

思想品德教师资格面试教案 小学思想品德教师面试教案(精选5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

思想品德教师资格面试教案篇一

一、考题

教学过程 环节一：新课导入

过渡：同学们，通过刚才的表演我们知道了不论是父母的夸奖还是批评，背后蕴含的都是浓浓的父母的爱。那大家有没有像刚才表演中的冬冬和楠楠一样，也有对父母的行为有不理解和困惑的地方呢？教师组织全班同学举行“有话大家说”畅谈会，引导同学们说一说对父母的哪些行为不理解。

接着，教师继续引导学生思考爸爸妈妈为什么这样做？自由发言之后，一起总结父母之所以这样做是因为他们望子成龙；父母也有可能由于工作忙而忽视了子女的要求和愿望，或者是父母心情不好，所以才会发火。但只要我们与父母之间相互沟通，彼此理解，我们一定能感受到父母对我们的爱。3. 不做“小麻烦”

过渡：爸爸妈妈为我们倾注了无限的爱，现在我们长大了，那我们是不是也可以关心关心他们，至少不再给爸爸妈妈添麻烦呢？学生小组讨论：我们应该怎样做，才能使他们少一点烦恼呢？讨论后将讨论的结果共同拟定为一个《好孩子家庭行为守则》并请小组代表在班级进行说明。

过渡：同学们，经过上面的学习，我们是不是已经读懂了爸爸妈妈爱我们的心呢？我们是不是已经感受到了父母对我们深沉的爱呢？如果你已经感受到了，如果你也爱自己的爸爸妈妈，那就让我们怀着感恩之心一起来朗诵这首诗歌——《爱心父母》。

环节四：小结作业

同学们，享受父母的爱是幸福的，回报父母是快乐的！就让我们从现在开始，从身边的小事做起，真正地为爸爸妈妈做点什么吧！回家之后希望同学们就行动起来，做一些力所能及的事，像整理床铺、主动完成作业、收拾房间、洗碗、梳头等等，同学们也可以为自己的父母写一封信，把心里想对爸爸妈妈说的话告诉他们，为父母献上我们的一份爱心。板书设计：

思想品德教师资格面试教案篇二

在教师招聘考试中，教学设计是试讲的一个重要环节，一个好的试讲离不开一篇好的教学设计，然而，在实际备考过程中，许多考生对教学设计感到很迷茫，不知道如何下手，不知道教学设计到底应该包括哪些环节。因此，今天中公教育的老师特意为大家准备了《成长不烦恼》这一框题的教学设计，希望对考生有所启发，有所收获。

一、教学目标

1. 以积极乐观的心态迎接青春期的到来。
2. 能从容面对青春期心理的变化。
3. 了解青春期特有的一些心里矛盾和心理特征。

二、教学重难点 【重点】

青春期心里充满着矛盾。【难点】

如何保持心理健康。

三、教学方法

情境教学法、活动教学法、小组讨论法

四、教学过程 环节一：课堂导入 设置活动，导入新课

在成长过程中，出了身体的变化之外，我们的心理也在悄然发生着一些变化。让我们一起来看看我们的心理自画像吧。

在课前的心理自画像活动中，许多同学都在表格中找到了自己的影子，那么除了上述的心理体验外，同学们还有哪些其他体验想和大家分享呢。下面请两位同学谈谈自己的心理体验，其他同学以小组为单位讨论他们的这些体验。

教师总结：在青春期，每个人都会出现各种各样的烦恼，如何客观、科学地对待青春期出现的种种烦恼成为目前亟待解决的问题。我们中学生要学会用学过的知识和方法解决问题，分析自身产生烦恼、困惑的原因，学会自己解决烦恼。

2. 学会解决心里矛盾 活动二：我是心理辅导员

在课堂上举办一场模拟心理辅导课，每组三名同学，分组表演，一名同学扮演心理辅导员，另外两名同学扮演需要帮助的学生。其他同学通过观看各组的表演，讨论问题：“遇到心理矛盾该怎么办？”

教师总结：当我们感到很难解决内心矛盾的时候，可以向老师、家长、亲友以及社会寻求帮助，同时也要学会当自己的“心理医生”，我们要学会用学过的知识和方法解决问题，提高解决烦恼的能力，能够以积极的心态迎接青春，享受青

