

2023年银行合规管理评价报告(优质5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小学三年级数学教案及教学反思篇一

除法的初步认识是学生学习除法的开始。教学建议中提到：让学生摆学具、看课件演示分的过程等活动，充分感知平均分与除法的关系，真正把突出重点和突破难点落到实处。

这部分内容的教学任务很重，和乘法、平均分都有一定的关联。因此，我在教学中把学的权力交给学生，在设计教案时，把教学重点确定为通过实际分东西，使学生知道除法的含义。用平均分指导操作，让学生用12个小物品代替竹笋平均分成4份，求每份是几个。我请他们用上平均分来介绍自己的作品时，个个把手举得高高的，争着抢着要上来表现。课堂成了充满体验和乐趣的百草园，也许这样的课堂少了很多正襟危坐的课堂常规，但我却收获了孩子们放飞思维的惊喜。解决了平均分之后，教师指出把12个小物品平均分成4份，每份是3个，可以用除法来表示，于是抽象出除法算式。结合除法算式教学除法算式的读法和意义。

将数学问题像串冰糖葫芦一样围绕着小熊猫请客串成串。在整个学习过程中，我一共安排了以下活动，有熊猫分竹笋、分饼干、分苹果、分西瓜。这些活动全都是在小熊猫请客中发生的，给学生一种整体感和亲切感，另外，将情境串成串，更便于学生系统的学习，使学生的思维随着故事情节的发展更加活跃，更容易理解数学问题和解决问题的能力，增强学生学习的内驱力，激发起学习数学的浓厚兴趣。

- 1、教师没有完全吃透教材，除法算式的写法也是本节课的一个重点，但教师只重视了口述，没有让学生在练习本上列算式。
- 2、除法算式的意义一带而过就行了，反而教师在此多次重复，还让学生跟读，耽误了不少时间，导致课堂容量小。
- 3、教师语言不够精炼。
- 4、低年级教学应注意学生学习习惯的培养，教师应要求学生用完学具及时收起来。

小学三年级数学教案及教学反思篇二

《植树》是北师大版课本数学三年级上册第一单元“乘除法”的内容。本节课是在学生掌握两位数乘一位数，一位数除整十、整百数口算的基础上展开教学的，突出让学生在具体的情境中，探索并掌握一位数除两位数的口算方法，并能正确的运用所学的知识解决一些简单的实际问题。在教学中，主要体现以下几点做法：

由于学生的知识背景及个性差异，面对同一个数学问题、同一道口算题时，学生解决问题的策略和思维方法必然会不一样，他们往往会从自己的生活经验和思考角度出发，产生不同的计算方法。教学中我把计算教学与解决实际问题相结合，让学生在情境中，探索除法的计算方法、解决实际问题。教学中我注重培养学生思维的独立性和灵活性，鼓励学生独立思考，组织学生进行交流，在交流比较中体会算法的多样化。

教学中我并不急于提示孩子们怎么做，而是给孩子们足够的时间和空间让他们思考怎么做，当出现问题的时候，则引导学生通过观察发现问题，探索解决问题的方法。

本课中对于“除法”的意义的讲解教师提供了素材，让学生

自己去充分感知的方法，改变了传统教学中单一的传授。

小学三年级数学教案及教学反思篇三

“时、分、秒的认识”是小学数学低年级教学中一个十分重要的内容，也是实用性很强的数学知识。我在教学中始终遵循数学源于生活，应用于生活的观念。尽管学生在课上初步研究有关时间的知识，但生活中学生对于时间已有了相当多的感性知识，切身感受到我们的学习、生活和劳动都与时间息息相关。

在课刚开始，我将学生原有的关于时间的知识与生活经验作为学生的课前测试，两个班有三分之二的学生不能正确读出钟面上的时刻。针对这一现象，我从四个方面的开始教学：

二是认识时间：时、分、秒，知道1时=60分，1分=60秒，在让学生理解时与分的关系时，又用媒体向学生演示时针走一大格，分针走一圈，从而揭示时与分的内在联系。

三是学习看钟表的方法；

四是掌握时间的写法，并能用这几种写法写出钟面上所反映的时刻。

引导学生认识钟面上时刻时，不是教师教给学生怎样认，而是指导学生观察，感知要学的知识，让学生自己拨一个时刻，然后说出来，引导大家讨论，最后再有教师归纳总结。这样做一方面使学生的学习有了实践的基础，另一方面学会学习。在练习时，我出示了一个可以拖动的钟面，随机拨出一个时刻，让学生正确说出所表示的时间，并让学生上来拨钟面，提高学生的练习兴趣，对于教学难点着重练习，多次比较，找寻克服难点的好办法。

