

# 2023年一年级综合实践教学工作计划 教学工作 计划一年级下美术教学工作 计划(实用9篇)

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响,并保持灵活性和适应性。以下是小编为大家收集的计划范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

## 一年级综合实践教学工作计划篇一

工作计划网发布教学工作计划:一年级下美术教学工作计划范文,更多教学工作计划相关信息请访问工作计划网工作计划频道。

### xx一年级下美术教学计划(一)

一年级的小朋友们由于年龄较小,所以还处于儿童涂鸦期,大部分学生的绘画简单稚拙,构图单纯。尽管这样,每个学生对美术都抱有浓厚的兴趣,积极向老师学习绘画知识,提高自己的绘画水平。对缺乏学好的信心,学习美术的态度不够端正的学生给予帮助教育。

#### 教学的目的任务

绘画: 1、学习记忆画、想象画的画法,用这些形式表现自己熟悉的、喜爱的事物,体会表现的喜悦。2、用硬笔线描的方法,绘制简单动植物。3、继续学习以平涂为主的硬笔着色方法。

工艺: 1、学习简单的纸工、泥工、拼贴、拓印等技法。2、

用撕、折、拼贴等方法，制作以纸工为主的简单图形。3、用团、搓、压、捏、拉、接等方法，制作简单的泥工模型。

欣赏：1、观赏有趣的动、植物。2、欣赏富有童趣的儿童画。3、欣赏儿童题材的美术作品。

### 教材重难点

重点：1、用水彩笔或蜡笔的形式进行平涂作画，描绘观摩、记忆、想象中的动植物，线条要求流畅，色彩丰富，构图饱满，造型大胆、夸张，生动活泼，富有一种童趣。2、学习用费材料进行简单纸工制作练习。3、欣赏大自然中的动、植物及优秀儿童美术作品。

难点：1、在绘画训练中，要求达到线条流畅，色彩鲜艳丰富，构图饱满，造型大胆、生动，富有儿童情趣以及创造性。2、在欣赏过程中，提高欣赏表达能力，培养初步的鉴赏美的能力。3、倡导学生从广泛的生活、自然、文化情景中学习，发展了学生的观察能力、语言描述能力，动手操作能力与自我反思能力。

### 个人教研专题

#### 完成任务的措施

- 1、精心准备，做好课前工作。
- 2、运用不同手段，激发学生学习美术的兴趣。
- 3、注重审美能力的培养。
- 4、确立学生的主体地位
- 5、鼓励学生进行综合性与探究性学习。

6、学生的自评与互评。

7、运用多种教学手段。

周次

起讫时间

教学内容及练习安排

一

3.2——3.6

雪

二

3.9——3.13

图画与文字

三

3.16——3.20

雕泥板

四

3.23——3.27

我的地图

五

3.30——4.3

美丽的盘子

六

4.6——4.10

春天的颜色

七

4.13——4.17

拉根线条去散步

八

4.20——4.24

练笔成图

九

4.27——5.1

转转儿

十

5.4——5.8

校园真热闹

十一

5.11——5.15

这是我呀

十二

5.18——5.22

送你一个书签

十三

5.25——5.29

叶子片片

十四

6.1——6.5

手指手印变变变

十五

6.8——6.12

好大一幅画

十六

6.15——6.19

画味觉画嗅觉

十七

6.22——6.26

中国民间玩具外国民间玩具

十八

6.29——7.3

考核

xx一年级下美术教学计划(二)

一、学生知识能力、学习习惯分析：

一年级的小朋友虽然从幼儿园升入小学已一个学期，但仍存在习惯较差，易失去注意力等年龄特征。通过上学期狠抓学生的行为教育，这学期的行为习惯(课堂纪律、绘画习惯)有明显好转，但还是不令人满意，这只能说明我的教学方法仍有待进一步改进。

