

# 2023年种花教学反思(优质5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 种花教学反思篇一

活动目标：

- 1、初步学习用自然物首尾相连的方法测量长度，理解用不同长度的自然物测量，数据不同但结果相同。
- 2、在听赏故事中引发对测量活动的兴趣。
- 3、培养幼儿边操作边讲述的习惯。
- 4、让孩子们能正确判断数量。

材料准备：

ppt课件、木夹子、吸管等。

活动过程：

一、讲述故事，引发测量兴趣(价值分析：通过谈话，引发幼儿对测量活动的兴趣)

提问：知道蛇究竟有多长，可以用什么方法？

小结：测量可以知道物体有多长。

二、根据故事，尝试工具测量(价值分析：梳理测量要点)

(一)、提问：许多相同的夹子，怎么量？(价值分析：通过操作，尝试用首尾相接的方法测量)

小结：很多夹子用一个接一个的方法可以测量出蛇的身长。

(二)、提问：一根吸管，怎么量？(价值分析：通过探索，尝试用做记号的方法测量)

小结：一根吸管用做记号的方法可以测量出蛇的身长。

(三)、提问：没有材料，怎么量？(价值分析：通过交流，了解身体的某一部分也可以作为测量工具)

小结：没有材料时用自己的身体的某个部位也能测量。

(四)、提问：同样是蛇，量出的长度为什么不同？(价值分析：通过比较，理解用不同的测量物测量，结果不同)

小结：不同长度的材料测量，数据不同但长度相同。

三、延伸故事，巩固测量方法(价值分析：通过到环境中去寻找，进一步探究生活中的测量工具)

我们再去找找其它的测量工具来测测小蛇的身长，看看结果怎样？

教学反思：

数学活动对于小朋友来说是个很愉快的课程，因为整节活动中游戏的时间多，而且小朋友动手操作的机会比较多，但是要让孩子们能真正的理解这节教学活动内容，并做到熟练掌握、灵活运用却不是那么容易。

## 种花教学反思篇二

教学目标：

- 1、通过故事欣赏、指点画和游戏活动，培养幼儿感受美、欣赏美的能力。
- 2、学习用多种颜色进行手指点画。
- 3、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

教学准备：

1、教具准备：

(1)桌面木偶：未上色的鱼妈妈一只、鱼宝宝若干，海底世界布景；(2)红、黄、蓝颜料、抹布、每组一份；回形针、绳子每人一份；(3)范例若干；(4)录音机一台，歌曲《捉鱼》磁带一盒。

2、知识经验准备：

(1)幼儿已熟悉歌曲《捉鱼》；(2)幼儿已有初步的指点画经验。

3、《捉鱼》音乐磁带一盒，录音机一台。

4、大小、颜色不同的三角形若干。

5、娃娃、餐具

教学过程：

## 1、观看故事表演并欣赏配乐故事《鱼妈妈和鱼宝宝去旅行》

(1) 观看故事表演并欣赏配乐故事 (2) 根据故事内容进行简单提问。

## 2、指点画：“鱼妈妈”和“鱼宝宝”

(1) 播放背景音乐，幼儿自由欣赏教师的范例。

(2) 启发幼儿从颜色和排列方式等方面谈谈鱼妈妈和鱼宝宝穿的衣服。

(3) 以鱼妈妈的口吻请幼儿为鱼宝宝穿上漂亮的衣服，鼓励能力弱的幼儿大胆点画，鼓励能力强的幼儿尝试点出有规则的“鳞片”来。提醒幼儿使用抹布，注意保持桌面和衣物的清洁。

## 3、游戏：鱼妈妈和鱼宝宝去旅行。

(1) 提供海底世界布景，让先完成作业的幼儿带着鱼宝宝“去旅行”。

(2) 听音乐《捉鱼》玩游戏，提醒幼儿跑动时注意不碰撞。

### 教学延伸：

1、音乐角：启发幼儿在玩《捉鱼》游戏时用上不同的鱼游动作。

2、美工角：引导幼儿用大小不同的三角形拼贴《鱼妈妈和鱼宝宝去旅行》并添画泡泡。

3、操作角：提供圆形、正方形、三角形让幼儿练习按图形特征排序。

4、娃娃角：提供娃娃、餐具等供幼儿游戏。

## 种花教学反思篇三

活动目标：

- 1、通过操作游戏，感知搭配活动中的规律性和次序性。
- 2、学习看懂图意，根据图示进行操作，养成良好的学习习惯。
- 3、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。
- 4、培养幼儿相互合作，有序操作的良好操作习惯。

活动准备：

电脑课件、饭盒、幼儿操作材料

活动过程：

一、“丁丁旅行”引出课题

提问1：孩子们，什么叫一套衣服？

提问2：我们一起来看看，丁丁的衣柜里有几件衣服和几条裤子？

二、幼儿操作图片，教师运用课件验证。

（一）幼儿操作

1、提供给幼儿操作材料，请幼儿自由搭配，要求每套衣服不能重复。

- 2、请幼儿讲述自己的搭配方法，教师用课件进行演示。
- 3、教师小结：我们一起来数数，一共有几种搭配的方法？

## （二）比一比

要求是：

- 1、要搭配4套衣服
- 2、每套衣服不能重复
- 3、比比谁最快搭配好

## （三）交流方法

## 三、巩固练习

提问：这些菜你们吃过吗？，它们哪些是荤菜，哪些是素菜呢？

请你看看今天的菜谱，一共有几种不同的搭配方法呢？

- 1、幼儿每人一个饭盒，自由走动搭配荤菜和素菜。
- 2、教师利用课件验证。

## 四、活动结束

活动反思：

在本次的数学活动中，主要是让幼儿进行搭配，从上衣和下装的搭配中，让幼儿学习一定的搭配方法，培养有序的思考能力，以及发现数学问题的意识和运用知识与方法解决实际问题的能力。整个活动以丁丁要去旅行为线索，自然将整个

