

# 2023年小班数学蝴蝶找花教案(模板10篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 小班数学蝴蝶找花教案篇一

数学活动《给朋友送信》 活动目标：1. 能正确判断 9 以内的数量。

2. 知道相邻两数之间的关系（后面一个数比前面一个数大 1，前面一个数比后面一个数小 1）。

3. 能按要求进行操作活动。

活动准备：1. 教学挂图（二）（三）。

2. 幼儿用书。

活动过程：1. 正确判断 9 以内的数量。

教师出示教具瓢虫。“这些瓢虫一样吗？哪里不一样？”教师引导幼儿观察瓢虫背上的点子，并准确说出点子的数目。

2. 教师出示教具房子，引导幼儿观察。

师：这些房子是瓢虫的家，你能帮助它们找到自己的家吗？教师引导幼儿按瓢虫背上的点数寻找相应的房子。

幼儿自己操作。

### 3. 理解相邻两数之间的关系。

(1) 教师出示花环。

师：你知道这个花环应该送给几号瓢虫吗？(2) 教师请幼儿阐述自己的想法，并说明理由。

师：5 个点子添上一个点子是 6 个点子，有六个点子的瓢虫住在 6 号家，所以花环送给 6 号家的瓢虫。

(3) 幼儿相互交流自己的想法，师幼共同验证。

教师引导幼儿总结，比 5 多 1 的是 6，比 6 少 1 的是

### 5.4. 幼儿操作活动。

给瓢虫送信。

师：朋友们给瓢虫寄来了许多的信，可粗心的朋友写错了门牌号，请小朋友帮忙把错的改过来，让每个信封上的点子和数字一样多，然后再信和瓢虫之间连线表示。

### 5. 活动评价。

教师展示个别幼儿的操作单，引导幼儿观察送给瓢虫的信是否正确。

游戏：猜猜我拍几下，教师拍手，请幼儿判断教师拍几下。教师拍手的次数 4-10 之间。

活动反思：1. 数圆点时，应该从左到右，从上到下。

2. 送信时应把信送给瓢虫，而不是瓢虫与信连线。

3. 没有明显突出目标。

## 数学教研活动2

### 实验2数学实验

活动名称, (2)

美术活动, (2)

活动记录, (2)

## 小班数学蝴蝶找花教案篇二

数学教育活动试讲是教育教学中非常重要的一环，通过试讲，既能检验教师的教学水平和专业素养，也能提高学生的数学思维能力和解决问题的能力。在我参与数学教育活动试讲中，收获颇丰。以下将从准备工作、示范教学、反思自省、交流研讨和个人成长五个方面谈谈我的心得体会。

准备工作是一门试讲成功的关键，我花费了大量的时间和精力来准备试讲活动。首先，我精心挑选了一道难度适中的题目，确保每个学生都能参与进来。其次，我准备了一些实用的教学工具和辅助材料，例如活动卡片、抽纸、数学模型等，以激发学生的学习兴趣。最后，我还准备了一些引导性问题，以促使学生思考和交流，让他们在互动中学习。

在示范教学过程中，我注重培养学生的主动学习意识和积极合作精神。首先，我引入一个生动有趣的故事，以吸引学生的注意力，让他们主动参与进来。接着，我组织了一系列的小组活动，让学生合作解决问题，从中培养他们的团队合作精神和互助精神。同时，我还可以从学生的不同思路中引导出一些普遍规律或解题技巧，帮助学生理解和掌握数学知识。

反思自省是试讲过程中必不可少的一环，我及时总结和反思

自己的教学过程，找出自己的不足和需要改进的地方。首先，我发现自己在教学中有时候过于急躁和焦虑，这让学生感到压力，不利于他们的学习。其次，我发现我有时候对学生提问的方式不够灵活，只重视答案的正确与否，忽视了学生的思考过程。最后，我还发现我在教学结束时未能充分总结和概括，这导致学生的学习效果有所打折扣。