教师的教学态度和教学理念起决定作用，如果能在宽松融洽的气氛中开始，那么孩子将自然地摒弃对美术课的畏惧感，从而激发对美术课的喜爱。所以这学期要加倍努力工作，尽量让学生能在一种宽舒、融洽的氛围中学习美术，让所有学生轻松接受美术。其次，学生的`学习差异很大，还有部分学生基础很薄，有待加强练习、提高。

二、教材分析：

(一)、教学目的、要求

## 1、总目标

学生以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，丰富视觉、触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；了解基本美术语言和表达方式和方法，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习过程中，激发创造精神，发展美术实践能力，形成基本的美术素养，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

## 2、各学习领域目标：

按照课程标准的要求，各个学习领域的教学目标制订如下：

**造型·表现：**尝试不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过看看、画画、做做等方法大胆、自由地把所见所闻、所感所想的事物表现出来，体验造型活动的乐趣。

**设计·应用：**尝试不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过看看、画画、做做等方法进行简单组合和装饰，体验设计制作活动的乐趣。

**欣赏·评述：**观赏自然和各类美术作品的形与色，能用简短的话语大胆表达自己的感受。

**综合·探索：**采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的形象、创作、表演和展示。

## (二)、教学目标任务：

1、通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好。

## 一年级综合实践教学工作计划篇二

本学期初一年级组将紧紧抓住“两纲”这个核心，以开展多种形式、多功能的主题班会及各项活动为教育载体，以建设一支战斗力强、团结合作的班主任队伍为主要抓手，以如何促进学生形成文明规范的行为习惯和良好学习习惯为教育主攻方向，进一步加强教育教学常规管理，为实现学校教学质量的腾飞贡献力量。

全体学生要初步形成良好的学习习惯和学习风气，成为一个合格的中学生，做到爱学习、遵守纪律、爱集体、讲诚信。全体教师要提高思想觉悟，加强师德师风建设，发扬踏实苦干、无私贡献的敬业精神。全面贯彻落实学校的各项工作任务。

### 1、加强教师思想建设

加强教师思想建设，充分调动教师的积极性，主动性和创造性，加强劳动纪律观点，认真落实学校的一系列规章制度，坚持年级例会制度，表彰先进，纠正错误。

### 2、抓好学生行为规范和养成教育

开学初，班主任、科任老师要认真详细做好本班、本学科的学生状况分析，并制定出切实可行的班级计划、教学计划。特别是对学困生和头号学生要落实到学生、教师。并及时对家长做好反馈工作。整个年级用一定的时间认真学习《中学生守则》和《中学生日常行为规范》，抓好起始阶段的习惯养成教育，不放过细小事情，大力表扬学生中的好人好事，对学生进行“诚实守信，关心他人，团结协作，共同进步”的教育。利用班会、课外活动、黑板报等时间开展思想教育活动，结合学校工作安排和班级实际情况做到有计划有步骤，使对学生的思想工作落到实处。年级应对班级的思想工作实行监督。



### 3、安全工作常抓不懈

进行深入细致的安全教育工作，增强学生的安全意识，严禁学生携带危及安全的玩具到校，杜绝安全隐患，班主任要加强课间巡查，制止学生疯追打闹的行为，管理好学生课余时间，按时放学，严格请假制度、作息制度，将一切安全隐患消灭在萌芽状态。

### 4、强化年级教学管理工作

认真组织教师学习新课程标准，端正教学思想，抓好教学过程的管理，转变学生的学习方法，提高课堂效率。确保年级教学水平的不断提高，认真搞好常规教学过程，认真备课，定期进行集体备课，相互切磋，以提高课堂教学效率。认真批改作业，严格控制考试次数，注重考试质量，认真做好质量分析，作好补救工作。

5、完善老师、学生、家长三位一体的教育教学体系，做到老师、学生、家长的协调互动。构建起班级与家长沟通、年级组和学校与家长沟通的纽带，家校配合，进一步推动学校素质教育的发展。

