

最新借东西教学反思(优质5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

借东西教学反思篇一

活动目标：

- 1、让幼儿倾听故事内容，并表演故事中的情节，理解故事中的个别词语：安慰、埋怨、手足无措。
- 2、通过故事，让幼儿知道：“当朋友遇到困难时，千句安慰，万句埋怨，不以伸手拉朋友一把。
- 3、理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。
- 4、愿意分角色表演简单的故事情节。

活动准备：

- 1、背景图一张，动物图片：小猴、、小白兔
- 2、竹竿一根。
- 3、字词：安慰、埋怨、手足无措。

活动过程：

一、导入故事：

师：今天老师请来了许多小客人，小朋友们想不想知道是谁

啊？

(师依次出示动物图片：小兔，小猴，)

二、引出故事：

师：今天，老师要讲一个关于小兔落水以后的故事。故事《小兔落水后》。有一天，小猴子、小、还有小兔子在草地上玩捉迷藏的游戏，可是小兔子一不小心踩在了梯台上，哧溜一声滑进了河水里，小兔在水里挣扎着，一边喊“救命啊。小猴子看见了，忙安慰小兔说：小兔子，别害怕，要勇敢的与河水作斗争，勇敢的向岸边游去，坚持到底就是胜利，小兔子还在水里挣扎着。这时看见了，埋怨小兔子说：“小兔子，你看你，平时老师说了要注意安全，可你就是不听，现在好了吧，看你怎么办？”这时，小山羊忙赶了过来，小山羊不会游泳，它急的手足无措，不知道该怎么办才好。噯，它看见草地上有根竹竿，伸进了河水里，小兔子一把抓住了竹竿，小羊把小兔给拉上了岸。

小兔子很感谢小山羊。老师知道了，批评了小猴子和小，并告诉他们说：当朋友遇到困难时，千句安慰，万句埋怨，不以伸手拉朋友一把。

师：我的故事讲完了，请小朋友们告诉我：故事的名字叫什么？

师：请一个小朋友上来表演。

师：刚我们听了故事里，小猴子和小也想了办法，可是它们是怎么做的呢？我们再来听一遍故事。

三、第二遍倾听故事。

师：故事讲完了，请小朋友告诉我，小兔子落水后，小猴怎

么说的?(出示字词“安慰”)

师：你会用安慰来说一句话吗?

师：可是小猴子说了以后，小兔子还是在水里挣扎着对不对?

师：小看见小兔子落水后，它是怎么说的，怎么做的?我们一起来学学埋怨的动作。(出示字词“埋怨”)

师：你会用埋怨来说一句话吗?

师：那么小山羊来后，它不会游泳，它看见小兔落到了河里，它是怎么样?(出示词语“手足无措”)

师：那你会用手足无措来说一句话吗?

师：那小山羊想到了什么办法呢?想到什么办法?

师：那小朋友们说说看，这个故事，谁的`办法最好?为什么?

四、分组表演

师：下面我想请我们小朋友们分组表演这个故事。

师：那你们知道故事里，老师是怎么对它们说的啊?

教学反思：

在本次活动中也存在着不足：孩子的语言表达不够成熟，缺乏连贯性;孩子们安静倾听同伴发言的习惯仍需加强等等。总之在以后的活动中我们会注意这些方面的引导与教育，争取做得更好。

借东西教学反思篇二

1. 知道和朋友在一起不会感到孤独，和朋友在一起就会开心。
2. 尝试主动交流，感受积极主动交往的意义。
3. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
4. 借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。
5. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动重难点

重点：能看图讲述故事。

难点：在故事中感受积极主动交往意义。

活动准备：

物质准备：故事ppt□

经验准备：知道什么是孤独。

活动过程：

(一)什么是孤独

1. 幼儿有序欣赏ppt□《我不愿意孤独》，教师完整讲述。
2. 引导幼儿再次阅读ppt1-4页，理解孤独的含义。
3. 戴眼镜的男孩说，什么时候会觉得孤独?(没有小朋友拉住自己的手;没有朋友一起玩，一起说话)

4. 小男孩喜欢孤独吗?你从哪里看出来他不高兴?

5. 根据幼儿的讨论, 教师总结: 孤独时没有和朋友在一起, 只是自己一个人。孤独就像一只风筝, 只有自己空荡荡地飘在天上。

(二) 怎样才能不孤独

2. 幼儿观察画面中的细节。戴眼镜的男孩去找朋友玩了吗?他和朋友玩什么?(找朋友一起说话;拿出玩具和朋友一起玩;看到朋友滑滑梯、荡秋千、坐跷跷板, 戴眼镜的男孩也过去一起玩)

3. 根据幼儿讨论和画面呈现的情景, 教师总结: 如果你不喜欢孤独, 那就主动找朋友握握手, 友好地和朋友说说话, 找到朋友一起玩就不会孤独。

(三) 我们不孤独

1. 如果你看到孤独的朋友, 会主动去和他拉手吗?