交流研讨是试讲中一个很重要的环节，通过与其他试讲者的交流和分享，我收获了很多宝贵的经验和启发。在交流中，我听到了其他同事的教学心得和教学方法，这让我感到受益匪浅。同时，我也向其他同事分享了自己的教学经验和教学方法，希望能够给他们一些启示和帮助。通过交流和研讨，我深刻认识到教学过程中需要不断改进和创新，只有这样才能提高教学质量。

个人成长是试讲活动中最重要的收获，通过参与试讲，我不仅提高了自己的教学水平和专业素养，还培养了自己的教学意识和团队合作精神。在试讲中，我学会了如何引导学生思考和探索，如何激发学生的学习兴趣 and 参与度，以及如何提高教学效果和学生的学习成绩。通过不断的尝试和实践，我发现了自己的不足和需要改进的地方，并且逐渐提高了自己的教学技能和教学方法。

总之，在数学教育活动试讲中，通过准备工作、示范教学、反思自省、交流研讨和个人成长等环节的综合运用，我不仅提高了自己的教学水平和专业素养，也推动了学生的数学思维能力和解决问题的能力的发展。通过这次试讲活动，我深刻认识到教学是一门艺术，只有不断学习和实践，才能不断提高自己的教学水平和教学效果。希望我今后的教学生涯中，能够继续努力，不断进步，为学生的数学学习做出更大的贡献。

## 小班数学蝴蝶找花教案篇三

为了提高学生的'计算、速算等数学基本能力，为学好数学打下坚实的基础，同时也为了激发学生学习数学的兴趣和营造你追我赶的学习氛围，特组织本次活动，望相关人员做好准备工作。

以本学年教材为重点，以学生速算的“快”、“准”、“巧”为特点，适当变化题型。限时20分钟。

组长：戚仁凯、副组长：穆世武、执行委员：张元媛、邓凤蓉、张丽、於丙燕、王宇、

成员：1~5年级数学教师

1~5年级每班5名同学。

按分数高低评出各年级组一、二、三等奖若干名。

- 1、凡在指定时间内缺席的班级及个人视为主动弃权。
- 2、监考：考前10分钟请监考老师到教导处领取试卷。提前5分钟进场，组织学生就坐，强调把班级和姓名一律写在上边密封线内。
- 3、组织人员要做好学生安全防范工作，确保活动有序、顺利进行、
- 4、各班参考学生不准动用稿纸，一律口算。

1~2年级11月28日午休。3~4年级11月29日午休。5年级11月30日午休。

本班教室。

## 小班数学蝴蝶找花教案篇四

近日，我参与了一次数学教育活动试讲，并获得了丰富的教学经验。通过这次试讲，我对于数学教育活动的重要性有了更深刻的理解和体会。以下是我对试讲的心得体会，希望能与大家分享。

首先，准备工作至关重要。试讲活动前，我对所讲内容进行了充分的准备。我预测了学生可能遇到的困难，并准备了相应的解决方案。此外，我还精心设计了课堂教学的环节，包括引入、知识讲解、训练与拓展等。准备工作的充分与否，直接关系到课堂教学效果的好坏。通过这次试讲，我深刻体会到了准备工作的重要性，它是教师能否顺利开展教学活动的关键所在。

其次，教学方法的选择要因材施教。在试讲中，我充分考虑到了学生的实际情况和特点，选择了合适的教学方法。我采用了多媒体辅助教学，利用图像和动画展示数学问题，帮助学生更好地理解概念和解题方法。同时，我还注重培养学生的合作意识和自主学习能力，通过小组合作学习和问题解决的方式，培养学生的团队合作能力和自主思考能力。试讲过程中，我发现学生对于这种互动式的教学方法非常感兴趣，他们的学习积极性也大大提高。

此外，课堂氛围的营造同样重要。在试讲中，我注重了课堂氛围的打造。我尽力创造了一个轻松、活泼的学习环境，与学生保持良好互动。我积极提问，鼓励学生多参与课堂讨论，并及时给予肯定和鼓励。通过与学生的互动，我发现他们的自信心逐渐增强，学习态度也变得积极向上。这让我深刻体会到，教师的角色不仅仅是传递知识，更重要的是激发学生的学习兴趣和学习动力。

