

最新小班区域讲评讲 小班区域活动计划(实用7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班区域讲评讲篇一

大部分的幼儿都来自外地，平时和爷爷奶奶生活在一起，对于与人交往的社会经验不丰富，对于一些社会活动也不是很了解。而且这学期我们班将开展早期阅读和英语教学的研究活动针对以上情况，制订了以下活动计划。

语言区、美术区、手工区(泥工作坊)、娃娃家、小菜场、理发店、玩具店、超市、银行。

语言区：提供给幼儿识字的卡片和英语图片。

目的：

- 1、激发幼儿学习英语和认识汉字的兴趣。
- 2、能自己主动的学会一定数量的汉字。
- 3、会看到图片说出汉字很英语单词。

美术区：提供幼儿蜡笔和绘画纸。

目的：

- 1、激发幼儿对美术活动的兴趣。
- 2、学会美术活动的一些技能。
- 3、能主动的进行美术活动，发挥幼儿的想象力和创造力。

手工区(泥工作坊)：提供幼儿彩泥和泥工工具。

目的：

- 1、激发幼儿对泥工活动的兴趣。
- 2、学会泥工活动的一些技巧和技能。
- 3、能有兴趣的进行泥工活动，表达自己的意愿。

娃娃家：提供幼儿娃娃、小家具、小炊具等。

目的：

- 1、引导幼儿学习观察生活，在游戏中发挥创造力、增强独立生活的能力；培养幼儿合作能力和语言交往能力。
- 2、反映家庭的日常大亨货内容，体验爸爸、妈妈对娃娃亲切关怀的感情。

小菜场：提供大小塑料筐、玩具蔬菜、水果、秤等。

目的.：

- 1、熟悉各种蔬菜和水果，并说出名称及主要外形特点，丰富有关知识，激发幼儿玩游戏的愿望。
- 2、知道菜场是购买菜的地方，了解菜场中营业员的劳动情况；培养幼儿热爱生活的情感和语言交往能力，激发幼儿学习

做营业员的愿望。

理发店：提供幼儿玩具理发工具、洗发水等。

目的：

- 1、认识理发员，了解理发员的劳动与人们生活的关系，激发幼儿模仿理发员理发。
- 2、在游戏中知道幼儿运用礼貌用语与人交往。了解理发工具及理发过程。

玩具店：提供幼儿各种玩具。

目的：

- 1、让幼儿了解各种玩具的特点和玩法。
- 2、在游戏中扮演营业员和顾客的角色，发展幼儿的口语交往能力。

超市：提供幼儿各种饮料瓶包装盒等。

目的：

- 1、认识超市，知道超市里有食品、日用品等，了解营业员的主要工作任务，学习模仿营业员的劳动，逼真的扮演营业员和顾客等角色。
- 2、在角色交往中学习社会性行为，发展口语表达能力，培养幼儿收拾玩具及会主动整理玩具的习惯。

银行：提供幼儿银行的牌子、玩具钞票等。

目的：

- 1、了解银行的作用，产生初步的存储概念。
- 2、锻炼幼儿初步的计算能力，培养幼儿做事仔细、专心的良好习惯。

我们小二班共有幼儿35名，大部分的幼儿都来自外地，平时和爷爷奶奶生活在一起，对于与人交往的社会经验不丰富，对于一些社会活动也不是很了解。而且这学期我们班将开展早期阅读和英语教学的研究活动针对以上情况，制订了以下活动计划。

语言区、美术区、手工区（泥工作坊）、娃娃家、小菜场、理发店、玩具店、超市、银行

语言区：提供给幼儿识字的卡片和英语图片。

目的：

- 1、激发幼儿学习英语和认识汉字的兴趣。
- 2、能自己主动的学会一定数量的汉字。
- 3、会看到图片说出汉字很英语单词。

美术区：提供幼儿蜡笔和绘画纸。

目的：

- 1、激发幼儿对美术活动的兴趣。
- 2、学会美术活动的一些技能。
- 3、能主动的进行美术活动，发挥幼儿的想象力和创造力。

手工区（泥工作坊）：提供幼儿彩泥和泥工工具。

目的：

- 1、激发幼儿对泥工活动的兴趣。
- 2、学会泥工活动的一些技巧和技能。
- 3、能有兴趣的进行泥工活动，表达自己的意愿。

娃娃家：提供幼儿娃娃、小家具、小炊具等。

目的：

- 1、引导幼儿学习观察生活，在游戏中发挥创造力、增强独立生活的能力；培养幼儿合作能力和语言交往能力。
- 2、反映家庭的日常大亨货内容，体验爸爸、妈妈对娃娃亲切关怀的感情。

