

# 2023年美术活动灯笼反思 幼儿园中班美术教案小麻雀及教学反思(模板7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 美术活动灯笼反思篇一

活动目标：

- 1、学习用棉线蘸色拖画，画出放射状的蜘蛛网，画的又紧又密。
- 2、培养幼儿对玩色活动的兴趣，并养成良好的作画习惯。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

各色水粉颜料，棉线，小蜘蛛人手一只及蜘蛛网ppt

活动过程：

一、谜语导入活动。

1、今天汪老师带来了一则谜语，请听谜面，猜猜这是什么小动物？“小小诸葛亮，独坐军中帐，摆成八卦阵，专抓飞来将。”（蜘蛛）

2、蜘蛛有什么本领呢？（幼儿回答：蜘蛛会织网）

## 二、观察蜘蛛网

1、蜘蛛会织网，我们来看看蜘蛛网是什么形状的？（从一点向四周发散出去，重点学习放射状）

2、再来看看这两张蜘蛛网，哪一张能抓到更多的食物呢？为什么？（又密又紧）

教师小结：蜘蛛网的形状是从一点向四周发散，呈放射状，只有把蜘蛛网织的又紧又密才能捉到更多的食物。

## 三、教师讲解示范。

1、今天我们就用棉线和颜料来画一画蜘蛛网，怎么画呢，请你看仔细。

教师讲解画法：在画纸的边上，有一个小圆点，这就是蜘蛛的家，我们棉线蘸上颜料，从蜘蛛的家出发，往外拖，我们把棉线“躺下来，拉一下”。

2、请个别幼儿来尝试。

3、小蜘蛛可喜欢我和你们一起织的网，现在它要到织的又密又紧的蜘蛛网上来抓事物吃啦。（教师随手把蜘蛛贴在网中）

## 四、幼儿作画，教师指导

1、要求幼儿手拿棉线蘸一蘸，躺下来，拉一下。从圆点出发画出放射状的蜘蛛网，蜘蛛网画的.又紧又密。（棉线用好后，

要放回颜料盘中，并把手的一端挂在颜料盘的边缘)

2、放射状画好后请幼儿换颜色来装饰蜘蛛网，换色时请捧着你的作品到另一种颜料处继续画。网织的又密又紧的，小蜘蛛就会到你的网上来捕事物。

3、保持桌面和衣物的清洁，并画好后回位置等待。

## 五、欣赏点评作品

1、教师：你最喜欢哪张网，并说说为什么？喜欢哪里？

2、教师把小蜘蛛贴到网上，自然结束教学活动。

## 教学反思：

活动结束后，我认真反思了这节课，教育活动应以幼儿的需要、兴趣，尤其是幼儿的经验来进行教学决定，在活动中我对自己角色的定位是一个参与者，我希望和孩子共同发现、探讨、寻找，让孩子在观察时享受探索的快乐。一节课下来，我个人认为，我设计的这节课符合幼儿的年龄特点。

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。

## 美术活动灯笼反思篇二

1. 能大胆地用半圆形和椭圆形画出大小不同的蘑菇。

2. 学习用多种颜色的圆点菇，颜色要涂得浓，增强美感。

3. 培养幼儿的欣赏能力。

4. 能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

1、小兔图片、范画。

2、画纸、油画棒。

3、噢，原来小白兔来到了蘑菇地里避雨，小兔喜欢吃蘑菇，大蘑菇还可以用来避雨、可以做小兔的蘑菇房，所以小兔子可喜欢蘑菇了。可是，小兔子说最近很少下雨，森林里都很少蘑菇，它们都要饿肚子了，小朋友我们来帮帮它们吧，画些蘑菇送给小兔子。