2. 教师扮演“孤独的孩子”, 幼儿主动来拉老师的手, 说说话, 或是拿玩具一起玩。“孤独的孩子”从伤心到高兴, 最后大家拥抱在一起说: “和朋友在一起真好!”

3. 教师总结: 孤独会让人难过, 我们要让每一个人小朋友都不孤独, 不难过。

4. 再次完整阅读《我不愿意孤独》。

5. 大家拉着手一起出去玩玩吧。

借东西教学反思篇三

1. 引导幼儿了解不同动物尾巴的作用。
2. 理解故事内容，激发幼儿对自然界动物的喜欢。
3. 愿意用完整的语言大胆的表达自己的想法。
4. 参与阅读与讨论，体验故事的奇特与幽默，初步了解故事中主人公的性格特征，进一步激发阅读图书的兴趣。
5. 让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。

活动准备

动物图片，《小兔借尾巴》课件。

活动过程

一、谈话导入，激发幼儿的兴趣

1. 师：小朋友，今天我们班还来了一位特殊的客人，你们想不想见一下啊？
2. 出示动物图片，请幼儿回答，并模仿动物做动作。

二、教师有感情地讲述故事并进行提问，帮助幼儿依次了解动物尾巴的作用。

1. 提问并出示图片一：

a.故事讲了一件什么事？它为什么要借尾巴？（幼儿可随意说出故事中的情节）

b.小白兔先向谁借了尾巴？借到了没有？为什么？

2. 出示图片二并提问：

a. 小白兔又向谁借尾巴?(引导幼儿学习动物的`对话)?

b. 为什么没借到尾巴?(尾巴的作用)。

3. 出示图片，依次提问，教师引导幼儿自己说出动物尾巴的作用。

4. 出示最后一副图，提问：

小白兔怎么了?发生什么事了?兔奶奶和它说什么了?(兔子的短尾巴可以使兔子跳得高、跑得快。)

三、重复故事内容，引导幼儿讲述(出示相应动物对话场景)。

b. 小白兔向别人借尾巴的行为对不对?(引导幼儿正确认识自己的长处和短处)。

四、活动延伸

迁移经验，正视自己

引导幼儿学会发现自己和别人的不一样，并能讲述自己喜欢自己身上什么地方。

微反思

在贯彻执行《纲要》时，我们开始重视儿童语言运用的问题。因此设计了一个适合中班幼儿年龄及心理特点的语言活动，为幼儿创设了一个“主动、积极”的氛围，和一个“敢说、想说”的环境。小兔子借尾巴是一则童话故事，故事借助形象化拟人的手法，通过小兔子向猴子、松鼠、奶牛借尾巴揭示了动物尾巴都有各自的用途，从而让小朋友感知每个人都有

自己的优点，要有自信。通过故事让幼儿大胆表演对话，让每个幼儿都有说的机会，培养说的能力。

25、中班语言故事详案《聪明的小兔》含反思

设计意图

儿童最喜欢看动画片，看动画片是儿童最感兴趣的一种阅读方式，但是有许多儿童在看完之后就一了了之，不能说出故事的大致情节，更不能比较完整地讲述出故事内容。根据这一现象，我设计了本次活动，来培养他们自主阅读的能力。

活动目的

- 1、看动画，用自己的话讲述故事“聪明的小兔”。
- 2、理解聪明、快乐、凶恶、急中生智、惊惶失措的含义，并要求儿童运用这些书面用语讲述故事“聪明的小兔”
- 3、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。
- 4、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

活动准备

- 1、课件：动画“聪明的小兔”
- 2、字卡：聪明、快乐、凶恶、急中生智、惊惶失措
- 3、表演故事用品（头饰）：兔、狼（实物）：萝卜、小凳

活动过程

- 1、开始部分

播放无声动画：聪明的小兔，引起儿童的注意力，并要求儿童看完整个动画后，用自己的话给动画配故事。

(教师用无声课件，课件精美，情节生动，一目了然，深深地吸引了儿童的注意力，同时教师提出课题：给无声动画配故事，直截了当地提出本次活动的目的，一下子就调动起了儿童活动的积极性。)