九月份：新学期开学，收费注册；开展文明礼貌教育；结合当前实际通过报纸、黑板报、广播等教育学生进行卫生、防病等活动；联系学校的实际，进行安全教育，进行爱校、爱班等教育；强调《日常行为规范》、《德育考核细则》及学校有关的制度和班规；开展帮学活动。做好国庆长假安全教育工作。

十月份：做好《中学生守则》的学习与宣传工作，对学生进行共产主义等思想教育，以增强学生爱心、奉献精神，继续进行学习《德育考核细则》等活动；对学生进行体育卫生教育，抓好广播体操。英语书法比赛。

十一月份：根据其中考试的要求进行各学科的学习专题教育，指导学生不偏科。结合科目实际，讲究学习方法，端正学习态度，认真学习，努力向上，好好复习考好期中考试。中学英语能力竞赛。

十二月份：通过心理健康和青春期教育丰富“生命教育”，加强对学生的心理咨询调研、加强青春期健康教育，丰富内容和形式，帮助学生真正理解生命的意义。加强控烟、禁赌教育。出一期读书笔记展览。

一、二月份：认真做好学生的综合素质评定工作，同时指导学生做好期末复习计划，积极复习，考好期末考试。学期总结，假前教育等。开展一些有意义及切实可行的社会活动。

## 一年级综合实践教学工作计划篇三

一年级现有6个班，共有学生约290人，从年龄层次上来看，这个年龄是学习外语的最佳年龄段，此时的儿童大脑有较大的可塑性，如果能加之以正确的引导，学生自身的优势会得到充分发挥。但由于学生年龄较小，自控能力不强，在教学过程中要注意他们的生理、心理特点，充分发挥其表现欲、模仿力强等特点，重点激发学生的学习兴趣，培养良好的英语学习习惯。

### 二、教材体系分析

我们所使用的清华大学出版社的《小学英语》一条龙教材体现了新的教育思想、新的语言观和外语学习观。以发展语言实践能力为主线，突出语言的交际功能及其工具性特点；以培养学生用英语进行交际的能力为最终目的，同时注意学习兴趣的培养。教学内容系统性强，以主题为单元，由浅入深，循序渐进，重点突出，难点分散。生词分布适当，合理重复，并根据学生的身心特点、认知水平和语言能力，选择、编排句型、课文、歌曲等语言材料。教材体系还注意体现对听、

说、读、写的严格训练和综合运用语言能力的培养。

本学期学习的是《小学英语□1a□教材采用限定结构和情景教学相结合的编排体系，选择词频、与儿童生活密切的词汇和句型，把话题、语言结构和语言情景有机结合起来，并分成三个阶段□1a属于纯语音、语调输入阶段，教学完结是“听说为主”，着重培养语感，激发学习兴趣。

本册教材□1a□共分5个单元，每单元7课，全书共35课。其中每个单元第7课为复习课，以有趣的教学活动复习巩固本单元所学主要内容。每课后都有所学词汇和句型编写的歌曲辅助教学，旨在使小学生在轻松愉快、生动活泼的教学活动中，学会用英语说自己想说的话。

三、本册教材总的教学目的及重、难点。

#### （一）教学目的

- 1、课堂上，借助实物、图片、老师的动作、表情，能对教师用英语提出的要求做出基本正确的反应。
- 2、能听懂、并根据实物、图片、动作等，用正确的语音语调说出所学单词100个左右。
- 3、会唱所学的英文歌曲。

#### （二）重、难点

\_\_\_\_\_重点单词和句型。

四、主要教学措施

- 1、习得入手，一日一读

标志”积攒到了10个就可以换一张写有□you're a superstar in english class.的小喜报。

## 2、目标导航，一月一查

我校英语教学总的目标是培养学生初步地运用英语进行交流的能力，一年级的英语教材具有词汇量大、内容主题化等特点，让学生在低年级阶段掌握大量单词的听和说，再辅之以儿歌教学，激发并保持学生的兴趣。同时为了更好地督促学生的学习积极性，每月对学生所学的内容随堂进行全面抽查并记录，同时把总结结果以短信的形式发给家长，起到共同督促的作用。

