

学生会体育部心得体会(汇总5篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。什么样的总结才是有效的呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

学校朗诵活动总结篇一

为了进一步引导学生广泛了解中华民族的灿烂文化，弘扬传统美德，增强民族自豪感和自信心，培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义合格建设者和可靠接班人。以中典诵读大赛为契机，大力普及中华优秀传统文化为目的，开展了光明学校少年宫“我们的节日—中秋”中华经典诵读比赛。现将有关事项通知如下：

一、活动时间从9月21日——209月26日

二、活动流程

1、初赛。各校在本校自行举行比赛初赛，选拔出2--3个优秀节目，进入复赛，9月21日前将进入复赛节目上报到光明学校少年宫。

2、复赛。年9月26号在光明学校举行比赛复赛，选拔出优秀节目。

三、诵读内容推荐的1——6年级诗文读本，内容为《三字经》、《弟子规》、《千字文》、《唐诗三百首》、《百家姓》、《增广贤文》、《滕王阁序》等。

四、实施原则

1、每日吟诵、确保时间。学校把诵读课写进课表，每日20分钟诵读，每位教师要充分认识经典古诗文诵读的意义，高度重视诵读课程，坚持常抓不懈。以饱满的热情参与诵读，与学生一起真心感受经典古诗文的魅力，真切感受诵读带来的生命的律动与成长。

2、熟读成诵、不求甚解。小学阶段是儿童记忆的黄金季节，对于经典古诗文，教师不必过多讲解，重在让学生熟读成诵。

3、读写、读演、唱结合。加强学生对诗文诵读产生浓厚兴趣，成立诗文读、写、唱、演兴趣小组，定期开展活动，让学生浸润在诗文意境中，继承和发扬中国传统文化。

五、具体要求

1、“晨诵”：利用晨读课时间，大声诵读20分钟，语文老师指导学生诵读。2、“午读”：利用午饭后时间安排学生诵读，指导组成员督查。

3、“暮省”：每天下午两节课后，师生共写经典诗文20分钟交送评比。

4、每节课上课前诵读古诗一首(两遍)，课任老师负责。

5、每天中午午间时间播放经典古诗文的朗读或者是经典古诗文音乐，创设诵读环境。

6、家校互动。引导、鼓励学生家长积极参与，倡导家庭开设“亲子诵读时间”，让孩子放学后、睡觉前，诵读经典，引导孩子进入国学的殿堂。

学校朗诵活动总结篇二

【导语】本站的会员“keven”为你整理了“辛丰学校朗诵诵读社团活动总结”范文，希望对你有参考作用。

学校自开展经典诵读活动以来，在各级领导的关心和指导下坚定不移地抓好这项工作。本学期，诵读社团的同学们在老师的带领下，不断改革诵读活动的形式、成果的展示及诵读的评价。同时加强诵读的资料积累。现将活动开展情况总结如下：

本期共开展了六次诵读活动，其中五次为鉴赏诵读，一次为展示诵读。五次鉴赏诵读的主题分别是：王维古诗鉴赏、王昌龄古诗鉴赏、白居易古诗鉴赏、托物言志古诗鉴赏、惜时古诗鉴赏。

1、诵读经典的.时间：每周星期五下午第四节课。

2、具体做法：

(1) 课前准备相应专题。打印好诗文。

(2) 社团活动操作：

课前五分钟：社团成员自我展示。展示的内容为两句诗。要求是别人诵读过的诗句不能再次诵读。通过这种形式的练习，培养学生大胆表达的能力，同时也能检验学生的诵读能力和诵读积累。

诵读分析阶段：根据主题，开展诗文诵读，了解诗人生平，了解诗文内容，分析诗文背景，进行语气指导。

自主诵读阶段：每节课留10分钟左右的时间，由社团成员开展小组展示，交流，互帮互学，促进提高。

(3) 社团辐射作用：

回到班级，在课文朗读，诗文诵读方面大胆表现，提高自信心。

1、部分社团成员胆小，主动表现的能力不够强。

2、社团成员个体差异比较大，接受能力有很大差距。

经典浸润人生，书香伴我成长。经典诵读犹如一道亮丽的风景，给我们带来了一片生机。著名作家余秋雨说过：在孩子们还不具备对古诗文经典的充分理解力的时候，就把经典交给他们，乍一看莽撞，实际上是文明传承的绝佳措施。幼小的心灵纯净空阔，由经典奠基可以激发起他们一生的文化向往。

