

2023年幼儿园观摩教研活动记录 幼儿园 教研活动方案(大全10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

幼儿园观摩教研活动记录篇一

1. 在游戏中巩固对图形的认识，知道图形的特征。
2. 通过“送图形宝宝回家”的游戏，根据图形的三个特征进行分类。
3. 积极参与数学游戏，体验数学游戏的乐趣。

1. 教具：大骰子三个，贴好标记。

2. 学具：

(1) 各种图形若干。

(2) 贴有标记的小骰子人手三个，各种图形每组一份，人手一只小箩筐。

(3) 贴有三个标记的大箩筐若干，连成一列火车。

一、来了一群图形宝宝，看有哪些图形宝宝？复习学过的图形。

教师在黑板上出示各种图形，请幼儿集体或个别回答，说出图形的名称和特征。

如：红颜色的三角形；黄色的正方形等等。要求幼儿能说出图形的特征。

二、帮图形宝宝找朋友。按三个特特征选择图形。

师：图形宝宝要去旅游，想请我们帮她们找朋友。怎么找呢？老师给小朋友准备了三个骰子，我们可以请骰子来帮忙。

1. 在投影仪下展示骰子，引导幼儿观察骰子：看骰子上有什么？你认识这些标记吗？我们一来说说。（单个说）

师：等一下，我们可以选择其中两个骰子，把他们抛起来，然后看看骰子上是什么标记，把他们连起来说一，然后在箩筐中找到和标记一样的图形，她就是图形宝宝的朋友了，我们把找到的图形宝宝放在自己的小箩筐了。

2. 教师在投影仪下示范，引导幼儿连起来说说标记所表示的意思。

师：现在老师来帮图形宝宝找一个朋友吧。（教师选择三个骰子投掷）是什么标记呀？如果把它们连起来表示什么意思呢？我们要找什么样的什么图形呢？（教师示范一次后请一到二个幼儿上台操作，请全体幼儿一起说和找图形。）

3. 幼儿操作。

师：图形宝宝说她的朋友还不够多，让我们再帮她找一点吧！老师已经帮你们准备好了图形和骰子，你们每次可以选择三个骰子一起抛，把骰子上的标记连起来说，然后到箩筐中找到和标记一样的图形。

4. 交流：你找到了什么图形？是怎么找到的？请幼儿到投影仪下进行操作。

三、图形坐火车。按三个特征进行分类。

幼儿园观摩教研活动记录篇二

《幼儿园教育指导纲要（试行）》中指出：幼儿要能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣。为此，笔者为幼儿创设了一个有准备的环境，将幼儿数学活动与游戏活动进行整合，让幼儿在轻松、自由的环境中主动地进行探索。中班幼儿的数学学习，是从对数量的感知阶段向数词和物体数量间建立联系阶段的过渡，同时，他们有了最初的数群概念，已开始理解数的实际含义。为此，根据中班幼儿思维发展的特点，笔者准备了充足的操作材料，为幼儿在具体操作中深化对数的认知做好物质准备。

1. 乐意和同伴讲述自己活动的过程；
2. 会将颜色相同的夹子夹在一起；
3. 初步学习按卡片上的动物数目匹配相应数量的夹子。
 1. 知识经验准备：能够手口一致地对6以内的数进行点数；
 2. 物质材料准备：红、黄、绿色塑料夹子若干，动物卡片若干，铃鼓，摸箱；
1. 游戏“夹夹子”，引发幼儿兴趣。