1、出示范画：我们一起来看看蘑菇是什么样子的？蘑菇怎么画呢？（幼儿自由讨论）

2、教师示范画几个蘑菇：先画半圆形或圆形的. 蘑菇顶，再画细一些的蘑菇柄，在蘑菇顶上画上不同颜色的小圆点，然后给蘑菇顶蘑菇柄上漂亮的颜色。

3、带领幼儿边说边画：请小朋友伸出右手食指，边说画蘑菇的方法边一起来画画蘑菇。（书空练习）

1. 发放绘画工具，鼓励幼儿积极动手、大胆作画：今天老师要看看那些小朋友画得又快又好。

2、鼓励幼儿大胆落笔，画出大小不同的蘑菇，画得多，并注意顶和柄的衔接。

2、会用多种颜色给蘑菇画上漂亮的花纹。

3、帮助能力差的幼儿画好蘑菇顶。

1、收拾作画工具。

2、老师以小白兔的口吻表扬画得多而漂亮的小朋友：小朋友，

谢谢你们画了这么多漂亮又美味的蘑菇送给我们。

根据小班孩子年龄特点,我选择了涂色课,由于小班孩子刚开始接触颜色,所以我并不要求他们认识颜色,先学会区分不同的颜色,知道变换颜色去涂。

## 美术活动灯笼反思篇三

活动目标:

1. 学习在一定范围内大胆地进行作画,并正确使用剪刀,剪出细长条,制作简单的平面灯笼。
2. 喜欢参与手工活动,初步体验制作装饰品的快乐。

活动重点:

画红红的灯笼活动难点:正确使用剪刀,剪出细长条,制作简单的平面灯笼。

活动准备:

- (1) 班级内架好相应的线,悬挂灯笼用。
- (2) 各种色彩的正方形和圆形纸若干。
- (3) 记号笔、双面胶每人一份。
- (4) 各种形状的小灯笼实物若干。

活动过程:

一、导入活动:

二、讲解示范:

1. 提问：你看到过什么样的灯笼？
2. 告诉幼儿老师给小朋友准备了正方形和圆形的彩纸。
3. 请个别幼儿在纸上大胆作画。画前先请他说说准备画什么样的灯笼，老师提醒幼儿要把图案画大，以便让人清楚地知道这是什么灯笼。
4. 老师示范剪流苏。

先将一个小正方形纸折一个细长条，打开后，用剪刀从下往上剪流苏。直至剪到刚才的折线处。

5. 将剪下的流苏和幼儿讨论后，贴在刚才画好的灯笼的下方中间处。

### 三、幼儿操作：

老师注意提醒幼儿要将图案画在纸的中间，并且画大。流苏尽量剪细。

### 四、展示作品：

#### 活动延伸：

幼儿将自己做的灯笼悬挂在事先准备好的线上。然后相互介绍，和欣赏。

#### 活动建议：

通过本次绘画活动不仅锻炼幼儿大胆动手，还使孩子们知道了要在节日或喜庆的日子里挂灯笼，因此，在绘画活动中，不要让幼儿机械地模仿教师的范例，要让孩子亲自参与或通过游戏等孩子喜欢的活动中培养孩子对美术活动的兴趣。

涂色时，我给孩子们示范涂色、讲解注意事项，颜色要涂均匀、涂满，不要露出白色。孩子们在动手操作时表现的很认真很感兴趣，有的孩子还互相提醒。

利用游戏化的语言、儿歌，示范、提示幼儿正确的使用剪刀进行剪纸活动。活动的本身美工操作活动幼儿就很感兴趣，加之用生动、富有童趣的语言，孩子们在快乐的活动着、发展着，在这样的教育行为下，幼儿一定会获得更好的发展。

活动反思：

1、虽然本班幼儿入园至尽已进行了一系列的圆形折叠粘贴活动，但是由于孩子们之间能力存在着差异，因此，在开展这一活动的过程中，我为孩子们提供了多种范例，它们分别是用12片、16片、20片圆形纸片制作的灯笼，使孩子们能根据需要为目的地选择制作。

2、活动进行过程中，要启发幼儿互帮互学，同伴之间交流分享制作经验，共同体验成功的快乐。

## 美术活动灯笼反思篇四

活动目标：

1、幼儿运用各种工具、材料，大胆装饰美丽的舞台。

2、积累使用剪刀的经验。

活动准备：

1、铅画纸、各色皱纹纸、蜡光纸、卡纸、即时贴。

2、水粉颜料、各色油画棒、牙刷、杯托、纸杯、擦手的湿毛巾、剪刀、糨糊、双面胶、透明胶、小箩筐(人手一份)。

3、音乐磁带、各种花盆等。

活动过程：

一、谈话，激发幼儿活动的兴趣最近我发现我们小朋友都很喜欢表演，今天幼儿园里来了许多客人老师，我们一起来装扮舞台，把你们的本领表演给他们看，好吗？让客人老师们看一看，哪位小朋友的手儿最灵巧，最能干。