在课上我改革了课堂教学的组织形式，给学生提供了主动发

展的时间和空间。通过创设问题情景和组织小组合作学习，使每一个学生都有机会参与知识产生、发展的全过程；让孩子在活动中获得知识，体会学习的乐趣，加深对所学知识的理解；同时教师向学生介绍从古到今的表示时间的方法，有的放矢的对学生进行珍惜时间教育，激励学生在今后学习、生活中科学的安排时间，充分利用时间。

在教学中我做到从学生的需求出发，组织教学，才能达到教学目标，在课后的目标测试中，两个班基本上都能认识钟面上的时间，但还是有学生不能正确算出求经过的时间，这是一个难点，需要一个学习过程，好事多磨吧！

小学三年级数学教案及教学反思篇四

秋去春来，短短的一学期教学工作又结束了，在这繁忙而充实的一学期中，我感触较多，现将本期自己在教学中的点滴得失作一个反思。

本期我所任教的是三年级，教材用的是西师版的新教材，还没有上课之前就听别的老师说，西师版教材较难，不好把握，这对于缺乏教学经验又第一次接触西师版教材的我来说，还真是一个较大的挑战，本期的教学任务较繁重，其中知识点包括两、三位数乘一位数、旋转与平移、方向与位置、两位数除以一位数，年、月、日的认识，分数的初步认识，长方形、正方形的周长以及统计初步与不确定现象。其中两三位数乘一位数、两位数除以一位数是本册的重点，年、月、日的认识，长方形、正方形的周长又是本期的又一难点。

教学之前，我充分的备好课，同时我深知备好课是上好课的关键，而备好课重要的一点是要备学生，由于接手本班了解到学生的整体成绩较差，而且不平衡，因此，我把基础知识的传授作为我的一个很重要的方面，同时，也为优秀的学生作好“能量”的储备。

教学之中，我运用多种教学手段去吸引学生，用多种教学方法去感染学生，促使他们喜爱数学，愿意学习数学，比如，在进行分数的初步认识教学中，我利用多种自制教具，提高学生的兴趣；在进行长方形、正方形的周长的教学中，我让学生动手折，画等方法，提高学生的参与意识。对待优生，我充分让他们吸饱、吃够；对待中等生，我让他们牢固掌握基础知识的同时，逐步培养他们的思维能力、表达能力等；特别是对待差生学习积极性不较高，我更加的重视他们，让他们体验成功的喜悦，培养他们学习的信心。

教学之后，我基本做到每课教学后立即反思，每单元反思，及时总结自己在教学工作中的得失，以便在后面的教学中发挥优点，克服不足，同时，积极学习其他有经验的教师的优秀经验，听他们的课，有什么教学中的困惑去请教他们。经过我和学生的共同努力，学生的成绩有所提高，学生的学习氛围有所加强，学习兴趣有所提高，基本会积极主动的学习。

由于经验的缺乏，在教学工作中仍会有许多不足，感觉时间“少”、任务重，对待差生的辅导仍有待加深，课堂40分钟的效率不够高，小组合作仍有待加强，没有发挥每一位学生的学习积极性，个别差生缺乏与他人的合作的意识等。

在下期的教学工作中，我一定克服我的不足，关心每一位学生，努力让每一位学生在学习中感受到学习的快乐，让学生在集体中积极参与，主动学习数学，感受成功的喜悦。

小学三年级数学教案及教学反思篇五

学生已有的生活经验、活动经验以及原有的生活背景，是良好的课程资源。在“认识图形”这节课中，给学生们呈现了由各种数学图形组合成的美丽的图案，形成地毯、挂毯、地板等各种美丽奇妙的图案。然后我让同学们自由设计由各种图形组合成的图案，让学生在课堂上进行动手操作，彼此间的交流，实现了他们对平面图形关键特性的理解和认识，大