环节贯穿，符合幼儿游戏化教学的年龄特点。

使幼儿真正体验到学习的快乐，数学活动带的乐趣。

活动中幼儿一直保持着兴奋的状态，在操作活动中幼儿对于第一环节掌握的还是很不错的，但是在第二环节中，幼儿操作的不是很好，这也许是我在交代的时候没有把要求讲得很清楚，在我接下来的发现问题调整中，幼儿的注意力就不是很集中，就一直在游戏的环节中了，没有很好的在听老师的要求了。

## 种花教学反思篇四

游戏目标：

1. 在游戏活动中认识各种小动物和不同的车，感知4以内的数量。
2. 培养幼儿观察事物和比较的能力。
3. 增强对大自然和动物的敬爱之情。
4. 发展观察、辨别、归案的能力。
5. 通过各种感官训练培养幼儿对计算的兴致及思维的准确性、敏捷性。

游戏准备：动物图片、各种车图片ppt游戏过程：

一、引出话题，激发幼儿兴趣.

- 1、小朋友你们喜欢小动物吗？（喜欢），今天老师就带来了一些小动物，我们一起来看看吧。

二、小动物吃东西——能手口一致的数数.

1、小朋友你们看有哪些小动物来了呀？（猫、兔、狗、猴）

2、他们分别都来了几只呢？

3、小动物肚子饿了，请小朋友帮忙分下东西，要求一只小动物吃一个东西（请个别幼儿操作）教师小结：一只小动物吃一个东西，几只小动物就吃几个东西。

三、小动物旅行——用对应方法比较两组物体的数量1、小动物都非常感谢你们，说你们真棒，没有给他们分错东西让他们每个人都吃到了。

2、现在别的小动物听说你们这么能干都想请你帮忙，你瞧这群小动物想去旅行也来找你们了。

（1）、出示图片：引导幼儿观察图片上有些什么内容。

（2）、引导幼儿观察图片上小动物和车子的数量。

（3）、请幼儿想一想、说一说你要让这些小动物都坐什么车去？你为什么这样安排呢？

活动反思：

通过本节活动我以小动物旅行的过程贯穿始终，课堂气氛比较活跃，幼儿抢着回答问题，尤其在小动物爬山比赛的那一个环节幼儿非常的投入，非常的好奇，想知道小动物是怎样爬山比赛的，最后谁得了第1名？谁得了第2名？谁得了第3名？整节活动下来幼儿掌握还很不错，就是在最后一个“坐火车”游戏的环节中，孩子们有点乱，有个别幼儿找不对自己的车厢拥挤在一起，这一失误也在于我没有事先给孩子们用纸板把车厢分开孩子们一看一目了然，就不容易站错，这是



我以后再设计游戏方面应注意的问题，应考虑周全。

## 种花教学反思篇五

设计意图：

一根普通的线条在生活中随处可见，这也是孩子们所熟知的绘画元素，但随意勾画的线条却变成了各种奇妙的事物，这强烈的激发了孩子们创作的欲望。《指南》中建议：提供丰富的便于幼儿取放的材料、工具或物品，支持幼儿进行自主绘画、手工等艺术活动。这也符合对大班艺术发展的目标要求。大班的孩子已经能够尝试运用多种材料或者表现手法表达自己的感受，但对于画面的创作和想象还有一定的局限性。本次活动，幼儿通过游戏的方式操纵彩带的各种玩法，对彩带的线条进行大胆想象和描述，并通过随意画出一根线条，添画几笔形象的方式来表现画面，充分利用绘画活动来丰富幼儿的想象力和创造力。

活动目标：

1. 联系生活经验，体验线条去旅行作画的乐趣。
2. 能够对线条进行大胆想象和描述。

活动准备：课件

活动过程：

1. 创设情境，激发幼儿兴趣

（播放线条宝宝的旅行）

师：今天线条宝宝要出去旅行，我们看看它要到哪里去玩

## 2. 线条变化，激发幼儿想象

师：线条宝宝还是一个魔术师，我们看看它躲到了哪里

## 3. 欣赏感受，探索线条绘画

师：小朋友们看了这么多图片，快点用手上的笔记录下这些漂亮的线条吧！

活动反思：

1. 营造轻松愉悦的学习情境。活动中，教师亲切生动的故事语言将孩子很快带入故事情境，伴随优美的音乐，幼儿欣赏的同时展开了自由的想象之旅。在这里，孩子们有了选择的自由，有了创作的兴趣。

2. 凸显美术元素的审美感知。多媒体技术提供的动态画面，无形中给孩子创造了一个绘画的情境，孩子们在看的过程中直接把美术元素植入心灵。一点一线到多点多线的层层深入，充分调动了幼儿的思维，他们自主去发现、体验、欣赏和交流美，并且在美的熏陶中主动掌握了重点、难点。