

# 最新中国汉字文化大观读后感(模板8篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

## 中国汉字文化大观读后感篇一

时针滴答、滴答地走到了八点，我打开电视，调到cctv来观看每周五晚播出的中国汉字听写大会，中国汉字听写大会观后感。

这天，播放的是中国汉字听写大会晋级半决赛的比赛，各位选手轮番上阵。其中，让我印象最深的是，浙江杭州外国语学院代表队的大师刘滢尘。在激烈的比赛中，刘滢尘的队友相继离场，但是他的对手还有7个，其中安徽代表队和广东代表队还剩3个人，只有湖南代表队和他一样，仅剩1人。

在如此大的差距下，面对7个学霸级的对手，刘滢尘神态自若、镇定自如，一点也没有因为孤军奋战而慌了阵脚。在答题的过程中，刘滢尘显得泰然自若，一副胸有成竹的样子。如果遇到自己一下子就能想出来的题目，他就会做一个鬼脸，潇洒自如、准确无误地写出那些生字；如果面对一下子想不起的字，他就会皱着眉头，手托着下巴，开始沉思，当他想出来时，额头上紧皱着的三字纹就会豁然开朗，他的脸上便露出笑容。最后，刘滢尘顶住压力，打败强敌，终于带领浙江杭州外国语学院代表队杀入了决赛。

通过这次中国汉字听写大会，看到这些选手在场上的精彩表现，特别是刘滢尘，我不由得心生感慨。想想我平时读书时，只看故事情节，并不在意难写的生僻字，遇到不认识的字，

多数是一带而过，不会去查字典。我知道自己掌握的知识还不够，以后，我要好好向他们学习，让自己学到更多的知识。

学无止境，知识永远也学不完，让我们大家一起来传承中华几千年的文化遗产吧！

## 中国汉字文化大观读后感篇二

星期五晚上又播出了《中国汉字听写大会》第三场复赛，这可是我最爱看的节目之一。参加本场比赛的有湖北省襄樊市第四中学代表队、山西省实验中学代表队、青海省西宁市虎台中学代表队和广东省惠州市第一中学代表队。

参加本场比赛小选手势均力敌，比赛进行得很紧张，一个很小失误有可能就会引发场上比赛形势大反转。襄樊四中代表队初赛成绩名列前茅，他们准备极充分。但就是因为一些听上去很简单词汇，形势发生了巨变。其他三支队伍稳扎稳打，但失误还是不少。这场比赛中，给我印象最深是广东队罗弋洋，他爸爸是一位语文老师，每天都给他复习很多词语。这次他一个人独挑大梁，战斗到了最后，最终带领着自己队伍杀出重围闯进了半决赛。我真很佩服他。

本场比赛跌宕起伏，有高手的精彩“表演”，也有反复涂改但最后时刻写对的幸运儿，还有写不出字的淘汰者。每当听到倒计时的声音的时候，我就特别地紧张。至于本场听写的词语，难度也比前几次增加了，我一个也不会，哎！

这个节目太好了，我们可以学到更多的汉字和中国文化。我想以后也去参加比赛。

## 中国汉字文化大观读后感篇三

时针“滴答、滴答”地走到了八点https://[]我打开电视，调到cctv来观看每周五晚播出的中国汉字听写大会。

这天，播放的是中国汉字听写大会晋级半决赛的比赛，各位选手轮番上阵。其中，让我印象最深的是，浙江杭州外国语学院代表队的“大师”刘滢尘。在激烈的比赛中，刘滢尘的队友相继离场，但是他的对手还有7个，其中安徽代表队和广东代表队还剩3个人，只有湖南代表队和他一样，仅剩1人。

在如此大的差距下，应对7个学霸级的对手，刘滢尘神态自若、镇定自如，一点也没有正因孤军奋战而慌了阵脚。在答题的过程中，刘滢尘显得泰然自若，一副胸有成竹的样貌。如果遇到自己一下子就能想出来的题目，他就会做一个鬼脸，潇洒自如、准确无误地写出那些生字；如果应对一下子想不起的字，他就会皱着眉头，手托着下巴，开始沉思，当他想出来时，额头上紧皱着的“三”字纹就会豁然开朗，他的脸上便露出笑容。最后，刘滢尘顶住压力，打败强敌，最后带领浙江杭州外国语学院代表队杀入了决赛。

