

各行各业的工具教学反思(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

各行各业的工具教学反思篇一

上周我给一节一年级上了一节品德与生活课“寻找春天”。我认为寻找春天这个主题是以儿童与自然为轴线。让学生从自然景物变化，以及人类生活的变化中感受到春天的特征，体会季节变化对人的影响。

一年级的学生在上学期已经学过秋天和冬天了。学生在此基础上再来学习春天，应该更为容易。所以应该放开手，让他们自己去寻找。老师要做的只是帮助他们把收集到的资料展示给大家。课标中不是有这样的表述吗！“能用多种办法收集资料，并进行简单的整理和应用。”要相信学生有这个能力。如果失败了还有下次啊！因为后面还要进行夏天的学习。为最后一个单元奠定基础。

对于春天的变化，我想应该分为天气、动物、植物、人的变化。这样梳理起来思路会比较清晰。还可以在这些方面和讲过的秋天、冬天做比较。通过对比，更加突出春天与其他季节不同之处。

大自然永远是学生最好的课堂，在大自然中学习也是他们最快乐的事情，教学前带领学生在校园、社区，通过看、听、闻、想等多种方式引导学生观察和寻找春天。在课堂上学生才能更好地交流自己的所见所闻，所思所想。让学生尽情地展示、交流自己所发现的春天的变化。

我们还可以引导学生从自己身边的环境中，从细小的地方去发现春天，启发学生把平时发现的、感受到的春天的特征用自己喜欢的方法表现出来，比如绘画、手工制作等。让大家互相欣赏交流，进一步了解春天的特点，春天与人们生活的关系。既启发了学生的创造思维，又培养了学生的动手能力。

作为春天的导入课，应该把春天美好的一面充分的表现出来，激发学生浓厚的学习兴趣。对后面的教学会有很大帮助。

我认为教师对学生发言的引导评价很重要。每提出一个问题，老师心里要想到学生可能回答出的结果。问题的回答只有正、反、和三个方面。打有准备之战，对于像我这样的年轻老师非常有效。做到心中有数，就一定能从容对待学生的回答了。

记得我讲冬天这个单元，制作“冬天图”的时候就曾经出现了问题。这是品德与生活资源袋里的一个小制作。材料有一张冬天底图、和一张景物图，还有彩印透明不干胶人物。由于在讲秋天这个单元时学生做过类似的贴图，但效果不好。于是我就在本次活动中给学生降低了难度。少发了几种不干胶材料。我觉得学生在制作过程中总把贴画撕坏了，就亲自动手帮他们剪了下来。结果学生本次的制作活动完成的很快。开始我还觉得很高兴，认为是在老师的帮助下，学生才能完成的如此出色。后来经过听课老师的点评我才发现是自己错了，忽视了对学生能力的培养。在几个月前出现的问题，经过一段时间的锻炼，学生应该在能力上有所提高，我应该大胆的放手让他们独立完成。学生本来能从失败中获得经验。这样一来，对孩子们来说反而失去了一次实践的机会。我们要相信学生。应当为他们自己解决问题创设一定的条件和机会，让他们学习如何自己解决问题。学生有发现问题及时调整的能力。因为他们已经长大了，在不断的进步。放手让他们去实践吧。

各行各业的工具教学反思篇二

活动目标：

1. 了解生活中经常接触的一些工具，感知工具与人们的关系。
2. 学习正确使用卷笔刀、刨笔器、订书机、扫帚、簸箕等工具。
3. 能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。
4. 探索、发现生活中工具的多样性及特征。
5. 了解生活中常见的工具分类。

活动准备：

1. 与幼儿共同收集一些常用的'工具，如：榨汁器、鞋刷、起子等。
2. 和幼儿一起准备分组活动资料：小订书机6只、刨笔器3只、卷笔刀若干、扫帚6把、簸箕6把、纸、铅笔若干、起子、小榔头、木板、铁钉等。
3. 课件

活动过程：

2. 使用课件，让幼儿知道不同的工具有不同的操作方法。和幼儿一起看看几种工具，讨论这些工具的正确使用方法，重点了解卷笔刀、刨笔器、订书机的正确使用方法。
3. 幼儿分组活动，联系使用各种工具。