幼儿听铃声开始夹夹子，铃声开始，往衣服上夹夹子，铃声停就停止夹。

2. 数夹子。

- (1) 请幼儿数一数自己衣服上夹了几个夹子。

(2) 请2—3名幼儿说说自己身上夹子的数量，大家一起验证。

(3) 请幼儿和同伴互相数一数，比一比，谁夹得多。

3. 找不同。

(1) 引导幼儿学习将相同颜色的夹子夹在一起。

(2) 幼儿间互相看看，旁边的小朋友是否夹对了。并数数每种颜色夹子的数量。

4. 按动物数量匹配夹子。

(1) 出示摸箱，教师说明游戏玩法，卡片上有几个动物就夹几个夹子，请幼儿一一对应夹。

(2) 幼儿操作，教师个别指导。

(3) 互相交流，验证。

5. 以舞蹈“螃蟹舞”结束活动。

幼儿园观摩教研活动记录篇三

20xx年12月22日

二楼大厅

张琿娟

李友花

李静

星星幼儿园青年教师组老师、区园本教研专题推广班成员

我园老师在工作中存在从理念到行为，行为到理念转换的脱节。具体表现为：教师观察评价幼儿表现及行为的视角不够专业；教师反思教育行为不够及时。

在区教研组参加活动时，张老师推荐了《作品取样系统》一书，经过阅读后，书中的一些信息能指导我园的教师解决一些问题：

1、让老师有共同的任务及共同的评价语言，有共同的架构基础。

2、让老师了解每位孩子的成长状况，帮助教师建立自信，让老师说话“有凭有据”。

我园在学习《作品取样系统》一书的基础上，也尝试开展系列的活动，内容有：

1、每位教师配了一套《作品取样系统》，利用暑假时间阅读，写

读书笔记。

2、对一些重点章节分步学习。

3、制定我园发展检核表（a）结合园内教研组分领域制定，语言和体育（b）年级组制定出本年龄段的发展检核表（c）各班制定适合自己班的发展检核表。）

在检核表试行中，我们将检核表和观察笔记、成长册的制作结合，今天就来交流，我们如何根据幼儿的行为表现分析评价幼儿？使大家的经验得以分享。

如何根据观察到的幼儿的行为表现分析评价幼儿？

1、在学习《作品取样系统》的基础上，探索、交流如何运用适宜的观察方法记录幼儿的行为表现。

2、通过交流、归纳、提升，交流如何根据观察到的幼儿的行为，分析评价幼儿的发展现状。

3、通过对幼儿行为的观察分析，培养教师制定有关观察标准以及分析评价幼儿的能力。

1、两位教师准备好的案例。

2、组员前期经验：已学习《作品取样系统》一书的关于观察记录的章节。

3、各班的检核表正在试行中。

（一）、星星幼儿园教研组研讨（时间：9：00--9：50）

2、讨论交流：

教师交流观察记录的方法。

话题二：适合语言与文学、体能发展与健康领域的观察的方法有哪些？

领域

方法

语言文学

体能健康

话题三：结合案例，交流如何根据幼儿的行为表现，分析评价幼儿。

从三个方面交流

a□老师用的观察的方法能否帮助她解决所要观察的目的？

b□老师根据幼儿的行为表现，对幼儿进行分析评价的相关要素是否适宜？

c□你还有哪些建议？

话题四：在你班所做的观察分析中还有哪些困惑？

3、教研总结。

4、布置下次教研活动内容：

幼儿园观摩教研活动记录篇四

找规律

1、通过活动学习按某一特征有规律地排列规律排列。

2、在探索寻找活动中选择不同的方法尝试有规律排序。

3、培养幼儿有初步的推理能力，发展幼儿创造力。

1、各种排列规律的卡片。

2、各种颜色的木块、几何图形、贴绒图案若干。

3、操作卡片每人一份。

1、以游戏：“寻宝”引入活动。

让幼儿寻找藏在“草地”上的卡片，打开卡片看看上面有些

什么？

2、讨论卡片上不同的变化，说说它们的排列规律。

1、观察卡片上物体的排列，让幼儿感知物体排列的次序规律。学习按颜色、几何图形、图案间隔排列的方法。

2、请幼儿补规律。找出卡片上物体的规律，想想接着应该排什么？

3、幼儿动手操作，把缺的补上去，将规律补完整，并说说为什么要这样补。

1、介绍各组活动的内容和要求。

第一组：按颜色排列。选择两种或三种颜色的木块进行间隔排列。

第二组：按几何图形排列。选择两种或三种几何图形进行间隔排列。

第三组：按图案排列。选择两种或三种图案进行间隔排列。

2、幼儿自选操作活动，教师巡回指导。鼓励幼儿大胆地尝试进行有规律的排列。

3、请幼儿介绍自己是按什么规律排列的。

幼儿园观摩教研活动记录篇五

种子排队。

幼儿园数学教学是一门系统性、逻辑性很强的学科，有着自身的特点和规律。密切联系幼儿和生活，利用幼儿平常接触

到的、熟悉的事物来设计数学活动，是解决数学知识的抽象性与幼儿思维具体形象性这一矛盾的最好方法。

操作法是幼儿学习数学的基本方法，我们投放幼儿自己收集、非常熟悉的大小不一的种子材料，创设问题情景，让幼儿带着问题去操作、思考、探索。通过种子排队、球排队、游戏“走钢丝”，三个层层递进的环节，感知物体大小、数量与排列长短的一种互逆关系。本次活动，发展了幼儿的逻辑思维能力，培养了幼儿的学习习惯。