## 3. 搭建活动平台，拓宽发展空间

一年级的同学主要开展“口语小明星”和“歌唱小百灵”的评选。在11月我们还要开展“英语演唱秀”活动。（详见：“英语演唱秀”活动方案。）

## 一年级英语教学计划2

### 一、学生的认知能力、习惯态度分析：

一年级小朋友刚接触英语，学习兴趣很浓，接受能力、模仿能力很强，学习习惯初步养成，但由于年龄的特点，注意力容易分散，所以在本学期，还有待培养学生的'良好的学习习惯，训练学生的听说能力。

### 二、教学目的、任务：

1、培养良好的学习习惯，激发学生学习英语的兴趣；

2、培养学生纯正的语音、语调；

- 3、能根据教师的简单指令做事情，自己也能发号简单的指令；
- 4、能运用所学的知识进行简单的交流；
- 5、能唱简单的英文歌曲，能说简单的英文歌谣；
- 6、能看图说出单词，听到单词说出物品；
- 7、初步了解外国文化习俗。

### 三、教材重点、难点：

- 1、能根据教师的简单指令做事情，自己也能发号简单的指令；
- 2、能运用所学的知识进行简单的交流；
- 3、能唱简单的英文歌曲，能说简单的英文歌谣；
- 4、能看图说出单词，听到单词说出物品。

### 四、主要措施：

- 1、深钻教材，挖掘教材的内在联系，认真备好每节课，精心设计教案。
- 2、更新教育观念，明确教师角色，建立以人为本的学生主体观，建立民主、平等、和谐、合作的教育观，让学生在轻松的氛围中学到知识。
- 3、改进教学方法，提高教学效率，改变过去“满堂灌”的方式，让课堂焕发出生命的活力，在课堂上，有讲有练，精讲精练，有动有静，让学生说起来，动起来。
- 4、实行开放式教学方式，让每个学生在参与交流中提高英语交际水平，同时提高学习兴趣和合作能力。

5、训练和提高学生能听懂一些日常生活对话，能用英语进行简单交流。

作为一名小学英语教师，我们要应用英语教学活动研究英语教学模式，研究探讨英语教学最佳教学方案，培养学生学习积极性。发挥学生的主体作用和教师主导作用，调动学生学习兴趣，以全面提高教学质量。

## 一年级英语教学计划7

### 一，指导思想：

国家《英语课程标准》明确指出：提倡任务型教学模式，把综合语言运用能力的培养落实在教学过程中，倡导体验，实践，参与，交流和合作的学习方式，实现任务的目标，感受成功，强调学生能用英语做事情。任务型教学法的理论基础基于语言习得的研究成果，课堂中师生和生生的互动和交际有助于学生运用语言，学生在完成任务的过程中产生语言的习得，并最终达到掌握语言的目的。“任务型”课堂教学模式是将英语的教学目标整合到一个或多个具体的活动任务当中，使学生在用英语完成任务的同时，不知不觉中学会英语，更主要的是培养学生运用英语的能力。这里，英语只是一种完成任务的工具，一种技能，而不是仅仅作为一门知识来学习。对于小学英语课堂来讲，任务型的课堂教学就是在英语学科的教学目标确定之后，教师需要分析和设计具体任务，完成任务所需要的其他前提知识以及需要采用的教学方法和技巧等，旨在将每一个教学目标拓展为教学活动中可用的具体内容。

### 二，学情分析

一年级大部分同学对英语学习兴趣浓厚，能较大限度地发挥自己的主观能动性，积极参与英语游戏，比赛，表演英语歌曲，朗诵小诗歌，角色表演等各种英语活动，能与其他同学

团结协作，相互交流，成功地共同完成各项任务.但有部分学生心理上紧张，怕犯错，信心不足，其心理语言活动，说话能力自然受影响，不愿开口讲，听，说，读都练习得不够.