小菜场：提供大小塑料筐、玩具蔬菜、水果、秤等。

目的：

- 1、熟悉各种蔬菜和水果，并说出名称及主要外形特点，丰富有关知识，激发幼儿玩游戏的愿望。
- 2、知道菜场是购买菜的地方，了解菜场中营业员的劳动情况；培养幼儿热爱生活的情感和语言交往能力，激发幼儿学习做营业员的愿望。

理发店：提供幼儿玩具理发工具、洗发水等

目的：

- 1、认识理发员，了解理发员的劳动与人们生活的关系，激发幼儿模仿理发员理发。

2、在游戏中知道幼儿运用礼貌用语与人交往。了解理发工具及理发过程。

玩具店：提供幼儿各种玩具。

目的：

1、让幼儿了解各种玩具的特点和玩法。

2、在游戏中扮演营业员和顾客的角色，发展幼儿的口语交往能力。

超市：提供幼儿各种饮料瓶包装盒等

目的：

1、认识超市，知道超市里有食品、日用品等，了解营业员的主要工作任务，学习模仿营业员的劳动，逼真的扮演营业员和顾客等角色。

2、在角色交往中学习社会性行为，发展口语表达能力，培养幼儿收拾玩具及会主动整理玩具的习惯。

银行：提供幼儿银行的牌子、玩具钞票等。

目的：

1、了解银行的作用，产生初步的存储概念。

2、锻炼幼儿初步的计算能力，培养幼儿做事仔细、专心的良好习惯。

小班区域讲评讲篇二

1、乐于参与活动，体验歌曲活泼、欢快的情绪。

2、熟悉歌曲旋律，学习演唱歌曲。

3、能模仿教师用较有力的声音演唱歌曲中号子部分。

1、幼儿座位排成半圆。

2、音乐《小乌龟》。

3、制作教具：小山、小乌龟、面包和糖果图片。

4、书包幼儿人手一个。

1、导入：音乐律动《拍手点头》。

教师引导幼儿听音乐合拍的做拍手点头的动作。

2、教师清唱歌曲《小乌龟》，引导幼儿欣赏。

(1) 教师清唱歌曲《小乌龟》。

(2) 教师根据歌曲内提问。

教师：歌曲里提到了哪只小动物？它要去干什么？它背着什么上山坡？

3、学习歌曲《小乌龟》。

(1) 教师出示教具：小山、小乌龟、面包和糖果图片。

(2) 教师借助教具再次清唱歌曲《小乌龟》。

(3) 引导幼儿说出歌词内容。

教师：小乌龟究竟在干什么，它背着什么？

(4) 教师第三次演唱歌曲，并用动作表现小乌龟爬山坡的样子。

(5) 教师引导幼儿尝试用动作表现小乌龟爬山坡的样子。

(6) 教师边演唱歌曲边做动作，幼儿模仿教师的动作或自己做小乌龟的动作。

4、幼儿学唱歌曲。

(1) 教师边弹钢琴边演唱歌曲，幼儿逐句学唱。

(2) 教师带领幼儿用较有力的声音演唱号子部分。

(3) 教师演唱歌曲前半句，幼儿演唱“嗨嗨哟”和“嗨嗨嗨嗨哟”处。

(4) 师幼共同完整演唱歌曲。

5、教师发放书包，幼儿边演唱歌曲边进行表演。

(1) 幼儿背上书包，和老师一起边做动作边进行演唱。

(2) 请个别幼儿上台进行表演，教师给予鼓励。

教师启发幼儿用其他小动物的名称替换歌词“乌龟”，带入歌曲，进行演唱。

(三) 幼儿自由选择角色，进入娃娃家游戏。

1、幼儿按自己的意愿选择“钥匙”进入“娃娃家”，扮演角色。

2、幼儿相互自我介绍，明确游戏伙伴的身份。

（四）教师以妈妈的身份带领小客人在各娃娃家串门。

重点指导：引导小主人主动、热情的招待客人。

听音乐结束游戏，评选文明家庭。