春的美好，悦纳自我，乐观地对待生活。

环节三：巩固提高

多媒体展示材料：

13岁以前，我对外界从来都是保持着麻木的状态。即使被别人指着鼻子骂，我也没什么反应，到了13岁，情况就不同了，我开始对一切都敏感起来，好朋友疏远我了，同学们看不起我了，老师给我脸色看了，妈妈也不那么爱我了，甚至对着镜子一看，自己一副平庸的样子，也讨厌自己来，学习成绩平平；等等。

问题：根据本节课我们所学到的知识，请同学们告诉材料中的主人公如何处理现在面临的矛盾与困惑。

学生自由讨论，教师进行正确引导。最后师生明确：

这些烦恼都是青春期正常的生理和心理现象，我们要学会悦纳自己。环节四：小结作业

课堂小结：青春期心里充满着矛盾，这些内心矛盾，是我们成长过程中正常的心理现象。我们应当通过各种方式，借助各种力量调控内心心理矛盾。

课后作业：还记得课前展示的心理自画像吗，请同学们在课后针对其中的问题，结合今天所学的知识，想想该如何解决，下节课我们来探讨。

五、板书设计 成长不烦恼 1. 青春期的心里矛盾 2. 学会解决心里矛盾

思想品德教师资格面试教案篇三

一、在面试之前，我感到非常的迷茫：（1）什么是试讲？什么是说课？

这两个概念一直让我困扰，教师资格证是采用试讲的方式，例如：初中的思想品德就是给一个案例，如：2015年1月2日的真题，给你一个案例，围绕：“父母有抚养子女受教育的权利”？让你围绕这个案例来试讲。

（2）试讲的内容是课本的知识吗？

一、初

二、初三的教材全部借来看。借不到话，可以到淘宝网找找，全部买下来，不用多少钱。

一、初

二、初三的教材全部看完，千万不要有侥幸的心理、偷懒的行为，否则会出问题的。

（4）备考的时间紧张？

2014年11月1日，看了笔试的成绩过，参加面试是2015年1月2日，只有一个月多的时间，而且要看完五本教材，是比较辛苦的，所以我们务必在笔试结束后，马上投入备考，否则时间是来不及的。不但要看教材，还要看面试的题目。

（5）面试的问题考哪些？

面试分为两个部分：试讲前考两题，试讲后考两题，总共四题面试题。面试主要围绕：看待现象、人际关系、选择教师的目的是、如何提高教学能力、如何管理学生、如何应变等方

面的内容。

(6) 平时务必要经常演练，不要总是看书本。

面试、试讲是靠口来表达的，所以平时要经常练习嗓子，否则到面试、试讲那天，你说话会吞吞吐吐的、断断续续，影响效果的。还有经常到教室的黑板，练习写字。在你试讲的时候是要写板书的。

(7) 锻炼10分钟的试讲能力 讲课的时候，语速不能过快，不能过慢，这就需要我们平时去好好训练，才能把握好的节奏。

(8) 网上的经验太少

我查了网上的经验，相关的知识经验太少了，每次参加教师资格证的人都是很多，就是没有多少人写自己的经验告诉后面参加考试的人。因此，我感到很苦恼，这也是我写这篇经验分享的原因，没有前人的经验分享，后人走路难免会遇到挫折与阻碍。如果看了这篇经验还是有困扰，可以加我的q:408524008□

二、考试的经过

1、2015年1月2日考试，我的准考证写的时间是10:00-10:15进入考场，我在8:50到达考场，考生是分批进入考场，因此很多考生在学校的外面等待，这个时候千万不要紧张，也不要和别人讨论无关的话题，我在头脑中想想教材的内容，看哪些知识点自己记不住的，马上查找让自己记忆起来。

2、在外面等待1个多小时，进入考场，在考场的外面等待了半个多小时。

3、进入签到室签名，然后在签到室等待20多分钟。

4、有人带领我们去另外一个放物品的教室，等待10分钟，由监考老师带领我们去抽题室抽题，总共有七个老师，有七台电脑，每个考生有自己的作为，分科目的序列来坐的。抽题的过程，抽题老师，要你的手机号码来登录进去，所以一定要记住自己的手机号码。抽题后，我见我的题目是《父母有抚养子女受教育的权利》有个案例在描述，关于一个家长不供的自己读书事情。