二、介绍材料及用法这儿有一些材料，大家看一下，你们都认识吗？会使用吗？

三、装扮舞台

师生一起用各种材料装扮舞台。

师生一起用各种材料再次装扮舞台。

四、活动舞台装扮好了，请小朋友看一看，你觉得舞台哪里最漂亮？为什么？哪里还需要改进一下？（自评、他评）五、游戏：时装表演小朋友们，我们一起来进行时装表演吧！把这美好的一刻拍下来，好吗？（小朋友自由表演，与客人老师合影留念。）

活动反思：

“六一”期间我班的幼儿特别爱表演，针对这一现象，根据中班幼儿的年龄特点，借助“装扮舞台”这一新颖的题材，我设计并开展了此活动。

在活动中，我为幼儿创设了一个宽松愉快的环境，让幼儿自由选择各种工具、材料，积极、大胆、主动地进行操作、创造，共同装扮美丽的舞台，通过这次活动，不仅提高了幼儿动手、动脑的能力，也提高了幼儿感受美、欣赏美进而表现

美的能力，最后在愉快、轻松的时装表演中结束活动，让幼儿体验到了成功的喜悦。

我觉得在整个活动过程中，让幼儿交流讨论的机会还不是很 多，比如在第二次装扮舞台(剪贴操作时，可以让幼儿集体讨论或分小组商议一下，相互讲讲自己的想法及如何使用各种材料，让舞台变得更美些。)

## 美术活动灯笼反思篇五

- 1、通过观察了解油菜花的主要特征。
- 2、学习用线条和色彩表现春天油菜花金灿灿的美景。
- 3、感受色彩对比。
- 4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

教学准备：

- 1、油菜花图片。
- 2、画纸，水彩笔，油画棒。

教学过程

一、导入

出示图片：油菜花

教师：小朋友，你们认识这种花吗？知道叫什么名字吗？

二、展开

- 1、观察油菜花的外形。

——仔细看看它有几个花瓣?花瓣是什么形状的?

——油菜花的颜色是什么样的?

——油菜花是怎么排列在枝干上的?像什么?

你还见过什么花?油菜花和那些花一样吗?(幼儿结合已有经验讲述。)

教师小结:油菜花是金黄色的,有四个花瓣,花瓣是椭圆形的。

2、观察枝干及菜叶。

——油菜花的枝干是一根还是有很多根?它们是怎样排列的?

——油菜花的叶子是什么形状的?它们怎样排列生长在枝干上的?

幼儿观察后回答。

3、幼儿绘画。

教师:今天我们就把油菜花画出来,大家一起欣赏好不好?

幼儿绘画,教师巡回指导。

启发幼儿画好后可以再添画一些别的景物。

4、展示幼儿作品,相互欣赏。

请幼儿说说自己最喜欢哪幅作品,为什么?

三、结束教师小结,表扬绘画有创意的幼儿。

教学反思：

在幼儿观察之前，还应该利用图片，让幼儿更好、更快的去发现，用放大镜去发现油菜花那些细小的部分，这样不容易让幼儿去破坏油菜花原本的样子。还有观察完毕之后，幼儿们能积极的说出对油菜花的发现，其它幼儿都能安静倾听，别人的观察结果。这节课使我心喜的是幼儿们能融入到我的课堂中去，在课上积极的举手发言，课堂纪律也表现的非常好。