一、活动目标：

- 1、学习将收集的种子进行分类、排列，并做记录。
- 2、积极探索，分析讨论，感知物体的大小、数量与排列长短的关系。

二、活动准备：

- 1、幼儿人手一份种子（蚕豆、黄豆、赤豆各十颗）
- 2、纸板人手一张
- 3、乒乓球、海洋球各一个。

三、活动过程：

- 1、导入活动，引起幼儿兴趣。

“看看桌子上有什么？”（蚕豆、黄豆、赤豆）“它们有一个共同的名字叫什么？”（种子）

- 2、第一次探索活动：感知数量相同，大小不一的种子，排列长短不一样。

(1) 讲解操作要

“现在请你们做件事，给这些种子分分家（出示图一）

“请你们猜猜第一条线上排什么？为什么？”（红豆，因为有红豆标记）

“第二、第三条线呢？”（黄豆、蚕豆）

“排的时候要从红线开始，一个靠着一个，让它们站在线上。三排全排完了，不要收，数一数，把数字记到后面的格子中。

(2) 幼儿操作，用种子在纸板上排队。

(3) 请幼儿讲述排列结果。

“红豆有几颗？”（十颗）“黄豆有几颗？”（十颗）“蚕豆呢？”（十颗）“它们都是十颗啊？那它们排的队伍一样长吗？”（不一样）

(4) 讨论：为什么都是十颗，队伍不一样长呢？（因为红豆小，所以排得最短。因为蚕豆大，所以排得最长。因为黄豆不大也不小，所以排的队伍不长也不短）。

(5) 小结：相同数量的种子，颗粒越小，排列越短，颗粒越大，排列越长。3、第二次探索活动：感知大小不一的种子，排列长短相同时，数量不同。

(1) 请幼儿把纸板翻过来，观察另一面。“看看纸板上有什么？”（种子标记、线）“这三条线怎么样？”（一样长）

(2) 设疑、引导幼儿思考

“如果在这三条一样长的线上排队，想想它们用的数量会不会一样多”[a]一样[b]不一样)

(3) 交待探索要求，幼儿操作。

“请你们用不同的种子分别在三条一样长的线上排列，看看它们用的数量到底会不会一样多呢？”

(4) 讲述操作结果。

(不一样多，红豆用得最多，蚕豆最少)

(5) 讨论“为什么排一样长的队伍时，红豆用得最多，蚕豆用得最少呢？”

(6) 小结：队伍一样长时，小种子用得多，大种子用得少。

4、结合生活实际进一步感知大小、数量与排列长短的关系。

(1) 出示海洋球、乒乓球，提问：

“如果用相同数量的海洋球和乒乓球排队，谁的队伍长，谁的队伍短，为什么？”（乒乓球小，排的队伍短；海洋球大，排的队伍长）。

“让它们排一样长的队伍，海洋球和乒乓球谁用得多？为什么？”（队伍一样长时，大的海洋球用得少；小的乒乓球用得更多）。

(2) 游戏：走钢丝。

“请小朋友一起来做走钢丝的游戏。自己找一段距离，从起点线处脚跟对脚尖走到终点线，数数你用了几步？老师用了几步？”

“想一想，为什么老师用的步子少，你们用的多呢？”

幼儿园观摩教研活动记录篇六

为促进和完善青年教师培养体系，实施“骨干教师培养工程”，充分发挥榜样的力量，全面提升教师活动组织能力和技能提升，我园定于x月日——x月x日开展五大领域观摩活动和教师弹、唱、跳、画技能，同时为遴选县级教学能手人选、迎接“省示范”复验做准备，通过此项活动使教师之间达到相互学习、共同提高的目的。

本次活动实行现场打分，活动展示、弹唱和绘画三项内容均采取抽签的形式进行，其中活动主题周五抽取，技能主题（弹唱和绘画）在赛前半小时抽取；舞蹈采取教师提前自行准备的形式，类别不限。（分值分配：五大领域活动总分70分，包括活动方案书写；弹唱、舞蹈和绘画每项各占10分，总计100分。）