试讲的要求，围绕案例来讲（1）要有简单的板书（2）要有提问学生的环节（3）帮学生解答知识的问题 总共有六个小题的要求。

5、监考老师带领我们去写教案的教室写教案，总共20分钟。稿纸只有一张，所以写教案的时候不要乱写，这份教案在你面试、试讲后要上交的。在教案务必写上自己的姓名，准考证号码、报考的科目。教案围绕：教学目标、教学用具、教学过程、总结、布置作业来写。

6、进入面试、试讲的教室，总共有三个老师，有三台电脑，中间坐的老师是主考官。见到考官要鞠躬问好。

8、试讲开始，总共十分钟，我主要围绕未成年人的定义？家长如何不抚养孩子的问题？国家为什么要用法律来保障未成年人的受教育权的原因？来展开教学的，但是我发现自己的教学的速度太快了些，讲课的时候有点吞吞吐吐等问题。

9、试讲结束后，主考官又向我提了两个问题：（1）你自己评价你讲的课程？

面试、试讲结束后，上交教案。可以离开考场。

我把自己的物品拿出教室，发现考试的题目也带出来了，我马上交个旁边管物品的老师，然后离开考场，回去。

思想品德教师资格面试教案篇四

教师资格证思想品德鉴定表 教师资格证思想品德鉴定表

转眼间我已经在教育工作岗位上工作8年了，在平平常常、忙忙碌碌中，我又度过了一个学期。回顾这一学期的工作，有一点我感到无比欣慰，就是不管社会多么纷繁、复杂，我始终没有放弃做人的基本原则：以诚待人，以诚感人，以诚育人，在自己力所能及的范围内，努力做好每件事，教好每一位学生。同时我的领导和同事们对我还提出了一些肯定的意见以及建议。因此我针对他们提出的一些建议，从中我还寻找自己在教书育人以及工作方面存在的种种问题，进行原因分析并为此提出了一些整改的措施，如下：一、我在教书育人中存在的问题：第一、创新意识淡薄，教学中对学生独立思考以及动手操作能力的培养不够。第二、教学效益不高。第三、在教学环节的设置和媒体设备的运用上，使用不当。第四，教学理论研究和教学实践的结合不够。第五、专业理论知识还不够丰富。第六、与学生以及家长之间的交流不够，学生管理方面比较粗放。第七、对自己的课堂要求还不够严格。第八、外出听课太少了。

二、存在问题的原因：1、学生的课业负担有所减轻，学习的时间少了，学生的学习目的性和自觉性有所降低，为了应付完成语、数、英等作业，就因此将美术作业扔在一旁不去完成。

细和实，没达到自己心中的目标；三、整改的措施：教学的关键是教师的引导、方法要得当，要培养高素质的学生首先要有高素质的教师。小学教师除了要有扎实的学科知识和教学技能外，还要有童心和母爱，要爱心育人。

3、任劳任怨，完成学校其他工作

本学期我校开展了一系列的比较大型的活动，还有部分的学

校美术宣传工作，我都能积极的配合。对于学校布置下来的每一项任务，我都能以我最大的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。

4、加强反思，及时总结教学得失。

美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，我想在今后的美术教学中，让每个学生都能参与，并动手操作，今后还要努力找出一些美术教学的特色点，为开创祥坂小学美术教学的新天地作出贡献。

其他的有些工作也有待于精益求精，以后工作应更加兢兢业业。

思想品德教师资格面试教案篇五

第一章 学科基础知识

一、马克思主义基本原理

1、三大理论来源：德国古典哲学（黑格尔的辩证法）；英国古典政治经济学（创立了劳动价值论和剩余价值学说）；法国空想社会主义（科学社会主义）

2、马克思主义不等于马克思恩格斯论述

3、马克思主义基本原理是马克思的精神实质

马克思主义基本原理是马克思主义三个组成部分中“一以贯之”的具有综合性特点的理论，是能够反映马克思主义整体性的理论。

马克思主义基本原理是能够反映无产阶级人民立场、理论联系实际原则的理论，是经过实践证明的，具有普遍意义的理

论，“是包含着一连串相衔接的阶段的发展过程的阐明”。

马克思主义基本原理是马克思主义文本研究与时代发展、新的实际的结合，是实践之树的奇葩，是进行实践探索的科学。

4、马克思主义的基本立场：对立场的分析有两个维度——真理性的维度（怎样的立足点、出发点获取真理的认识）；价值维度（怎样的立足点、出发点才决定着一种真理与另一种理论相区别的价值取向）