透过这次中国汉字听写大会，看到这些选手在场上的精彩表现，个性是刘滢尘，我不由得心生感慨。想想我平时读书时，只看故事情节，并不在意难写的生僻字，遇到不认识的字，多数是一带而过，不会去查字典。我知道自己掌握的知识还不够，以后，我要好好向他们学习，让自己学到更多的知识。

学无止境，知识永远也学不完，让我们大家一齐来传承中华几千年的文化遗产吧！

## 中国汉字文化大观读后感篇四

随着越来越多人用电脑打字，中国人手写汉字的能力正在明显下降。为避免这一趋势进一步恶化，由中央电视台制作的特别节目《中国汉字听写大会》，暑假里我观看了几期中央电视台科教频道播放的《中国汉字听写大会》，从中我了解了很多知识并重温了很多自己都不太确定的汉字，这让我感触很深。

看了8月2日央视科教频道的《中国汉字听写大会》（第一场），参加队伍是河南、浙江、新疆和贵州队，最终由浙江队的大师刘滢尘代表浙江成功杀入半决赛，他也因为把“恹(yun)代英”“尢(liao)蹶子”“神龛(kan)”“核苷酸”“梟首示众”等生僻字词写的完全正确而出名。观看（第二场）后，我是既兴奋又惭愧。兴奋的是几个队，尤其是云南、内蒙、湖南等少数民族地区的孩子，其汉字听写能力之高大大出乎我的意料。尤其是内蒙古队的李响悦同学居然连续12次出场而不败，作为内蒙古队仅剩的独苗，单独一个人送走了两个对手队！最后失误在“瓢”字上了。在这场比赛中有一个非常常见的词——“癞蛤蟆”，这个词可能人人都会说都会读，但真正写起来却不见得很容易，在现场的成人团里面也只有30%的人写对了。惭愧的是我一边看电视，一边同步考自己，结果“成绩”还不如选手。

现在键盘的敲击取代了握笔书写，人手写汉字的能力逐渐下降。至于“提笔忘字”，一般怪罪于眼下的电脑打字，尤其是智能拼音法打字。这也许是有道理的。所以我们必须有爱读书和翻字典的好习惯。遇到提笔忘字就查，查多了、写多了，就不容易提笔忘字了。中央电视台举办的这次《中国汉字听写大会》目的就是吸引观众在电视机前同步参与，在游戏中学习知识、领略汉字之美。

## 中国汉字文化大观读后感篇五

昨日晚上8点我看了《\_\_汉字听写大会》，让我十分震撼。这些和我们一样年纪的青少年，竟然写出这么多我见都没见过的字真令我敬佩。

是啊，此刻的社会是网络发展的年代，很少有人再去刻意记这些传承了5000年之久的\_\_汉字。也没有一些人有着处处留心的好习惯，就连成人应对这些汉字也是束\_无策。

而我每次在阅读一些课外书籍时，也总是碰到一些不会的字，

也许有人会查字典想办法认识它，也许有人会像我一样对这些字不以为然。不认识几个字又不会影响文章的主要资料，反正主要明白就行。查字典既浪费了我看书的时刻，又很麻烦。尽管我们都知道这种\_\_是不对的，可我的'惰性总是会战胜我的理智。我知道你们的理由和想法必须是和我差不多的，可我告诉你这是克服养成的我也会好好改善。

古今中外的许多名人，就是有着积累的好习惯才成功的。例如说李时珍，他每一天都会踏遍世界的各个角落来收集医学知识，记载在他自己写的一本书本草纲目里。正是正因他的积累，他才记入了\_\_的史册，永远地活在现代人的心中。

就名人也需积累，更别说我们小学生了。我们此刻不就应再持续懒惰的性子，就应善于积累，积累的多了，自然做什么事都得心应\_\_。《\_\_汉字听写大会》的冠军必须是平常积累知识最多的，也有人为输找客观理由，其实都是错在积累罢了。