最后，反思和改进是不可忽视的一环。试讲结束后，我对自己的教学进行了深入反思和总结。我回顾了教学过程中的亮点和不足，并提出了改进方案。我发现自己在课堂掌控能力上还有一些不足之处，需要进一步提高。此外，我也反思了学生在学习过程中的问题和困惑，并根据他们的反馈意见，调整了教学内容和方法。通过不断地反思和改进，我相信自己的教学水平会得到提高。

综上所述，通过这次试讲活动，我深刻认识到了数学教育活动的重要性。准备工作的充分、教学方法的选择、课堂氛围的营造以及反思和改进都是数学教育活动中必不可少的环节。我将继续努力，不断提高自己的教学水平，为学生提供更好的数学教育服务。同时，我也希望能够通过自己的努力，为数学教育事业的发展做出一份贡献。

## 小班数学蝴蝶找花教案篇五

### 第一段：引言（介绍试讲的背景和目的）

数学教育活动试讲是评估教师数学教学能力的重要环节，也是教师们提升自身教育教学水平的机会。近日，我参加了一次数学教育活动试讲，通过这次试讲，我对数学教学的重要性和方法有了更深刻的认识，同时也意识到了自身在数学教育方面的不足之处。下面将结合试讲过程中的体会与感悟，进行总结和思考。

### 第二段：试讲准备（介绍试讲前的准备工作）

在试讲之前，我首先认真了解了试讲的内容和要求。我选择了一个与学生实际生活紧密相关的题目作为试讲的主题，以便激发学生的兴趣和思考。接着，我针对这个主题进行了详细的教学准备，包括教学目标的确定、教学内容的编排以及教学工具的准备等等。

### 第三段：试讲过程（描述试讲的整个过程）

试讲当天，我按照预定的教学计划开始了教学。首先我利用悦动数学中的视频资源引入了数学教学，通过生动的动画和精彩的讲解，激发了学生们对数学的兴趣。接着，我设计了一系列的互动活动，让每个学生都能积极参与其中。例如，我利用小组竞赛的形式，让学生合作解决一道难题，通过这个过程，学生们不仅掌握了解题的方法，还培养了合作精神。同时，我还注意了课堂语言的运用，尽可能将抽象的数学概念通过生动的例子和形象的语言进行解释，让学生们更易理解和接受。

### 第四段：试讲心得（总结试讲的收获和体会）

通过这次试讲，我深刻感受到了互动性和生动性在数学教学中的重要性。只有让学生主动参与其中，才能激发他们的学习兴趣，提高教学效果。同时，我也发现了自己在数学知识运用和教学方法方面的不足之处。例如，我有时候对学生的反应没有及时作出反应，没有很好地引导他们思考。除此之外，我还注意到了自己的语言表达能力需要进一步提升，尽可能让抽象的数学概念通过形象的语言和实际的例子进行解释，让学生们更容易理解。

### 第五段：展望未来（对自身的改进和发展的思考）

通过这次试讲，我意识到自己在数学教育方面还有很大的提升空间。因此，我打算利用课余时间，进一步扩充和深化自己的数学知识，提高自己的数学教学能力。我会多读一些教育专业书籍和学术论文，了解最新的教学理念和方法，不断创新和改进自己的教学方式。同时，我还会积极参加有关数学教育的培训和研讨活动，与同行们进行交流和分享，共同进步。相信通过不断努力和学习的，我会成为一名优秀的数学教师，为学生们提供更好的数学教育。



通过这次试讲，我得到了很多宝贵的经验和启示。数学教育是非常重要的，对学生的发展有着重要的影响。作为一名数学教师，我们要不断提高自己的教学能力，不断创新和改进教学方法，以提高教学效果。希望我能在今后的数学教学中，更好地引导学生，激发他们对数学的兴趣，帮助他们掌握数学知识和解决问题的能力。

## 小班数学蝴蝶找花教案篇六

近日，我参加了学校举办的数学艺术节活动，这是一次结合了数学与艺术的独特活动，旨在让我们更好的理解数学知识。在活动中，我们与同学们共同学习并探索了许多数学艺术相关的内容，领略到了数学与艺术结合的美妙之处。