6、马克思主义的基本方法：一切从实际出发、解放思想、实事求是、与时俱进的方法；辩证分析法；在实践中发现、检验、坚持和发展真理的方法；历史唯物主义的方法；从群众中来、到群众中去的方法。

7、马克思主义基本原理的基本特征：整体性、时代性、实践性、阶级性

二、中国特色社会主义理论体系

1、什么是中国特色社会主义理论体系

3、中国特色社会主义理论的基本特征：时代性、实践性、开放性

三、青少年心理学

1、青少年期含义：在一定的社会条件下，个人的身心发展从不成熟走向或成熟、从童年走向成人的一個过渡时期。

2、青少年期的三大生理变化：性机能发育成熟；身体外形极具变化；体内机能迅速健全

3、青少年期的心理变化

心理特征：自我意识迅速发展；情感丰富却易冲动；性意识的觉醒和发展

心理矛盾：渴望独立与现实依赖的矛盾；心理闭锁与求得理解的矛盾；性心理发育迅速发育成熟与性心理相对幼稚的矛盾。

4、青少年的认知发展：思维概括能力增强，更善于思考抽象问题；思维不受现实事物的限制，可以运用假设进行思维；思维逻辑能力不断发展。

5、心理健康标准

少年的心理健康标准

有正确的自我观念，能了解自我，悦纳自我，能体验自我存在的价值

乐于学习、工作和生活，乐观积极的心理状态

善于与同学、老师和亲友保持良好的人际关系，乐于交往，尊重友谊

情绪稳定、乐观，能适度表达和控制情绪，保持良好的心境状态

保持健全的人格

面对挫折和失败具有较高的承受能力，具有正常的自我防御机制

热爱生活、热爱集体，有现实的人生目标和社会责任感

心理特点、行为方式符合年龄特征，能与现实的环境保持良好的接触与适应

有一定的安全感、自信心和自主性，而不是过强的逆反状态

四、伦理学

1、道德的定义：依靠社会舆论、人们的内心信念和传统习惯，以善恶评价的方式来调解人与人之间、个人与社会之间的行为规范的总和。

2、道德的特点：历史性；阶级性或集团性；规范性；渗透性；稳定性；自律性

五、基本道德规范及基本道德领域

1、人们通常把人类社会生活划分为社会公共生活、职业生活和婚姻家庭生活三大领域

3、社会公德的特征：基础性；方法性；继承性；发展性

六、职业道德

1、含义：从事一定职业的人应遵循的具有一定职业特征和调整一定职业关系的职业行为准则和规范。

2、主要内容：爱岗敬业、诚实守信、办事公道、服务群众、奉献社会

3、特征：多样性、具体性

七、家庭美德

1、主要内容：尊老爱幼；男女平等；夫妻和睦；勤俭持家；邻里团结

2、特征：家庭美德的内容具有历史性和现代性的统一

以爱情为基础的婚姻是家庭美满的重要基础

早期的启蒙教育是家庭美德的重要内容

终身塑造

爱融于情、理、行

言传身教

八、法学（略）

第一章 学科知识在思想品德课教材中的应用

一、国情知识在思想品德课教材中的体现与分析

1、感觉时代脉搏（认识社会的巨变；了解经济生活；参与民主政治；把握时代坐标）

2、踏上兴国之路（树立科学发展观、实施科教兴国；坚持依法治国）

3、熔铸民族魂魄（民族大家庭；振兴民族文化、弘扬民族精神）

4、实现共同理想（最高理想和共同理想；共同理想与最高理想的辩证关系；理想的实现要靠艰苦奋斗）

二、心理健康知识在思想品德课教材中的解析

1、正确认识自己，适应新环境

（自我认识偏差；内心较为脆弱——正确认识自己；主动开放自我；善于关心别人）

- 2、调解和控制情绪，保持乐观向上的心态
- 3、纾解压力（正确对待学习压力；克服考试焦虑）
- 4、学会沟通，跨越代沟
- 5、感觉青春律动，共享花季友情
- 6、珍爱生命
- 7、磨砺坚强意志

三、道德知识在思想品德课教材中的体现

- 1、待人接物须明理（礼貌待人、平等待人、与人为善）
- 2、少年当自强（自尊是获得尊重的前提、养成自信自立的生态态度）
- 3、积极进取，共同进步
- 4、养成交往品德（诚实守信、尊重他人）
- 5、承担社会责任