1、主人交流：你为客人做了哪些事情？

2、客人评选文明家庭。

1. 能在老师的提醒下选择游戏内容进行区角游戏活动。

2. 喜欢摆弄和操作各类提供的材料，初步培养幼儿的动手动脑能力。

3. 愿意和同伴简单交往，能较长时间地专注一项游戏内容，形成区角游戏的常规。

1. 经验准备：幼儿有初步的参与各区域游戏的经验，初步了解各区域游戏的玩法。

2. 游戏场所：本班游戏区域（米奇之家、米奇巧手坊、黛西拼拼屋、布鲁托想想吧）3. 游戏材料：

米奇之家：自制各种家具、厨房用品、家庭成员图片、娃娃、衣服等材料。

米奇巧手坊：各色彩纸、胶水、油画棒、爸爸、宝宝头像。

黛西拼拼屋：大积木若干。

布鲁托想想吧：喂动物材料、珠子、小妹妹头像、妈妈头像、小夹子等。

一、组织幼儿，引起幼儿活动兴趣。

二、教师讲解各活动区域的活动内容。

（一）《米奇之家》：

1. 娃娃肚子饿了 玩法：幼儿在厨房快乐地摆弄小勺子、小铲子给娃娃做饭，并在做完饭后收拾好厨房用具。学习用勺子、筷子喂宝宝吃饭；学习用奶瓶给娃娃冲奶、喂奶。
2. 扣纽扣、叠衣服 玩法：通过操作桌面的小衣服材料，学习自己扣纽扣、叠衣服的生活技能。
3. 帮娃娃洗澡 玩法：帮娃娃脱衣服。做好娃娃洗澡前的准备工作，学习帮娃娃洗澡。

（二）《米奇巧手坊》：

1. 帮爸爸装饰外套 玩法：用撕贴的方式随意装饰外套。
2. 撕面条 玩法：要求幼儿把面条撕得又细又长。练习撕纸，学习沿着直线剪面条，注意工具使用的安全性。
3. 宝宝的头发 玩法：老师提出要求，宝宝的头发不能太长也不能太短，引导幼儿较有控制的画直线，大胆的用线条画出宝宝的头发。
4. 穿新衣 玩法：天冷了，娃娃家的宝宝没有新衣服穿了，请你为宝宝做一件新衣服，用漂亮的颜色给宝宝的衣服涂色。

（三）《布鲁托想想吧》

1. 帮妈妈穿项链 玩法：愿意用各种形状和颜色的串珠串联成妈妈的项链。
2. 喂小动物 玩法：教师为幼儿准备若干食物（各种豆豆），让幼儿投入小动物的嘴巴里。

3. 帮妈妈和妹妹夹辫子 玩法：妈妈和小妹妹的辫子散了，请幼儿利用小夹子为她们夹辫子。

（四）《黛西拼拼屋》 玩法：“米奇之家”有点挤，想再造一座高楼，请你为“米奇之家”搭一座美丽的高楼。

三、活动组织。

1. 幼儿在老师的提示下，选择活动的区域。
2. 幼儿自主活动，教师即时地观察和指导。
3. 小组交流幼儿的游戏情况，引导幼儿关注他人的游戏方法。让幼儿体验到游戏的快乐。

小班区域游戏活动示范课教案：我爱我家游戏目标：

1. 在游戏情境中积极主动地学习生活技能有初步的自我服务意识以及帮助家人收拾房间的愿望。
2. 能按照标记以及自己的游戏经验对物品进行归类摆放，学习自主收拾整理初步养成收拾物品的习惯。
3. 学习自己拉拉链、按揿纽、扣纽扣、扎带子以及叠衣服和裤子的生活技能。
4. 学习选择用合适的夹子来晾衣服、裤子、手套、袜子等，了解生活中多种夹子的用途，并懂得成双成对的概念。

1. 第一阶段教师的主要职责是通过创设娃娃家真实温馨的情境引导幼儿喜欢来生活坊参与游戏。并通过提供桌面的小衣服材料、图示、教念儿歌等多种方法引导幼儿学习拉拉链、按揿纽、扣纽扣、扎带子以及叠衣服裤子的生活技能。