经典诵读社团活动总结

学校社团活动总结

学校社团活动总结范文

学校社团活动总结

学校社团活动总结

学校朗诵活动总结篇三

吟诵经典诗文，让教学回归传统。我曾撰文呼唤语文教学回归传统，发表在《焦作教育研究》上，我说：“我们可以从经典的古诗文中，找寻可以替代如今拖沓冗长罗嗦繁杂文章的生动因子。

大浪淘沙，能够流传下来的就是经典。走进经典，就能感知大师们跳动的脉搏。在现代的语文教学中，大量引入经典诗文，让它们在现代化的语文课堂教学中绽放异彩，从而让师

生共同寻找民族的且深厚的、丰富的内涵。在语文课堂上，把经典的古诗文拿过来，师生共同美吟诵读，不仅可以丰富学生的语言，改善学生的语感，同时也能陶冶学生的身心。儒家学说的修齐治平，道家思想的恬淡隐忍，佛家理论的清空颖悟，无疑都是学生们修养身心、丰富思想、提升品位不可多得的财富”。

为此，我从优秀的传统文化中选择适合学生诵读的诗文，进行“诵读经典诗文与初中语文教学的关系研究”实验探索，为了确保实验的顺利开展，我压缩了语文课本的学习时间。本届学生，我从起始年级开始实验，每天背诵一首短小的古诗，长点的两三天背诵一首。3个月，所教学生一个学期就背诵了50余首古诗，从李峤的《中秋夜》、白居易的《问六十九》到张谓的《早梅》韩愈的《春雪》，从杜甫的《戏为六绝句》、《登高》到刘禹锡的《竹枝词》、张若虚的《春江花月夜》，再到李白的《将进酒》，从王维、孟郊到柳宗元、李商隐，学生在诵读中，感受了古诗的音律美、意境美。早读除了吟诵古诗之外，《论语》、《世说新语》等古籍也是诵读的对象。清晨，学生琅琅的诵读经典诗文的声音已成为班级一道亮丽的风景线。

上经典诵读课，进行经典诵读的课堂体例研究。把课外古诗词拿过来教学，进行课堂体例研究，如教学冯延巳的《鹊踏枝》一词时，课即将结束时，我还总结了读诗词的一般方法，即：读、思、品、联。读，就是反复诵读；思，就是要动脑筋思考诗词表达的含义；品，就是鉴赏、品析，如：用语的精妙，词流露的情感，表达的意境等学会欣赏、品味；联，就是联系其他的相关的、相类的古诗词，比较阅读，加深对要读的诗词的理解。让学生掌握一些读诗词的方法，为他们的阅读提供有效的指导。

曾经在“书香致远大型读书沙龙”上，带领普通班学生在全市新教育实验教师面前上的《唐诗三百首之离情别绪篇》受到新教育专家的好评。教育在线一大夏书香版主日出东南撰

文说：“曹芳老师的课不论是背诵、展示都很到位，对于诗，孩子们已经有了很深的领悟。比如说把诗转化为绘画，这已经是诗教的大者了”；“曹芳老师的课，功夫在课下，学生自主地读诗，做课件，绘诗歌绘本，非常了不起，比那些所谓的名师做的课都有深意，我非常欣赏”。

学校朗诵活动总结篇四

清明节是我国的重要传统节日，是进行传统美德教育和革命传统教育的极好时机，为纪念这个有着深远意义的日子，在清明节即将来临之际，3月23日、24日下午□xx学校举行了“清明怀想”诗歌散文朗诵比赛，旨在祭奠先烈、先人、先贤，引导学生们在慎终追远、缅怀先辈的情怀中认知传统、尊重传统、继承传统、弘扬传统，增进爱国主义情感。