组长：园长

副组长：业务园长保教主任成员：后勤园长中层领导

评委组成员：园委会成员

幼儿园多功能大厅

电子备课室

1. 场地布置：办公室后勤办
2. 统分组：后勤主任办公室
3. 抽签组：后勤人员2名
4. 信息员：1名教师

5. 拍照、摄像、音响调试及五楼电子屏内容准备：信息技术人员1名

6. 活动音乐及视频播放：信息技术人员1名、班级教师

7. 幼儿人数16—18人。

1. 本次参加展示的人员共计33人，交流教师、临聘人员不在参赛范围；

4. 赛教期间全园的教育教学活动一切正常，课间操正常进行。班级教师间要相互配合，确保上课幼儿往返特别是上下楼梯中的安全。

5. 展示活动的教师要提前调试好课件和音乐，播放员做好配合，确保在规定时间内完成展示内容。

教师教学案例设计评分标准序号、项目、设计要点、分值

1、活动名称；名称简洁、易理解，标注出执教年龄段。5分

2、重点领域；主要领域准确，涉及领域融合性好。5分

7、活动延伸；凸显幼儿主体性，能够结合区域、家庭、社区拓展教育价值。10分

弹唱儿童歌曲要求

1、弹唱自如，富有感情，突出儿童歌曲的情趣。

2、理解所弹唱歌曲的内容，歌词演唱准确，速度把握恰当。

3、伴奏音型准确，符合歌曲的情绪和风格。

4、短小的歌曲可唱两遍，并做变化和对比。

5、弹唱有前奏，重复有间奏，歌曲结束时，有结束感。

幼儿歌曲弹唱评分标准

项目、标准、分值

弹奏：40分

- 1、按照乐谱提供的调式进行演奏。
- 2、根据歌曲内容选择恰当的伴奏音型，和声编配准确。
- 3、弹奏方法规范、指法编排顺畅。
- 4、节奏准确，旋律清晰、流畅，富有韵律。

演唱：40分

- 1、演唱自然、悦耳，吐字清晰。
- 2、音准，节奏旋律准确。
- 3、歌词演唱准确，音量大小适宜。
- 4、弹、唱配合协调，富有感情、完整流畅。

弹唱效果：20分

- 1、演唱符合歌曲情绪，突出儿童歌曲的情趣。
- 2、富有感染力，具有美感。

舞蹈评分要求

- 1、动作优美，衔接流畅，富有韵律感，感染力和表现力强；

- 2、表演完整、连贯，节奏处理准确，能与音乐自然融合；
- 3、能展现不同舞蹈体裁的基本特征，具有一定的动作技巧。
- 4、情绪饱满、表情生动，恰当运用服装、道具等烘托表演氛围。
- 5、熟练掌握不同年龄段幼儿基本舞步并能正确演示；

舞蹈评分标准

项目、标准、分值

动作、40分

- 1、动作编排完整、连贯。
- 2、动作编排与所选音乐自然融合，韵律感强。
- 3、动作协调性好，具有一定的动作技巧。
- 4、动作编排能够展现所选体裁的基本特征。

表现力40分

- 1、表演完整、连贯，衔接流畅。
- 2、表演富有感染力和表现力。
- 3、情绪饱满、表情生动。
- 4、服装、道具运用恰当，烘托舞蹈主题。

幼儿基本舞步20分

- 1、熟悉幼儿各年龄段基本舞步,能正确演示。

2、演示自然生动，恰当加入动作进行表演。

xxx幼儿园开展全园教师优质课评比活动

为了进一步提高教师专业技能，提升教师专业素质，加快教师专业成长步伐，进一步落实《3到6岁儿童学习与发展指南》的要求，提高教师集体教学活动的设计和组织能力，为教师搭建展示个人技能的平台，自4月2日开始，丹凤县幼儿园组织了为期一周的教师优质课、技能评比活动，32位教师的展示各具特色精彩纷呈。

本次参赛的优质课选材丰富，涵盖了健康、语言、社会、科学和艺术五大领域内容，符合各年龄段幼儿的身心发展特点和认知水平。各位教师精心设计活动，积极探索，大胆尝试，充分发挥出了自己的优势。