### 段落二：参加过程

我参加了数学游戏和涂鸦比赛两项活动。在数学游戏中，我们需要通过玩具之类的东西在规定时间内完成数学运算，这项活动极大地锻炼了我们的数学思维与算数能力。而在涂鸦比赛活动中，我们以纸为画板，用颜料为画笔，在规定的时间内，用自己的艺术创意和数学知识结合创作一幅作品。以我的经验，这是一项特别难的任务，需要我们将数学知识和艺术融为一体，并将其完美地表现在画布上。

### 段落三：收获

在活动过程中，我学到了很多关于数学艺术的有趣知识。与万物息息相关的斐波那契数列，以及用一条无限小的线，构造完美的黄金比例，我都深受其感染。在涂鸦比赛的过程中，我深切感受到，数学与艺术本身不是彼此独立的，而应该更多的互相融合，更加相互依存，所以我们创作的过程中，要了解这两个领域的精髓，把它们有机的整合起来。

### 段落四：感想

这次数学艺术节活动让我对数学更加有了兴趣，更深入的了解到数学的美妙和奥秘，尤其是将其意义深入到艺术中。我发现，学好数学不仅能让我们在学业上获得好成绩，而且可以让我们的思维更加灵活开放，创造出更多美妙的艺术作品。同时，我也认识到，对于一事物，视角的不同会有截然不同的反应，所以只有宽阔的视角，才能让我们看行更多不一样的事物。

## 段落五：结语

总之，参加这次数学艺术节活动，为我带来了很有意义的收获。从其中学到的知识和技能中，我相信会在我的未来的学习和生活中受益无穷。最后，我希望能参加更多指导性更强的数学及艺术相关活动，加深对数学和艺术之间无形的联系艺术的理解，不断拓展自己的思维，更好地发挥自己的创造天赋。

## 小班数学蝴蝶找花教案篇七

为了丰富校园数学学科的学习形式，实践与体会数学的功用，培养学生动手、动脑的能力，激发学数学的热情，参与数学研究活动的兴趣，丰富学生的课余生活，培养学生的数学素养。学校拟在5月17日——5月30日举行“我们爱数学”活动。

激发学生数学学习的欲望，为学生数学素养的发展提供机会，让学生学数学、用数学、爱数学。

精彩数学，乐趣无穷。

1. 坚持全员参与、点面结合。让学生在“做中学、玩中学、乐中学”。让不同层面的学生都在活动中得到不同的发展。
2. 学校大队部利用学校黑板报、宣传栏进行动员宣传。各班做好宣传发动，利用班会课进行动员。通过对数学家、数学

史料的查找让家长知道本次活动，营造一个较浓厚的活动氛围。要做到：环境宣传与多彩活动相结合，数学故事阅读与书的应用、形的拼合等活动相结合。

3. 突出年级特性，各年级要根据学生实际，做到以学生为本，紧密结合我校数学教育方面的特色，注意充分调动每个学生参与的积极性和发挥学生的创造性、拓展学生的思维。

1、数学乐园：各班利用班级教室的墙壁布置数学乐园，张贴一些数学趣题、用数学解决实际问题的一些题目，让学生课余时间解答讨论。数学乐园的题目是以年级为单位，数学老师发动学生家长与孩子共同出题、老师出题。（各班班主任与数学老师共同参与，根据本班实际情况自主完成。）

2、实践活动：数学老师可以根据教学内容设计一个实践活动方案，并进行实施。让学生在活动中感受数学与日常生活的密切联系，感受数学的趣味和作用。

3、数学课外延伸：

（1）一、二年级“亲子活动记事”。在家长带领下共同经历一次有数学内容的活动，如：简单的购物活动、找找家中的平面图形、测量一些物体的长度等，并和家长共同写出记事。每班选出优秀作品张贴于数学园地中。

（2）三、四、五年级“我的数学体验”征文活动。学生可根据自己生活中经历的一次数学体验，写出自己的感悟。如：安排星期天的作息时时间、找找身边的1千克等。每班选出优秀作品张贴于数学园地中。

