

2023年四年级英语教案及教学反思(优秀6篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

四年级英语教案及教学反思篇一

【教学要求】

1. 正确、流利地、有感情地朗读和背诵课文。
2. 学会本课10个生字，其中田字格上面的1个生字，其中田字格上面的1个生字只识不写。理解由生字组成的词语。
3. 知道我国青海湖西部有一个岛，初步认识鸟是人类的朋友，从而爱鸟护鸟。

【教学重难点、关键】

1. 有感情地朗读和背诵课文。
2. 图文对照，理解课文内容。

【教学时间】三课时。

【教学设计】

第一课时

【教学要求】

1. 正确、流利地朗读课文。
2. 学会本课的生字。
3. 初步理解课文内容。

【教具准备】

【教学过程】

一、导入。

1. 小朋友，你们很喜欢了鸟儿吧！今天，老师带领大家去一个到处是鸟的小岛。

2. 板书课题。复习“岛”，生齐书空。

3. 齐读课题。

4. 二、初读。

1. 看图听课文录音，初步感受鸟岛的景象。

2. 自读课文，读准字音，读通句子。

3. 再读课文，并画出生字词和小节号。

píjiēzhūchāoyù

4. (出示)海西皮解冻筑巢安家养育

mìyùshēnshìlèi

密密麻麻玉白色伸手拾到人类

(1) 自读词语。

(2) 正音。

“筑、巢、伸、拾”：都是翘舌音。

“育、玉”：都是整体认读音节，韵母是u□

“类”是边音。

(3) 带读，开火车读，齐读。

5. 生字带入课文中读一读，把课文读正确、流利。

6. 指名分段朗读课文，师生共同纠正。

三。初步理解课文内容。

1. 通过读课文，你读懂了什么？还有什么不懂？

2. 课文主要讲了什么？

3. 齐读课文。

四、教学生字。

1. 分析字形。

“密”与“蜜”：自学课后笔顺表，自己描红。

2. 指导写字。

“育”：上宽下窄。

“类”：上窄下宽。

“挨、伸、玩、拾”：左窄右宽。

3. 生描红，师巡视指导。

第一课时作业设计

一。看拼音写词。

shenshouluxurenleiyangyu

()()()()

niaodaojiedongzhuchaoanjia

()()()()

二。选字填空。

密密

() 蜂 () 林 () 码甜 () 秘 () () () 麻麻

三。正确、流利地朗读课文。

第二课时

【教学目的】

1. 有感情地朗读课文。
2. 会用“最”造句。
3. 积累词汇，帮助学生扩大词汇量。
4. 图文对照，进一步理解课文内容，教育学生爱鸟、护鸟。

【教具准备】

教学挂图、生字卡片。

【教学过程】

一、复习。

1. 抽读生字卡片。

2. 听写：密密麻麻、建筑、人类、伸手、养育。

二。新授。

1. 教学第1自然段。

(1) 指读第1自然段。

(2) 你读动了什么？

(3) “闻名中外”可以换什么词？（中外闻名、世界有名——）

(4) 用赞叹的语气读第1自然段。

2. 教学第2自然段。

(1) 自己轻读第2自然段。

(2) 这个自然段告诉我们？

a. 为什么春天一来，鸟儿就飞来呢？

b.