2. 在第二阶段中教师通过创设淋浴房的情境引导幼儿把在第

一阶段中学习的生活技能进行巩固和运用。并新增尿不湿等材料吸引幼儿参与游戏的兴趣。丰富游戏情节。

3. 在第三阶段教师创设小院子的阳台情境投放多种晾衣夹引导幼儿学习晾衣服：投放网格收纳盒等材料引导幼儿学习分类、收纳。在此基础上提出“今天是打扫日”的活动主题。将所有物品杂乱摆放。引导幼儿按照标记以及自己的游戏经验将物品归类摆放。

4. 在以上阶段中。教师应尊重幼儿自主选择游戏的要求。并在此基础上根据幼儿的差异进行有意的调整。如孩子还不能达到第三阶段的能力要求教师可降低要求鼓励她进行第一阶段或第二阶段的游戏内容。

小班区域讲评讲篇三

区域活动刚开始，孩子们按照自己的区域计划陆续开始了。我们班的孩子在学习性区域的都异常安静有序，一眼望去异常舒服。社会性区域——小医院里面只看见医生和护士也穿好相应的服饰准备游戏。可是，过了很久发现小医院里面的两个医生和两个护士及里面的工作人员，有的站在电脑旁边发呆；有的在打针凳子上坐着；还有的直接走来走去跟别人聊天，总之都无所事事。教师看到这一幕开始介入：小医院里面好冷清，一个病人也没有的时候，医生和护士能够做些什么呢你平常看到医生在没有病人的时候会做些什么事情这时吴昊文摸摸头皮说，医生好像能够打电脑的。教师继续提问，“那你们明白医生为什么要打电脑呢”汪雅睿连忙接到：“医生好像要找一下给病人用什么药药房里面这些药还有没有。”教师经过提问帮忙幼儿了解医务工作人员的空余时能够做些什么王俊熙说，“我能够帮表演区的演员做体检，护士也能够打扫和整理一下医院的卫生。”宝贝们除了医生和护士还需要什么人群那我们能够怎样分配呢听了教师的引导，医院的工作人员开始忙开了。有的在电脑前不停的输资料，有的整理，

还有的孩子开始来当病人。让小医院社会性区域开始慢慢热闹起来。

小医院工作人员的职责这几个孩子不太清楚。教师能够经过视频的引导或者混龄孩子的共同游戏带领，帮忙幼儿树立医生、护士的职责。还能够利用区域评价及谈话时帮忙幼儿梳理相应的情境游戏及遇到紧急情景时医生应当帮忙护士和病人做好相应的措施和注意事项。

教师的材料投放幼儿喜欢，但在主角的分配上孩子们协商的不够好，导致小医院的区角比较冷清。其实教师在材料额度投放时应当研究到这个问题。（如小医院的服饰）投放中能够减少两件，引导孩子没有穿上服饰服的能够当病人，或者能够把小医院的主角牌做好，挂在手上。这样小医院就不会缺少病人了，游戏就能够有序的开展起来。

从本次的小医院开展情景能够看出，四个孩子的主角分配不够明确，使小医院的游戏很难开展起来，教师能够采用以下方法帮忙孩子游戏：

- 1、经过服饰（过多，四个人，只需两套服饰——一套医生、一套护士服，其他两个人当病人。）
- 2、经过主角进区排帮忙幼儿进行主角分配。
- 3、经过谈话或视频的引领帮忙孩子多穿插一些情境，扩展孩子的思维，丰富孩子的游戏体验。
- 4、本事强的孩子带领本事弱的孩子帮忙幼儿一齐活动，增强孩子的游戏本事。
- 5、社会性区域融合，让小医院游戏更加丰富多彩。