4、校级比赛。

（1）一、二年级口算比赛。全班参加，暂定5月26日午读时间举行。

(2) 四年级举行“计算能力大闯关”(笔算、口算、简便运算等混合)。全班参加,暂定5月26日午读时间。

(3) 五年级举行“数独比赛”(出一定数量的数独题目,在规定的时间内比比那个班级的正确率高)。全班参加,暂定5月26日午读时间。

(4) 三年级推选两名学生参加“数学小故事演讲比赛”,暂定5月27日午读时间举行。

(5) 三年级举行“巧算24点大擂台赛”(淘汰赛),暂定5月27日下午第三节课举行。

(6) 五年级举行“数学课外知识大搜索”数学小报评比,每班上交三幅作品,可合作,作品上交截稿日期为5月28日中午前。

## 小班数学蝴蝶找花教案篇八

1、学习用数字记录撒花片的结果。

2、发现多次记录的异同,体验将八个花片分成两分,会有不同的答案。

3、能与同伴合作,并尝试记录结果。

4、提高数数的兴趣和积极思维的能力。

5、引发幼儿学习的兴趣。

幼儿人手八个花片(正面为红色、反面为绿色),空白记录单若干,笔若干。

1、变魔术。

——教师询问幼儿平时有没有看过魔术表演，通常都是在哪里看到的？

——教师表演魔术，将纸盒打开给幼儿看，请幼儿确认里面是空的，然后将纸盒的另一个口子打开，竟然掉出来了八朵花片来。引起幼儿的兴趣，同时引出主题“花片”

## 2、看花片。

——看一看盆中的花片，和我们平常玩的有什么不同。（正面为红色、反面为绿色）

——数一数，盘中有几个花片。

## 3、撒花片。

——教师示范并交代要求：把八个花片握在手里，然后轻轻撒在桌上，看看撒出来几个红的，几个绿的，把它记在记录单上；撒一次记一次，记录的结果和撒出的结果要一样。

——幼儿游戏。教师观察幼儿操作情况。提醒幼儿每次都要撒八个花片，并按要求记录。（文.章出自教.案网）

## 4、相互交流。

——请个别幼儿(2-3人)介绍记录的结果，教师在黑板上记录。

——幼儿对照自己的分合结果。找一找，自己记录单上有没有相同的记录，相同的记录出现了几次。

## 5、寻找规律。

——幼儿观察自己的记录单，上面的数字有没有规律，怎样排列。

——幼儿重新排列，左边从小到大排列，右边从大到小，数数一共有几种方法。

这是一节数学活动课，我们都知道，数学课的内容比较抽象，上起来比较棘手，但如果上的好的话，幼儿们还是很感兴趣的。

作为一名幼儿教师拿到一个题材时，先要反复的阅读思考这节课最终的目标是什么。《撒花片》看似只要让孩子们撒一撒、记一记、学学8的组成，而中间还有更深的目的。如：记一记，是让幼儿记录不重复的结果呢？还是重复了也可以呢？如果不可以重复靠幼儿撒出来那幼儿玩的难度就大了，因为撒是随意的，当7种分法都显示出来谁也不知是何时。如果改为分花片的话那就好操作了，那样的话不就变成要修改题目了吗？所以最终还是没有这样做。

这节课的重点是学习8的分成。学8的分成，在这节课程中，我在以下三点做的还不够好：(1)幼儿以有经验的体现。我对7以内组成的教学目的还处于表面，由此幼儿也只是了解数的几种分成。(2)专业术语的提炼，如：互换规律，我们必须用幼儿能理解的语言来讲叙。我在给幼儿讲评时就出现了这样的问题：“让幼儿相互检验”孩子们一时是很难理解这其中的意思。(3)评价的价值，数学的评价是体现孩子在课堂中学到的实在的经验，是教学的最终目标。在这节课中虽然我也重视到了最终目标，但语言的提炼不是很到位。