2、基本部分

(1) 仔细阅读每一个片段，帮助儿童理解故事情节

片段1

师问：这是谁？(聪聪) 学习短语：聪明，聪明的小兔，聪聪去干什么？

师：聪聪看起来心情怎么样？

幼：高兴，很高兴，开心，欢喜……

(此处儿童始终没有自己说出“快乐”二字。教师应启发儿童多观察课件：小兔脸上表情笑眯眯的。课件上边还有一串音符，小兔正在唱歌。提问：什么样的心情时你又会笑又会唱歌？从而引导出“快乐”的词汇，这样处理更能体现儿童的自主性。)

片段2

师：突然，谁来了？

幼：狼

师：狼看起来样子怎么样？

幼:凶,凶狠,凶猛,凶恶……

师:小朋友学一学凶恶的样子是怎样的?请全体儿童一起来学习模仿狼凶恶的样子。

(此环节处理很好,儿童不光学会了这一词汇,而且通过模仿动作,还理解了词汇,使整堂课静中有动,不会枯燥死板)

片段3-4

师:小兔子是怎么对付狼的呢?如果你是小兔,你会怎么样做?

幼甲:拿棍子打它。

幼乙:拿砖头打它。

幼丙:用嘴咬它。

(儿童想出了很多办法,教师都给予了表扬和肯定。)

师:如果狼认为只有小兔子一个人,它还是不怕它,还是不走,怎么办?

(此处的提问很好,使儿童的思考难度进一步加深,调动儿童去思考更好的办法为对付狼。)

幼:叫人来帮忙

师:那你会叫谁来帮忙?

幼甲:爸爸妈妈

幼乙:好朋友

(此处还可扩展儿童的想象力,有困难找警察,小兔可以给森林

警察打电话,请警察叔叔为帮忙等。)

片段5-6

儿童学习小兔是怎样对付狼的,并模仿小兔的语言,学习理解词:急中生智,惊惶失措

(2)儿童再次边看动画边讲述故事。要求儿童能够比较详细地讲述故事中的细节。

(从开始的用自己的话简短讲述到比较详细地讲述,提高了要求和难度,促使儿童用更丰富的语言去讲述故事,从而使语言的表达能力有一定的提升。)

(3)出示字卡复习词汇:聪明、快乐、凶恶、急中生智、惊惶失措,并要求儿童用这几个词汇去讲述故事。

(聪明、快乐、凶恶、急中生智、惊惶失措这五个词汇是整个动画,整个故事的关键词,教师将它们专门提炼出来并要求儿童用它们去讲故事,大大地加大了讲述故事的难度,这样使儿童不光理解了词汇,还能把学到的运用进去,促使儿童的语言发展更进一步地不断提高。)

3、结束部分

儿童表演故事,儿童自愿表演故事中的角色,边表演边复习讲述故事。

(儿童对表演故事这种形式兴趣非常浓厚,通过前面几个环节的学习,儿童对整个故事已经是熟之又熟,对表演是轻而易举的,而且又是头饰,又有场景,儿童非常喜欢。但表演故事不是主要目的,可只进行一遍就行了,尽管儿童兴趣很浓,教师可引导儿童:小朋友们都想来表演,下节课我们再来表演好吗?这样即不打击儿童的兴趣,又能自然地结束这次活动。)

教学反思：

在本次活动中也存在着不足：孩子的语言表达不够成熟，缺乏连贯性；孩子们安静倾听同伴发言的习惯仍需加强等等。总之在以后的活动中我们会注意这些方面的引导与教育，争取做得更好。

借东西教学反思篇四

耳朵是我们的五官之一，我们通过耳朵的听，可以辨别出声音的来源，并且可以分辨出我们听到的声音是悦音还是噪音。因此耳朵对我们来讲是很重要的。由于幼儿园的孩子年龄小，对身体的各个器官都很好奇，很容易做一些危险的尝试，比如说把一些小的东西放进自己的耳朵或是鼻孔里，导致受到伤害。如果小朋友们不爱惜自己的耳朵，让他生了病或是受到伤害，那就再也听不到声音了。在本节活动中只要是让幼儿知道耳朵的功能以及对人的重要性，简单的了解一些保护耳朵的方法。

- 1、了解耳朵的功能。
- 2、了解哪些行为会危害耳朵的健康。
- 3、纠正不良习惯，逐步养成良好的个人保健和卫生习惯。
- 4、了解生病的症状，知道生病后身体不舒服要及时告诉家长和老师。
- 5、教育幼儿养成清洁卫生的好习惯。