活动前，深入分析教材，认真准备教玩具；活动中，各显身手，教学形式灵活多样，操作材料丰富多彩，幼儿表现主动积极。新颖的选题、巧妙的设计、现代化教学手段的运用以及生动活泼的教学氛围充分体现了民主、平等、合作的'师幼互动。教师在游戏中引导幼儿探索，在情境中体验，在操作中发现，在轻松快乐的氛围中感受到了游戏的快乐！

此次活动，不仅给教师们提供了一个展示自我风采的舞台，更是一次检验自身素质和相互学习、交流提升的机会，同时使大家找准自己的薄弱点，不断努力提高自我，真正起到提升教师综合业务能力的作

幼儿园观摩教研活动记录篇七

园本教研是提高教学质量，促进教师发展，推动幼教改革的重要手段。随着教育改革的不断深入，大家已意识到园本教研的重要性和紧迫性，树立了科研兴园、科研兴教的理念，寓研于教、寓教于研，努力寻求有自身特色的教研之路。在

实际的工作中如何针对这一特点，有效地开展教研活动，使教科研源于教学、高于教学、指导教学，促进教师的专业成长，是我园目前需要解决的问题也是需要我们在实践中不断探索、研究的内容。

探索适合本园的教研活动的形式与方法，有效地促进教师的成长。

幼儿园全体教师。

小班开展中华传统美德教育，以课题组提出的尊敬父母、团结友爱、热爱集体、文明礼貌、助人为乐、拾金不昧等为主题，开展系列活动。

中班开展传统节日教育，开发具有特色的活动课程，让幼儿了解中华民族灿烂的文化，加深对祖国五千年文化认识，增强民族自豪感和自信心，让幼儿接受优秀文学熏陶，提高幼儿审美能力，丰富知识启迪智慧、发展潜能。

大班开展传统文化教育，以开展古诗词教学为切入点，让幼儿从诗词中体会韵味，品味诗词的无穷意境，从而体会中华民族传统文化的无穷魅力。

（一）准备阶段：八月份

1、成立课题研究领导小组 组长：王静

成员：王静 牟朝先 孔令芳 侯丽萍

2、以自学和集中学习相结合，由教研组长组织学习有关如何开展教研活动的理论文章。

3、组织全体教师学习与研究，对方案进行分析和研讨，通过交流讨论达成共识。

（二）实施阶段：八至十一月份

大班组开展中国传统文化教育，本活动采取分阶段、分主题的办法逐步落实。

第一阶段：摸索开展阶段（以诵读为主）：

- 1、摸索出有效的诵读方式与方法，为今后更深入地开展活动奠基。
- 2、通过丰富多彩的活动的开展，使幼儿对国学经典诵读产生兴趣。
- 3、在理解古诗内容的基础上，有韵律的诵读古诗。
- 4、通过多种形式的诵读古诗，激发幼儿对古诗的兴趣，陶冶幼儿的性情。
- 5、利用部分时间，采用教师范读、优生领读、幼儿齐读、幼儿自由诵背等多种形式，让幼儿坚持天天吟诵。

第二阶段：巩固提高阶段（以班级教学为主）

- 1、各班结合幼儿实际情况选择内容进行教学，运用画、唱、演等多种形式学习古诗。
- 2、采取一人一课的方式教学古诗，在一起观摩交流，共同讨论最佳方案，力求教学形式多样性，灵活性，科学性，更适应幼儿的年龄特点，易于接受。

第三阶段：活动展示阶段（以集中表演为主）：

开展丰富多彩的古诗词活动，进行真实的情感教育。组织和指导幼儿开展丰富多彩的活动是建设班级文化的重要途径之一，是促进幼儿全面发展的有效手段。幼儿最喜欢各种形式

的活动，在活动中幼儿能积极主动地参与到学习中，幼儿的才艺能得到很好地展示，因此我们开展形式多样的诵读活动，以巩固幼儿学习的成果。

如采用古诗新唱、情景表演等方式让古诗词更具新意，让所有幼儿参与其中，充分感受古诗词的美妙意境。

通过活动的开展，把古诗文融入幼儿心中，让中国的传统文化不经意间给幼儿以影响，让孩子们真正感受到中国传统文化的魅力。

中班组开展快乐的“中国节”活动：这个活动共分三个主题，每个主题又分为四个版块：导入——讨论——实践——评价，三个主题分别是：

第一主题：中秋节的由来以及其深远的意义，

【农历八月十五】

第二主题：教师节的由来以及其深远的意义、 第三主题：国庆节的由来以及其深远的意义

第一阶段：

1、组织课题组认真学习教育科研基本知识和有关节日活动课程的理论，使课题组人员在科学的理论指导下进行研究，以保证课题研究的科学化。选择适宜的教学内容。 2， 培训全体教师，以观念转变带动行为和变化，确立节日活动的重要地位。

