些什么呢？

幼儿1：围巾和手套是朋友。

幼儿2：笔对纸说：“我们是一对好朋友。” 纸说：“对。”

教师引导幼儿进行扩散性的想象，生活中还有哪些东西也经常在一起。（幼儿自由讨论）

幼儿1：牙膏对牙刷说：“我们是一对好朋友。” 牙刷

说：“对。”

幼儿2：太阳对天空说：“我们是一对好朋友。”天空说：“对。”

在我们生活中的周围有那么多好朋友，小鸟也来找朋友，鸟笼对小鸟说：“我们是一对好朋友。”小鸟会说什么呢？小鸟的朋友会是谁？（引发幼儿思考）

幼儿1：小鸟说对，因为我爷爷家的小鸟就在鸟笼里。

幼儿2：小鸟说“不对。”因为小鸟不想在鸟笼里，它喜欢飞。（教师：“那你认为小鸟的朋友是谁？”）

幼儿2：小鸟的朋友是天空。

幼儿3：小鸟的朋友是树上的鸟窝。（幼儿在自由的争论）

小鸟说：“不对，我的朋友是森林、蓝天、白云，还有爱鸟的孩子也是我的好朋友。”

把图片放到黑板上，让幼儿来帮助他们找到自己的好朋友，一组一组小朋友分别操作，考验小朋友的记忆力，观察力和动手力。教师一定要带领小朋友走进大自然，亲近大自然，教育孩子要**鸟的孩子，保护我们的环境，保护小鸟和我们大家的家园，这样，小鸟也会是我们的好朋友。

教师提供给幼儿一个自由、宽松的语言交往环境和动手动脑的机会，提高孩子的语言表达能力，以物品拟人化吸引幼儿的注意力和兴趣，兴趣是幼儿主动学习的动力。但幼儿对水壶、水杯等较感兴趣，两种事物之间存在什么联系，对笔、纸、围巾、手套不是很感兴趣，我应该考虑到这个问题，准备一些较有新意的想法，激发幼儿的兴趣。在学习儿歌内容中利用图片加深幼儿的理解。在最后一段中以全球最关心的

问题，环境保护为切入点，大自然是我们人类共同的家园，大家一起行动起来保护大自然，同时句式的改变，拓展了幼儿的思维，并把语言的发展与时代的要求紧密结合，收集一些资料反映环境的已经遭到了破坏，让幼儿深入的了解保护环境的重要性，扩展了幼儿的知识范畴，激发幼儿的学习兴趣，帮助幼儿形成主动学习，主动思考的习惯。

小班音乐活动教案篇八

活动目标：

活动准备：

1. 各种萝卜的实物、图片若干。
2. 每桌一盘切好的各色萝卜块。
3. 萝卜雕刻的造型若干。

活动重点：

了解萝卜的特征。

活动难点：

能大胆用语言表达自己的发现。

审美元素：

1. 通过对各种萝卜的认识，充分感受不同颜色、不同形状的萝卜的外形美。
2. 感受萝卜造型的美。

活动过程：

1. 出示萝卜造型图片，引导幼儿欣赏。
5. 总结：萝卜有丰富的营养，吃了对我们的身体有好处。

活动延伸：

带领幼儿开展种植萝卜活动。

小班音乐活动教案篇九

1. 通过观察，感知，知道鼻子的基本特征和作用，知道我们每个人都离不开鼻子。
2. 懂得要爱护我们的鼻子，了解保护鼻子的一些方法：

活动过程：

出示ppt导入课题引出话题了解鼻子的基本特征。

鼻子有两个什么呢？

2. 了解鼻子的作用。

(1) 闻气味

师：鼻子是用来干什么的呢

老师喷香水，问小朋友你们闻到了什么气味？

老师再次喷香水，和孩子们一起深呼吸。闻气味，小朋友我们再来闻一下

师：小朋友们，你们除了闻过香水是香的还闻过什么香味

的?(幼儿谈)，小朋友们说的真好。

幼儿自由结伴来到桌子边体验各种气味。

师：小朋友们我们用小鼻子闻闻桌子上面杯子里的东西，告诉你身边的小朋友，你闻到了什么气味，它是什么东西。

老师作总结。

(2) 感知鼻子是呼吸的重要器官。

师：小朋友除了闻味道还可以还有什么作用。

师：我们来做个游戏好不好深呼吸用手指放在鼻孔下面会感觉到什么，（热气）那我们再手把鼻孔捏起来紧闭嘴巴，老师倒数五个数，谈谈你们的感受。（老师先闭上嘴巴，再捏鼻子，老师也夸张的做呼吸困难，难受。师幼一起深呼吸，真舒服呀）。

小结：我们的鼻子不光能闻各种各样的气味，还能呼吸与透气。

师“图片上的小朋友在干吗？这样做对吗？这个小朋友怎么了？”

师：老师发现有个别小朋友，经常用手抠他们的小鼻子，他们的鼻子呀经常流血，你们说这样好不好呀？也不能撞到自己的鼻子。

流鼻涕的时候我们应该样呀？（小朋友们说出很多种擦鼻涕的方法）

幼儿用餐巾纸学习擦鼻涕的正确方法。

3. 师幼一起做鼻子操。

师:来, 我们来做做鼻子操好不好(师幼一起做)。好舒服呀, 孩子们, 现在让我们一起到外面去用鼻子畅快的呼吸吧, 和老师们再见。