1、重点：知道耳朵的功能及对人的重要性，养成好习惯，注意保护耳朵的健康。

2、难点：了解保护耳朵的方法，能用汉语表达出三种以上保

护耳朵的方法。

常见的打击乐器、录音机、音乐磁带、噪音录音、耳朵的挂图、课件等。

1、 通过猜谜语引出活动主题

教师：小朋友你们好，今天李老师很高兴和你们一起上课，现在我要和你们一起分享一个谜语，可是我也不知道是什么，所以想请小朋友来帮助我，看看谁最聪明能最先猜出来。

出示谜面：左一片，右一片，中间隔山看不见。教师引导幼儿说出谜底后回答问题。

教师：(1)那你们知道谜底是什么了吗?对，是小耳朵。现在就请小朋友跟我一起说：耳朵、耳朵、我有一对小耳朵。那摸一摸你们的耳朵，再看看旁边小朋友的耳朵，说一说小耳朵长的什么样?跟老师说：小耳朵，两片子，伸一伸，扇扇子。

(2)那你们知道小耳朵有什么用处吗?接下来，我就带你们做一个“小耳朵真有用”的游戏，等做完了这个游戏你们就知道我们的小耳朵有什么用了。

2、 游戏：“小耳朵真有用”

教师：现在请小朋友把眼睛闭上，看你们能不能猜出来老师在干什么了?

教师将准备好的录音机、打击乐器、噪音，使它们发出声音，让幼儿说一说都听到什么声音。初步了解耳朵的用处。

教师：

(1)小朋友你们刚才知道老师在干什么吗?

(2) 咦，奇怪，你们不是把眼睛都闭上了吗，怎么知道的？

(3) 那现在再请你们把眼睛闭上用手把耳朵捂住，看你们还能猜出来我在干什么？

(4) 你们知道刚才我又干什么了吗？为什么？

教师小结： 我们的耳朵可以帮助我们听见各种不同的声音，有美妙的歌声、琴声，像这种声音我们叫它是悦音。还有一种特别刺耳难听的声音，那就是噪音。其实我们身上的每个器官都有非常大的作用，比如说眼睛可以看，鼻子可以闻，耳朵可以听，嘴巴可以吃东西还可以说话。所以我们要保护好身体的每个器官，不能让他们受到伤害。

3、情景表演让幼儿讨论如何保护耳朵

一名小朋友捂着耳朵表情痛苦地跑进来，告诉老师自己的耳朵疼的厉害。

教师：

(1) 这个小朋友怎么了？

(2) 她的耳朵为什么疼？

(4) 看动画片《不要随便掏耳朵》

教师小结： 在生活中我们能不能随便掏耳朵，如果要掏耳朵必须有爸爸妈妈的帮助下才可以。我们要学会保护自己的耳朵，跟别人说话的时候声音不能太大，不能对着小朋友的耳朵大喊大叫，更不能用尖利的物体去掏耳朵，因为耳朵里的耳膜对我们很重要，如果把它弄破，就听不见声音了。如果听见特别刺耳或是特别大的声音时要用手把耳朵捂住或者张大嘴巴，这样可以减少声音对耳膜的刺激。

4、音乐游戏“请你猜猜我是谁”

规则：请一名幼儿上来用布蒙住眼睛，其他人围成一个圆圈，边听音乐边走，当音乐停之后就不许再动，让蒙眼睛的幼儿来摸，被摸到的小朋友说：“请你猜猜我是谁”，被蒙眼睛的幼儿要说出该幼儿的名字。

5、教师小结：今天你们玩得高兴吗？我也很高兴。我们不仅知道了耳朵可以听见各种不同的声音，还有分辨声音的功能，既然耳朵对我们很重要，那就请小朋友爱护、保护自己的耳朵。

6、结束活动：在大自然当中还有很多我们没有听过的声音，你们想不想去听一听呢？那现在我们级一起去外面听一听吧！

一、教学内容方面

我执教了学前双语教材中健康领域《保护耳朵》一课，这是一节双语教学活动课，这节课的教学目标是：

- 1、了解耳朵的功能。
- 2、了解哪些行为会危害耳朵的健康。
- 3、纠正不良习惯，逐步养成良好的个人保健和卫生习惯。

会用耳朵仔细听声音，分辨不同的声音，知道耳朵是身体重要的器官，我们应该保护耳朵。这样能让幼儿知道应该保护自己的耳朵并且知道怎样保护如何保护，听各种声音，可以让孩子锻炼自己的听力，让孩子知道耳朵的功能以及对人的重要性，简单的了解一些保护耳朵的方法。