观《\_\_汉字听写大会》让我学会了积累，让我爱上了文字。使我受益匪浅，我推荐大家也一齐去看《\_\_汉字听写大会》，坚信你们必须也会有收获。

## 中国汉字文化大观读后感篇六

近期，中央电视台开展了中国汉字听写大会的活动并录制在电视台上播放，这是一个提倡我们学好汉文化和写好汉字的好节目，我和爸爸妈妈都很喜欢看。我们几乎收看了每一场比赛节目。比赛现场“高手”云集，“角斗”激烈，十分震撼人心，我们会跟着欢呼、激动，跟着伤心、甚至是流泪。

看了“汉字听写大赛”，我大开眼界，学到了很多知识，也深深地领略到了中国汉字和中国文化的深奥和魅力，同时感到自己的知识是那么的浅薄。我一定要不断加强学习，掌握更多知识，将来有机会我也要代表福建队去参赛！

## 中国汉字文化大观读后感篇七

星期五晚上又播出了《中国汉字听写大会》第三场复赛，这可是我最爱看的节目之一。参加本场比赛的有湖北省襄樊市第四中学代表队、山西省实验中学代表队、青海省西宁市虎台中学代表队和广东省惠州市第一中学代表队。

参加本场比赛的小选手势均力敌，比赛进行得很紧张，一个很小的失误有可能就会引发场上比赛形势的大反转。襄樊四中代表队的初赛成绩名列前茅，他们的准备极充分。但就是因为一些听上去很简单的词汇，形势发生了巨变。其他三支队伍稳扎稳打，但失误还是不少。这场比赛中，给我印象最深的是广东队的罗弋洋，他的爸爸是一位语文老师，每天都给他复习很多词语。这次他一个人独挑大梁，战斗到了最后，最终带领着自己的队伍杀出重围闯进了半决赛。我真的很佩服他。

本场比赛跌宕起伏，有高手的精彩“表演”，也有反复涂改但最后时刻写对的幸运儿，还有写不出字的淘汰者。每当听到倒计时的声音的时候，我就特别地紧张。至于本场听写的词语，难度也比前几次增加了，我一个也不会，哎！

这个节目太好了，我们可以学到更多的汉字和中国文化。我想以后也去参加比赛。

## 中国汉字文化大观读后感篇八

当品味完一部影视作品后，一定有不少感悟吧，这时候最关键的观后感不能忘了。那么你真的懂得怎么写观后感吗？白话文的小编精心为您带来了中国汉字听写大会观后感【5篇】，您的肯定与分享是对小编最大的鼓励。

今天又是星期五，是收看“汉字听写大会比赛”的日子，上下午各一场。只觉得自己变成一个幼儿园也没有毕业的门外

汉了。看着那些英姿勃发的初中生，一个个身手不凡，场外由一百名成年组的成人组成的队伍，每个考题回答的正确率居然往往是百分之一、二、三、四、五；很多时候是百分之零。然而，这些面容稚嫩的青少年，却对答如流，书写出来的答案，我们则茫然不知，大呼“老天爷，这样的词汇他(她)们竟然能够写出来！真是了不起呀。”

晚上最后的冠军被河北省沧州第14中学获得。这位优胜者回答出来的伉离(pili)以及健翮(jianhe)前者指夫妻离散，主要形容妻子被弃；后者则指矫健飞翔的翅膀。是我们万万想不到也根本不会不懂得词汇。

这令人十分振奋非常惊叹。回想七十年前我们的语文学习，简直是不能望其项背，相差悬殊甚至于是十万八千里，真正是后生可畏。

也羡慕和钦佩这些年轻的后生们把祖国博大精深的汉字汉语文化学习得这么高深，我们瑰丽的中华文化被他(她)们传承得令人五体投地一百个安心、一千个放心。

如果不是双目失明，我肯定要持续学习，追赶这些令人爱恋的中学生。然而，即使是带着老花镜拿着价值600元超长倍数的放大镜，也看不清比较大的汉字了，重新学习就是让老伴替我读、念也是没法代替自己阅读，我只得望字兴叹了。但愿我们的后生们，把精力用于学习汉字汉语方面来，趁着青春年少，努力学习努力上进，不要浪费时光，不要到我们这般老年时后悔莫及啊！