小班区域讲评讲篇四

一、操作目标：

- 1、喜欢参加游戏活动,愿意动手进行操作。
- 2、能根据不同的数字进行摆放钮扣。
- 3、学习一一对应。

二、操作材料：

自制衣服，钮扣，1~4的数字卡片。

三、操作层次：

第一层次：幼儿自由探索玩扣子，培养对数字的`感兴趣并认识不同的数字。

第二层次：学习一一对应。利用教师提出的材料进行摆放，初步学习一一对应。

第三层次：根据自己的意愿在衣服上摆放钮扣，并根据钮扣的数量寻找相应的数字。

四、指导建议：

- 1、活动初期到在数字的后面画上圆点，帮助幼儿理解认识数字。
- 2、鼓励幼儿在活动中进行合作游戏。

小班区域讲评讲篇五

- 1、能够具体说出自己玩具的由来，介绍玩具的玩法。
- 2、了解简单的分类方法。
- 3、学会用适当的.方法和幼儿分享自己玩具。

请幼儿带一种玩具（毛绒、发条、电动）玩具柜（三层）三种标记。

2、幼儿回答

3、师：那我们就自己来挑选一样自己喜欢的玩具，玩一下，玩的时候要小心哦。

4、幼儿玩玩具。

玩具展示。

师出示玩具柜，请幼儿将玩具放入玩具柜师：老师这里有一个三层的柜子，我们把玩具送到柜子里吧。

幼儿送玩具回家。

师：你玩了什么玩具？你是怎么玩的？

个别幼儿不会玩的，请玩具主人教玩玩具的方法。

师：今天，我们带了这么多的玩具，有毛茸茸的毛绒玩具（出示标记），有用小手拧了会动的发条玩具（标记），还有需要电池才会动的电动玩具（标记）。

玩具分类。

师：这么多玩具放在一起，他们觉得不舒服，需要回到自己的家里，瞧，这个柜子有三层，我们可以把它变成三个家，

这一层是毛绒玩具的家（将标记贴在第一层上，这一层是谁的家？发条玩具的家（将标记贴在第二层），这里呢是电动玩具的家（贴上标记）。

师：请你将这些玩具放回它们的家里去吧。

幼儿操作。

师幼检查，将错误的玩具纠正。

5、师：小朋友真能干，都帮我们的玩具找到了他们的好朋友，还送回了家，玩具宝宝们在开心的说谢谢你们呢！

小班区域讲评讲篇六

区域活动是幼儿阶段的孩子最喜欢的活动，他们能够在活动中根据自己的喜好选取活动，能够自由的发挥与探索。现在我将小班区域活动的开展做如下总结：

创设良好的区域环境既要思考到幼儿之间能相互交流、共同合作，又要注意彼此之间互不干扰，从而使幼儿能专注投入某一活动，充满自信地探索问题。

同时，我们也根据我们的主题活动将区域环境作为主题环境的一部分，在幼儿进行区域活动时也能进行学习活动的提高活动的利用率。比如操作区，会投放一些平时做宝宝秀时剩余的一些材料放在区域中，让孩子有时间时或是进行区域活动时去操作。秋天落叶，我们会带孩子到院子里捡一些形象的叶子，摆放在区域中，孩子在区域中会粘贴、会用手去撕、会插在头上当头饰等。我们班玉函小朋友在操作叶子方面比较有天赋。在数学区中我们会放入俄罗斯套娃、大小不一的物品，让幼儿自己去看、去比较，培养幼儿用心动脑的好习惯。在美工区中会投入剪刀、油画棒、橡皮泥、空白纸、水彩笔等，在平时的艺术操作中剩余的一些成品、半成品，供

幼儿去参考、去仿照。有些幼儿购买的橡皮泥中会有一些模具和步骤图，我们也会将这些现成的材料投入到区域中，方便幼儿自由选取。在表演区，会投入一些自己用毛线编的假头套、表演用的衣服、扇子、腰鼓、响板、玩具剑等，带给丰富的材料。通常建构区是根据主题而定。区域活动应根据活动区的层次性特点带给难易程度不同的材料。有时即便是同一班级中同一类型的活动也通过带给不同层次的材料来体现层次性。适合幼儿不同发展水平、不同学习节奏的多层次的活动材料，能够满足不同幼儿进行自主选取的需要。

每个幼儿有每个幼儿的性格特点，这也就决定了每个幼儿的潜力水平不同，所以材料的投放要兼顾到每个幼儿因，不能都简单，也不能都复杂，要为不同水平的幼儿带给活动的机会和成功的条件。比如小班美工区“穿珠子”游戏、教师带给三种层次的材料，由最简单的按同种颜色穿到两种颜色间隔穿再到三种颜色规律性穿。益智区投放的拼图，按块数的不同拼（4、6、8、10）都就应体现层次性。

对于小班孩子来说，教师的现场指导显得十分重要，不做指导幼儿根本不明白该怎样做，所以说教师在这个区域活动中显得十分重要。作为教师，要始终要清楚自己应处的位置，不就应是知识的输出教育者，而是应带给舞台给幼儿自由发挥，能够做示范，但不能过多的干涉幼儿的操作，扮演好观察者与指导者的主角。