所谓细节决定成败。因此，一节课的细节很重要，特别是在操作时，由于引导者的不注意，有时往往会让幼儿无法进行操作。如：我在撒花片时有几片叠在一起，就应该提醒幼儿把花片分开便于查看记录，也就不会出现幼儿点数撒的结果时数错。在讲评时幼儿的记录单没有直观的展示，让幼儿凭空的听是很难得记住。还有未考虑到大班年龄特点，目测就能知道撒的花片数，无须点数及数学的正确点数方法。总之我这节课还有很多需要改进的地方。

## 小班数学蝴蝶找花教案篇九

x月29日，我们太行小学数学联片式教研活动如期举行，参加这次教研活动的不仅有联片区兄弟学校，还有来至临汾的老师。本次活动围绕着“三步导学教学模式研讨”这一主题展开，活动中我听了张晓燕老师的一节关于《数学广角—重叠问题》的研讨课。听课后让我受益匪浅，感慨良多。以下是我的一些体会与思考。

一、张晓燕老师能根据新课改的要求努力做到，以学生为主体，以教师为主导，放手又有效的调控教学。例如：在整个知识的获取过程中，基本上让学生自己动手、动口去获取，老师只是起了一个穿针引线的作用。

二、注重学生自主探索，合作交流，充分获取数学活动的经验，数学课程标准指出，教师要让学生在具体的操作活动中进行独立的思考，鼓励学生发表自己的意见，并与同伴交流，可见，合作交流在数学教学中也相当重要，本课很好地体现了这一理念，给予学生自主探索的时间和空间，让学生在合作探索中学会了用集合的思想解决简单的实际问题。

三、精心设计课堂练习，体现趣味性和层次性，先设计了游戏，让学生在“做中学，玩中学”，然后设计了几道有趣的练习，使练习有坡度，难度适宜，真正体现了让不同的学生在教学中得到不同的发展。

通过这次联片教研活动，对于我来说，提高很大，对三步导学的实质有了更深刻的认识，希望自己能多参加这样的活动，学习别人的长处，不断提高自己的业务水平。

## 小班数学蝴蝶找花教案篇十

这次数学艺术节活动是一次非常有意义和难忘的经历。在这次活动中，我和同学们一起参加了各种各样的数学题目挑战

和艺术作品创作展示。这次活动让我深刻认识到数学与艺术的融合可以产生出令人惊叹的视觉效果。此外，我也收获到了团队协作和沟通技巧的锻炼。下面我将分享我的心得体会。

## 第二段：数学题目挑战的体验

数学题目挑战是这次数学艺术节的一个重要环节。我在这个环节中的收获可以说是颇丰的。首先，我有了更深刻的数学理解，我通过裂项法和数学归纳法解决了一些难题，提高了我的数学能力。其次，我不仅学到了许多知识，而且锻炼了我的思维能力。还有一个重要的因素是与同学的合作与交流，相互之间的启发和交流增加了我们的互动性和友谊，这使整个活动变得平稳和有趣。

## 第三段：艺术作品创作展示的体验

我认为艺术作品创作展示是让我留下深刻印象的一项活动。同学们通过各种创新方式，令人叹为观止的作品，让我领略了数学与艺术融合的魅力和无限创造力。我发现，艺术创作是一种释放人类创造性的方式，每一个同学的作品都有自己独特的风格，充分展现了各自的个性和想象力。

## 第四段：团队合作与沟通技巧的锻炼

这次活动中也锻炼了我的团队合作和沟通技巧。从一开始，我们就需要分组合作完成一些特定的任务。在这个过程中，我们需要了解彼此的优势和不足，发掘每个人的闪光点，并共同合作完成任务。在这次团队合作中，我学会了倾听他人的言论和意见，这样有助于更好地展现我们的作品。同时，通过这种协作，我还增进了与我的同学们的感情，这是建立友谊的一个非常重要的方面。

## 第五段：总结



总的来说，这次数学艺术节活动是一次全面的体验和学习。我不仅在数学和艺术方面得到了很多新的启发和思考，还通过良好的团队合作和沟通交流技巧的锻炼，学会了与人交flow。这些都是我在日常学习和生活中宝贵的经验。在以后的学习中，我将努力吸取这些宝贵的经验，让他们帮助我更好地成长和发展。