(1)用订书机修补图书或制作图书。

(2) 练习刨铅笔。

(3) 练习用扫帚扫地。

(4) 练习用鞋刷为同伴刷皮鞋。

(5) 练习使用起子，榔头等工具进行木工小制作。

4. 教师观察幼儿活动情况，予以帮助指导，注意安全。

活动反思：

幼儿天生具有强烈的好奇心，对周围事物的探索和求知欲望也特别强，因此，新纲要强调“科学教育应密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物和现象作为科学探索的现象”。日常生活中，幼儿已接触很多工具(铅笔、橡皮、水果刀等)对它们十分感兴趣，但幼儿对工具的认识仅是一些感性经验，对工具的具体用途、种类还不是很了解。本次活动我让孩子通过操作、观察及其讲述等手段，让孩子在自主活动中增添一些科学知识。

小百科：工具原指工作时所需用的器具，后引申为达到、完成或促进某一事物的手段。工具是一个相对概念，因为其概念不是一个具体的物质，所以只要能使物质发生改变的物质，相对于那个能被它改变的物质而言就是工具。

各行各业的工具教学反思篇三

《神奇的`计算工具》一课是北师大版四年级上册第三单元中的一课，这一课在教材上的内容很少，所以在备这节课之前，我心里的想法是“可讲可不讲”，或者“以学生自学为主”，但是在查阅了一些有关资料再去备课时，却发现本节课却是不可不讲、而且大有讲头。那么，我是如何创造性地使用教材的呢？反思整个教学过程，我主要是从如下四个环节来完

成的。

由于大部分学生都已经接触过计算器，在课的开始，我仍然还是以学生自学为主，让学生当小老师，来介绍计算器的一些基本使用方法，老师只做适当的补充。

介绍完了它的基本使用方法后，几乎所有的学生都迫不及待地要一显身手了，因为他们那种满不在乎的表情已经是溢于言表。我打算先让他们尝点儿甜头，当然，也是体会一下计算器的优势。于是，我出示了如下三道题： $17689+5874$ 、 429×203 、 $2940\div 28\times 84$ 。三道题做下来，大部分学生是旗开得胜，当然也有个别同学由于动作慢或按错键等原因而掉了队。于是，我适时地教育学生“即使是用计算器，也需要我们认真、仔细”。

这个环节，我安排了“与计算器比赛”的游戏，学生开始不敢比，在我的鼓励下，有几个学生勇敢地站了起来。于是班里的同学分成了“计算器组”和“口算组”两个小组。其实，这次我是有意想让“口算组”赢。于是，我出示了如下四道题： $72\div 9$ 、 $125\times 8\times 7$ 、 $9870\div 21$ 、 $(8913+5468)\times 0\div 458$ 。果然，“口算组”以三比一赢了“计算器组”，输的同学都大喊“不公平”。我安定了一下学生们的情绪后，请他们思考：比赛的输赢是将要的，关键是在今后的计算中，要注意什么。于是，得出了如下一系列的结论：“人不能被机器所限制”、“计算也要因题而异”、“灵活地选择计算方法”、“口算、简算和计算器算相结合”等等。

在这个环节中，我先出示了一道 99999999×99999998 让学生用计算器来算，可计算器却显示出了各种不同的答案。有的同学的计算器显示“溢出与错误”标志，事实上这道题用计算器是无法求出答案的。怎么办呢？有的同学想到了列竖式，但很显然这种方法太麻烦。于是，我在黑板上板书出三个算式： 99×98 、 99×998 、 999×98 ，请学生找出和刚才那道题比较“像”的一道，学生很快找出 99×98 ，接着我又请学生

按照规律再写出两个这样的算式，学生也马上就写出了 999×998 、 9999×9998 ，我请学生用计算器算出这三道题的得数，并观察其规律，经过大家的共同研究，我们终于得出了 9999999×9999998 的得数，学生们真得好兴奋！

当然，计算器的功能是宽泛的，计算器的使用是充满技巧的，计算器的型号更是各不相同。在教学中，我始终本着“在尊重学生的前提下巧妙预设”，创造性地使用教材，最终取得了较好的教学效果，从而真正促进了学生的发展。