观察、再指导。把握时机，适时介入指导

观察能够帮忙教师准确地了解幼儿在游戏中的表现，比如：我们班的熙森小朋友在操作区中包糖果，糖果有大有小，糖纸也有大有小。熙森刚开始操作，他根本不明白大的糖纸包大的糖果、小的糖纸包小的糖果，经过很长时间后，熙森还是没有掌握其规律，乱包一气，当然，包出来的形状肯定不好看，有的还都没有包好，糖果都露在外面。这个时候就需要教师伸出援助之手，充分发挥自己引导者的主角，给熙森

指条明路。这个时候，熙森豁然开朗，一下子就掌握了包糖果的技巧，相信熙森对于包糖果印象很深。作为教师，我们就要了解幼儿发展的特点与需要，并在此基础上进行分析，从客观实际出发，提高教育指导的效果，最大限度地发挥幼儿的游戏。可避免教师因不了解游戏情景而产生的不适宜的干扰幼儿游戏的指导行为。

由此可见，教师的适时介入也十分的重要。再举两个例子：默默很想进表演区穿区内的漂亮衣服。但是表演区内的小朋友已经很多了，小朋友们在玩过家家的游戏，也没有区牌能够用了。但是默默还不想去别的区域里玩。教师就可引导他教师可引导他：“你想想怎样才能进去？”当他想出“当一名客人”的时候，孩子最后以一名“舅舅”的身份进入到表演区去玩了。如在一次搭建游戏中，强强在不留意碰坏了小朋友搭的动物园的时候，孩子们一时，很激动，有的埋怨强强，有的以暴力攻击强强，有的不知所措，教师立刻说：动物园是不是“地震”了，我们赶快抢救动物，把动物园修好吧！于是孩子们又重新投入到了新游戏当中，巧妙地化解了一次即将发生的纠纷。如果教师发现了幼儿游戏的问题，需要介入游戏，须找好最佳的时机。

当幼儿发生创造性的行为时，教师要及时给予发现与鼓励，教师有时做调解员，有时做旁观者，在区域活动中，教师要放下自己的身份，以伙伴的身份进入到游戏中。对于小班孩子来说，孩子在进行区域活动时发生的较多是矛盾，所以教师应以调解员的介入游戏中，用适宜的方法帮忙孩子解决。

为了调动幼儿用心性，教师的指导尽量用鼓励和肯定的方法，幼儿之间存在着差异，只要幼儿是主动参与，用心思考的，那不管结果如何，都要给予表扬与鼓励。否则潜力弱的孩子总是失败，会使其产生畏惧情绪和自卑感，最后导致对整个游戏失去兴趣。

游戏是幼儿最喜欢的活动，区域活动能够更好的锻炼幼儿的

用心性，对幼儿的动作、言语、思维、想象、情感等方面都有良好的发展。幼儿在区域中活动完全是自由的，他们自主的选取游戏材料，选取活动资料和合作伙伴，按照自己的想法意愿进行游戏。教师在整個区域活动中也不会干涉幼儿的自由。例如：幼儿能够根据自己的意愿进入不同的活动区域，在同一活动区中还能够选取不同的活动形式和活动资料。教师不占主导地位，幼儿是自由的，发散思维很强的。在我们小班，在区域里玩得最开心的当属强强、高高、玉函、笛妃、桑晨、小彤、心月、镇昊。幼儿自己构成规则。

对于我们幼儿园来说，特色就是棋类游戏，我们小班的棋类游戏有身体动动棋、动物的食物棋、数学棋、相反朋友棋及各类原始棋、整合棋。孩子在游戏中能孩子自由探索、大胆操作、勇于创新。可能小班的幼儿没有接触过棋类游戏，学习起来比较的吃力，相信在过年后会 有所减弱。

- 1、对各游戏的特点和组织策略还不是很了解，本学期，我将针对不同的主题游戏做深入了解。
- 2、在平时的'游戏组织中，仔细观察、探索各游戏的特点及组织策略。
- 3、利用进区卡，指导幼儿有序进行游戏。区域里进入幼儿数量有限，以保证幼儿在区域内的安全与质量。
- 4、投放丰富的区域材料，保证材料的丰富性与多样性。
- 5、但是多的干涉幼儿的区域活动，尊重幼儿想象力。
- 6、区域活动一切以安全为主，投放安全、利于幼儿操作的材料。