3、收集有关中国特色的节日活动资料，并以传统文化中一些特色的节日活动作为研究的起点。

4、建立多样化的活动模式：

——节日活动设计

——经典诵读

——节日活动创作（如绘画、文学文艺表演等）

第二阶段

中，并根据行动中出现问题及时调整活动方案，再进行实践，从而保证研究的正常开展。

2、访谈法：与班级教师和幼儿家长进行传统节日方面的访谈，了解班级教师和家长开展传统节日教育活动的现状，为以后的工作提供依据。

3、案例分析法：主要针对研究中出现的典型事例，加以科学的分析和论证，促进课题研究的顺利进行。

4、经验总结法：通过传统节日在日常班级活动中的渗透，总结出传统文化促进班级精神形成的实践经验。

第三阶段

1. 课题报告：《多彩的节日》。

2. 论文集：参与课题的每位教师撰写一篇有现实意义的论文。

小班组开展美德教育： 方案一：

活动主题：利用儿歌培养幼儿礼仪交往（8-9月）

第一阶段：准备阶段

召开小班组教研会议，提出幼儿在礼仪交往方面存在的问题，并针对这些问题收集、创编相关儿歌。

第二阶段：实施阶段

1. 各班根据实际情况选择合适儿歌教学，及时沟通、交流、改进教育教学方法
2. 教师在一日活动各环节选择适当儿歌让幼儿诵读，在一日教学中渗透文明礼貌教育。
3. 以班为单位举行儿歌比赛，评选出“文明小标兵”

第三阶段：整理总结阶段

- 1、收集、整理优秀儿歌，创编园本教材；
- 2、教师总结、反思，撰写园本教研活动总结。

方案二：

活动主题：利用传统美德故事渗透美德教育（9——10月）

第一阶段：准备阶段

召开教研会，共同确定适合小班教学的传统美德故事，商讨适合小班幼儿的教学方法。

第二阶段：实施阶段

1. 以语言课的教学形式教授美德故事。要求每班充分准备一节课（有教案、有教具、有多媒体课件），4个班相互听课、评课，确定最佳方案并交流使用，达到资源共享。
2. 召开家长会，说明美德教育的重要性，家长可选择合适的传统美德小故事讲给幼儿听，实现家园共育。
3. 以班为单位，举行“小小故事会”，评选“故事大王”。

4. 教师在一日活动中抓住各种时机对幼儿进行传统美德的教育和渗透。

第三阶段：收集整理

召开教研会，收集、整理适合幼儿的传统美德故事，各班上交一篇语言课教案及反思，形成园本教材。

（三）总结阶段：十二月份

1、各组专题研讨。总结出有效的方法和途径进行园本课程教育教学。

2、展示教育教学成果。

3、教师撰写论文。

幼儿园观摩教研活动记录篇八

出席人员：大班段全体教师、

主持人：俞xx

俞xx老师：《纲要》的基本指导思想集中地反映在总则里，贯穿在整个《纲要》的整个部分，主要有：

杨xx老师：各地将《纲要》进一步向实践层面转化时，由于地区差异较大，在目标的达程度上会有不同的起点和要求，这是很正常的。

李xx老师：在目标表述上较多地使用了“体验”、“感受”、“喜欢”、“乐意”等词汇，提出了情感、兴趣、态度、个性等方面的价值取向，着眼于培养终身学习的基础和动力。

俞xx老师小结：《纲要》遵循基础教育课程改革的精神，强调幼儿的主动学习，改革教学方式，希望教师不要把注点过分集中在具体知识或技能的教学上，不要仅仅以固定的知识点为目标来设计教学活动，而是着力组织适合幼儿的活动，创造适宜的教育环境，从幼儿的实际生活中去发现教学赖以展开的资源，通过作用于幼儿活动来对幼儿发生实质性的影响，让他们获得体验、获得一定的知识和技能。