家共同分享发现和成功的快乐，共享彼此的资源。

许多教学时运用的情境，我都精心选取贴近学生生活的情境。使学生能够感受生活中处处有数学，从生活中发现数学问题，学会解决问题的策略，然后回到生活情境中去用学到的数学知识解决实际问题。学生们非常活跃，受到启发，每个学生都在生活中找实例，学生从这节课中都能深深感受到“人人学有用的数学”的新理念。

在本学期习题中有关“年月日”的问题，我让学生将家里的年历带到学校里来全班交流，各个年份的年历中存在的规律，使学生乐而忘返，学生在课堂上进行实践，调动了学生的学习积极性，提高学生效率。

为了让学生能够养成良好的学习习惯，我采取了一些激励政策。作业写得又正确又工整，可以得一个优加星，集满5个，可以得一个笑脸，集满5个笑脸，可以得一个数学奖章，集满5个数学奖章就可以得到一份奖品。虽然奖品不大，但是效果却是非常明显。学生学习的积极性得到极大地调动，作业书写情况有了非常明显地进步，正确率也因为好习惯地逐渐养成而得到很大程度地提高。不论什么档次的学生都有获奖的可能，使学生能抬抬脚就得到满足。

以上就是我的教学反思，在教学中还有很多不足，在以后的教学中要继续努力，迈上新的台阶。

小学三年级数学教案及教学反思篇六

数学知识来源于生活，最终服务于生活。在教学中要求从学生熟悉的生活世界出发，选取学生身边的的事物，提出有关的数学问题，以激发学生的兴趣与。使学生初步感受数学与日常生活的密切联系，并能学以致用。

新课程标准的出现，正是配合当前落实素质教育的关键环节，

是素质教育的进一步深化和飞跃。新课程标准旨在建立一种促进学生发展、反映未来社会需要、体现素质教育精神的数学课程体系。要使该教材真正实施到位，务必建立一种贴合学生自主发展、融入社会生活、面向学生生活实践、培养学生主动探索精神的教学方法，而这样的教学方法的实施应体现开放式教学。

数学与生活紧密联系，数学源于生活，又服务于生活；教学中，应探索与构建生活数学的教学体系。引导学生把课堂所学的知识运用到生活实践中；让学生在社会生活中学习数学，让学生在解决问题中巩固学到的数学知识；鼓励学生把生活中遇到的实际问题带进课堂，试着用数学方法来解决。这既是数学学习的价值体现，又有利于培养学生初步的创新潜力。

1、建立民主、平等、和谐的师主关系，使学主放胆交流，敢于创新。新课程标准认为：数学教学是师生交往、互动与共同发展的过程，教师是课堂气氛的调节者，在课堂教学中，为了营造学生自主发展的课堂氛围，教师应以平等的态度去热爱、信任、尊重每位学生，满足学生的发表欲、表现欲，鼓励学生大胆创新。

2、创设民主开放的课堂，关注每一位学主的发展。新标准的理念是关注每一位学生的发展，因此教师应根据这一理念，精心设计教案、资料及练习，确实落实充分地尊重、关心每一位学生，使他们在课堂上都能生动活泼、健康发展。教材透过发现、探究及认知活动，使学生更多地发现问题、提出问题，用心学习数学知识，探求解决数学问题的方法，并在亲身实践中体验数学。自由开放的课堂空间使学生持续愉快而兴奋的心境，自主明确学习目标，大胆设想，用心地透过书本认证或相互认证自我的见解，有利于培养学生的创新精神与实践潜力，促进学生的自主发展。

3、组织搞笑操作，培养学生语言表述和概括潜力。教学过程中让学生的操作与思维联系起来，使新知识在操作中产生，

创新意识在操作中萌发。透过动手，学生们发现自我也是一个创造者。因此，我在教学过程中经常借用直观演示、操作、组织游戏。故事导入等形式，营造富有情趣的教学氛围，尽量给学生动手、动脑、动口以及合作的机会。显而易见，这样的教学活动“不用扬鞭自奋蹄”，让学生成为问题的探索者和解决者，真正成为学习的主人。在探索知识过程中，学生同桌合作学习或小组合作学习。在合作学习中学生自由地发表自我的见解，听取别人的见解，合理地补充、调整自我的观点，到达较完美的认知状态。在教学中教我不仅仅注重学生学习方式的转变和提出问题、解决问题潜力的训练，同时还关注学生对所学知识的组织概括潜力和语言表达潜力的发展，真正体现素质教育的现代教育观。