四、法律知识在思想品德课教材中的解析

- 1、生活离不开规则（法律是特殊的规则、法律与生活）
- 2、珍视公民资格（公民的权利——人身权、财产权、消费者权利；保障未成年人权益；做守法的公民）
- 3、明辨善恶是非
- 4、感受法律权威（法律面前人人平等、寻求法律帮助）

第三章

学科观点与方法在思想品德课教学实践中的应用

1、分析学生成长中的热点问题

客观评价与全面认识的关系；他人评价与自我评价的关系；自我评价与“人无完人”的关系

2、分析学生在交往中的热点问题

青春期早恋现象：详述早恋的危害；帮助调整心态；鼓励走出困境

3、分析学生在遵守社会规则方面的问题

青少年犯罪：保护性预防；堵塞性预防；控制性预防；改造型预防

4、分析学生在形成社会理想方面的问题

理想教育存在着个人理想与社会理想相脱节的倾向，具体表现：

从教育目的看，理想教育被等同于社会理想教育，而忽视学生的生活理想、个人道德理想和职业理想的教育。

从教育方式上看，理想教育一直只是通过思想政治教育教学进行的，而忽视理想教育其实也是其他各科教学任务之一。

案例：青少年迷恋明星：通过课堂教学使学生的个人理想由自发升华为自觉；在学生个体经验的基础上引导学生，让学生在现实冲突中建立社会理想。

模块二

第一章

思想品德课程的性质

1、课程性质：对课程本质属性的规定，即课程的基本地位、核心内容、目标和任务等等。

2、思想品德课程的性质：对思想品德课程的本质属性的规定

3、思想品德课程性质的表述与理解：思想品德课程是一门以初中学生生活为基础、以引导和促进初中学生思想品德发展为目的的综合性课程。

4、思想品德课程的特点：思想性、人文性、实践性、综合性

6、基本理念：帮助学生过积极健康的生活，做负责人的公民是课程的核心；初中学生逐步扩展的生活是课程的基础；坚持正确价值观念的引导与学生独立思考、积极实践相统一是课程的基本原则。

7、思想品德课程的课程目标：

总目标—以社会主义核心价值体系为导向，旨在促进中学生正确思想观念和良好道德品质的形成与发展，为使学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义合格公民奠定基础。

情感态度价值观目标

能力目标

知识目标（见88页）

8、思想品德课程的逻辑结构

第二章

掌握思想品德课程的内容与框架

1、思想品德课的课程内容之成长中的我自我认识；自尊自强，心中有法

2、思想品德课的课程内容之我与他人和集体

交往和沟通；在集体中成长；权力与义务

3、思想品德课的课程内容之我与国家和社会

积极适应社会的发展；认识国情；爱我中华；法律与秩序

5、当前思想品德课的课程形态

综合课程：内容的综合性；呈现方式的综合性；目标体系的综合性

6、课程呈现形式的多样化

教材形式的多样化；课堂教学形式的多样化

7、思想品德课的课程结构：思想品德课程的要素之间的体系构成。思想品德课程的结构是思想品德课程的主要呈现方式，是思想品德课程得以落实和发挥作用的基础条件。

8、文本结构：课程标准、教材

9、内容结构：心理健康、道德、法律、国情

10、思想品德课的实施要求

含义：将思想品德课程的目标、内容落实到思想品德课教学

实践中的方式和方法。

根据思想品德课程标准，思想品德课程的实施，主要包括教学、评价、教材编写和课程资源的开发与利用。

11、思想品德课的教学要求：

12、思想品德课的评价要求：

评价目标：考查学生达成学习目标的程度，提高教学质量，保证课程目标的实现，是评价成为促进教师教学、学生思想品德发展与提高的有效手段。

评价方式：观察、描述性评语、项目评价、谈话、成长记录、考试

评价的实施要求：

评价不仅要重视结果，也要注重发展、变化和过程；

各级行政、招生考试部门以及学校教师在设计思想品德课程评价方案时，必须以本课程评价标准与实施要求为依据，综合多方面获取的考查信息对学生的思想品德课程学习做出合理的评价。

13、思想品德课程的教材编写要求

准确理解和把握课程标准，坚持正确的导向；遵循思想品德形成和发展规律，体现思想道德学习的独特性；选取现实生活中的素材，突出教材与生活的联系；倡导以主题方式呈现课堂内容，激发学生思考、探索兴趣；应充分考虑和体现不同地区的特点。