### 三，教材分析

这套教材采用“以题材为纲的功能—结构—运用任务体系”为指导思想，着重培养学生运用英语的能力，同时体现外语的跨文化教育本质，坚持兴趣第一的原则，做到现实与未来相结合，并体现了国家教育部规划项目“中小学英语教育动态真实原则研究与实验”.本册教材是——newstandenglish□全书共分为11个模块，每个模块分为2个单元.一般情况下，第一单元呈现本模块所要学习的语言内容，第二单元提供若干任务型练习，包括一首歌谣或小诗.歌谣和小诗的学习，目的有三：一是培养学生的语感和节奏感；二是提高发音的正确性；三是通过这些英语国家儿童所熟知的歌谣，介绍一定的西方文化.这套教材在教学内容上大量采用了儿童喜欢的内容，编制了大量儿童喜欢的教学活动，运用了歌曲，诗歌，韵句等儿童喜闻乐见的形式和大量的tpr活动，而且在教材设计上也全面体现了儿童的兴趣特征，精美夸张的美术设计，精美的画面，有趣的人物等都使教材符合儿童的情趣偏向.

### 四，重点难点分析

学说一些常见的动物并描写他们的特征

学习如何邀请朋友一起参加活动

表达和询问喜欢什么体育活动，什么食物以及什么玩具

### 五，教学措施

1. 组织形式多变，积极扩大交际空间，开展丰富多彩的语言

交际实践活动. 课堂活动常见的组织形式有: 个体活动, 对子活动, 分排分组练习, 四人或六人小组活动和全班活动等. 这些活动各有所长, 其中对子活动和小组活动更有利于扩大参与面, 有效地促进学生之间的交流合作, 扩大交际空间. 因此应尽量避免单一, 枯燥的“独角戏”或“大合唱”的练习形式, 而进行多种练习形式的交替搭配, 使课堂节奏明快, 张弛有度.

2. 提倡任务型教学, 让学生学以致用. 在教学中, 根据教学内容为学生设计一些贴近学生学习和生活实际的任务, 培养学生对语言的支配感; 鼓励学生们将语言看作是工具, 而不是最终的产品, 让学生们将注意力集中到充满合作和竞争意识的活动中, 通过思考, 调查, 讨论, 交流等方式或者运用他们所能的语言(模仿, 动作, 关键词, 图画等)来交际解决问题, 完成任务并汇报结果, 从而达到“用英语做事情”的目的.

3, 尽可能为学生学习语言创造情境. 利用图片, 模型, 实物, 简笔画等教具, 利用自己的手势, 动作, 表情等体态, 利用cai课件, 录音, 录像等现代教学设备, 使英语教学变得生动, 形象, 为英语教学提供各种教学语境和真实的交际场合, 营造英语交际情境和气氛.

## 六, 教学进度

module1第一, 二周module2第二, 三周

module3第四, 五周module4第五, 六周

module5第七, 八周module6第八, 九周

module7第十, 十一周module8第十一, 十二周

module9第十三, 十四周module10第十四, 十五周



review第十六，十七周考试第十八周

## 一年级综合实践教学工作计划篇四

### 一、班级概况分析：

学生刚入校，对学校的常规不了解。年纪小，自律性差。但都比较懂礼貌，见到老师能主动问好。有部分学生有说普通话的意识，能用简短的普通话与老师和同学做简单的交流。个别学生不懂得执笔方法，需要老师不断纠正、督促。至于其他学习成绩还有待于在今后去了解。

### 二、本册教材分析

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际”六个部分。入学教育的目的在于帮助学生了解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)，10篇课文，识字(二)，又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12~14个。20篇课文分做4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。识字的编排实行认写分开，多认少写。