我参加幼教工作快一年了，对于区域活动不算是很了解，也不太懂，我刚刚接触区域活动，在这方面还很不成熟，有说

的不准确的地方请见谅。但是我相信，只要去做，付出了努力，就算成果不好，我也会很欣慰。

小班区域讲评讲篇七

一、区域设置，适合幼儿

活动室的特点，将阅读区、点心店、娃娃家等区域设为固定区，其余设为活动区。

二 有计划地投放材料

创设活动区要有一定的计划性，要根据近期的教育目标和孩子发展水平有意识地选择和投放一些材料。

有计划、有目的投放材料是区域活动的物质支柱，是幼儿活动的工具，材料投放的是否得当，对幼儿的发展起着决定性作用。应根据幼儿的年龄特点和最近教育目标及幼儿的实际发展水平投放材料。不要把材料一下子投入进去，应分期分批的不断更新，由易到难，不断吸引孩子主动参与活动的兴趣，使他们有新鲜感。

三、区域活动的总目标

创设一个幼儿喜欢的、自由的、开放的环境，引导幼儿自主地进行活动，培养幼儿积极主动、活泼开朗的个性，促使幼儿乐意和他人交往，学习互助、合作和分享。

四、各活动区域分目标

1、美工区：喜欢参加美工活动，并能大胆地表现自己的情感和体验，能用自己喜欢的方式进行艺术表演。

2、科学探索区：乐意用多种感知周围的物品、现象，了解物

品的颜色、大小、形状、数量、方位等明显特征，尝试简单的比较、分类，喜欢操作、摆弄，尝试提问和表达自己的所见所闻。

3、表演区：喜欢用身体动作来表达自己的想法和各种思想，做有规律的动作，能用声音、动作自由、大胆地表达自己的感受。

4、娃娃家：喜欢和同伴一起做游戏，学会分享、等待与轮流，体验与教师、同伴共处的快乐，理解并遵守日常生活中基本的社会行动规则。

5、阅读区：喜欢看图书，并愿意把看到的内容讲给小朋友听，在讲讲看看中提高语言的表达能力，丰富词汇。

6、点心店：通过生活中点点滴滴的积累，特别是吃点心

的事例，模仿点心店师傅的工作。大胆地制作，热情的招呼，锻炼幼儿开朗的性格和体验游戏的快乐。

五、区域之间的联系

加强区域间的配合，渗透，相互促进。不同区域虽然是相对独立的，但它们之间可以相互联系起来，增强了活动的趣味性，使幼儿保持活动的兴趣。比如引导幼儿在美工区印小鱼等送到娃娃家，制作花环送到表演角。幼儿对这些活动会很感兴趣，在做做玩玩中能轻松地得到了相应的知识。

六、活动开展内容暂定

第一到三周为准备阶段，第四周起为幼儿自主开展游戏活动

1) 美工区：苹果、香蕉、印章画（萝卜）、手指画、毛笔画、小汽车、小房子、轮船。

- 2) 科学探索区：盐不见了、平衡（天平）、往瓶中灌水、泡黄豆、声音振动、沉浮。
- 3) 表演区：节奏练习、小鱼游、小花舞、小鸟飞、小鸭舞、小孔雀、创编。
- 4) 娃娃家：我和爸爸妈妈是一家、招待客人、爸爸妈妈去上班。
- 5) 阅读区：我喜欢看图书、看地图找家、我叫xxx□我给你讲故事。
- 6) 点心店：饼干、汤圆、馒头、水饺、包子、蛋糕。

七、加强指导，为幼儿营造一个宽松的心理环境

在区域活动中要重视讲评，以讲评推动活动的深化。小班幼儿评价能力差，开始可先组织幼儿说说：你今天玩了什么？和谁一块玩？以后逐步引导幼儿说说：你是怎样玩的？谁玩得好？为什么？让幼儿在讲评中把自己的经验感受与同伴分享，体验成功的快乐，发展口语表达能力。而教师的讲评则以表扬、鼓励为主，推广幼儿的成功经验，把活动中的不足之处告诉大家，提出新的游戏要求和规则，使幼儿在愉快、自信的感觉中结束，并激发幼儿下一次继续活动的愿望。

八、活动时间：

周一、周三、周五 上午10：00——10：40

周二、周四 下午15：45——16：25