这一段时间和小柯一起观看了cctv-10科教频道举办的《中国汉字听写大会》，感触特别深！

本次赛制是来自不同省市区的32支代表队按地域交叉编为8组进行初赛，产生进入复赛的8强。8强进行两场复赛，产生进入决赛的两强。所有未进入决赛的各队中表现最佳的选手将

进行一场附加赛，附加赛获胜选手也将进入决赛。到现在为止已经是附加赛结束，只等待最后决赛的时刻了。

汉字是我们中华文化的载体，而正确的书写又是汉字传播的前提。这次汉字听写大会唤醒了深藏在炎黄子孙们心中，却在键盘时代淡忘了的这种汉字情节。说实话看到学生们听写的那些词，我是非常的汗颜，感觉自己就像是文盲，而我们的学生选手们太强悍了！真是值得我们竖起大拇指，给他们一个字“牛”啊！

汉字听写大会小柯同学也是看得津津有味，主考官每报一个词之后他都告诉我他会，最开始我会非常诧异，觉得怎么可能他都会？随着他的演示我终于不得不承认他确实“会”！虽然他并不认识那些字，但是他已经学了拼音，在主考官报出一个词之后，他就会将这个词的拼音跟着拼出来，这也就是他所谓的“会”了。当然，虽然是这样的“会”，但我依旧是高兴的，至少感觉得到小柯是在自己的意愿下在快乐地学习着。

听写中，考官不但要报词，还要解释词意，或是引用出处原文读句，或是适当予以造句，且有专家补充释义，更是有场外评论员进行词语解说，场内外是高手如云，这让我们能更深入地对词语进行理解。汉字的魅力让人折服，这群孩子的魅力更让人倾倒，孩子们的涉略面之广不得不让人钦佩！一边看我都会一边和小柯聊聊，总结了下还是要多看、多练，也就是有了大量的阅读及练习才最终成就了孩子们自己的个人魅力！所以阅读是多么的重要！而且汉字作为中华民族的传递，这次听写大会是真正实践了重视传承传统文化的呼唤，我是看得特别激动的！

在这里我也特别向各位推荐可以和孩子一起观看《中国汉字听写大会》这个节目，可以让孩子也感受感受中华文字的博大精深。还有最后的决赛没开始，总之我是非常期待的！相信你也会期待的！



《xx汉字听写大会》我已经不是第一次关注了，这两个多月来，我每个星期都要看，今天是总决赛，有十五位初中二年级的学生来参加这个总决赛，而这十五位中，都是高x中的高x，一定非常精彩。

第一个出场的是安徽队的沈沁源，我一开始就非常佩服她。从一个替补队员到总决赛，这中间要付出多少艰辛啊！她的词是“撅嘴”，她想都没想就写出来了，看来，她是非常有把握了，她点“确定”时，我的心都吊到嗓子眼儿了，当那三盏判定是否可以留下的灯亮起来时，我才放下心来。

第一轮比完后，淘汰了一个叫作钟天逸的学生，败于“讪笑”一词。

可惜呀，我最看好的沈沁源在第三轮上被淘汰了。

我说到这里，你可能会疑问，我说了这么多，到底在说什么呀？

我可以告诉你，这是远近皆知的“xx汉字听写大会”，比赛规则是写对的三盏灯亮了，就可以留下，错了的，三盏灯不亮并淘汰。也有特殊情况一盏不亮两盏亮，就能留下，两盏不亮一盏亮的情况下，就会被淘汰。

主考官都是播音员，因为播音员的普通话都非常标准，标准的普通话是最好的。

裁判呢都是很厉害的，有三个，其中，就有两位是编字典的。

xx的汉字真是千变万化，我一定要好好学习。

“横平竖直写字，方方正正做人。”汉字不仅是一种信息符号和交流工具，它蕴含了五千年的中华文化。著名诗人余光中在《听听那冷雨》中赞叹：“杏花，春雨，江南。六个方块

字，或许那片土就在那里面。而无论赤县也好神州也好中国也好，变来变去，只要仓颉的灵感不灭，美丽的中文不老，那形象磁石般的向心力当必然长在。”