教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

### 三、本学期教学目标

1. 汉语拼音。 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整

体认读音节。能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音认读汉字。

2. 识字与写字。认识常用汉字400个，其中100个会写。喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3. 阅读。学习用普通话正确朗读课文。喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习借助读物中的图画阅读。

4. 口语交际。能认真听别人讲话努力了解讲话的主要内容。与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。积极参与讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

#### 四、本册教学重点、难点：

##### (一)、重点：

1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。

2、认识常用汉字400个，其中会写100个汉字。

3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

##### (二)、难点：

1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来就比较困难，因此，拼音教学是难点。

2、识字量的增加，是学生“回生率”很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。

3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

## 五、提高教学质量主要措施：

- 1、 帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。
- 2、 吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。
- 3、 充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设轻松愉悦的学习情境， 激发学生的学习兴趣。
- 4、 加强语文和儿童生活的联系；引导学生留意生活，在生活中学语文。
- 5、 设立学习小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作探究精神。
- 6、 认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。
- 7、 尊重学生的个体差异，及时导优辅差。
- 8、 变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材和整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。
- 9、 识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况之下，使他们能够尽早阅读。在具体的教学过程当中，引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。尊重学生的不同的学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来独立识字，鼓励他们用自己最喜欢、最习惯的方法认记汉字。积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或一同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

10、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，注意写字的质量。

11、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦；对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不打断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际能力的培养，除了通过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依赖于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

## 六、教学进度（略）

共2页，当前第2页12

## 一年级综合实践教学工作计划篇五

一年级的的小朋友刚刚从幼儿园过来，对音乐知识的掌握、五线谱的'识别、欣赏能力的鉴别还比较陌生，在今后的学习中，老师应从培养学生兴趣入手，着重培养学生的音乐能力，使学生具备基本的音乐能力。小学低年级学生爱唱、爱跳、爱动，对音乐有着一定的兴趣。但由于年龄小、组织纪律性较

差，学生的音乐素质存在个别差异，对学生应用欣赏的眼光看待，让他们在鼓励和赞扬声中不断增强学习音乐的兴趣。

本册基本内容包括：聆听、表演、编创与活动(重点内容)。教材的曲目选择，考虑作品的思想性、艺术性、民族性，注重歌曲的可唱性与欣赏曲的可听性。降低过难的识谱要求和过高的技能技巧，一年级采用图谱为主。在创造与活动中，开展多种形式培养学生的创新精神和实践能力，评估多方位、多角度，形式丰富多彩了。教材以审美为核心，以音乐的美感来感染学生，以音乐中丰富的情感来陶冶学生，使学生逐步形成健康的音乐审美观念、高尚的道德情操以及音乐必要的审美能力。

学段目标：

- 1、激发和培养学生对音乐的兴趣；
- 2、开发音乐的感知力，体验音乐的美感；
- 3、能自然地、有表情地歌唱，乐于参与其他音乐表现和即兴创造活动；
- 4、培养乐观的态度和友爱精神。

具体目标：

### (一)感受与鉴赏

- 1、感受自然界和生活中的各种声音，用声音或打击乐器模仿；
- 2、听长短音；
- 3、体验不同情绪的音乐；
- 4、聆听进行曲、舞曲、儿歌不同风格作出相应动作；
- 5、聆听不同国家、地区、民族的儿歌、童谣及小型器乐曲片

段，初步感受风格。

## (二)表现

- 1、歌唱的正确姿势；
- 2、每学年背唱4—6首歌曲；
- 3、学习常见的打击乐器，为歌曲伴奏；
- 4、能作简单的律动、歌表演；
- 5、认识简单的节奏符号。