俞xx《开学时的常规》作为教师的我，在组织各种生活环节是都采用了三部曲，提出要求—进行操作—具体讲评。而且在活动中教师多以表扬为主，少些批评，让所有幼儿都有机会表现自己。

周xx《提醒后的反思》。

教师对于俞xx跟周xx两位教师的教养笔记进行讨论：开学初大班幼儿的常规建立。

李xx《常规是指一日生活中的安排顺序以及要求孩子在各个环节中必须遵守的行为准则。所以常规的好与坏直接影响到幼儿园各项活动的顺利开张及幼儿的健康成长，由此可见，常规教育的重要性。范利英：新接了一个班，首先得问一下跟自己搭班的教师，互交流情况，再争对常规差的幼儿去提醒督促。

杨xx《专门的教育教学活动、游戏活动生活常规活动等多种多样的活动。

凌娟：为幼儿提供了锻炼自我的机会，充分发挥了孩子们认真、负责的态度，转变了幼儿在班级管理中的角色。

袁xx《首先，我们要做到明确自己的身份：教师是“平等中的首席”。其次，教师和孩子共同讨论规则。再者，教师要以身作则，多给孩子以正面的引导。最后，教师在组织教学活

动时，应根据年龄特点，做好充分的准备工作。

俞老师进行总评：像这样，班级内的几乎任何生活环节都是进过了：提出要求、进行操作、具体点评三个环节。幼儿在一日中几乎都是常常受到表扬的，所有的幼儿都有机会表现自己。这种管理就是有效的、积极的，当幼儿长期出于这种教育氛围下时，时间久了常规就会形成自觉，无形中也养成了了一种良好的教养习惯。希望老师们继续坚持下去。

1. 国庆画展、歌咏比赛。以爱国歌曲为主、画展最好人人参与，给每个幼儿都有表现的机会。
2. 原创集体教学活动教案9月18日上交。
3. 学习新教材并请老师们谈谈新教材与建构式课程的相同与不同之处。下次教研活动中交流。

主持人：谢谢大家的踊跃发言，积极发表自己的意见。由于时间关系，我们今天的研讨会到此结束。

幼儿园观摩教研活动记录篇九

建立“以园为本”的教学研究制度是深化教学研究改革的方向和重点，是全面推进基础教育的理论改革的实际需要，它对幼儿园创造性地实施课程改革，促进教师的专业素养的提高，全面提高教育教学的质量具有十分重要的意义。开展园本教研能让教师在教研中获取复杂的、不确定的知识和能力，它的目的是促使教师成长，帮助教师提高专业水平，帮助老师在当前我国幼儿园教育改革的背景下成功实现课程改革，实现教师角色的转变，即让教师从知识的传递者转变为儿童发展的促进者。园本教研还能提出并解决教学实践中的问题，以此来改进教育实践，并增强对教育实践的控制能力。

为适应幼儿教育课程改革向纵深发展，促进幼儿教师专业成

长，探索以园为本教研活动的运行机制、运作模式和区域推进园本教研制度的行动策略，进一步推进我片区幼儿园园本教研制度的建设，发挥示范辐射作用，全面贯彻“幼儿园教育指导纲要”，深刻领会“纲要”精神，结合我片区幼儿园的实际情况，特制定本方案。

践活动中遇到的具体问题和事件开展以案例研究为主题的互动式研讨活动。从具体的教育教学方法和策略入手，利用教研活动的时间为教师提供展开教师间互动研讨与交流的平台，帮助教师解决实际工作中的问题，激发教师参与研究的主动性和积极性，促进教师对教育实践的反思和总结。达到全体教师共同学习共同成长的目的。

1. 建立“以人为本”的教学研究制度，提高教研组活动的实效性，促进教师专业不断发展；提高园本课程开发、建设能力，提高幼儿园保教质量。

2. 通过对幼儿园园本教研活动内容、形式等的研究，解决教育教学中的困难和实际问题，运用心理学和教育学的理论，构建促进教师专业成长的相关理论，在教师的心理、教师的能力、教师的素质等方面形成具有一定意义的理论观点，为教师专业成长的研究做出一定的贡献；并不断探索教育教学规律，总结、推广教育教学研究专题的经验，推进我园幼教改革不断深入和发展。