4、建立多种评价方式，让每一位学生都能在学习中获取成功的体验。开放式的教学允许学生保留自我的不一样观点，同一个问题，学生能够有不一样的解决方法，每个学生的观点都受尊重。开放式的课堂不再以教师为的评价主体，学生也成为了评价的主体，学生在评价别人的成功和被别人评价为成功的过程中满足了好奇心，获得了探求新知识的激励。教师应发挥表扬的激励功能，使学生乐于创新。我在课堂中经常运用激励性言语，撩拨学生创新的欲望。

一份耕耘，一份收获。教学工作苦乐相伴。我将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。

小学三年级数学教案及教学反思篇七

小学三年级，是小学阶段由低年级到高年级的转折点。务必培养良好的学习习惯和优良的学习氛围。但是，要想让学生一堂课40分钟全神贯注的听讲确实不易，就算是好同学也很难做到，老师讲课的时候务必让他们把焦点放在老师身上。

小学三年级的数学教学，最令我烦心的是如何提高学生学习

数学的兴趣。原因较多，也是比较复杂的，我个人认为除了学生自身的原因，数学学科本身的特点，任课教师的教学方法和教学手段及教学基本功是否扎实也是很关键的。于是我在教学设计中不断的反思，上课前认真准备，同时我还用心的透过其他途径来完善自我的每一节课堂教学。

对于优生，要想抓住他的思维务必给他留有悬念，而且是最能吸引他的还得不要让他处在胜利之中；对于中等生，他们不扰乱课堂纪律，有时你把他叫起来，他根本不明白你在讲哪儿，对他们来说心不在焉，要不断提醒他们注意听，多组织课堂教学；而对于后进生，首先给他们订的目标就不要太高要让他们跳一跳够得着，这样让他们自我觉得有期望，尝到成功的喜悦，只要他们取得一点点成绩就要适时的表扬。让他们觉得老师并没有放下他们，觉得自我还是很有期望提高的。除了这些之外，作为教师在上课的时候说话要和声细语，营造一种简单和谐的学习氛围，让学生讲课时不管你多生气，多着急，在给学生讲课时都要忍住，要耐心的讲解。永远记住：没有教不会的学生，只有不会教的老师。要做一名学生喜欢的老师，他喜欢你才会愿意学这门学科。

数学教育要面向全体学生，人人学有价值的数学，人人都能获得必需的数学，不一样的人在数学上得到不一样的发展。我所任教的三年级学生，学习上困难比较大的学生较多，在教学中，我细心观察了学习吃力、成绩始终不能有较大进步的学生，我发现他们没有真正意识到学习是一个努力、尝试、多次失败的过程。基于此，在教学中我试着运用了失败教育法，有效的克服了这一问题。学生的意志、毅力也得到了的培养、提高。只要在教学中注重对学生心理训练，养成健康心理———不怕麻烦、不怕失败、敢于挑战，定能使学生学有所成。主要采取了下列措施：

(1) 在班中实行帮教活动，每一个学困生都找到一个学习优秀的好朋友来每一天对所学的知识进行辅导和考试，教师定期进行抽查。

(2) 我作为数学教师每一天的工作计划中就有关于学困生的辅导工作。

(3) 学困生自我制定出具体的学习目标，以不断促使自我努力。

在今后教学中，我必须真正让学生在主体用心参与、操作、交流、动脑、动口的探究性学习中建立概念、理解概念和应用概念。实践证明：学生学习方式的转变，能激发学生的学习兴趣，让课堂焕发师生生命的活力，让课堂更精彩。

小学三年级数学教案及教学反思篇八

记得一位教授说过：假如说“课程智慧”主要显示为教师的“备课”的智慧，那么，教师的“教学智慧”则主要显示为“上课”的智慧。上课的智慧在课堂上对待生成问题体现在以下三点：

- 1、宽容的接纳；
- 2、理智的筛选；
- 3、巧妙的利用。在今天的课堂上我真切地感受到了这一点。

丰润区在这学期开展了名师仿课活动，我们学校的数学教研组模仿张齐华老师的课例《分数的认识》，准备了一段时间。5月23日，我们学校的8位教师参与了基地教研会，在会上我作为师徒结对的师傅，首先上了这节课。课前，我们做了知识上充沛的教学预设，原以为没有什么问题，可是上课时我发现我忽略了一个问题：同学的预设。开始，对于“平均分”（二年级的知识）的引入，同学明显的不理解，教师在此多次引导，为后面学习分数铺垫。课中，同学展示自身所折的几分之一作品，寥寥无几，两个小朋友之后没有举手的小朋友，课堂出现冷场，作为教师我马上拿出课中巡视时