## (三)创造

- 1、用人声、乐器声模仿自然界或生活中的声音；
- 2、歌词的创作活动；
- 3、线条、色块、图形记录声音或音乐。

## (四)音乐与相关文化

- 1、乐于与他人参与活动；
- 2、用简单的形体动作配合音乐节奏；
- 3、声音与生活的探索。

1、把每个学生的发展摆在第一位，突出学生的主体地位，让他们多唱、多听、多动、多想、多说，在音乐实践中获得学习音乐的愉悦和能力。

2、要积极创设生动活泼的教学情境，营造音乐学习的良好氛围

围，让他们在感受、鉴赏、表现、创造音乐中，陶冶情操、净化心灵。

3、要善于发现学生的长处，用欣赏的眼光看待他们，让他们在鼓励和赞扬声中享受成功，不断增强学习音乐的兴趣。

4、因地制宜地设计、组织音乐教学，发挥音乐教师各自特长，积极探索，勇于开拓，努力实践音乐课程标准的新理念。

5、强化有关音乐的基本知识和基本技能的学习，培养学生音乐能力。

6、根据本校条件设备，充分利用投影仪、录象、录音机等教具，努力激发学生兴趣，提高课堂教学效果。

7、方法：示范：教师示范、学生模仿。鼓励、表扬法：通过鼓励表扬提高学生的学习积极性。因材施教法：针对不同学生采取不同的方法，扬长避短，使学生学有所得，学有所长。

## 一年级综合实践教学工作计划篇六

中华民族在自己发展的历史长河中，形成了优良的历史文化传统，诵读中华经典诗文，站在历史的'高度上去认识，就是继承和发扬我们祖先优秀的历史文化遗产，这也是培养小学生人文精神的一个有效途径。让小学生经常诵读经典诗文，必将使其受益终生。因此，我班在本学期将计划诵读一下经典诗篇：（本计划从第三周开始）

第三周： 唐诗 《早发白帝城》 李白

第四周： 唐诗 《咏鹅》 骆宾王

第五周： 唐诗 《悯农》 李绅

第六周： 唐诗 《春晓》 孟浩然

第七周： 《画》 佚名

第八周： 唐诗 《静夜思》 李白

第九周： 唐诗 《古朗月行》 李白

第十周： 唐诗 《登鹳雀楼》 王之涣

第十一周： 唐诗 《绝句》 杜甫

第十二周： 唐诗 《游子吟》 孟郊

第十三周： 唐诗 《清明》 杜牧

第十四周： 唐诗 《悯农》 李绅

第十五周： 唐诗 《草》 白居易

第十六周： 唐诗 《江雪》 柳宗元

从十七周开始进行检查评比，可集体检查和个别抽查，对诵读掌握全面的同学给予奖励，对稍微落后的同学进行激励。

## 一年级综合实践教学工作计划篇七

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设\_个专题，专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都比较广泛，避免了教材内容的局限性。

### 一、教学内容

1、拼音。本册不再安排专门的拼音教学单元，但拼音教仍然



是本册不可屏弃的重要教学内容，主要是识字、阅读、说话等实践活动中进行。

2、识字。识字是低年级的教学重点。本册识字分为两种形式安排，一是随课文识字，二是安排专门的识字单元。继续坚持多认少写，识写分开的原则。全册要求会认\_\_\_个生字，会写\_\_\_生字。第1单元和第5单元是专门的识字单元。一是力求符合儿童身心发展特点，顺应并促进学生的认知水平，密切联系儿童学习和生活实际；二是注重继承我国识字教学的优秀传统；三是遵循母语规律和汉语言文字的独特规律。

3、课文。本册共有课文\_\_篇，另有识字课文\_篇。课文按主题组成单元，每单元\_篇课文，本册共有\_个单元。各单元由单元导读、课文、语文百花园组成。三部分围绕同一主题，把语文基础知识，基本能力、情感方法习惯态度融为一体，进行综合训练，以提高学生语文素质。

4、语文百花园。语文百花园每个单元一次，一般包括字词句拼音等方面的基础练习、读读背背、口语交际、(能说会道)、自主积累(我的采集本)、写话和综合性学习(语文大课堂)等。