鸟儿就从远方飞来。

一群一群的鸟儿就陆续从远方飞来。

(3) 看图，图上画了一个什么样的景象？

(4) 有感情地朗读第2自然段。

3. 教学第3自然段。

春天过去了，夏天来临了，鸟岛又是一翻怎样的景象呢？

(1) 看图听师读第3自然段。

(2) 这一自然段主要些了什么？（六月的鸟岛最热闹）

(3) 从哪里可以看出六月的鸟岛最热闹？四人一组讨论。

(4) 生相互交流。（鸟多、鸟窝多、鸟蛋多）

(5) 有感情地读第3自然段。

4. 教学第4自然段。

5. (1) 师引读第4自然段。

(2) （填空）因为大家都知道（ ），所以那么多的游玩的人中却没有人碰一下（ ）的幼鸟和（ ）的鸟蛋。

(3) 填一填，读一读。

(4) 从中你受到了什么教育？

(5) 有感情地朗读第4自然段。

二。感情地齐读全文。

第二课时作业设计

一、扩词。

续（ ）（ ）（ ）筑（ ）（ ）（ ）

育（ ）（ ）（ ）游（ ）（ ）（ ）

二。写反义词。

朋友—（ ）热闹—（ ）真—（ ）

暖和—（ ）捉—（ ）黑—（ ）

三。情地朗读课文。

四。读第3自然段，填空。

第3自然段共有（ ）句话。第一句写了（ ）第二句写了（
），第三句写了（ ）。全文围绕（ ）来写的。

第三课时

【教学目的】

1. 背诵课文。
2. 会用“最”造句。

【教具准备】

教学挂图、录音机和磁带。

【教学过程】

一、复习。

1. 课文向我们介绍了什么？
2. 齐读全文。

二。指导背诵。

1. 想一想每个自然段的意思，自己背。
2. （出示挂图）看看图，想想内容再背一背。
3. 自背，同座位互背。
4. 指名背，全班齐背。
5. 配乐背诵。

二、指导造句。

1. 读一读课后练习4的句子。
2. 请你仿照例句造句。
3. 指名说。

三、做课堂练习。

第三课时作业设计

一、按课文填空。

1. 每年春天，（ ），（ ），一群一群的鸟儿就（ ）从远方飞

来，它们再这里（），（）。

2. 一眼望去，（）的鸟窝（），窝里窝外，到处是（）、（）的鸟蛋。

二、造句。

最：_____

三、把这里的盛景介绍给你的朋友们。

附：板书设计：

鸟多

19. 鸟鸟窝多鸟的天堂

鸟蛋多

四年级英语教案及教学反思篇二

综合性学习是新一轮课程改革的一个重要内容，是新课程语文教学改革的一个亮点，也是一种全新的课型。课堂上不仅要注重学生学习的自主性、实践性、探究性，还要注重听、说、读、写等能力的综合发展，为语文学科和其他学科的整合，以及书本知识与实践运用的结合奠定基础。

讲课前我做了充分准备，上网查了有关“团结合作”方面的名言、谚语、俗语等资料，制作了和教学内容相关的课件，并根据教学内容以申奥为主线，由浅入深设计了练习题，有机地把教学内容融入到情境中。对于区分形近字，一直是语文教学的难点，在教学时，学生的创造力和发现也是我没有想到的。先接触的两组形近字，“脑”和“恼”，“到”和“倒”。课堂上学生自己思考，竟得出了这样的答案：

对于“脑”的理解：因为表示人的身体器官的字多数都带有‘月’字旁，所以‘月’字旁的“脑”可以组词大脑、头脑；而“烦恼、苦恼”多数与心情有关，所以是“忄”旁。对于“到和倒”的区别，学生这样说：“倒水”是人倒水喝，所以是“亻”旁；课堂上全体学生发言积极，学习兴趣高涨。

虽然课堂上学生掌握了一些知识，但教学中还存在一些不足，总结有以下几点：

1、要注重学习过程评价

在学生参与学习活动的整个过程中，除了给予学生有效指导外，还应给予学生多一些鼓励，特别是一些学困生，哪怕活动过程的一点点进步和收获，都应充分肯定。

2、课堂上要注重调控

要注重学生学习习惯的养成，在这堂课中主要是学生听和说的习惯不好，只注意自己要讲，不注意认真听别人的发言；今后教学中应该加强对行为习惯的培养，注重培养他们的听说能力；要善于营造气氛，在调动学生思考问题的同时还要让学生养成良好的学习习惯，课堂纪律要活而不乱。

这节课让我又一次深刻地感受到，实施新课程对教师提出了更高的要求。在组织教学时，必须使学生学会学习、学会发展、学会创造，在实践活动中培养自己观察问题、分析问题、解决问题的能力。总之，新课程改革任重而道远，我将为之而不懈追求。

小学二年级语文《月光下的琴声》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

四年级英语教案及教学反思篇三

《欢庆》是小学二年级语文第三单元的一篇课文，本篇课文以一首小诗的形式来赞颂祖国，描写为祖国妈妈庆生的场景。

识字写字是低年级学生的教学重点，所以在教学本课时，我针对低年级的教学要求，在课堂中安排了带拼音识字，词中识字、文中识字、指导写字的环节。学生是语文学习的主人，语文教学应该激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创造良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。所以在进行指导学生识记课题中的生字时，采用自主识字的方法，引导学生用自己的好办法记一记，并进行全班交流，交给学生识字方法，做到灵活识字，从而培养他们的识字能力和识字兴趣。

在课文的教学中，我抓住几个重点句子和词语，让学生在朗读感悟中体会为祖国妈妈庆生的喜悦之情，例如重点体会“田野献上金黄的果实，枫林举起火红的旗帜，蓝天飞着洁白的鸽子，大海奏起欢乐的乐曲。”这一句话，通过反复的朗读和课件图片的直观观看体会其中的热闹场景。在指导朗读中通过教师范读、小代表朗读等多种形式来引导学生读书时读出感情。