## 美术活动灯笼反思篇六

教学目标：

拨浪鼓发出声响的原因，与其他鼓的不同之处。

利用生活中的.废旧材料设计制作拨浪鼓的方法。

接触、了解民间玩具，培养学生热爱民间艺术的情感，提高学生选择材料进行设计、制作的能力，激发学生表现美好生活的愿望。

引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。

教学重难点：

了解拨浪鼓的文化、历史及制作方法。

拨浪鼓造型的创新、制作的精美。

教学过程：

导入新课提问：说说你知道的鼓有哪些？它们是干什么用的？说自己见过的各种鼓。激发兴趣。

作品欣赏提问：拨浪鼓由哪几部分组成？欣赏并思考。

回答了解拨浪鼓。

汇报研究

1、拨浪鼓由几部分组成。

2、拨浪鼓的装饰。

3、拨浪鼓的制作材料。

学生制作用给的材料制作拨浪鼓，简单装饰。学生做作。学习制作方法。

展示交流选择作业展评。学生评价提高学生的审美及制作能力。

教学反思：

学生特别喜爱拨浪鼓，能利用材料制作拨浪鼓。

## 美术活动灯笼反思篇七

### 【活动目标】

1、了解啄木鸟的外形特征和特殊本领，学习看图示折出啄木鸟。

2、尝试折成单菱形，能用添画的方法为啄木鸟添画眼睛。

3、培养幼儿对折纸活动的兴趣，体验成功的喜悦和快乐。

- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

### 【活动准备】

- 1、搜集有关啄木鸟的图片，掌握一些相关知识。
- 2、啄木鸟折纸的范例1份，各色彩纸若干，折纸步骤图每组1份，小苹果树请医生视频，大树1棵。
- 3、《啄木鸟》的歌曲。

### 【活动过程】

一、播放小苹果树请医生中啄木鸟治病的`一段视频并出事啄木鸟的图片，引导幼儿了解啄木鸟的外形特征和特殊本领。

二、出示范例，幼儿学习折啄木鸟。

- 1、出示步骤图，和幼儿一起说说每一步图示的意思，提醒幼儿看懂并参照步骤图进行折纸。
- 2、出示啄木鸟折纸范例，讲解难点部分，启发幼儿学习掌握折的方法。

教师重点讲解在折成单菱形。

师：先看老师是怎样折的，（教师示范）小朋友们看好了，这个地方很重要要仔细看，只要掌握了这里就会折出来了。

3、幼儿观察示意图，学折啄木鸟。

幼儿在优美音乐伴奏下，幼儿尝试折成单菱形的方法折出啄木鸟，教师巡回指导。

师：哪！小朋友，想不想折啄木鸟？（想）请小朋友试一下吧？幼儿折纸

### 三、作品讲评

1、请幼儿将自己折好的啄木鸟展示在大叔树的展板上。

师：折好了吗？现在我们一起来看一看

2、幼儿相互讲评同伴的作品，并提出建议。

师：你觉得那一只啄木鸟这的最漂亮？为什么？谁有不同意见？

师：小朋友折的都很棒！我们一起出去看看外面有没有啄木鸟经过我们幼儿园好不好？（好）（结束）

活动反思：

本次活动我把创作目标作为重点，在幼儿在认知啄木鸟的特征和作用后，用动手创作，帮助树宝宝来培养幼儿热爱啄木鸟的情感，特别是在啄木鸟的装饰中我们鼓励幼儿大胆想象，进行添画，装饰，创作出自己心目中喜欢的啄木鸟，这种创作是一种乐趣。情感目标的制定贯穿与活动的每一个环节，啄木鸟是益鸟、帮助树宝宝、创作啄木鸟，通过一系列活动让他们体会到活动带来的乐趣，从而使整个活动变的积极而有意义。

整个教学活动内容生动有趣，在本节教育活动环节设计中，用动画导题激发了幼儿学习的兴趣、“树宝宝”命运的悬念让幼儿在认知中快乐学习，通过折折画画体验了创作带来的乐趣，在创作中孩子们挥洒自如，大胆创作和想象，设计出了他们心目中最美的啄木鸟，也加深了孩子爱鸟的情感。

教师的引导不够全面，幼儿语言组织能力和动手能力不成正

比。在美术活动中幼儿的表达也是非常重要。从这一方面让我意识到在平时教学中的不足，全面发展幼儿各个领域的能力提高孩子各方面的技能，是我今后努力的方向，在反思中学习，在反思中成长，在反思中指引我们前进，提高自己。让我们的积极为幼儿营造一个学习乐园，让幼儿学的轻松，学的愉快。