## 二、教学目标

1、在一年级上册基础上继续学习拼音，要求在读、写声母、韵母、音节方面比上学期更加熟练，会认大写字母，能借助汉语拼音认读汉字。

2、240个会写字，做到书写规范、端正、整洁，掌握汉字的基本笔画。掌握正确的书写姿势和执笔方法，养成良好书写习惯。

3、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能联系生活实际和上下文理解词句的意思，学习积累词语。能懂得课文的主要思想，学习体验课文的基本感情，能背诵要求背诵

的课文和文章。

4、认识逗号、句号、问好和感叹号，能体验并读出不同的语气。

5、能普通话与人交谈、交流，语言礼貌，态度大方。

6、学习写话，能根据图画写话或自主写话，并能用上标点。

7、对语文活动感兴趣，积极参加活动，在活动中主动交流和表达自己的想法。

### 三、教学注意事项

新课程教学，提高教师和学生发挥创造性和主动性，为了使教师更好理解本教材，特提出以下几个问题，请教师在教学中加以注意。

1、汉语拼音虽然不是本册教材专门的教学内容，但教师一定要在各项教学的各个环节中有机渗透。特别要注意纠正不正确和不标准的发音。

2、识字写字教学仍然是本册教学重点。识字写字教学要坚持多认少写的原则，本册要求会认、会写的字是基本要求。识字写字教学，要注意重在阅读和写话实践中进行，会认字、会写字不是学习的唯一目的，也不是最终目的。

3、阅读教学重视阅读方法的指导，朗读要重视训练和指导，读正确，读流利，读书感情。阅读教学还要重视阅读习惯的培养，除了阅读课文以外，还要引导学生养成课外阅读的习惯。阅读教学要注重读，特别是学生自己的读，通过读来培养学生的理解、感受、感悟等多方面能力，通过读来培养学生朗读、默读等多种阅读技能和语感。特别是要引导学生独立思考，要鼓励学生有自己的独特见解。

4、口语交际教学课，要重视交际情景的创设，要重视每个学生的主动参与。

## 一年级综合实践教学工作计划篇八

上学期根据的教学要求,合理制定了教学计划;认真备课、上课。在师生的共同努力下,圆满的完成了上学年教学任务。为更好的完成本学期的教学任务特制定教学计划如下:

(一) 全册教材简析:

(二) 教材中重点、难点

(1)、认知目标:

通过轻松的教学游戏,让学生认识和了解形形色色的作画方法;认识和了解绘画基础知识。

(2)、智力能力目标:

培养学生造型技能;培养学生的创造性思维;培养学生对美好事物的感知能力。

(3)、思想品德目标:

培养学生健康的审美情趣,用美学的眼光去观察事物;进一步培养学生对美术的兴趣。

一年级共有学生18名,学生经过幼儿园的美术学习,对美术有了一定的认识,知道美术不止是画画,还包括制作、欣赏。学生对美术有一定的兴趣,学生比较活跃。由于学生的年龄小耐性较差,因此对待作业的态度不够仔细。

1、 认真备课、上课。

- 2、做好课前的各项准备活动。
- 3、 拓展教学思路，做到以人为本，因材施教，因地制宜，以求达到最佳教学效果。
- 4、 运用现代化教学手段。

小组合作学习中学生学习习惯意识的培养。

## 一年级综合实践教学工作计划篇九

学生刚入小学，对学校的常规不了解。年纪小，自律性差。但都比较懂礼貌，见到老师能主动问好。个别学生不懂得执笔方法，需要老师不断纠正、督促。至于其他学习成绩还有待于在今后去了解。

（二），又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12至14个。20篇课文分做4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。

（一）重点：

- 1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。
- 2、认识常用汉字400个，其中会写100个汉字。

（二）难点：

- 1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来就比较困难，因此，拼音教学是难点。

2、识字量的增加，是学生“回生率”很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。

1、帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。

2、吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。

3、充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设轻松愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。

4、认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。

5、尊重学生的个体差异，及时导优辅差。

6、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。