组 长：刘晓娟

副组长：薛 雷

组 员：普德丽 李 梅 刘学梅

1. 实践性

本着实践、认识、再实践、再认识的基本原则，将研究贯穿

于教学始终，坚持在学习中研究，在研究中实践，实践中领悟，在领悟中升华。

2. 全面性。

全园任课教师是参与的主体，每位教师都要积极参与。

3. 互动性。

通过互相听课、评课，在听评课活动中达到共识。

1. 各学科的执教者要深入教材，研究教法，根据所任班级的具体情况，提高本园的幼教质量。

2. 在活动中，要坚持玩中学，学中玩的原则，在快乐中发展孩子的能力。

3. 各执教者要高度重视，态度认真，按照方案的要求，认真做好授课的准备。

4. 参与教研活动的教师要认真听课，做好笔记，积极参与评课活动，达到共同提高的目的。

九月：怎样开展幼儿一日活动（以校为单位开展讨论） 十月：如何提高家长工作的实效性（以校为单位开展讨论） 十一月：课堂教学评价（片区为单位进行评价）

十二月：如何组织新年活动（以校为单位开展讨论）

一月：如何组织家长开放日活动（以校为单位开展讨论）

幼儿园观摩教研活动记录篇十

建立“以园为本”的教学研究制度是深化教学研究改革的方

向和重点，是全面推进基础教育的. 理论改革的实际需要，它对幼儿园创造性地实施课程改革，促进教师的专业素养的提高，全面提高教育教学的质量具有十分重要的意义。开展园本教研能让教师在教研中获取复杂的、不确定的知识和能力，它的目的是促使教师成长，帮助教师提高专业水平，帮助老师在当前我国幼儿园教育改革的背景下成功实现课程改革，实现教师角色的转变，即让教师从知识的传递者转变为儿童发展的促进者。园本教研还能提出并解决教学实践中的问题，以此来改进教育实践，并增强对教育实践的控制能力。

为适应幼儿教育课程改革向纵深发展，促进幼儿教师专业成长，探索以园为本教研活动的运行机制、运作模式和区域推进园本教研制度的行动策略，进一步推进我园园本教研制度的建设，发挥示范辐射作用，全面贯彻” 幼儿园教育指导纲要”，深刻领会“纲要”精神，结合我园的实际情况，特制定本方案。

一、指导思想

依据我园本学期的教研计划，我们的教研活动更侧重于关注教师在实际工作中的需求，对教师在教育教学实践活动中遇到的具体问题和事件开展以案例研究为主题的互动式研讨活动。从具体的教育教学方法和策略入手，利用教研活动的时间为教师提供展开教师间互动研讨与交流的平台，帮助教师解决实际工作中的问题，激发教师参与研究的主动性和积极性，促进教师对教育实践的反思和总结。达到全园教师共同学习共同成长的目的。

二、工作目标

- 1、建立” 以人为本” 的教学研究制度，提高教研组活动的实效性，促进教师专业不断发展；提高园本课程开发、建设能力，提高幼儿园保教质量。

2、通过对幼儿园园本教研活动内容、形式等的研究，解决教育教学中的困难和实际问题，运用心理学和教育学的理论，构建促进教师专业成长的相关理论，在教师的心理、教师的能力、教师的素质等方面形成具有一定意义的理论观点，为教师专业成长的研究做出一定的贡献；并不断探索教育教学规律，总结、推广教育教学研究专题的经验，推进我园幼教改革不断深入和发展。

三、工作方式

四、教研活动的基本原则。

1、实践性

本着实践、认识、再实践、再认识的基本原则，将研究贯穿于教学始终，坚持在学习中研究，在研究中实践，实践中领悟，在领悟中升华。

2、全面性。

全园任课教师是参与的主体，每位教师都要积极参与。

3、互动行。

通过互相听课、评课，在听评课活动中达到共识。

五、活动实施的要求。

1、各学科的执教者要深入教材，研究教法，根据所任班级的具体情况，提高本园的幼教质量。

2、在活动中，要坚持玩中学，学中玩的原则，在快乐中发展孩子的能力。

3、各执教者要高度重视，态度认真，按照方案的要求，认真

做好授课的准备。

4、参与教研活动的教师要认真听课，做好笔记，积极参与评课活动，达到共同提高的目的。

六、教研活动的具体安排（略）