## ——题记

央视《中国汉字听写大会》于8月2日在科教频道首播，一个主打“汉字文化”的节目在这个夏天一夜爆红，正是因为它触动了国人最敏感的神经。《中国汉字听写大会》不仅仅是一场汉字听写，在考词释义、例句演示、专家解说过程中，还涉及到历史、化学、物理、生物等各学科知识。伴随着节目紧张的氛围，我坐在电视机前也一直在同步答题，不仅为同学们的成功和博学喝彩，也不禁为一些同学的失利而扼腕叹息。

“电脑时代提笔忘字，只敲键盘忘记笔杆”，这是一则新闻的标题。俗话说，字如其人。手写汉字直接体现着个人的才情性格、传递着个人的思想情感，使人读后如见其人，心生温暖。然而，随着电脑普及、网络覆盖，以往的日常笔写被取而代之。我们会提笔忘字，突然发现手写出来的汉字竟然如此不耐看。

以前，我们主要通过写信进行沟通，在工作上也经常需要经常手写；而现在，打电话、发短信、上网聊天都可以交流，工作上也主要依赖电脑来办公，以前繁琐的文件整理，现在用电脑就可以轻松解决，工作效率大大提高。键盘一“敲”、鼠标一“点”，字库里的汉字就蹦出来，省心又省力。当欣然陶醉科学技术之时，蓦然回首，才发现我们的书写能力正在退化。“今天，你还会写字吗？”这个原本不成问题的问题，在今天却成了问题。

我还发现平时好多中学生聊天时有个不好的习惯，就是打错了字也不改正，而人家的解释却是，网络聊天讲究的是速度，假如改正过来，结果回话慢了，就会被人家说得很苛刻。于

是，在一味追求高效的心理驱使下，语言文字的质量就这样被忽视了。

在写字比赛过程中，有部分学生还存在倒笔画现象。对于写书法的人来说每一笔一画都有起笔和落笔，有轻有重，笔顺对于结构来说很重要。所以说写字笔顺还是要从小给予重视。

当然，有好多中学生的优秀和博学还是值得称赞和大家共同学习的，说实话，主持人挑写的好多词语我都没听说过，他们却准确无误地写了出来，这是因为他们平时读的书多，知识面宽广，这也充分说明读书的重要性和必要性，不论是大人还是孩子都要多读书读好书。

央视汉字听写大会通过对键盘时代书写能力下降这一现象的提示，迅速唤起全民文化自检热潮，在享受现代科技成果的同时，不丢下手写汉字。

时针滴答、滴答地走到了八点，我打开电视，调到cctv来观看每周五晚播出的中国汉字听写大会，这天，播放的是中国汉字听写大会晋级半决赛的比赛，各位选手轮番上阵。其中，让我印象最深的是，浙江杭州外国语学院代表队的大师刘滢尘。在激烈的比赛中，刘滢尘的队友相继离场，但是他的对手还有7个，其中安徽代表队和广东代表队还剩3个人，只有湖南代表队和他一样，仅剩1人。

在如此大的差距下，面对7个学霸级的对手，刘滢尘神态自若、镇定自如，一点也没有因为孤军奋战而慌了阵脚。在答题的过程中，刘滢尘显得泰然自若，一副胸有成竹的样子。如果遇到自己一下子就能想出来的题目，他就会做一个鬼脸，潇洒自如、准确无误地写出那些生字；如果面对一下子想不起的字，他就会皱着眉头，手托着下巴，开始沉思，当他想出来时，额头上紧皱着的三字纹就会豁然开朗，他的脸上便露出笑容。最后，刘滢尘顶住压力，打败强敌，终于带领浙江杭州外国语学院代表队杀入了决赛。

通过了这一次中国汉字听写大会，看到这些选手在场上的精彩表现，特别是刘滢尘，我不由得心生感慨。想想我平时读书时，只看故事情节，并不在意难写的生僻字，遇到不认识的字，多数就是一带而过，不会去查字典。我知道自己掌握的知识还不够，以后，我要好好向他们学习，让自己学到更多的知识。

学无止境，知识永远也学不完，请让我们大家一起来传承中华几千年的文化遗产吧！

来源：网络整理免责声明：本文仅限学习分享，如产生版权问题，请联系我们及时删除。

content\_2();