比赛中□xx学校各参赛班级紧紧围绕“清明怀想”的主题，或自创诗歌，或朗诵名家经典之作，或单人朗诵，或多人合诵，表达了对革命烈士的缅怀、对祖国的热爱。参赛的28各班级的选手，个个精神饱满、声情并茂、意气风发，将真实的情感融入诗歌之中，时而激情豪迈，时而婉约轻述，祖国的沧桑巨变、70年的光辉岁月犹如一幅幅画轴历历在目。选手们不仅咏出了时代的豪迈，咏出了石铁技校三分校的风采，更咏出了所有中国人心中不变的爱国情怀。现场精彩的朗诵，博得阵阵掌声。经过激烈的角逐，评委老师的严格把关，采取评委现场打分的方法，最终评选出了本次活动的一、二、三等奖，并现场颁发了奖品。

对于这次的诗歌朗诵比赛，我现总结如下：

这次比赛分为单人朗诵和多人朗诵，使参赛的同学有了更大的发挥空间，尽情展现自我的风采，特别是对于那些比较害羞的同学更是一次很好的锻炼机会。

这次比赛可以说是举办得相当不错，不仅展现了同学们的时代风采，而且对我们以后活动的开展提供了一次很好的借鉴意义。

当然，在肯定这次比赛的同时，我们也看到了一些不足之处，如评委老师的桌牌提前没有事先准备，而是在比赛当天才想到这个问题，幸好及时打印桌牌标签；个别同学的朗诵感情色彩方面还需加强等问题。因此，在今后再举行活动的时候，我们会尽力避免此类问题的发生，屏弃不足，发扬优点，争取把工作做得更细更好，以更好的为同学们服务。

通过此次活动不仅给xx学校学生们提供了一次展示才能，锻炼自我的机会，也让他们感受到了中华传统文化的韵律美，也受到了一次生动的爱国主义教育，大大地激发了同学们热爱祖国、热爱新生活的情怀。真正让同学们认识到：今天我们悼念革命先烈，缅怀革命先烈的丰功伟绩，就是要以先辈为榜样，为我中华之崛起而读书，加强思想道德实践，完善自我，使自己成为祖国建设的栋梁之材。只有这样，才无愧于烈士的热血，才无愧于国家的期望。只有这样，才可以对为了我们今天的幸福而献出生命的高尚的人们说：你们的血没有白流，新一代的接班人已经成长起来，你们的愿望将在我们的手中变成现实！

学校朗诵活动总结篇五

原定于10月10日晚7点举办的朗诵比赛活动在中职校小操场如期举行。此次活动是为了更好地丰富校园文化生活，提高新生的汉语朗诵能力，丰富学生的语方积累，培养学生的读书、朗读、用书的综合素质。这次活动在学校领导的支持下，在各位班主任、全体同学的共同努力下取得成功，现将具体情况公布如下：

主持老师□xx

一年级：

一等奖□xx

二等奖□xx

三等奖□xx

二年级：

一等奖□xx

二等奖□xx

三等奖□xx

以学生的朗读情况看，同学们参加比赛的热情非常高，他们在这次比赛中得到了锻炼，提高了他们的自信心，同学们都期待着下一次活动的到来。比赛中，朗读的同学能用标准的普通话朗读，声音洪亮，吐字清晰，并且感情表达真挚充沛，同学朗读的文章内容积极上进，展示了学生通过读书而健康成长的精神风貌。

同学们参加比赛的热情高，基本做到正确、流利、有感情的朗读课文掌握了基本的朗读方法，但有几位同学声音小，感情不足，平平淡淡，语速过快，没有感染力，这就需要我们语文老师平时的阅读教学中注意指导学生的朗读，不断让学生掌握朗读的技巧。

总之，这次普通话比赛非常成功，通过本次朗读比赛，不仅锻炼了同学们的胆量，也培养了学生对朗读的兴趣，希望此次活动之后，学生能这种朗读课文的状态带到日常的语文课中，从而全面提高学生的课文朗读能力。