生最佳的学习心态，轻松愉快地参与学习

总结本课的教学，还有许多需要改进的地方，例如在指导学生朗读时应该更深入一些，让学生的朗读效果更好。此外，

应该加深自身的学习和能力的提升，力争在指导学生的.学习过程中做到游刃有余，为学生做好表率。

四年级英语教案及教学反思篇四

一天晚上，我和爸爸一起去散步。走到路灯下，我忽然发现地上有自己的影子。我挥挥手，影子也挥挥手。我蹦蹦跳跳，它也蹦蹦跳跳。我做什么，它就做什么。

走着走着，嘿！我的影子变成《白雪公主》里的小矮人了？走着走着，啊，它怎么又变成“小人国”里的巨人了？真有趣啊！

影子一会儿跑在前，一会儿跟在后，一会儿跑到我的左边，一会儿又转到右边去了。它好像在和我捉迷藏。

一路上，影子总跟着我，可是它为什么会变来变去呢？

四年级英语教案及教学反思篇五

1、教师带幼儿到户外操场，指导做简单的。热身动作。

幼儿一起唱儿歌，边做动作便表演。

小白兔，白又白，两只耳朵竖起来，爱吃萝卜和青菜，蹦蹦跳跳真可爱

2、游戏导入

上次我们做了老鹰捉小鸡的游戏，小朋友们做的很好，但我们知道，老鹰还喜欢吃小白兔，今天我们就一起做鹰抓兔的游戏好不好？（幼儿回答，好），老师问，你们谁想当大老鹰啊？你们谁想去保护兔乖乖啊？（幼儿举手回答）幼儿积极的踊跃的想参加到游戏中去。

教师说明游戏的规则，并和部分幼儿模拟鹰抓兔的游戏过程，其他幼儿认真看。

让一名幼儿带上鹰的头饰，站到指定地点，其余幼儿分成两组，站在自己的家里，有两个小朋友扮演兔妈妈，其他都是兔乖乖，游戏开始，兔妈妈带着兔乖乖在草地上玩耍，突然老鹰出现了，兔妈妈赶紧的招呼，“鹰来了，宝宝们赶紧回家！”兔乖乖们赶紧在妈妈的保护下，躲进家里，此时如果被抓住了或找错家的小兔都要表演节目。

3、游戏分组

将全班幼儿分成两个小组，选好了谁当老鹰，谁当兔妈妈，其他的小朋友都带上了兔乖乖的头饰。

4、开始游戏

哨声一响，游戏就开始了。在音乐的配合下，鹰和兔乖乖们都忙活起来，鹰很凶猛的扑过来，兔妈妈们也勇敢的和鹰周旋，全体幼儿一起唱着儿歌：（小白兔，白又白，两只耳朵竖起来，爱吃萝卜和青菜，蹦蹦跳跳真可爱）

5、幼儿换角色进行游戏。

四年级英语教案及教学反思篇六

《月光下的琴声》是一篇童话故事，篇幅虽长，但情节生动，语言优美，能激发儿童的阅读兴趣。故事的起因是蜘蛛爸爸通过蜘蛛妈妈的来信，得知自己的孩子不学捉虫却迷上了音乐，便决定回去教训他，但他听到儿子美妙的演奏，被其深深的打动，结果是蜘蛛爸爸理解了儿子的做法，改变了先前的态度。

本课生字较多，给学生识字、读文造成一定的困难。教学时，

我从故事入手，给他们充足的时间自读。学生自己借助拼音、字典学习生字，通过识记生字，交流生字记法，同桌互查生字读音，教师检查生字读音，学生领读、齐读、小组比赛读、开火车读等多种形式学习生字。在充分学习生字的基础上，学生自读课文，教师再采取指名读、分段读、同桌互读互听、读重点的段落、句子等灵活多样的形式检查强化朗读，使学生熟读课文。

课文教学我从整体感知入手，从围绕“课文讲了一件什么事？”开始，让学生初步了解课文的大概意思，引导学生用自己的话说一说课文的内容，培养学生的概括能力。

在学习最后一自然段时，对于蜘蛛爸爸那句颇有深意的话学生竟然有着深刻的体会：他们有的说蜘蛛爸爸真好；有的说蜘蛛爸爸让小蜘蛛自己选择想做的事；有的说我也想有个那样的爸爸；更有的学生说要把这个故事讲给爸爸妈妈听。对于学生的发言我由衷的欣慰，我体会到了“水到渠成”境界。我更坚信，朗读是学好课文基础，是搞好语文教学的重要手段。