各行各业的工具教学反思篇四

本单元旨在引导学生培养良好的兴趣爱好，使他们对生活、学习充满热情，产生浓厚的兴趣。《我与小动物》这一课的内容集生活性、开放性、活动性为一体，教材以学生熟悉的、感兴趣的小动物为切入点，将学生带入“动物世界”，感受小动物的可爱，生命的可贵。以正确的科学观引导学生要珍爱动物，热爱大自然，以激起学生的生命意识和环保意识。上了这一课后，对于自己的教学我作了一些反思，我在设计这一课时努力体现《义务教育品德与生活课程标准》所倡导的生活性、开放性和活动性。希望能将课程内容从教科书扩展到所有对儿童感兴趣的题材上；鼓励学生能够主动、积极地学习，希望孩子能通过实际参与活动，动手动脑，形成内化的道德品质。根据教学大纲对本课的知识要求和行为要求，我从知行两方面制定出本课教学目标，目标完整，符合素质教育的要求。课堂上，紧紧围绕“激发学生珍爱动物、热爱大自然的情感，增强生命意识和环保意识。”展开教学，借助形象生动的课件，调动学生的一系列感官参与教学活动，使学生在轻松愉悦的学习氛围中，了解到许多有关动物方面的知识，树立起要爱护动物、和动物做朋友的情感愿望。这样有效地突出了重点，突破了难点。

本课教学分为“游戏导入——我和动物交朋友——活动总结”三大部分，每个环节紧紧相扣，层次清楚，目的明确。

通过制作“动物明星卡”及开展“动物知识竞赛”活动，使学生增长了许多有关动物方面的知识。通过“我和动物交朋友”这一环节，有效地增强了学生爱护和保护动物的情感。

[片断]：“我们是朋友”

师：今天老师还带来了一些人与动物朋友相处的画面，我们一起来看一看吧！（配乐欣赏人与动物和谐相处的图片）

师：喜欢这些图片吗？为什么？

生：喜欢，因为这些动物真可爱。

生：因为有了动物，真快乐。

生：我想说我们与动物是好朋友。

生：我想说……

师：是啊，动物是我们人类的好朋友。不光是照片上的这些人喜欢，全世界的人们都非常喜欢，和它们生活在一起快乐又亲密！这都是些幸运的动物，因为他们有人疼，有人爱。可是有一些动物朋友生活的并不快乐。（教师播放课件动画“我是一只小小鸟”。动画讲述了一只小鸟生活在树林里，要经常面对“歹徒”的枪杀，又因人类的乱砍乱伐而无家可归，在风雨中小鸟无处可躲，被淋湿的小鸟只能到残破的水泥管中躲雨，瑟瑟发抖。小鸟多想回家，它想家，看着自己的家被无辜毁掉，小鸟泪水直流；下雪了，小鸟冻晕在地里……凄婉的画面再加上扣人心弦的歌声，小鸟的悲惨遭遇紧抓住了每个学生和听课老师的心。诺大的课堂里悄然无声，许多学生的眼里已经充满了泪花，所有的人都在体会、思考……）

师：小朋友，看了这些你的心情怎样？如果你就是那只可怜

的小鸟，你现在最想说什么？

生：（哽咽）这只小鸟真可怜。

生：我很想帮助它，让它快乐点。

生：如果我是小鸟，我想说求求人们给我一个家吧！

生：我想说人们别再乱砍树了，救救我吧！

生：我真害怕，谁能帮助我！

生：我们也有生命。

……

[感触]：本环节是这节课的高潮部分，在分析学生心理活动的基础上，合理地运用教学素材——录象和动画，给学生视觉、心灵上的刺激，师生一起走过了从喜到悲的心路历程。“喜”让学生体会到人与动物是朋友，和谐相处多快乐！“悲”使学生知道了现在还有许多小动物正遭受人类的伤害，它们急需我们的保护。这环节的情感体验是非常成功的，尤其是动画《我是一只小小鸟》那震撼心灵的画面和略带悲伤的音乐成功地渲染、营造了课堂氛围，不仅感动了学生，而且感动了在场所有的人，自然地引发了学生爱护动物、保护动物的真情。从学生的表情、眼神、语言看，他们的体验是深刻的，发自内心的，必将会影响他们今后很长的人生路程。