14、思想品德课的课程资源开发与利用要求：

根据教学目标的需要，开发、选择一切可以利用的课程资源，为实现教育目标服务；

课程资源的开发和利用要服务于教学内容，充分发挥课程资源的效能，避免盲目性和形式主义。

第三章 了解思想品德课程个模块的目标定位于教材处理

1、国情部分的目标定位：情感价值观目标定位；能力目标定位；知识目标定位；

4、心理健康教育部分的目标定位：情感态度价值观目标；能力目标；知识目标

5、心理健康教育部分的教材处理原则：疏导引领为主；能力目标为主；实践应用为主

7、道德部分的目标定位与教材的处理原则：力戒说教；坚持宽容精神；体现层次性

8、道德部分教材处理应注意的问题：注意立场；注意选材的时代性

模块三

思想品德教育教学理论知识与能力 第一章：思想品德课的教学规律与特点

1、主要特点：思想性与人文性的统一；预设性与生成性的统一；重过程与重结果的统一

2、主要规律：认识的渐进性规律；认识的曲折性规律；师生互动规律

3、思想品德教学的基本理念：思想性优先；以学生为本；实

践性原则；综合性原则

4、教学的基本环节：情景式导入；材料式导入；问题式导入；衔接式导入

5、组织课堂活动需要注意的问题：

课堂活动不等于身体活动；课堂活动形式可以多样化，但不能偏离课堂教学主题；课堂活动要有逻辑性；课堂活动在精不在多。

6、使用材料开展教学一般采用的方法：分解法；问题前置法；故事法；留白法

1、教学情境的主要类型：可体验情境；可在再现情境；可借用情境；可想象情境。

3、活动教学的主要步骤：活动设计；活动准备；成果展示；引导、感悟与升华

4、活动教学需要注意的问题：活动教学应该把握适度原则；活动教学应该坚持目的性原则；活动教学应坚持体验性与探究性并重。

5、体验式教学评价标准：是否确有体验；体验是否有意义；体验式教学需要考虑的效率

7、案例教学的主要步骤：目标确定；案例选择；案例开展；知识迁移与案例复归

8、案例教学需要注意的问题：案例源于积累；案例需要提升；案例贵在出新

9、讨论式教学主要步骤：定题；分组；组织讨论；评价总结

10、讨论教学需要注意的问题：前期准备工作要充分；讨论过程要兼顾全体学生；讨论要防止“各执一墙”的极端化情况，而应该强调“重在体验和参与”

11、学导式教学主要步骤：自学、解疑、精讲、演练、小结

15、思想品德课教学中学生研究性学习的主要方式：

小组合作研究：开放式、半开放式、集中式 第三章 思想品德课的教学准备

1、教材分析的一般要求：懂、透、清、升

2、教材分析的基本方法：内在性解读；外在性解读；探究性解读

3、在以人为本的新教学观中，学生具有三重身份：教学对象；学习主体；教学资源

4、思想品德课学生分析的几个主要方面：

5、教学内容组织设计，要注意的问题：

6、教学方法设计需要注意的问题：务实高效；设疑启思；情理交融；知行统一

7、思想品德课的作业与活动设计需要注意的问题：适度原则；形式多样；评价科学

8、教案是内容：一般说明和具体说明（文字式教案、表格式教案、流程图式教案）

10、作业检查技术应注意：作业布置的时机应该得当；作业布置要坚持适度原则；作业形式应灵活多样；作业坚持反馈要及时；作业布置与检查要体现学生的个性差异。

12、班级授课教学过程要点：备课、上课、布置和检查作业、课外辅导、学业成绩的检查与评定。

13、促使情境生成：文本研读；同学交流；社会观察；矛盾设置

14、教学处理的原则：就是论事原则；有效迁移的原则；服从教学的原则；尊重学生原则

15、问题处理的方法：个别化方法；迁移法；自我解嘲发；搁置法 模块四

思想政治教学评价理论知识与能力

1、思想品德课评价方法：

按评价基准的不同：相对评价、绝对评价、自身评价 按评价功能的不同：诊断性评价（教学前评价）、形成性评价（事中评价）、总结性评价（事后评价）

按评价分析方法的不同：定性评价、定量评价

2、教学评价的功能：导向；反馈；诊断；激励；调解；教育；发展

3、促进学生思想政治素质的协调发展，在展开思想品德教学评价时，要处理好：“明理”与“分数”的关系；“育人”与“升学”的关系。