发现的问题出示：

1、这张纸有没有平均分？

2、一个圆形纸片和一个长方形纸片都表示了 $\frac{1}{4}$ ，你发现什么？解决了这一个环节的重点问题，但是同学精彩的汇报却是蜻蜓点水。

小学三年级数学教案及教学反思篇九

今天听了冯老师《时、分的认识》一课，课后我对这节课作了一番反思。总的来说：本节课教学目标明确，教学结构合理，教学重、难点突出。始终能以“结合生活实际，培养学生探究和实践能力”为主旨，精心设计和安排活动，主要体现了以下特点：

这节课的内容是学生已经初步认识整点钟的基础上进行教学的，主要使学生进一步认识钟面，掌握看钟表的方法，以及认识小时、分和秒，知道 $1\text{时}=60\text{分}$ 。时间单位比较抽象，单位间的进率比较复杂，在教学过程中，以“教师为主导，学生为主体，活动为主轴”为思想，并能结合生活实际，培养学生自主探究的能力。例如：“认识钟面”这一环节，教师从学生的生活实际出发，从孩子比较熟悉的起床、上学、睡觉等作息时间入手，自然入题，把学生已有的旧知开掘出来，为学习新知服务。又例如：让学生知道 $1\text{时}=60\text{分}$ 这个时间进率出是比较难的，教师让学生观察教师演示实物钟，通过观察，自己去发现，自己去探索，从而抽象出时与分的进率。

教师把1小时的持续时间与学生日常活动的时间体验建立起联系。例如：教学“认读整时刻”，教师让其他的同学出说一说，通过多提问，多回答，给全体同学加深了印象，把他人的知识转化为自己的知识。教学中，教师采用放手让学生尝试用汉字写整时刻的方式教学，让学生自主探究新知。学生将自己的聪明才智展示出来，激发了他们的学习热情。又例

如教学“认读几时几分”教师先拨整时刻，问：“这是几时？”生答：“11时。”师再将分针往前拨到4，问：“这是整时刻吗？”生答：“不是。”“那是几时多？”“11时多。”“你是怎么看出来的？”“时针刚走过去时11，还没走到期12，所以是非曲直11时多。紧接着展示课件”10时15分“的钟面，问：“这个钟面是几时多？”“10时多”多多少分？“学生自然而然去观察分针走到数字几，后答：“10时15分”这样的教学分散了难点，并通过点拨、观察，放手让学生自主探究，师生互动，环环相扣，层层深入，逐一突破难点。

本节课教学手段灵活多样，多媒体辅助教学生动形象，内容直观具体，充分激发了学生学习兴趣和探究热情，同时钟面、图片等常规教学手段有机结合，使课堂动静结合，学生眼、耳、口、脑、手等多种感官同时活动，提高了教学效率。

由于本课教材知识点多的特点及学生的知识水平有限，在教学中教师实施练习与新授紧密结合，且有层次，有趣味，形式多样，重点突出。例如新课教学中，体会1分的持续时间，开展口算游戏，让学生在乐中学，做中学。而在巩固练习中，教师先设计了看钟面写时刻；再设计找相对的闹钟练习；还设计了师拨钟，生抢答，师说时刻，生拨钟。让学生既动口，又动手，还动脑，由浅入深，最后还设计了很生动的小组竞赛，学生的兴致更加高涨，掀起了学习的更高热潮。在结尾部分，教师以“这节课你学到了哪些知识？”引导学生根据板书，再产次巩固本课内容。

本节课，在教学中也存在着一些弊病，例如由于本课知识点多的缘故，教师授课一个环节紧跟一个环节，非常紧凑，有些赶的感觉，于是在忙中就出现了一些错误。例如在教学读写钟面的几时几刻，因为前面的知识用的时间过多，所以在教授这一环节时，时间紧，教师仓促的讲解，此处难点讲解不够深入，从而达不大预期的效果。

三年级

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)