各行各业的工具教学反思篇五

教学目标

情感、态度与价值观：正确对待生活中的各行各业。

能力：调查了解的探究学习方式，了解和思考社会现象；能用分类的方法整理调查的资料。

知识：通过对身边生活的调查，了解社会生活需要各行各业，并明白它们与工农业生产部门之间的关系；了解社会生产部门中的各行各业之间的分工与合作的关系，并认识到随着社会生产的发展，各行各业也在不断变化着。相应地，人们会随着行业的变化，可以变换行业。

学情分析

从学生的心理特点与认知程度来看，农村的孩子对各行各业的了解是不多的，他们对农村存在的行业了解多一些，但也只是感性认识。他们有自己的向往从事的行业，但他们对此的认识仅限于自己的生活经验以及周围人的评判标准，并不明确。

从学生的社会环境和生活基础来看，一些农村小学四年级的孩子已经从家长或同村人外出打工的经历中，或者通过电视等媒介，了解了社会上的一些自己原本不知道的行业。但是，他们对行业的特点以及新兴行业产生的原因、涉及的种类了解甚少。这些需要老师提供资料帮助学生了解。

因此，本课针对以上学情分析，确定的教学重点是要让学生初步认识社会生产中的生产关系，理解行业变化的必然性和人们变换行业的可能性。教学难点是要让学生认识到社会生产的各行各业都存在着人和人之间、事物和事物之间的相互联系以及分工与合作的关系。

针对学生实际，要想突破重难点，让学生有所感悟，教师可引导学生通过观看视频“社会中的各行各业”以及课前调查，使学生了解社会上行业的种类；通过体验讨论，使学生认识到社会生产的各行各业都存在着人和人之间、事物和事物之间的相互联系以及分工与合作的关系；通过观看动画及交流

调查结果，使学生理解行业变化的必然性和人们变换行业的可能性。

教学重点

初步认识社会生产中的生产关系，理解行业变化的必然性和人们变换行业的可能性。

教学难点

认识到社会生产的各行各业都存在着人和人之间、事物和事物之间的相互联系以及分工与合作的关系。

教学准备

教师准备：制作相关的教学课件等。

学生准备：搜集相关的资料及采访相关人员，并填好有关表格在课堂上交流。

课时安排

2课时。

第1课时完成话题“小记者在行动”“行业间的分工与合作”的教材内容。

第2课时完成话题“行业的变化”的教材内容。

教学过程

第1课时

活动一 生活中的各行各业

[播放视频：社会生活中的各行各业]

引导学生结合情境，根据课前调查，进行交流讨论：你们的父母、亲戚或者周围的人在从事什么行业的工作，又是怎样干好自己的工作的？试着对不同的行业进行分类。（板书：生活中的各行各业 农业类、工业类、服务业、其它）

【设计意图：了解各行各业与工农业等生产部门的关系。】

活动二 行业间的分工与合作

[播放动画：行业间的分工与合作]

引导学生结合情境进行讨论：方便面的生产需要哪些部门的合作？你还知道哪些商品需要行业间的分工与合作？可让学生模仿教材范例，画出表明相互关系的示意图，也可以画一个简单的框架。（板书：联系 合作）

活动三 它们来自哪里

[播放动画：它们来自哪里]

引导学生结合情境进行讨论：你能用以上事实说明各行业之间的相互联系吗？启发学生从生产工具和产品本身的原材料构成及由来几方面思考解决此问题。

小结：我们的社会就像一台大机器，每个行业就像机器上的一个部件，各有各的用处。各个部件组合在一起，互相配合，亲密合作，这台机器才能正常地运转，我们的生产和生活才能正常进行。

【设计意图：进一步理解工农业之间存在着不可分割的联系。】

板书设计

生活中的各行各业

农业类、工业类、服务业、其它

联系 合作

第2课时

活动一 行业的变化

[出示图片：逐步消失的行业和新兴的行业]

引导学生结合情境，根据课前调查，进行交流研讨：哪些行业逐步消失，哪些行业正在兴起，哪些行业旧貌换新颜？

（板书：行业的变迁）

活动二 职业的变化

[播放课件：职业变化调查]

【设计意图：明白随着行业的变化，也为人们提供了重新选择行业的可能性。】

板书设计

行业的变迁