在上课内容上，我设计了谜语；游戏“小耳朵真有用”；情境表演等环节来让幼儿认识自己的耳朵，并教授孩子如何保护

自己的耳朵。

二、教学过程方面

先简述一下活动流程：首先以《五官歌》来活跃气氛，然后以谜语的形式让孩子知道耳朵是五官之一，让孩子认识自己的耳朵，我们通过耳朵的听，可以辨别出声音的来源，并且可以分辨出我们听到的声音是悦音还是噪音。知道耳朵是用来听声音的。没有耳朵就没法听到声音了，从而让幼儿知道保护耳朵的重要性，教授保护耳朵的方法。和幼儿一块来做游戏：“小耳朵真有用”，老师播放各种声音幼儿仔细辨别各种声音。通过情景表演和动画组织幼儿参与讨论，更进一步地了解耳朵的作用以及该如何保护我们的耳朵。

以上就是这节课的活动流程，教学环节上没有大的疏漏，教学目标也大体完成。由于都是民族孩子，在《五官歌》的演唱中并不是很好，好多孩子遗忘比较严重，这就提醒我平常要对孩子进行所学内容的复习，否则要用到时就后悔莫及。在游戏“小耳朵真有用”时，小朋友们都很专注地听老师将准备好的录音机、打击乐器、噪音，使它们发出声音！我的本意是我们通过耳朵的听，可以辨别出声音的来源，并且可以分辨出我们听到的声音是悦音还是噪音。可以让孩子锻炼自己的听力。实际效果还不错，幼儿能够积极参与到活动中并且积极回答老师提出的问题。

三、教学策略方面

在实施教学活动前先认真分析教材，确定重难点之后认真备课。这节教学活动课基本完成了教学目标，对于这节课的教学效果来看，我还是比较满意的！对于活动中的重难点在教学活动中以得到了解决。在活动中能发挥孩子的主观能动性，以孩子为主，。整节课时间恰到好处，更没有使孩子们感到疲倦。

以上就是我对《保护耳朵》这节课的教学反思，虽然我对这节课的教学效果比较满意，这也只是我个人的看法。但我深知在教学环节中可能还存在不足的地方，教学反思也还有不够全面的地方。

小百科：耳位于眼睛后面，它具有辨别振动的功能，能将振动发出的声音转换成神经信号，然后传给大脑。在脑中，这些信号又被翻译成我们可以理解的词语、音乐和其他声音。

借东西教学反思篇五

活动目标

1. 感知日常生活中各种不同的声音，尝试分辨一些不同的声音。
2. 知道耳朵能听声音，要保护好耳朵。

活动准备

1. 操作材料略多于幼儿人数(会发声的乐器，如小铃、铃鼓等，铁罐若干，内装米粒、黄豆、纸团等)。
2. 空铁罐若干，黄豆、米粒、报纸若干。
3. 每人一个小动物头饰。

活动过程

1. 感知声音。

dd请幼儿自由选择桌上的材料进行操作，想办法让它们发出声音。

dd听一听都有些什么声音?是怎么听到的?

2. 倾听分辨不同的声音。

dd教师摇动铁罐，请幼儿说说听到了什么声音，是否一样。

dd分别将黄豆、米粒、报纸装入空罐子中，请幼儿倾听辨别，并根据声响找出与罐子内相同的物品，然后检验是否正确。

dd小结：不同的东西发出的'声音是不一样的。

3. 游戏：谁的耳朵灵。

dd幼儿集中到活动室中间，用头饰遮住眼睛由教师或一能力强的幼儿在全体幼儿的前、后、左、右等不同方位敲响某一乐器，请全体幼儿用手指指出声音来源的方向。

dd小结：耳朵能听到四面八方传来的声音。

4. 讨论怎样保护耳朵。

dd没有耳朵会怎样?

dd请幼儿捂上耳朵，教师轻声说话，引导幼儿感知听不见的不方便。

dd怎样保护耳朵?(不要对着耳朵大声说话、不要让水流进耳朵或留在耳朵里等)

活动建议

1. 活动后可带幼儿到户外散步，听一听自然界发出的各种声音。

2. 除了游戏“谁的耳朵灵”外，还可带幼儿到户外空地上进行听辨音源的游戏。方法：幼儿戴上头饰遮住眼睛，教师敲击铃鼓或小铃，幼儿根据声音的来源朝相对应的方向前进。

活动反思

小班孩子对周围事物感兴趣，但相对比较单一，选择与孩子生活密切相关的各种声音，根据小班幼儿具体形象思维的特点，将教育目标巧妙融入其中，使孩子们在真实再现的生活情景中，运用多种感官探索、发现、表达，提升经验。